تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥

أصدر العدد الأول فى ٥ أغسطس ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع



القاهرة: شارع الجلاء
تليفون: ٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠
٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠
٥٧٨٦٥٠٠ - ٥٨٠١٦٠٠
تلكس: ٩٢٠٠٢ - ٩٢٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس: ٥٧٨٦٠٢٣ - 5786023
الرقم البريدي: ١١٥١١
الإسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر
ت: ٤٨٣٤٠٠٠ فاكس: ٤٨٤١٧٩١

٥٤ صفحة
٤٠ قرشا

الجمعة : ١١ من ربيع الآخر ١٤١٨ هـ - ١٥ أغسطس (آب) ١٩٩٧ - ٩ مسرى ١٧١٣ | السنة ١٢٢ - العدد ٤٠٤٢٩ | 15 Aug. 1997 | Al-Ahram | الطبعة الأولى

مبارك يتحدث إلى «الأهرام» عن أهم قضايا الساعة على الصعيد الداخلي

مصر تدخل القرن القادم بثقة كبيرة لأننا نبذل أقصى جهد لزيادة الاستثمارات وفرص العمل

سنعدل التشريعات للقضاء على ظاهرة «البلطجة» بكل حسم وأطالب رجال الأعمال بالابتعاد عن هذا السلوك الغريب

قانون الأراضى الزراعية يتسم بالعدالة الكاملة.. ومن يثيرون ضجة يسعون إلى تهييج الشعب وكسب الأصوات الانتخابية

لن نتعجل قانون الإيجارات فى المبانى السكنية وسنعطيه حقه من النقاش بين الرأى العام

لم أرفض طلبا لبناء كنيسة وما وافقت عليه يفوق ما حدث فى عهدى السادات وعبد الناصر

الصادرات هى مستقبلنا.. ولن نستطيع خصخصة بعض القطاعات الأساسية فى الإنتاج



□ الرئيس محمد حسنى مبارك

الجزء الثانى من حديث الرئيس
القضايا الراهنة عربيا وإقليميا ودوليا

كتب - إبراهيم نافع:

اعلن الرئيس حسنى مبارك أن مصر ستدخل القرن الحادى والعشرين بثقة كبيرة فى التقدم لأنها تعمل الآن - وبأقصى الجهود - على زيادة الاستثمارات، والوصول بحجم الصادرات إلى أرقام ضخمة، وتحسين الإنتاج بتطوير الصناعة والزراعة، وتقليل التضخم، وضبط الميزانية. وقال الرئيس: إن كل هذا سيؤدى إلى زيادة التنمية، وبالتالى إيجاد وظائف وفرص عمل كثيرة للمواطنين، مؤكدا أن كل جهوده هى من أجل الشعب ورفع مستوى معيشته. كما أكد الرئيس مبارك أن عملية الإصلاح الاقتصادى تمضى فى طريقها المرسوم، ولا عقبات أمام الخصخصة، وستظل بعض القطاعات الأساسية بدون خصخصة، مشيرا إلى الحرص دائما - فى كل خطوات الإصلاح - على البعد الاجتماعى. وشدد الرئيس على أن قانون الأراضى الزراعية يتسم بالعدالة الكاملة، وانتقد بشدة الضجة التى يثيرها البعض حول هذا القانون، موضحا أن القانون أخذ وقته الكافى من البحث والدراسة، و٩٠٪ من الحالات تم توفيقها. كما حذر الرئيس من بعض السلوكيات الغريبة لرجال الأعمال، التى تدخل فى إطار «البلطجة»، وأعلن أنه سيتم تعديل التشريعات للقضاء على هذه الظاهرة بكل حسم. ووصف الرئيس ما يتردد فى الخارج من حملات، عن العلاقة بين الأقباط والمسلمين بأنه تشنيع، مؤكدا أنه لم يرفض طلبا لبناء كنيسة، وما وافق عليه يفوق ما حدث فى عهدى السادات وعبد الناصر.

جاء ذلك فى حديث سياسى شامل أدلى به الرئيس مبارك إلى جريدة «الأهرام» ومجلة «الأهرام العربى». ينشر «الأهرام» اليوم جزءه الأول، وهو حول القضايا الداخلية، وينشر غدا - مع «الأهرام العربى» - جزءه الثانى، والذى يتناول القضايا الراهنة على المستوى العربى والإقليمى والدولى.

وقد دار حوارى مع الرئيس على مدى ٧٥ دقيقة، أجاب خلاله على كل أسئلتى العديدة والمتنوعة، والتى رأيت أنها تشغل الرأى العام فى مصر والعالم العربى، فى هذه المرحلة الدقيقة من مسار العمل الوطنى والقومى، وامتد بنا الحوار على المستوى الداخلى إلى قضايا عديدة، وضعت إجابات الرئيس حولها النقاط على الحروف.

أولا: الاستعداد للقرن القادم:

● قال لى الرئيس: إن كل ما نقوم به من جهود، هو من أجل المستقبل، وسندخل القرن الجديد بثقة كبيرة فى التقدم، فنحن نقوم بتطوير أنفسنا فى الصناعة والزراعة، ونزيد صادراتنا، ونضبط ميزانيتنا، ونقلل العجز فيها، كما نعمل على تقليل نسبة التضخم، ونفتح الاستثمارات، ونحسن الإنتاج فى ظل النظام العالمى المفتوح.

● وقال لى الرئيس: إن شعار دعم الصادرات، أصبح بالنسبة لنا مسألة حياة أو موت، خاصة أن العالم كله يتنافس على زيادة صادراته، ونسعى إلى الوصول بحجم الصادرات إلى رقم ضخم، ونأمل أن نكون مثل الذين رفعوا صادراتهم إلى ٢٠ أو ٣٠ أو ٨٠ مليار دولار، وهذا ما طلبته من اللجنة العليا للتصدير، التى ستجتمع بعد الشهر الحالى.

● اكد الرئيس أن الاستثمارات المصرية مستمرة، وعدد المستثمرين العرب فى تزايد، لأن مصر أربح لهم من أى مكان آخر، مشيرا إلى أن هناك اكثر من مستثمر عربى يرغب فى العمل بمشروع توشكى.

● اعلن الرئيس أن عملية الخصخصة تمضى بلا عقبات، موضحا أن هناك ضوابط لعمليات بيع شركات قطاع الأعمال العام، حتى يكون ثمن البيع حقيقيا ومناسبا، وقد أكد الرئيس بوضوح قاطع، أن هناك بعض القطاعات الأساسية لن يتم خصخصتها.

ثانيا: النهوض بمستوى معيشة الشعب:

● حرص الرئيس على التأكيد انه يبذل اقصى جهده من أجل راحة الشعب، ورفع مستوى معيشته، لأن هذه هى قضيته الأولى. وقال: إننا نعمل باقصى ما يمكن لإيجاد الوظائف وفرص العمل، مشيرا إلى أن فتح خطوط إنتاج جديدة، وزيادة الصادرات والاستثمارات يؤدى فى النهاية إلى تحقيق هذا الهدف. وأوضح الرئيس أن البطالة فى مصر اقل بكثير مما هى فى دول أخرى غنية.

● أشار الرئيس إلى أن المرتبات زادت بنسبة اكبر من نسبة التضخم، ولا مانع من زيادتها، ولكن يجب توفير الموارد، وإلا تحدث قفزة فى أسعار السلع. وقال: إن المرتبات فى ١٩٨٣ كانت ٢.٥ مليار جنيه، أصبحت اليوم ٢٥ مليارا، ولدينا خمسة ملايين موظف فى الحكومة.

● طلب الرئيس من المحافظين أن ينزلوا إلى الشارع، ويلتقوا بالمواطنين للتعرف على شكواهم، والعمل على تلبية مطالبهم، مع توضيح الحقائق للمواطن، للحفاظ على ثقته فى الحكومة.

ثالثا: العلاقة بين المالك والمستأجر:

● أوضح الرئيس انه بالنسبة لقانون العلاقة بين المالك والمستأجر فى الأراضى الزراعية، فقد تم توفيق حوالى ٩٠٪ من الحالات، وأكدت الحكومة أنها ستدبر البديل للنسبة الباقية. وشدد الرئيس على أن هذا القانون يتسم بالعدالة الكاملة. واستهجن الرئيس الضجة التى يثيرها البعض حوله، بعد أن أخذ وقتا طويلا من البحث قبل أن يدخل مجلس الشعب، وخمس سنوات للتطبيق. وقال إن من يثيرون الضجة يسعون إلى تهييج الشعب، وهذا عمل غير وطنى، ويريدون كسب الأصوات الانتخابية.

● وفيما يتعلق بالعلاقة بين المالك والمستأجر فى المبانى السكنية، قال الرئيس إنه حريص أيضا على ان ياخذ هذا الموضوع وقته الكافى من البحث، ولن يتعجل اتخاذ القرار بشأنه، لأنه يمس قطاعا عريضا من المجتمع. وقال الرئيس: أنا لست من أنصار الدخول بقانون فى قضية تمس قطاعا كبيرا من الناس «لأضيرهم»، فأنا مهمتى مساعدة الناس.

رابعا: رجال الأعمال وظاهرة البلطجة:

● فى هذه المسألة بدا الرئيس مبارك مستاء للغاية مما ظهر من سلوكيات غريبة لبعض رجال الأعمال، بشأن التورط فى أعمال للبلطجة، والمبالغة فى استخدام حراسات خاصة. وقال الرئيس: سنتعامل مع هذه الظاهرة بكل حسم، سنعدل التشريعات لكى ندخل فيها أمورا معينة لسد بعض الثغرات فى القانون التى يستغلها هؤلاء المنحرفون. وأضاف أن وزارة الداخلية تتعامل الآن بما هو مطلوب مع هذه النوعية فى كل مكان، وطالب الرئيس رجال الأعمال بالبعد عن مثل هذه التصرفات الغريبة.

خامسا: العلاقة بين المسلمين والأقباط:

● قال الرئيس: إن ما يردده البعض من شائعات فى الخارج، حول العلاقة بين الأقباط والمسلمين فى مصر كله تشنيع، فالعلاقة بينهما طيبة للغاية، وهو شخصيا له أصدقاء من الأقباط وبعضهم يتولى مناصب مهمة فى الدولة، وشدد الرئيس على أنه لا يميز بين مسلم وقبطى إلا بالكفاءة، لأن الجميع مصريون فى نهاية الأمر.

● وقال الرئيس: إن هناك أمورا واضحة جدا بالنسبة لبناء كنيسة، نابعة من مراعاة الا يصطدم بعض المتشنجين ببعضهم بعضا. وهنا أكد الرئيس انه لم يرفض طلب لبناء كنيسة، وما وافق عليه يفوق ما حدث فى عهدى السادات وعبد الناصر.

نص الحديث [ص٣]



مؤتمر عالمى لبيع ٧٥ فندقا بـ٥ مليارات جنيه الشهر المقبل

تقسيم الفنادق إلى شركات مساهمة لجذب الاستثمار السياحى

تقرر عقد مؤتمر عالمى أوائل الشهر المقبل للترويج لبيع ٧٥ فندقا فى القاهرة والأقصر وأسوان للمستثمرين العرب والأجانب. وقد تم تقويم هذه الفنادق بحوالى ٥ مليارات جنيه، وتقرر أن تحتفظ الدولة بملكية ٦ فنادق وهى: أوبروى، والنيل، وفلسطين، وبالاس، وكتاراكت، وسيسيل، باعتبارها رموزا تاريخية. وصرح الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال العام عقب اجتماع الشركة القابضة للسياحة والسينما، بأنه تقرر اتباع أسلوب جديد لبيع الفنادق، ويقضى بتقسيم الفنادق إلى شركات مساهمة تضم كل شركة عددا من الفنادق الواقعة بالقاهرة والإسكندرية وأسوان، وذلك بغرض تحقيق رغبات المستثمرين فى التنويع وجذب المزيد من الاستثمار السياحى. وقال الوزير إنه تم الاتفاق على بيع دور عرض السينما للقطاع الخاص، ولكن بشرط عدم تغيير النشاط وبالنسبة لاستوديوهات السينما فقد تم اشتراط البيع للمصريين فقط. كما تقرر طرح أسهم شركة النصر للمقاولات والمعمورة للإسكان للبيع للأفراد فى البورصة بعد أن نجحت الشركتان فى تجاوز الخسائر والتحول إلى الربحية.

أولبرايت تحدد مطالبها من عرفات لمكافحة العنف

روس حقق تقدما فى التعاون الأمنى الفلسطينى الإسرائيلى

واشنطن - من عاطف الغمرى: صرحت مادلين أولبرايت وزيرة الخارجية الأمريكية بأنها ستقوم بجولة فى منطقة الشرق الأوسط خلال الأيام أو الأسابيع المقبلة، وأن قرارها بتحديد الموعد سيعتمد على تقارير مستشاريها المختصين بالشرق الأوسط. وقالت فى تصريحات لها أمس: إننا نعتبر أنه من الأمور الأساسية أن يتوقف العنف، وأن يفعل الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات كل شىء لضمان القضاء على البنية التحتية للجماعات المتشددة، وأن يبذل جهوده بنسبة ١٠٠٪ من أجل التأكد من أن النشاطات الإرهابية لم يعد لها مكان.

وأكد مسئولون أمريكيون أن دنيس روس المنسق الأمريكى لعملية السلام فى الشرق الأوسط سيلتقى خلال ساعات مع مادلين أولبرايت، ليقدم إليها تقريرا بنتائج مهمته الدبلوماسية التى استغرقت أربعة أيام فى المنطقة.

وذكرت مصادر أمريكية عليمة لـ «الأهرام» أن أولبرايت شعرت بعد اتصالها التليفونى أمس الأول مع روس، بأنه استطاع أن يحقق تقدما، يمثل الحد الأدنى المطلوب لكى تقوم أولبرايت بزيارتها إلى المنطقة، باعتبار أن مهمة روس كانت مختصة بتحقيق التعاون الأمنى بين الفلسطينيين والإسرائيليين.

إعادة افتتاح هرم منقرع أمام السياح أوائل أكتوبر

تقرر إعادة افتتاح الهرم الثالث «هرم منقرع» بمنطقة الأهرامات بالجيزة أمام السياحة أوائل شهر أكتوبر المقبل مع بداية الموسم السياحى لمصر، وذلك بعد الانتهاء من مشروع ترميمه وصيانته من الداخل والخارج، الذى استغرق ستة شهور بتكلفة بلغت حوالى مليون جنيه. وصرح الدكتور على حسن أمين عام المجلس الأعلى للآثار بأن المشروع قد تضمن إقامة نظام جديد للتهوية الداخلية للهرم باستخدام وسائل حديثة، مع ترميم جميع الجدران الداخلية والنقوش والرسومات وإعادة طلائها بالمواد المستخدمة نفسها، وترميم حجرة الدفن ومدخل الهرم بالكامل.

٤ سنتيمترات زيادة جديدة فى منسوب المياه أمام السد العالى

سجل منسوب المياه فى بحيرة ناصر أمام السد العالى زيادة جديدة أمس مقدارها ٤ سنتيمترات بالمقارنة بأمس الأول. وقد وصل ارتفاع المياه إلى ١٧٥,٩٢ متر.

وبلغت محتويات البحيرة أمس ١٢٦ مليارا و٨٤ مليون متر مكعب من المياه بعد وصول ٤٣٣ مليون متر مكعب أمس، تم الصرف منها بمعدل ٢١٥ مليون متر مكعب لتغطية الاحتياجات الاقتصادية.

تخصيص ١٠٠ مليون جنيه لقروض بنك ناصر للإسكان وإغلاق مصانع السلع المخالفة

[اهتمامات الناس ص ٩]

ألف باء التعليم مع الدكتور بهاء

مكتبان لتنسيق القبول بالجامعات العام الحالى

قرر المجلس الأعلى للجامعات - فى اجتماعه أمس برئاسة الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والبحث العلمى - إنشاء مكتبين للتنسيق لطلاب الثانويتين القديمة والحديثة بنظام العام الماضى نفسه، وذلك وفقا لفتوى مجلس الدولة ولتحقيق العدالة بين الطلاب.

وسيتم تحديد أعداد الطلاب بنسبة طالب «ثانوية قديمة» إلى ٦ طلاب «ثانوية حديثة»، واستمرار إلغاء التحويلات بين الطلاب المرشحين من مكتب التنسيق بين الجامعات فى السنتين «الإعدادية» و«الأولى» فى الكليات التى ليست بها سنة إعدادية، ولايجوز نقل قيد الطلاب بين الكليات المختلفة إلا فى حدود الحد الأدنى الذى قبلته الكلية المراد التحويل إليها، وأن يكون المجموع وحده هو الذى يفاضل بين الطلاب فى القبول بالكليات، ويكون لكل مجلس جامعة حق قرار التحويل للطلاب بين الكليات فى السنوات الثانية والثالثة والرابعة، على أن تلتزم الجامعات فى هذه السنوات بأنه لايجوز التحويل لأى طالب إلا إذا كان ناجحا ومنقولا إلى الفرقة الأعلى وفقا للضوابط التى تضعها كل جامعة.

[تفاصيل أخرى ص ٨]

الدور الأمريكى فى مفترق الطرق

[الوطن العربى ص٥]

ديانا تستبعد الزواج من «دودى»!!

لندن من - عبدالله عبدالسلام: أحبطت الأميرة ديانا أميرة ويلز كل التكهنات حول قرب زواجها من دودى الفايد، ابن رجل الأعمال المصرى محمد الفايد، مؤكدة أن أى كلام عن الزواج الآن سابق لأوانه، لأنها لم تتخلص بعد من آثار زواجها الفاشل بالأمير تشارلز ولى عهد بريطانيا. ونقلت صحيفة «اسيكتاتور» البريطانية أمس عن صديقة مقربة لديانا قولها إن الأميرة لن تتسرع فى اتخاذ أى قرار بشأن ارتباطها بـ «دودى»، وتستبعد أى حديث عن الزواج فى الوقت الراهن ومما أكد عدم وجود أى خطط زواج أو خطبة بينهما فى الأفق هو عودة دودى الفايد أمس إلى لوس انجلوس لاستئناف أعماله فى مجال الإنتاج السينمائى بهوليوود. ومع أن المقربين لديانا ذكروا أنها ليست لديها خطط للحاق به هناك، فإنها كانت قد أمضت معه مساء أمس الأول فى شقته بلندن. وقال المقربون - أيضا - إن ديانا منبهرة بالمعاملة الطيبة التى لقيتها من أسرة الفايد، وإنه لايمكن مقارنة هذا الأسلوب بما تعرضت له مع الأسرة المالكة البريطانية، وأشاروا إلى أنها استمتعت بالإمكانات الهائلة لآل الفايد، كالطائرة واليخت والقصور، ولكن ذلك لايعنى أنها على وشك الزواج منه، وأنه - بالرغم من إشادتها به - ليس الشخص الذى يمكنها الارتباط به.

فى اليابان.. تفتح الأبواب بنظرة عين!!

طوكيو - من محمد إبراهيم الدسوقى: فى ابتكار يابانى جديد قد يلغى تماما مفاتيح الأبواب والمكاتب التى تثقل الجيوب وتتعرض للفقد أو التقليد فى أحيان كثيرة، طورت الشركات اليابانية تكنولوجيا أمنية جديدة للتعرف على الأشخاص، وذلك من خلال بصمات الأصابع أو ملامح الوجه، أو حدقة العين، وتطويع هذه الأنظمة لفتح أبواب المنازل والغرف الخاصة بدون استخدام مفاتيح.

ويقول مسئول الشركة التى ابتكرت النظام الجديد، إنه يتم تحويل بصمات الأصابع إلى رموز معينة تتعرف الأجهزة الإلكترونية عليها فى أقل من ثانية.

وأضاف أن هذا النظام كان يستخدم فى المفاعلات النووية والشركات الكبرى، إلا أن تكلفة النظام الجديد أقل مما يسهل تسويقه على نطاق واسع، حيث انخفض سعره من ٥ ملايين ين إلى ٦٨٠ ألف ين فقط.

أما نظام التعرف على هوية الأشخاص من خلال حدقة العين، فيتميز بالدقة الشديدة، ويستغرق ثانيتين فقط ويعتمد نظام التحقق من الشخصية عن طريق ملامح الوجه، على كاميرا فيديو، ولكن المشكلة الوحيدة فى الجهاز أنه يستغرق بعض الوقت للتعرف على التوائم.

تسمع اليوم

أغنيات عن النيل

□ يستضيف برنامج «أغنيات السحاب» ١٠,٠٥ الليلة من الشرق الاوسط الشاعر فؤاد بدوي الذي يتحدث عن النيل مورد حياة وحضارة المصريين، ويختار أغنيات «النهر الخالد» لعبد الوهاب و«عطشان ياأسمراني» لنجاة و«شمس الاصيل» لأم كلثوم و«على موج النيل» لمحمد قنديل و«ياتبر سايل» لعبد الحليم حافظ. البرنامج تقديم ليلى معروف.

معاكو يحلو الكلام

□ يستضيف برنامج «معاكو يحلو الكلام» من ١١,٠٠ الليلة ولمدة ساعتين على الهواء من اذاعة الشباب والرياضة د.عمر شاهين أستاذ الطب النفسي بجامعة القاهرة، ليعلق على مشاكل المستمعين النفسية والاجتماعية على تليفون ٥٧٥٦٩٧٧. البرنامج تقديم سهير الباشا وعلاء صلاح الدين واخراج هدى جابر.

المجلة الاسلامية

□ تتضمن المجلة الاسلامية ٩,٤٠ الليلة من البرنامج العام، افتتاحية عن «دور الشباب في بناء المجتمع» للدكتور عبد الوهاب عبد العاطي، و«مع آية من القرآن الكريم»، و«عن الاسلام وصحة الانسان» و«أوائل في رحاب الايمان» عن السيدة سمية أم عمار أول شهيدة في الاسلام وشعر إسلامي للشاعر تاج الدين نوفل. البرنامج تقديم زينب بديع وليلى شرف الدين ومجدي الكراني.

إنت مين ومين

□ يستضيف برنامج «إنت مين ومين» ١,١٥ بعد منتصف الليل من صوت العرب منال سلامة التي تتحدث عن الشخصيات التي أدتها في أعمالها الفنية ومدى اختلاف شخصيتها او اتفاقها معها من خلال مسلسلات «لن اعيش في جلباب ابي» و«ليالي الحلمية» و«بوابة الحلواني». البرنامج تقديم رباب البدراوي.

حول الأسرة البيضاء

□ يستضيف برنامج «حول الاسرة البيضاء» ٣,٣٠ عصرا من البرنامج العام د.طارق علي الشهاوي استشاري جراحة التجميل حيث يتحدث عن استخدام اجهزة الليزر في شفط الدهون وإزالة الوشم، مع فاصل فكاهي. البرنامج تقديم سوسن سعيد.

غنيت لغيري

□ يقدم برنامج «غنيت لغيري» ٣,٠٠ بعد منتصف الليل من صوت العرب اغنية «انا وانت ظلمنا الحب» بصوت انغام و«أي دمعة حزن لا» بصوت جورج وسوف و«لاموني اللي غاروا مني» بصوت مليحة. البرنامج تقديم نهى العلمي.

القناة الاولى

- ٧,٠٠ صباح الخير يامصر
- ١٠,٠٥ سينما الاطفال
- ١١,٠٠ نشرة أخبار الاطفال
- ١١,٠٥ مجلة المرأة
- ١١,٤٥ عالم الحيوان
- ١٢,١٠ نقل شعائر صلاة الجمعة
- ١,٣٥ سر الأرض
- ١,٥٠ لقاء الشيخ الشعراوي
- ٢,٣٠ الفيلم العربي اسماعيل يس بوليس سري بطولة اسماعيل يس وعبدالسلام النابلسي وزينات صدقي اخراج فطين عبدالوهاب
- ٤,٤٥ ميه ميه
- ٥,٥٥ حدث في مثل هذا اليوم
- ٦,٠٠ نشرة الاخبار
- ٧,٠٥ رسالة مهرجان القراءة
- ٨,٥٠ حديث الروح
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية ونهاية الاسبوع
- ١٠,١٠ سر التفوق
- ١٠,٣٠ المشربية
- ١١,٣٥ الفيلم العربي ٨٥ جنايات
- ١٢,٠٠ موجز الانباء ثم متابعة السهرة
- ١,٤٥ نجوم الليل بباريس
- ٣,٤٥ بطاقة شخصية مع سعد الدين وهبه
- ٤,٣٠ القرآن الكريم

سهرات الشاشة

٨٥ جنايات: ق١

حسين فهمي

□ تعرض القناة الاولى في السهرة فيلم (٨٥ جنايات) بطولة حسين فهمي ورغدة واخراج علاء كريم. وتدور احداثه حول «راوية» التي تتوطد علاقتها بجارها «حازم» مدير أحد السجون، ويحاول زوجها الليوتير «منير» تقديم رشوة لأحد النزلاء بالسجن فيرفض. ويلقى «منير» مصرعه بعد مطاردة رجال الشرطة له بعد ضبطه متلبسا.

أنا حرة: ق٣

لبنى عبد العزيز

□ تعرض القناة الثالثة مساء فيلم (أنا حرة) بطولة لبنى عبدالعزيز وحسن يوسف وشكري سرحان وحسين رياض واخراج صلاح ابوسيف.

الجوانب المظلمة: ق٢

□ تعرض القناة الثانية في السهرة فيلم (الجوانب المظلمة) بطولة جيف فاهي، وتدور أحداثه حول عملية سرقة لحساب عصابة ولكنه يختفي ومعه المال المسروق ويتعرف على فتاة يطاردها أحد رجال العصابة لتختفي بعد ذلك ويبدأ كل طرف في مطاردة الآخر في نفس الوقت الذي يطاردهم فيه البوليس.

أنا الماضي: ق٦

□ تعرض القناة السادسة في السهرة فيلم (أنا الماضي) بطولة فاتن حمامة وزكي رستم ونجمة ابراهيم وعماد حمدي واخراج عز الدين ذو الفقار.

خلي بالك من زوزو

□ تعرض قناة النيل الدولية ١٠,٠٠ مساء فيلم «خلي بالك من زوزو» بطولة سعاد حسني وحسين فهمي وسمير غانم واخراج حسن الامام.

معرض المنتجات المصرية في اليمن

□ تقدم القناة الثانية الليلة برنامجا خاصا عن المعرض الاول للمنتجات المصرية في اليمن الذي افتتحه وزير التجارة والتموين د.احمد جويلي ويحضور وزير التجارة اليمني ورجال الاعمال المصريين واليمنيين.

القناة الثانية

- ٧,٠٠ صباح الخير يامصر بالانجليزية
- ١٠,٠٠ في نور القرآن الكريم
- ١٠,٣٠ افضل أيام الله
- ١٠,٣٥ رياضة × رياضة
- ١٠,٤٠ أصدقاء المكتبة
- ١١,٢٥ قلوب بتحبك
- ١١,٥٠ كارتون
- ١,٢٠ لك ولاسرتك
- ٢,٠٠ انباء وآراء
- ٢,٣٠ ايام وليالي
- ٣,٠٠ موجز الانباء
- ٣,٢٢ فيلم هندي (قايداهاتا)
- ٦,١٠ نقل حفل افتتاح البطولة العربية من ستاد هيئة قناة السويس
- ٧,٠٠ نقل مباراة كرة القدم بين الاسماعيلي والأهلي الليبي تعليق محمد حسام
- ٩,٠٠ النشرة بالانجليزية
- ٩,٣٠ المسلسل الاجنبي
- ١٠,١٠ معرض المنتجات المصرية باليمن
- ١١,١٠ الفيلم الاجنبي الجوانب المظلمة
- ١٢,٣٥ منوعات اجنبية غنائية استعراضية من حفلات مونت كارلو
- ١,٠٠ أحداث ٢٤ ساعة
- ١,٢٠ حفل مهرجان القلعة التاسع للموسيقى والغناء
- ٢,٢٠ فنون حول توظيف الازياء بالتليفزيون
- ٢,٥٠ الحلقة الاجنبية الطويلة
- ٣,٤٠ القرآن الكريم

القناة الثالثة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,٣٠ مسلسل شجرة الاسرار ١١,٠٠ طفل القرية ١٢,٢٠ أمثال في الميزان ١٢,٥٠ القرآن علمنا ١,١٥ الاعجاز العلمي في القرآن ١,٣٥ بستان الكلام في القرآن ١,٥٠ حديث الجمعة ٢,٠٠ اليوم المفتوح ٥,٥٠ ريبورتاج ٦,٣٠ مهرجان القراءة ٧,٠٠ كل ده كان ليه ٨,٢٠ الفيلم العربي أنا حرة ٩,٠٠ نقل مباراة كرة القدم بين الشباب الفلسطيني والاتحاد القطري ١١,٣٠ مش عالبال ١٢,١٠ ليالي القاهرة ١,٤٠ مجلة المنوعات ٢,١٠ عالم الكوميديا ٣,١٠ كلمات.

القناة الرابعة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,٤٠ نجوم صغيرة ١١,٥٠ الصحافة الاقليمية ١٢,٠٥ مسلسل العربي ١٢,٥٠ نور الهدى ٢,٣٥ مهرجان القراءة ٣,٠٠ تحقيقات ق٤ ٤,٠٠ باقصى سرعة ٤,٣٠ بحر البحور ٥,١٥ صحافة زمان ٥,٤٥ سباق الانباء ٦,١٥ العلم والزراعة ٦,٤٥ المسلسل العربي ١٠,١٠ معلومة بجنيه ١٠,٢٥ صفارة الحكم ١١,٠٥ مسرح المنوعات ١٢,٠٠ مساء النور.

القناة الخامسة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,١٠ ياحلو صبح ١٠,٢٥ مسرح الطفل ١٠,٥٠ بال ماسكيه ١١,١٥ بنك الحظ ١,١٥ دعوة للمشاركة ١,٤٥ لون ومعنى ٢,٠٥ المسلسل العربي ٣,٠٠ البيت السعيد ٤,٠٥ من هنا وهناك ٥,١٠ المسلسل العربي ٦,١٥ النادي الزراعي ٦,٤٥ متاحف العالم ٧,٠٥ فيلم فرنسي ٩,٣٠ مساء الخير ١٠,٣٠ كاميرا و٣ قنوات ١١,٣٠ مسرح النجوم ١,٠٠ ليالي الصيف ٢,٠٠ السوبر نايف.

مواقيت الصلاة

الفجر	٤,٤٧
الشروق	٦,٢٢
الظهر	١٢,٥٩
العصر	٤.٣٦
المغرب	٧,٣٧
العشاء	٩,٠٠

إذاعة القرآن الكريم

□ الأسرة والمجتمع: ٥,٥٠ عصرا عن الاحسان الى الجار، ومسئولية الآباء تجاه أبنائهم.

□ سفراء الاسلام: ٩,٣٠ مساء عن معوقات انتشار الاسلام في أوروبا.

القناة السابعة

١,٠٠ الافتتاح ١,٠٩ هيا بنا نلعب ١,٢٤ رسوم والوان ١,٥٥ أسماء الله الحسنى ٢,٢٠ دنيا ودين ٣,٣٠ سكانيات ٤,٠١ أختي الصعيدية ٤,٢٢ الطب في خدمة المجتمع ٥,١٠ حدث في الصعيد ٦,٤٤ ريبورتاج ق ٧ ٧,١٥ العلم نور ٧,٤٥ عالم الاستثمار ٨,٥٠ جوز وفرد ٩,١٠ الكاميرا هناك ٩,٣٠ يللا نغني ١٠,١٧ ساعة سمر ١١,١٢ المسلسل العربي ١٢,٠٧ الاجندة الرياضية.

القناة الثامنة

١,٠٠ الافتتاح ١,١٠ المرشد الصغير ٢,١٠ حواء على قين ٣,٠٠ آية وحكاية ٣,٣٠ الناس والاقتصاد ٣,٤٥ صورة وتعليق ٤,٠٠ المسلسل العربي ٤,٤٥ الخط العربي ٥,١٥ كاميرا «ق٨» ٥,٣٠ أخي المزارع ٥,٤٥ سباق الأوائل ٦,١٥ فنون شعبية ٦,٤٥ محو الأمية ٧,١٥ صدفه ٧,٣٠ كنوز ٨,٠٥ قصاقيص جنوبية ٨,٣٥ ألف ميروك ٩,٠٠ معك على الهواء ٩,٥٠ همسة الجنوب

القناة السادسة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,١٥ علم نفسك ١١,١٥ يوم سعيد ١,١٥ مساجد لها تاريخ ٢,٣٠ مسلسل الاطفال ٢,٤٥ عبقريتو ٣,١٥ اليوم المفتوح ٤,١٥ فوازير ٤,٣٠ القراءة للجميع ٥,١٥ حقائق في حياتنا ٥,٤٥ فوازير الاطفال ٦,٠٠ فيلم الخروج من الشرنقة ٧,٤٥ أيات محكمات ٨,١٥ من مسرحياتنا القديمة ٩,٠٠ المسلسل العربي ١٠,٣٠ كاميرا و٣ قنوات ١١,٤٥ أصل وصورة ١٢,٤٥ حكاوي وغناوي.

صندوق الدنيا

نحن والبوسنة

بعث إلى المهندس عادل المعلم بالرسالة التالية..

الأخ العزيز أحمد بهجت:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ..

قمت بزيارة قصيرة للبوسنة تلبية لدعوة السفير البوسنوي في القاهرة ، ووجدتها قطعت ثلث الشوط فقط في إعادة التعمير.

واسفت لما أخبرني به السيد السفير أحمد أبو طالب من قصور المساعدات عن طباعة ماتبقى من كتب مدرسية ، مع أن المطلوب ٢٠ الف مارك (٤٠ الف جنيه مصري تقريبا).

واسفت اكثر لما علمته من قصور الامكانيات عن إعادة بناء مكتبة غازي خسرو، وهي اول مكتبة عامة في البلقان وعمرها خمسة قرون ،وقد سلمت محتوياتها القيمة من كتب ومخطوطات ، بمعجزة نقلها ٨ مرات خلال الحرب مع العلم بان جمعية الهلال الأحمر المصري فتحت حسابا خاصا بالبوسنة في بنك القاهرة فرع عدلي رقم ٢١-٧٢٧٦-١٠١ عملة مصرية ورقم ٢١-٧٢٧٦-٢٠١ عملة اجنبية.

هذا هو خطاب الأخ عادل المعلم ، وهو خطاب اضعه تحت انظار السادة القراء الذين يحبون أن يقرضوا الله قرضا حسنا.

لقد جاهد أهل البوسنة جهاد الأبطال دفاعا عن ارضهم ودينهم ، واستمرت المعارك بينهم وبين الصرب ثلاث سنوات طوالا ، ذاقوا فيها الجوع والبرد والاحساس بالوحشة ، ولكنهم لم يفرطوا في عقيدتهم ولا ساوموا عليها ،وقد كان موقف مصر والعالم العربي والاسلامي هو التأييد المطلق للمجاهدين بالقول، والآن ثمة جهاد آخر،هو جهاد المساعدات المالية، وهو جهاد يصلح كمصرف للزكاة، ويصلح كصدقة جارية. إن باب بريد الأهرام يتلقى التبرعات لرعاية ايتام البوسنة ، والهلال الأحمر المصري يجمع التبرعات لاعادة تعمير البوسنة، وفي مصر اغنياء نسال الله أن يبارك في اموالهم ونناشدهم ان ينفقوا من أموالهم في سبيل الله .

مرة اخرى: الحساب الخاص بالبوسنة في بنك القاهرة فرع عدلي رقم ٢١-٧٢٧٦-١٠١ بالجنيه المصري ورقم٢١-٧٢٧٦-٢٠١ بالعملة الاجنبية.

أحمد بهجت

الرئيس مبارك يدلى بحديث سياسى شامل لـ«الأهرام» فى أهم القضايا الداخلية

أبذل أقصى الجهود لإيجاد الوظائف وفرص العمل ورفع مستوى المعيشة من أجل الشعب

نحرص على البعد الاجتماعى فى كل خطوات الإصلاح ونسعى إلى زيادة المرتبات فى حدود الموارد المتاحة

أطالب كل محافظ بالنزول إلى الشارع والاستماع لشكاوى المواطنين والتعرف على احتياجاتهم

تجمعت عندى أسئلة كثيرة رأيت أنها تشغل اهتمام الرأى العام العربى والمصرى فى هذه المرحلة المهمة من مراحل العمل الوطنى التى تستلزم شحذ كل الهمم والطاقات من أجل الانطلاق الاقتصادى، والنهوض بمستوى المعيشة، والتأهب لدخول القرن الحادى والعشرين بكل تحدياته.

كما تجمعت لدى أسئلة أخرى ـ لا تقل أهمية ـ مطروحة على صعيد الرأى العام العربى، خاصة أن المنطقة تموج من حولنا بأزمات كبيرة وتوترات عنيفة، بدءا من مسيرة السلام وانتهاء بالتطورات المتلاحقة فى العلاقات بين دول وشعوب المنطقة كلها.

وكان لابد من الحصول على إجابات لكل هذه الأسئلة بقضاياها الساخنة من الرئيس حسنى مبارك نفسه..

وطلبت موعدا سريعا مع الرئيس...

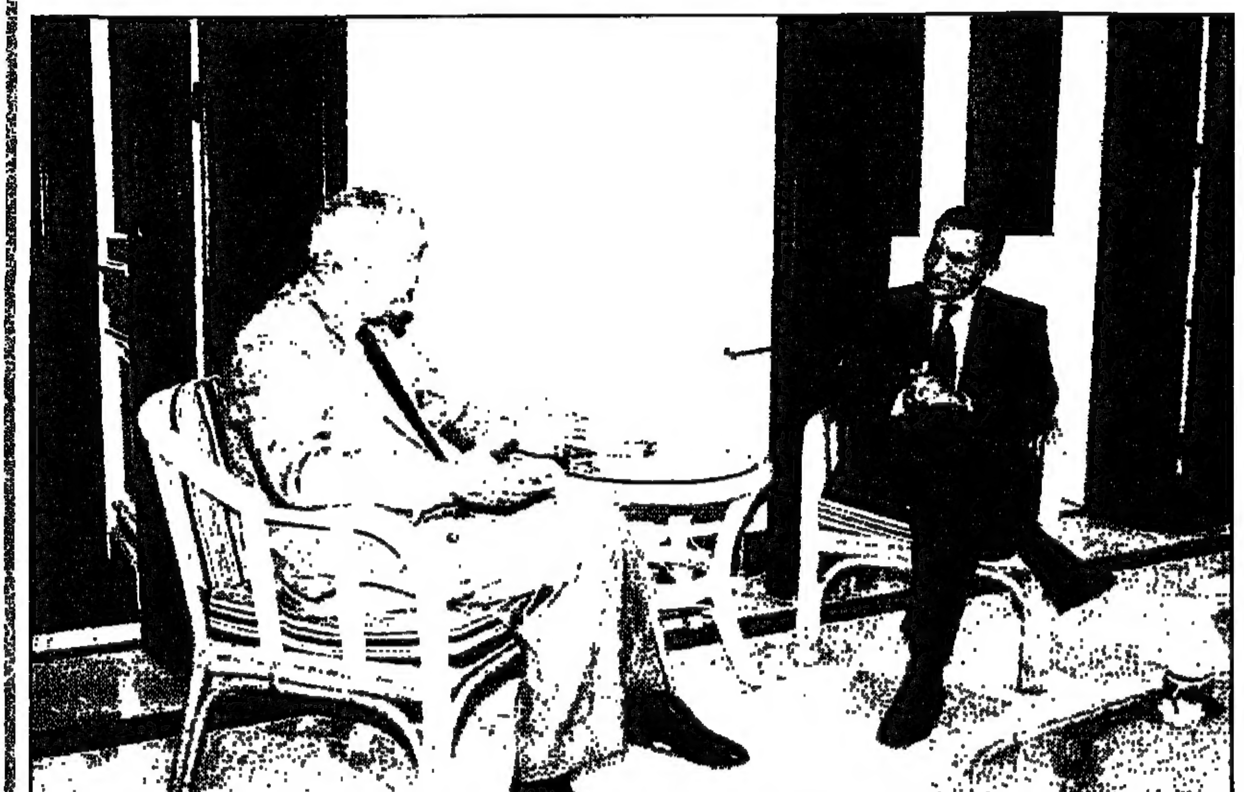
ووافق مشكورا على الرغم من كل مشاغله المتعددة، بالإضافة إلى أننا جميعا لم نترك له فى الواقع فرصة للراحة قليلا، والاستمتاع بإجازة صيف قصيرة..

وحدد الرئيس لى موعدا فى الصباح الباكر.. وفى تمام الساعة التاسعة إلا ربعا كنت فى مكتبه باستراحته المتواضعة فى برج العرب، وبادرنى مداعبا قائلا: «أعتقد أن هذا أول يوم تستيقظ فيه مبكرا.. وأما أنا فقد استيقظت فى السابعة صباحا..»، وقلت له: «معذرة سيادة الرئيس لو كنت أعلم ذلك لجئت مبكرا». جلست مع الرئيس وعلمت منه قبل أن نبدأ الحديث أنه سيلتقى مع رؤساء الجامعات فى الساعة العاشرة بمدينة الإسكندرية، وسيذهب إلى هناك بالسيارة، ولذلك سارعت بطرح أسئلتى خاصة أنها كثيرة ومتنوعة.

ولأن الحديث هو لكل من «الأهرام» ومجلة «الأهرام العربى»، فقد كان لابد من تغطية كل القضايا الإقليمية والعربية والدولية، بجانب القضايا الداخلية التى تهم المواطن المصرى.

وعلى مدى ٧٥ دقيقة أجاب الرئيس مبارك بصراحته المعهودة على كل تساؤلاتى فى حديث سياسى شامل، وكعهده أيضا كانت كلماته مؤكدة للحقيقة المعروفة عنه بأن ما يقوله داخل الغرف المغلقة، هو نفسه ما يتحدث به علنا وعلى الملأ.

واليوم ينشر «الأهرام» الجزء الأول من الحديث، والذى يتركز على القضايا الداخلية، وينشر الجزء الثانى غدا، والذى يتناول قضايا الساعة على الساحتين العربية والدولية.



الرئيس حسنى مبارك فى حواره الشامل والصريح مع إبراهيم نافع رئيس مجلس الإدارة ورئيس تحرير الأهرام

أجرى الحوار: إبراهيم نافع

■ السياحة جيدة جدا هذا الصيف.. ودخل مصر ٤٥٠ ألف سائح فى شهر يوليو وحده

■ نسعى إلى استيعاب البطالة.. ولكن على المواطنين تغيير نمط حياتهم

■ نعمل على تطوير الريف بأقصى طاقة ممكنة ولذلك أنشأنا وزارة للتنمية الريفية

سيادة الرئيس باق ثلاث سنوات تقريبا وندخل القرن الحادى والعشرين.. ما الذى تخطط وتعمل له سيادتكم لنصل به معكم إلى هذا القرن؟

● الرئيس مبارك: كل ما نقوم به هو من أجل المستقبل.. عملية الحياة مستمرة لاتقف عند عام ألفين.. نحن نقوم بتطوير أنفسنا فى الصناعة والزراعة، ونزيد صادراتنا، ونضبط ميزانيتنا، ونقلل العجز والتضخم، ونفتح الاستثمار، ونحسن إنتاجنا فى هذا النظام العالمى المفتوح.. كل هذا يجعلنا ندخل القرن الجديد بثقة كبيرة فى التقدم. التنمية ستكون قد زادت لكى نوجد وظائف أكثر.. ونحن نقوم بأقصى جهد لإيجاد وظائف. هناك من يقولون إن عندنا بطالة. نعم عندنا بطالة، ولكن ليس بالنسبة الكبيرة الموجودة فى الدول الأخرى. ونحن نقوم بأقصى مايمكن لاستيعاب أكبر حجم من البطالة، ولكن لابد أن يغير الناس نمط حياتهم. أمريكا الدولة العظمى بها بطالة ٥٪، أسبانيا ٢٢٪، فرنسا ١٣٪، ورغم كل هذا فإن لدينا من يعمل بالقطاع الخاص، ويضع نفسه فى خانة البطالة لأنه يريد العمل فى الحكومة رغم أن لدينا ٥ ملايين موظف فى الحكومة. ولاحظ أن المرتبات زادت (كل سنة بنسبة ١٠٪) بأكثر من نسبة التضخم، ولا مانع لدينا من الزيادة بأكبر من هذا، وهذا يقتضى أن تزداد الموارد، نسبة الـ ١٠٪ سنويا تعنى مليار جنيه تقريبا، وإذا أردت الزيادة إلى ٢٠٪ فمعناه ٢ مليار جنيه، من أين تأتى بهذا المبلغ.. هل نطبع أوراق البنكنوت.. هذا معناه قفزة فى أسعار السلع، ولن يتحملها أحد.. هل نفرض ضرائب جديدة على المستثمرين ورجال الأعمال والموظفين.. أبدا لن يتحملوا.. إذن من أين الموارد؟

فى عام ١٩٨٢ كانت جميع المرتبات فى الدولة ألفين وخمسمائة مليون جنيه، النهاردة ٢٥ مليار جنيه (الموازنة ٨٠ مليارا) أى أكثر من ربع الموازنة. ولاحظ أن عدد الموظفين فى الحكومة ضخم جدا.. قلت إنه ٥ ملايين موظف مع أننا لانحتاج لأكثر من اثنين أو ثلاثة ملايين، ويمكن أقل من هذا. هؤلاء يتقاضون مرتبات من الدولة. كما لا يمكن الاستغناء عن بعضهم، مثلما طالبت بعض الأصوات.. نحن نعمل أقصى ماقى جهدنا لإيجاد الوظائف.. الاستثمارات.. توشكى وغيرها هدفها إيجاد فرص عمل..

عموما لسنا وحدنا الذين نعانى من البطالة أو يوجد لدينا فقراء.. إن أغنى البلاد تعانى هذا.. أمريكا نفسها بها فقراء، ومرضى بلا علاج مع أنها دولة غنية.. هذه سمة فى العالم كله.

ومع ذلك، فإن سيادتكم تضعون البعد الاجتماعى فى مقدمة أولوياتكم..

● الرئيس مبارك: فى كل خطوة ستجد البعد الاجتماعى.. بقدر ماأستطيع وحسب الإمكانات المتوافرة، وراعينا هذا فى خطوات الإصلاح الاقتصادى..

بعد ذلك أتساءل ماهى مشكلتنا؟ إنها زيادة السكان. كنا ٤٣ مليون نسمة عندما توليت الحكم.. النهاردة نحن ٦٢ مليون نسمة. الفرق ١٩ مليونا، أى تعداد دولة فى حد ذاته، نحمد الله أننا ـ بكل هذه الزيادة السكانية ـ قادرون على العيش ونجد المأكل والملبس.. لا أحد يبيت جوعان.. هل يوجد فى مكان آخر بالعالم رغيف العيش بخمسة أو عشرة قروش؟

ماذا بشأن اجتماع اللجنة العليا للتصدير؟

● الرئيس مبارك: سنجتمع بعد أغسطس نظرا لظروف سفر الأعضاء فى الصيف.

إن طموحاتنا فى التصدير كبيرة جدا.. لقد قلت للجنة إننى لا أريد زيادة الصادرات باثنين أو ثلاثة مليارات جنيه، أنا أريد أن أصل بحجم الصادرات الى رقم ضخم، هناك بلاد وصلت الى ٨٠ مليار دولار وهى مثلنا عالم ثالث، وبعضها ٢٠ أو ٣٠ مليارا.. طلبت من الأعضاء أن يدرسوا كيف نرتفع بالصادرات التى هى مستقبلنا.

والحمد لله السياحة جيدة هذا الصيف.. فى شهر يوليو الماضى وحده دخل مصر حوالى ٤٥٠ ألف سائح.

هل نستطيع القول بأن شعار دعم الصادرات مسألة حياة أو موت..؟

● الرئيس مبارك: هذا صحيح.. العالم كله يقاتل من أجل زيادة الصادرات.. هذا ماتفعله الآن أمريكا وفرنسا وانجلترا.. وكل مجهودات حكوماتها فى هذا الاتجاه (زيادة التصدير) لكى تفتح خطوط إنتاج وتوجد وظائف. الهدف فى النهاية ايجاد وظائف، مع ملاحظة أن هذه الدول لاتحدث بها زيادة تقريبا من ناحية السكان. وعظيم جدا بالنسبة لنا أننا نقوم بكل هذه الاستثمارات فى ظل الزيادة السكانية التى تصل كل عام تقريبا إلى حوالى ٩٠٠ ألف نسمة.

بالنسبة للائحة التنفيذية لقانون الاستثمار.. هل تتوقعون بعدها مزيدا من الاستثمارات المصرية والعربية والأجنبية؟

● الرئيس مبارك: الاستثمارات المصرية قائمة ومستمرة.. و٨٠٪ من الاستثمارات الموجودة مصرية والـ ٢٠٪ أغلبها عربى والأجنبية محدودة. ويلاحظ أن المستثمرين العرب يزداد عددهم الآن، لأن مصر أربح لهم من أى مكان آخر للاستثمار، فى توشكى هناك أكثر من مستثمر يرغب فى العمل، وهناك مصانع مشتركة مع بعض المستثمرين العرب..

■ أقول لكل رجل أعمال: الذى يحرسك هو الدولة والقانون

أقصد أن هناك أكثر من شهادة دولية بنجاح مناخ الاستثمار.

● الرئيس مبارك: هذه الشهادات الدولية أحد العوامل التى تشجع المستثمرين.. ولكننا نسعى إلى زيادة الاستثمار بطرق كثيرة جدا. وهدف ذلك إيجاد فرص عمل للمواطنين الذين يزدادون دائما..

كلمة البلطجة أو ظاهرة البلطجة التى تسيء للشارع المصرى، بجانب ظاهرة التسيب والإهمال من جانب بعض الموظفين.. هل يتم مواجهة ذلك فعلا بتشريعات؟

● الرئيس مبارك: دعنى أقل لك شيئا.. لقد لاحظت أنه عندما ظهر اثنان من البلطجية وجدت أنكم كلكم بدأتم تكتبون فى موضوع البلطجة، وكأن البلد كله بلطجية! هناك أفراد مجرمون والبوليس يعرفهم جيدا.. وعندما قيل لى عن موضوع فى شارع الهرم كلمت رئيس الوزراء ووزير الداخلية، ومحافظ الجيزة، وقلت لهم هذا الموضوع لابد أن ينتهى. وتم هذا بالفعل، ولاحظ ان وزارة الداخلية تقوم الآن بالقبض على مثل هذه النوعية فى كل مكان، وليس فى شارع الهرم وحده..

ثم إننا سنعدل التشريعات لكى ندخل فيها أمورا معينة، لسد بعض الثغرات فى القانون التى يستغلها هؤلاء المنحرفون. هذا الأمر يجرى بحثه الآن، وسنتعامل مع هذه الظاهرة بكل حسم.

وجدنا رجل أعمال يستخدم سيارة بها «ثلاثة أو أربعة فتوات» وراءه.. ماهى الحكاية.. تحمى نفسك من إيه.. هؤلاء عندما تطردهم سيعملون ضدك.. هل هذه حراسة.. لذلك أنا أطلب من رجال الأعمال البعد عن مثل هذه التصرفات الغريبة وأقول لكل منهم: ممن تحرس نفسك. هؤلاء لن يحرسوك.. الذى يحرسك هما الدولة والقانون.

متى نجد سياسة تعليمية مستقرة فى مصر خاصة فى التعليم الأساسى؟.

● الرئيس مبارك: تطوير التعليم ليس مسألة سهلة، لأن البعض فى شعبنا يقف فى وجه أى تطور إذا وجده ليس فى مصلحته الخاصة.. خذ مثلا الثانوية العامة بنظامها الجديد.. لقد قامت «ضجة» كبيرة ضدها مع أنها تخفف الضغط على الطلاب وأسرهم..

وزير التعليم الدكتور بهاء الدين وضع سياسة تعليمية للمراحل المختلفة ويمضى فى تنفيذها بالتدريج. يقوم بتحديث التعليم وتطوير المناهج، وإدخال الكمبيوتر فى المدارس، إلى جانب أن هناك تطورا فى نظام «الفترات».

لاحظنا أن بعض الاتجاهات الحزبية تحاول افتعال أزمة بالنسبة لقانون العلاقة بين المالك والمستأجر فى الأراضى الزراعية..

● الرئيس مبارك: هذا القانون أنتم تعرفون جيدا. أنه ظل ٥ سنوات ـ قبل أن يدخل مجلس الشعب ـ مفتوحا لكل الآراء، وجمعوا كل الاتجاهات وبلوروها. والذين لم يوافقوا عليه فى المجلس، هم ضمنا موافقون نفسيا، ولكنهم يعملون «حسابا» للزراع الذين يستأجرون منهم الأرض لكى يضمنوا أصواتهم الانتخابية. وأما القانون فقد تم بحثه بشكل مستفيض، وأعطى فرصة ٥ سنوات للتطبيق، ولم يعترض أحد.. وعندما جئنا للتنفيذ، كل القوى التى تريد الإثارة والتهييج وجدتها فرصة للتحرك. أنا أرى أن القانون يتسم بالعدالة الكاملة. كما أن الحكومة أكدت أن من سيترك أرضه ستدبر له بديلا فى أراضى الإصلاح أو غيرها، فماذا يريدون اكثر من هذا، هذا مع ملاحظة أنه حدث توفيق بين الملاك والمستأجرين فى حوالى ٩٠٪ من الأماكن. وبعد ذلك نرى أن بعض العناصر من حزب العمل يقومون بإثارة الناس.. على غير أساس. إذا كنت حريصا على مصلحة الوطن، فليس هذا هو الأسلوب، إن محاولة التأليب والإثارة سيدفع ثمنها الشعب.

هل تنوى الحكومة اتخاذ خطوات تشريعية لتعديل القوانين المتعلقة ببناء الكنائس لإزالة أسباب الشكوى التى استغلها البعض فى الخارج باتهام الإدارة المصرية بسوء معاملة الأقباط؟

● الرئيس مبارك: أولا نحن لانعامل الأقباط معاملة بمثل هذه الادعاءات والافتراءات التى يتهموننا بها، هذا كله تشنيع، وعدم فهم.. والبابا شنودة يتكلم بصراحة ويرد عليهم، ثم إن.. هناك بعض أمور قد استقرت منذ فترة طويلة مثل القيام ببعض الإصلاحات أو التعديلات فى الكنائس نحن نسمح بها. وبالنسبة لهذا الموضوع عموما أريد تأكيد أن الأمور الخاصة بالنسبة لبناء كنيسة واضحة جدا، وهى ضرورية من أجل مراعاة ألا يصطدم بعض المتشنجين بعضهم بعضا.. ولم يحدث أن ورد طلب بناء كنيسة، ولم نوافق عليه. هذا كله من أجل عملية «التأمين»، وليس من أجل السيطرة على الأقباط لقد أعطيت أذونا ببناء كنائس جديدة أكثر من الأذون التى حصلوا عليها أيام السادات وعبدالناصر بكثير، ولم تحدث مشكلة لأننا نتفاهم. أنا فى الواقع لا أرى مشكلة بين المسلمين والأقباط فى مصر. وإذا كانت هناك مشكلة فهى بين متشددين من الطرفين، وأما الغالبية العظمى فالعلاقات بينها طيبة جدا.. أنا طول عمرى لى أصدقاء، مسيحيون.. وآخر رئيس تدريب للقوات الجوية كان مسيحيا وفى منتهى الكفاءة.. أنا شخصيا لا أفاضل بين مسيحى ومسلم، المعيار عندى هو الكفاءة لأنه مصرى. مسلما كان أو مسيحيا، فالكل أبناء وطن واحد، لا فرق بين مسيحى ومسلم والذى يزايد يكون صاحب غرض أو مطمع أو هوى!

■ أحذر من التأليب والإثارة لأن الشعب هو الذى سيدفع الثمن

هل هناك عقبات حقا بالنسبة للخصخصة فى شركات قطاع الأعمال العام؟

● الرئيس مبارك: ليست هناك عقبات لانريد أن نرمى بعض الشركات بأنها خاسرة ويدخل البعض ليشتريها بثمن رخيص.. مايجرى هو تقويم دقيق وليس عقبات، مازالت لدينا بعض شركات قطاع الأعمال لم تتم خصخصتها.. هل إنجلترا أو فرنسا خصخصت كل شيء.. أبدا.. لدينا قطاعات أساسية لانستطيع خصخصتها.

وليست القضية فى صيغة البيع، وإنما نحن نهتم أولا بأن تكون هناك الأموال مقابل البيع، فإذا كان على الشركة ديون نقوم بالتسديد للبنوك، ثم نستخدم مايتبقى من ذلك، لأن شركات القطاع العام تخسر كثيرا، وعليها مديونية كبيرة للبنوك.. وكمثال فترسانة الإسكندرية عليها ديون حوالى ٩٠٠ أو ألف مليون جنيه. ثم يتساءلون أين ستذهب بالأموال، لو قمنا ببيعها الآن فلن تفى بثمنها ولا بالديون المستحقة عليها.

بالنسبة لقضية الإسكان، وتوفير المسكن المناسب للشباب.. هل ستستمر هذه العملية، وأيضا هل هناك جديد فى مسألة العلاقة بين المالك والمستأجر فى المبانى السكنية؟

● الرئيس مبارك: فيما يتعلق بإسكان الشباب، أؤكد أنه سيستمر.. وأما قضية المالك والمستأجر فستأخذ وقتها لأنها تمس فئة كبيرة من المجتمع التى هى فى مستوى دخل أقل من المتوسط، والمالك يتحدث عن ظلم هذه قضية ـ مثل قضية الأراضى ـ لابد أن تأخذ حقها من الدراسة الكاملة حتى لاتصدر القانون ونكتشف أن به مشكلات، وهى متروكة للرأى العام للنقاش، حتى تتم بلورتها بدقة أنا لست من أنصار الدخول بقانون فى قضية تمس قطاعا كبيرا من الناس «لاضيرهم»، أنا مهمتى أن أساعد الناس

وأعود لقضية الشباب، وأقول إننا نقوم بالبناء ولاتنس أننا فى الـ ١٥ عاما الماضية بنينا أكثر من ٣ ملايين مسكن مع ملاحظة الزيادة الضخمة فى عدد السكان

ماذا يرى الرئيس فى المسئولية الملقاة على وزارة التنمية الريفية؟

● الرئيس مبارك: عندنا حوالى ٤ آلاف قرية. ولذلك فإن التنمية الريفية والأسر المنتجة يجب أن نعطيها اهتماما كبيرا جدا. هذه الوزارة أنشئت فى إطار الاهتمام بالريف أريد التركيز على تطويره بأقصى طاقة ممكنة

هل توافقون سيادتكم على تطبيق قانون الطوارئ على الفئات المنفلتة؟

● الرئيس مبارك: أى شيء يمثل خطورة على المجتمع لا أتورع فى استخدام هذا القانون ضده أنا عادة أترك الأمور للقانون العادى، ولكن الأمور الاضطرارية التى تهدد أمن المجتمع لايمكن أن أتركها . أتخذ معها جميع الإجراءات.

هل ترى سيادتكم اتخاذ تكليفات جديدة للحكومة والمحافظين حتى يتحقق التعاون المطلوب لخدمة جماهير الشعب؟

● الرئيس مبارك: الحكومة تمضى فى عملها ومهامها بسرعة . وأنا بالطبع أنشد التحسن . والمحافظون يعملون بالفعل على إزالة العقبات. وما أؤكده بالنسبة لهم أن المحافظ لابد أن ينزل إلى الشارع، وأن يستمع لشكاوى مواطنيه، قد يكون بعضها مرا، ولكن لابد عليه أن يشرح للمواطن الموقف، قد يحتاج التنفيذ لوقت طويل، ولكن لابد من وضع المواطن فى الصورة، وإلا «نضحك عليه».. نحن جميعا نعمل من أجل الشعب من رئيس الجمهورية لأصغر واحد.. المحافظ له دور شعبى، لابد أن يمر على المواطنين، ويسأل عن احتياجاتهم. قد لا يمكننا تلبية كل المطالب، ولكن نسعى بأقصى مانستطيع أن نوفر الاحتياجات الضرورية للمواطنين.. فقط عليهم تقليل الزيادة السكانية..

الأهرام: شكرا سيادة الرئيس..

غدا: الجزء الثانى
القضايا العربية والدولية

■ العلاقات بين المسلمين والأقباط فى مصر طيبة جدا وما يتردد بالخارج كله تشنيع

■ لا أميز بين مسلم وقبطى لأننا جميعا مصريون والمعيار عندى هو الكفاءة

□ قبل لقاء يلتسين - ماسخادوف:

طائرات حربية روسية تحلق فوق الشيشان

موسكو - من عبدالملك خليل: حلقت طائرات حربية روسية فوق مناطق آهلة بالسكان المدنيين عدة مرات فوق منطقتى السوق المركزية ومطار سيفرنى بالعاصمة الشيشانية جروزنى.

وعلى الرغم من أن مصدرا في القوات الجوية الروسية نفى هذه الواقعة، إلا أن ضابطا بالقوات الجوية برتبة «عقيد» اعترف بحدوثها، وبرر تحليق الطائرات باجراء مناورات دون أن يكون لذلك أى أغراض عسكرية فى الشيشان.

وقد وصف مولادى أودوجوف نائب رئيس الوزراء الشيشانى تحليق الطائرات الروسية بأنه عملية استفزازية لاتنطوى على نيات طيبة.

الهراوى: لبنان ترفض دفع أى ثمن للإنسحاب الإسرائيلى

بيروت - لندن - وكالات الأنباء - أكد نواب لبنانيون عن الرئيس الياس الهراوى قوله انه لاخوف من أى فراغ أمنى فى «جزين» لأن لبنان يرفض دفع اى ثمن لأى إنسحاب إسرائيلى.

ومن جانب آخر أصدر الفريق المكلف بمراقبة وقف إطلاق النار فى لبنان - أمس - بيانا انتقد فيه إسرائيل بسبب الهجمات الأخيرة التى تعرض لها المدنيون فى جنوب لبنان.

على صعيد آخر دعا رئيس الطائفة الدرزية فى لبنان إلى إنشاء مؤسسة إعلامية دينية وطنية واحدة لكل الطوائف تراقبها الحكومة وتتمتع بضوابط خلقية ووطنية.

الجيش الإسرائيلى يخفف الطوق الأمنى على رام الله والخليل

روس فشل فى إقناع الإسرائيليين بإلغاء العقوبات الجماعية ضد الفلسطينيين

قريع: لسناضد مفاوضات الحل النهائى ولكن بشرط تنفيذ الاتفاقيات الانتقالية

غزة - القدس - وكالات الأنباء - انتقد مسئولون فلسطينيون عدم استجابة الحكومة الإسرائيلية للمتطلبات الفلسطينية رغم موافقة السلطة الفلسطينية على استئناف التنسيق الأمنى مع الإسرائيليين.

وذكر نبيل شعث وزير التخطيط والتعاون الدولى أن دنيس روس المنسق الأمريكى لعملية السلام فى الشرق الأوسط لم يأت بجديد من الجانب الإسرائيلى فيما يتعلق بالغاء العقوبات الإسرائيلية التى عطلت الحياة الاقتصادية للفلسطينيين وصرح صائب عريقات كبير المفاوضين الفلسطينيين بأن روس حاول خلال جولته الأخيرة وضع آليات للحد من التدهور الذى يواجه عملية السلام، ولكن لاجراءات الحكومة الإسرائيلية حالت دون ذلك. وأشار عريقات إلى عدم التنازل الفلسطينية الأمر الذى يؤكد استمرار نيتانياهو فى اجراءات أحادية الجانب والعقوبات الجماعية ضد الشعب الفلسطينى.

وكان الجيش الإسرائيلى قد أعلن تخفيف الطوق الأمنى على مدينتى رام الله والخليل بما يسمح فقط بالتنقل منها واليها داخل الضفة، فى حين استمر الحصار الشامل على الضفة وقطاع غزة.

ومن جانبه أعلن أحمد قريع «أبوعلاء» رئيس المجلس التشريعى الفلسطينى أن الفلسطينيين ليسوا ضد مفاوضات الحل النهائى ولكن بشرط أن يتم بالتوازى مع تنفيذ اتفاقيات المرحلة الانتقالية. وقال قريع ان الفلسطينيين طرحوا على روس أسباب التوتر فى عملية السلام وعلى رأسها عدم تنفيذ استحقاقات الاتفاقية الانتقالية والاستمرار فى الاستيطان. وأشار إلى أن روس استمع لوجهة النظر الفلسطينية لكنه أكد أن مهمته تنحصر فى إعادة الثقة بين الجانبين واستئناف التنسيق الأمنى.

وقد أعلن ديفيد بار إيلان المتحدث باسم رئيس الوزراء الإسرائيلى بنيامين نيتانياهو مجددا ان إسرائيل لن تحول الأموال إلى السلطة الفلسطينية، بحجة انها تصرف غالبيتها كرواتب لأفراد الشرطة فى حين يتورط - على حد زعمه - رئيسها غازى الجبالى فى تخطيط عمليات عدوانية ضد الإسرائيليين. واشترط بار إيلان فى تصريحات له عقب اختتام روس جولته فى المنطقة مساء أمس، اتخاذ السلطة الفلسطينية خطوات إيجابية لمحاربة ما أسماه بالإرهاب، قبل تحويل الأموال لها.

بعد خفض النفقات العامة:

٤٧ مليار دولار ميزانية إسرائيل

نسبة العجز ٢.٤٪ ومعدل التضخم ١٠٪

القدس - وكالات الأنباء - وافق مجلس الوزراء الاسرائيلى على ميزانية عام ١٩٩٨ التى تبلغ نحو ٤٧ مليار دولار، متضمنة تقليصا وخفضا فى النفقات قيمته ٦٦٠ مليون دولار. وجاءت موافقة المجلس على الموازنة بتغلبية تسعة إلى ثلاثة أصوات فى الاجتماع الذى انعقد مساء أمس الأول فى حين رفض إسحاق موردخاى وزير الدفاع المشاركة فى عملية التصويت بعد أن كان قد طالب فى الأشهر الأخيرة بزيادة ميزانية العسكرية لتطوير بعض الأسلحة وشراء معدات عسكرية، إلا انه وجد أن للموازنة التى اقترحتها وزارة المالية تتضمن تقليصات فى المخصصات المالية لوزارته.

وبعد تصديق مجلس الوزراء، أصبح يتعين على الكنيست الإسرائيلى أن يقر هذه الموازنة قبل الحادى والثلاثين من شهر ديسمبر المقبل.

فى بدء احتفالاتهما بعيد الاستقلال

باكستان تدعو الهند للسلام وحل مشكلة كشمير

اسلام أباد - نيودلهى - وكالات الأنباء - بدأت باكستان أمس الاحتفالات بالعيد الخمسين لاستقلالها بدعوة الهند جارتها الكبرى وشركاء الكفاح ضد الاستعمار البريطانى للسلام والبحث عن حل لمشكلة كشمير التى أدت إلى نشوب حربين بين البلدين منذ استقلالهما.

وذكر نواز شريف رئيس الوزراء الباكستانى فى الكلمة التى ألقاها أمام البرلمان فى اسلام أباد بمناسبة بدء احتفالات الذكرى الخمسين للاستقلال أن بلاده دخلت فى حوار مع الهند بسبب الادراك المتزايد من الجانبين بأن النزاع المرير حول كشمير والذى استمر ٥٠ عاما يجب حله، حيث أدى سباق التسلح الذى صاحبه إلى قيام البلدين بانفاق مليارات الدولارات هباء.

وتزامن بدء الاحتفالات الباكستانية واسعة النطاق بعيد الاستقلال مع موافقة البرلمان الباكستانى بأغلبية ساحقة على مشروع القانون الذى قدمته حكومة نواز شريف لمكافحة الإرهاب والعنف ويمنح الشرطة صلاحيات واسعة فى التصدى للإرهابيين.

الدور الأمريكى فى مفترق الطرق

الوطن العربى

بقلم:
أحمد نافع


اولبرايت — دنيس روس

أثارت الاتصالات التى أجراها دنيس روس للنسق الأمريكى لعملية السلام فى المنطقة الحديث مجددا عن الدور الأمريكى فى العمل لتحقيق التسوية السلمية الشاملة للنزاع العربى - الإسرائيلى. فمهمة روس كما أكدت الادارة الأمريكية هى التمهيد لزيارة ستقوم بها مادلين أولبرايت وزيرة الخارجية الأمريكية للمنطقة تحمل فيها «أفكارا سياسية محددة» للخروج من الجمود المحيط بمفاوضات التسوية السلمية ودفع عجلة السلام إلى الأمام. وكان روس الذى استطاع إقناع الجانبين الفلسطينى والإسرائيلى بعقد «اجتماعات أمنية» قد أشار إلى مغزى مهمته عندما قال: «إن الاجتماعات التى تمت وتلك التى ستعقد تشكل خطوة فى إعادة انشاء علاقة بين الطرفين. فالمهم ليست الاجتماعات فى حد ذاتها، وانما النتائج الملموسة التى ستترتب عليها. وهى أمر سنتابعه عن قرب».

أما بالنسبة للاجتماعات الأمنية التى افتتحت بحضور روس نفسه مع مهندس عملية أوسلو محمود عباس «أبومازن» الرجل الثانى فى منظمة التحرير الفلسطينية، واسحق مولخو مستشار رئيس الوزراء الإسرائيلى وعامى أيالون رئيس جهاز الأمن الإسرائيلى، فإن نجاحها يتوقف بطبيعة الحال على تحديد مفهوم الأمن ومدى ارتباطه بالعلاقة السياسية القائمة بين الطرفين. فالتنسيق السابق استند إلى تعامل بين إسرائيل والسلطة الوطنية الفلسطينية كشريكين فى عملية سياسية تهدف إلى تحقيق السلام والأمن لكليهما ومستندة إلى مبادىء وأسس القرارات الدولية. ولذلك فإن من الصعب الحكم مسبقا على نتائج مهمة روس برغم وصفه لها بأنها «خطوة فى الطريق الصحيح» ويظل الحكم الصحيح على التحرك الأمريكى الجديد رهن بنتائج الزيارة التى تزمع مادلين أولبرايت القيام بها للمنطقة فى موعد قريب.

والواقع أن زيارة أولبرايت للمنطقة تأخرت كثيرا عن موعدها.. فلم نسمع عن وزير أمريكى للخارجية يجيد التحرك فى النطاق العالمى، لم يبدأ نشاطه بزيارة منطقة الشرق الأوسط التى ظلت واحدة من أهم مناطق العالم بالنسبة للادارات الأمريكية المتعاقبة منذ قبل حقبة الحرب الباردة حتى الآن وحتى اذا ما نحينا جانبا بحث تأثير تأخر الزيارة على الأوضاع الخطيرة التى تواجهها المنطقة حاليا، فإن الواضح أن تفاقم الموقف يدل على أن التبكير بهذه الزيارة المرتبطة بالدور الأمريكى كان أمرا ضروريا.

والمهم الآن هو الحديث عن الدور الأمريكى فى مرحلة تتطلب إنقاذ عملية السلام بإعادة وضع العملية ككل على مساراتها الصحيحة والتزام كل الأطراف بتنفيذ الاتفاقات والتعهدات التى تم التوصل إليها، والتفاوض وفقا للقواعد العملية وفى مقدمتها مبدأ الأرض مقابل السلام. وبداية نعترف بأن الادارات الأمريكية المتعاقبة احتفظت بموقف يكاد يكون ثابتا تجاه الصراع العربى - الإسرائيلى فى مراحله وتطوراته المختلفة. ويحكم هذا الموقف المعادلة الأمريكية القائمة على الالتزام المطلق بأمن إسرائيل، والالتزام بضمان التفوق العسكرى النوعى لإسرائيل على الدول العربية مجتمعة. والالتزام بهذا الشكل يجب ألا يكون على النحو الذى يزيد من التعنت الإسرائيلى لأن هناك فارقا بين الالتزام بأمن إسرائيل والالتزام باحتلال إسرائيل أراضى الغير.

واستطرادا للحديث عن الدور الأمريكى، فإن الولايات المتحدة عملت منذ ١٩٧٣ على السعى لحل ما عرف بأزمة الشرق الأوسط. وكانت تحركاتها فى البداية محكومة بالمعطيات السياسية السائدة خلال الحرب الباردة وكان الاتحاد السوفيتى السابق - المرتبط بعلاقات قوية مع أهم الدول العربية - يرفض الإطار الأمريكى للتسوية. ولم يكن تأثير موسكو قويا فى مجال عمل التسوية، ولكنه برز من خلال المقولة التى كانت تتردد فى السبعينيات وبداية الثمانينيات، وهى: إن أمريكا ليست عازمة على القيام بتسوية عادلة.. ثم جاءت ارهاصات الانهيار للاتحاد السوفيتى والمعسكر الشرقى كله، الأمر الذى أحدث تطورات بالغة الأهمية على المستويين الدولى والاقليمى. وكان من ثمراته المبادرة التى أطلقها الرئيس الأسبق رونالد ريجان يوم أول سبتمبر عام ١٩٨٢ بالاعتراف - لأول مرة - بأن للشعب الفلسطينى قضية. غير أن مبادرة ريجان لم يكتب لها التحليق لأسباب كثيرة عربية ودولية إلى أن جاءت ادارة بوش فى ظروف مواتية - اقليمية ودولية - ساعدتها على بلورة جهودها فى جمع كل أطراف الصراع فى مؤتمر مدريد.

وفى عهد كلينتون تحققت انجازات مهمة بمشاركة الولايات المتحدة، وهى انجازات اعتبرتها - على نحو ما ذكرت مجلة السياسة الدولية فى عدد يناير الماضى - ضمن انجازاتها فى مجال السياسة الخارجية وأعلنت تأييدها لعملية تطور الاتفاقات التى تم عقدها سواء فى صورة دعوتها الحماسية لمؤتمر شرم الشيخ، أو تفضيلها الواضح لحزب العمل وزعامته وفرصه فى الانتخابات الإسرائيلية على اعتبار أن ذلك يقدم فرصا أكبر لتطور العملية السلمية على المسارات المختلفة. وكشأن الادارات الأمريكية السابقة اعتبرت ادارة كلينتون أن تحقيق أى تقدم للعملية السلمية مرتبط بنجاح المفاوضات على المسار السورى، وهو ما انعكس فى الاهتمام المكثف بالتقريب بين وجهات النظر السورية - الإسرائيلية. وقد أسفر ذلك عن اعتراف حكومة رابين - بيريز السابقة بضرورة الانسحاب الكامل من هضبة الجولان السورية إلى حدود يونيو ١٩٦٧. فبدون ذلك لن تكون هناك تسوية سلمية شاملة للصراع.

غير أن محاولات كلينتون لدفع مسيرة السلام فى المنطقة - كما تقول مجلة السياسة الدولية - تحطمت على صخرة فوز الليكود وبروز زعيمه بنيامين نيتانياهو الذى أعلن مواقف مناهضة لأسس عملية السلام. وبرغم صدمة الادارة الأمريكية لهذا التطور، فلم يكن أمامها إلا التعامل مع الواقع الجديد والمضى قدما فى عملية السلام لإبقائها على قيد الحياة، ولكن فى إطار الرؤية التى حددتها الحكومة الإسرائيلية الجديدة التى تناقض أسس ومبادىء مؤتمر مدريد سواء فيما يتعلق بالقدس أو المستوطنات أو مبدأ الأرض مقابل السلام.

وبرغم أن التحليل المنطقى اتجه إلى أن الرئيس بيل كلينتون فى عهد ولايته الثانية سيكون أكثر قدرة على فرض الوفاء بالمتطلبات الضرورية لعملية التسوية السلمية الشاملة، إلا أن اعتبارات أمريكية داخلية أكدت أن الأمر على عكس ذلك. فبرغم أن كلينتون لن ينتخب ثانية إلا أنه يتطلع إلى استمرار الحزب الديمقراطى الذى يتزعمه فى السلطة، وأنه يمهد الطريق أمام نائبه آل جور لكى يخلفه فى الرئاسة. وهذا يفسر ما بدا من أن الادارة الأمريكية لم تتحرك بالسرعة اللازمة من أجل المقاربة الصحيحة للخروج من المأزق الحالى.

وإزاء تفاقم الموقف بشكل يهدد باضطراب الأوضاع الاقليمية - وهو موقف بالغ الخطورة - جاء التحرك الأمريكى الأخير الذى كشف عن أن الولايات المتحدة تتجه نحو العمل على انقاذ مسيرة التسوية السلمية ودفعها إلى الأمام، وقد طرأت خلال البحث حادثة انفجارى القدس التى اضطرت الادارة معها إلى إيفاد دنيس روس لانشاء علاقة بين الطرفين الفلسطينى - الإسرائيلى عن طريق بحث المسألة الأمنية تمهيدا لزيارة أولبرايت المرتقبة. وقد أشارت وزيرة الخارجية الأمريكية فى خطاب علم لها تم الإعداد له بعناية، وأيده الرئيس كلينتون جملة وتفصيلا، إلى الخطوط العريضة لأفكارها. ومهما كانت النظرة إلى الخطاب، فإنه يطرح توازنا شاملا بين مجمل العناصر التى تشكل عملية السلام ومجمل المفاوضات. فعملية السلام لاتتوقف على الموضوع الأمنى، وانما على الموضوعات الأخرى الخاصة بتنفيذ استحقاقات المرحلة الانتقالية، وكذلك استئناف مفاوضات المرحلة النهائية.

ونأتى لأهم فقرات الخطاب الذى تميز بتأكيد مرجعية مدريد لكى نستكشف مدى التوازن فيه فى ضوء الملاحظات التى نقلتها «الأهرام» عن دوائر أمريكية عليمة:

١ - ألقى الخطاب على كل جانب بما يتحمله من مسئولية. فبينما ردد مقولة نيتانياهو التى تصر على ضرورة قيام الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات بقمع الإرهابيين دون شروط إلا أنه أعلن بوضوح معارضته لكثير من سياسات الحكومة الإسرائيلية، وهى خطوة لم تحدث على هذا النحو من قبل منذ تولى أولبرايت منصبها. كما ردد الخطاب بعضا من شكاوى عرفات ضد إسرائيل، بما فى ذلك المشروع الاستيطانى فى منطقة جبل أبوغنيم ومصادرة أراضى الفلسطينيين.

٢ - برغم أن البعض ظن أن أولبرايت تؤيد ما دعا إليه نيتانياهو بالتخلى عن فكرة الجدول الزمنى لتنفيذ اتفاقات أوسلو عام ١٩٩٣ بالتحرك مباشرة نحو مفاوضات الحل النهائى إلا أن التفسير الرسمى لواشنطن هو أن الذى تحدثت عنه أولبرايت هو تزاوج بين الاسراع فى مفاوضات الوضع النهائى وبين تنفيذ الاتفاقات المرحلية.

ويزيد المتحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية على ذلك قوله: إننا نحاول ألا نترك وراءنا ضرورة اتخاذ خطوات كان يجب أن تتخذ فى مجالات مثل مطار وميناء غزة، والممر الآمن للأراضى الفلسطينية، والخطوات الأخرى اللاحقة لاعادة الانتشار.

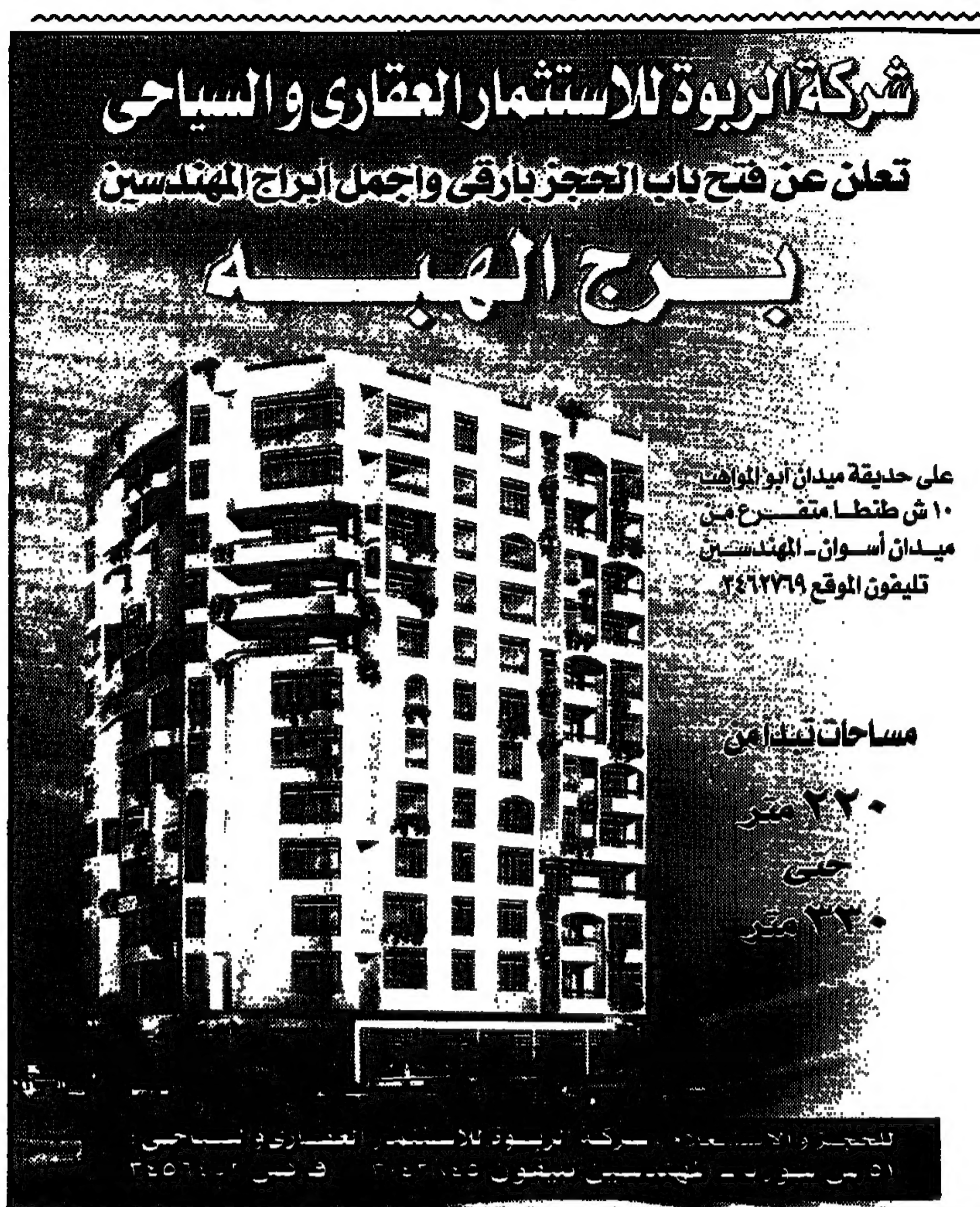
٣ - إن الأفكار الأمريكية - فى تفسير واشنطن - تمثل تعديلا لما سبق أن عرضته الحكومة الإسرائيلية فهى لاتعنى أن الأطراف يجب أن تتجاوز عن تنفيذ الجوانب الأخرى للاتفاقات التى سبق أن توصلت إليها بالفعل.

وفى انتظار التفسير الكامل لكل ما قصدته أولبرايت فى خطابها فإن من أبرز ماتضمنه فى رأى معظم المراقبين هو: أن السياسة الأمريكية تجاه عملية السلام بين العرب وإسرائيل تقوم على عناصر رئيسية هى السعى من أجل تحقيق سلام عادل ودائم من خلال مفاوضات تستند إلى قرارى مجلس الأمن رقمى ٢٤٢ و٣٣٨، بما فى ذلك المبدأ الذى قامت عليه عملية السلام وكل الاتفاقات العربية - الإسرائيلية، وهو مبدأ الأرض مقابل السلام. ومثل هذا القول هو الذى يتطلب توضيحا صريحا لما ينتظر أن تقوم به الولايات المتحدة لتنفيذ سياستها التى يناهضها نيتانياهو الرافض صراحة لمبدأ الأرض مقابل السلام.

ومعنى هذا القول أيضا أن على الولايات المتحدة أن تنفذ ما التزمت به فى رسالة التطمينات التى كانت قد أرسلتها إلى القيادة الفلسطينية قبل بدء مفاوضات مدريد، وهى تعارض الإخلال بين الوضعين الانتقالى والنهائى. كما تؤكد الرسالة أن القدس ضمن القضايا التى يتقرر حلها فى مفاوضات الحل النهائى، إلى جانب قضايا اللاجئين والمستوطنات والمياه والحدود، وأن الولايات المتحدة لاتعترف بضم إسرائيل للقدس الشرقية أو توسيع حدودها البلدية.

نحن لانقول إن أولبرايت ستلتزم حرفيا حتى النهاية بكل ماورد فى رسالة التطمينات إلى القيادة الفلسطينية، ولكن من المؤكد أنها ستبدأ مهمتها من نقطة تبعد كثيرا عن موقف حكومة نيتانياهو، وبذلك يكون السؤال: من يغير من؟.. هل تغير أولبرايت نيتانياهو أم العكس هو الذى سيحدث؟ فاذا كانت النتيجة فى صالح وزيرة الخارجية الأمريكية نكون قد وصلنا الى بداية جديدة وجيدة، واذا ماحدث العكس فإن الموقف كله سيعود الى المربع رقم واحد مرة أخرى، لأن العرب والفلسطينيين لن يقبلوا دفع ثمن العجز الأمريكى أمام نيتانياهو.

غير أنه يبقى دائما أمام واشنطن خيار بديل سبق تجربته مع اسحق شامير سلف نيتانياهو الليكودى، وهو عدم التردد فى اعلان الخلاف معه ثم تحريك آليات التغيير داخل اسرائيل واللوبى الصهيونى الأمريكى لصالح معسكر السلام الاسرائيلى بقيادة حزب العمل.



حركة الأوراق المالية في البورصة المصرية

الأسهم

ليوم الخميس الموافق ١٤ /٨/ ١٩٩٧

اسم الورقة المالية	قيمة الكوبون	عائد الكوبون	مضاعف السعر	عدد العمليات	كمية التداول	قيمة التداول بالألف	سعر الفتح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الاقفال	مقدار التغير
الزراعية المصرية لانتاج التقاوي	x	x	١,٣٠	١١	٥,٠٠	٩,٤٥	١٨,٠٠	١٨,٩٠	١٨,٩٠	١٨,٩٠	٩٠
المصرية للدواجن - انيبكو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
القاهرة للدواجن	٠,٧٥	٢,٤٧	١٦,٥٣	١	٥,٠٠	١٥,٠٠	٣,٠٢٣	٣,٠٠	٣,٠٠	٣,٠٠	-٢٣
المنصورة للدواجن	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
النوبارية للهندسة الزراعية والميكنة	x	x	٦,٨٢	٢	٢,٠٠	٤,٩٧	٢٤,٤٨	٢٤,٥٧	٢٤,٥٧	٢٤,٥٧	٩
المهندس لاسكان الشباب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	صفر
الياسمين العالمية للتجارة والمقاولات	١٥,٧٥	١٥,٧٥	٤,١٦	١	٢,٠٧	٢,٠٧	١٠٠,٠٠	١٠٠,٠٠	١٠٠,٠٠	١٠٠,٠٠	صفر
الصعيد العامة للمقاولات	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الدلتا للسكر	١٥,٠٠	٥,٢٥	٦,٥٧	٣	٣٣,٠٠	٩٤٢٤,٨٠	٢٧٢,٠٠	٢٨٥,٦٠	٢٨٥,٦٠	٢٨٥,٦٠	١٣٦٠
مطاحن شرق الدلتا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مطاحن ومخابز شمال القاهرة	١١,٢٥	٦,٥١	١٢,٤١	٢	٠,٠٣	٥,١٤	١٧٢,٨٠	١٧١,٥٠	١٧١,٠٠	١٧٢,٨٠	صفر
الاهرام للمشروبات	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مطاحن مصر الوسطى	٣,٠٣	٨,٧٢	٧,٧٧	١٥	٥٣,٨٠	١٨٦,٩٧	٣١,٥٩	٣٦,٢٩	٣٤,٥٠	٣٤,٧٥	١٨
مطاحن ومخابز جنوب القاهرة والجيزة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مطاحن وسط وغرب الدلتا	٤,١٠	٥,٦٧	١٢,٨٥	٩٤	٢٢٨,٠٥	١٦٩٩,٠٥	٧١,٩٩	٧٢,٠٠	٧١,٨٠	٧٢,٢٠	٢١
المصرية لصناعة النشا والجلوكوز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
العامة للصوامع والتخزين	٣,٢٥	٣,٩٨	١٧,٥٩	٢٢	١٣١,٦٠	١١٠٨,٠٨	٨٣,٨٩	٨٤,٧٥	٨٣,٧٠	٨٤,٢٠	٣١
مطاحن مصر العليا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
النصر لتجفيف المنتجات الزراعية	٤,٣٧	١١,٦١	٦,١٦	٢٢	١٥,٦٥	٩٨,٩٠	٣٧,٤٣	٣٨,٠٠	٣٦,٢٥	٣٧,٦٣	٢٠
مطاحن ومخابز الاسكندرية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الدولية للاغذية (هورستر)	....	....		٢٦	٢٨٥,٢٩	٢٠٨١,٣٣	٧٨,٨٣	٨٠,٠٠	٨٠,٠٠	٨٠,٠٠	١١٧
سباط للغزل والنسيج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	صفر
الشرقية للكتان والقطن	x	x	ع	١	٢,٠٠	٢,٨١	٩,٣٢	٩,٣٢	٩,٣٢	٩,٣٢	صفر
العربية والمتحدة للغزل والنسيج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الشركة المصرية للمنسوجات - مصنى	x	x	ع	١	٦٥,٧٥	٨٩٣,٩٣	١٣٧,٠٠	١٣٧,٠٠	١٣٧,٠٠	١٣٧,٠٠	صفر
العربية لحليج الاقطان	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
النصر للملابس والمنسوجات - كابو	٤,٠٠	٣,٨٥	١٤,٠٠	٥	١١٢,٥٠	١١٦٨,٧٢	١٠٢,٥٠	١٠٤,٠٠	١٠٢,٤٠	١٠٢,٨٨	١٢٨
البشارة للاوبرا...	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	صفر
العامة لصناعة الورق - راكتا	١,١٠	٦,٤٦	٥,٠٨	١٢	٢٩,٠٨	٤٩,٥٧	١٦,٩٢	١٧,١٠	١٦,٩٠	١٧,٠٤	٨
الورق للشرق الاوسط - سيمو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الشرقية - ايسترن كومباني	٤,٠٠	٤,٥٩	١٤,٩٣	١٢	[illegible]	[illegible]	٨٦,٢٠	٨٨,٠٠	٨٦,٠٠	٨٧,٠٨	٨٨
العامرية زون بولانك للصناعات الدوائية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المصرية الدولية للصناعات الدوائية	١٣,٠٠	٦,٣١	١٣,٤٤	٦	١٥,٧٦	٣٢٤,٦٢	٢٠٦,٠٠	٢٠٦,٠٠	٢٠٥,٠٠	٢٠٥,٩٧	-٣
فايزر مصر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
هوكست الشرقية	٠,٤٣	٤,١٤	٧,٤٢	١	١,٠٠	١,٠٤	٩,٩٠	١٠,٣٩	١٠,٣٩	١٠,٣٩	٤٩
أمون للصناعات الدوائية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	صفر
يونيفرسال لصناعة المنتجات ذاتية اللصق	١,٥٠	٦,١٩	٣,٨٨	٢	٥,٠٠	١٢,١٢	٢٥,٢٨	٢٤,٢٤	٢٤,٢٣	٢٤,٢٣	-١١٥
الصناعات الكيماوية المتطورة - ابي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ابوقير للاسمدة والصناعات الكيماوية	٤,٠٧	٥,٧٨	١٣,٥٣	١٣	٦٥,٠٠	٤٥٧,٦١	٦٩,٩٥	٧١,٥٠	٧٠,٠٠	٧٠,٤٠	٤٤
الصناعات الكيماوية المصرية - كيما	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	صفر
مصر لصناعة الكيماويات	١,٠٧	٦,٩٤	١٢,٢٤	١٠	٢٨٢,٠٠	٤٤٤,٨٦	١٦,١٩	١٦,٩٩	١٥,٤٦	١٥,٧٧	-٤٨
الاسفنج المصرية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الزيوت المستخلصة ومنتجاتها	٢,٠٥	٨,٤٧	٨,٧٩	٦	٥,٢٥	١٥,٧٩	٢٩,٢٥	٢٩,٥٥	٢٩,٥٠	٢٩,٥٧	٣٧
العالمية للكيماويات والمنظفات الصناعية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	صفر
المهن الطبية للادوية	x	x	٨,٦٠	١	١,٠٠	٤,١٩	٤٥,١٥	٤١,٥٠	٤١,٥٠	٤١,٥٠	-٦٥
النيوبات والصناعات الكيماوية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
العربية للادوية والصناعات الكيماوية	٤,٥٠	٩,١٦	٧,١١	٢١٢	٢١,٥٠	١٥٤,٨٤	٤٨,٨٣	٤٩,٥٠	٤٨,٢٠	٤٩,١٥	٣١
النيل للادوية والصناعات الكيماوية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاسكندرية للادوية والصناعات الكيماوية	٦,٧٥	٦,٦٢	٩,٣٤	١	٠,٠٥	٥,١٠	١٠١,٩٩	١٠١,٩٩	١٠١,٩٩	١٠١,٩٩	صفر
ممفيس للادوية والصناعات الكيماوية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المالية والصناعية المصرية	٤,٠٠	٢,٠٤	٢٥,٤٦	١٥	١,٠٠	١٩٦,٢٥	١٩١,٩٤	١٩٩,٠٠	١٩٢,٠٧	١٩٦,٢٥	٤٣١
القاهرة للادوية والصناعات الكيماوية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كفر الزيات للمبيدات والكيماويات	٣,٠٤	٢,٦٦	١٩,٩٤	٢٤	١٠,٢٠	١٢٠,٦٠	١٢٦,٠٩	١٢٨,٠٠	١٢٦,٠٠	١٢٧,٦٥	١٦٢
مصر للزيوت والصابون	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بلاستيكا	٢٢,٨٠	١٧,٥٤	٤,٢٤	١	١,٠٠	١٣,٠٠	١٣,٠٠	١٣,٠٠	١٣,٠٠	١٣,٠٠	صفر
روبكس لتصنيع البلاستيك	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
العامة لمنتجات الخزف والصيني	٠,٥٠	٤,٢٩	٥,٠٣	١	١,٠٠	١,١٤	١٢,٠٠	١١,٤٠	١١,٤٠	١١,٤٠	-٦٠
القومية للاسمنت	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
العربية للخزف - ارامكو	٠,٢٨	٣,٠٥	١٢,٨٨	٣	٨,٢٥	٦,٥٦	٧,٩٤	٧,٩٩	٧,٩٤	٧,٩٩	٥
السويس للاسمنت	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اسمنت بورتلاند بحلوان	٥,٠٠	٧,٦٨	٨,٢٣	٢٥	١٢٥,٦٠	٨١٧,٨١	٦٥,١٥	٦٦,٠٠	٦٥,٠٠	٦٥,١٠	-٥
اسمنت العامرية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اسمنت بورتلاند طرة المصرية	٥,٧٥	٦,٧٧	٧,٥١	٧	١٩,١٠	١٦١,٩٥	٨٤,٣٣	٨٥,٠٠	٨٤,٣٣	٨٤,٩٠	٦٧
الاسكندرية الوطنية للحديد والصلب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الحديد والصلب المصرية	٠,١٣	١,٨٥	م	٥	٧,٢٩	٤,٨٢	٦,٦٧	٦,٦٧	٦,٤٤	٦,٤٨	-١٩
الصناعات الهندسية والمعمارية - ايكون	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
العالمية للتبريد	x	x	١,٩٨	١	١٧,٢٥	٢٧١,٥٣	١٥,٠٠	١٥٧,٥٠	١٥٧,٥٠	١٥٧,٥٠	٧٥٠
الكابلات الكهربائية المصرية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
العربية للراديو والترانزستور - تليمصر	٣,٢٠	٩,١٣	٥,٨٤	٨٩	٢٨,٥٠	٩٩,٨٣	٢٤,٧٧	٢٥,٤٠	٢٤,٦٠	٢٥,٠٤	٢٣
مصر لصناعة المطورات وقطع غيارها	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	صفر
الاسكندرية لاسمنت بورتلاند	٣,٦٥	٥,٨٩	١١,٠٨	٧	٨,٠٠	٤٩,٦٦	٦٢,٠٧	٦٢,٠٥	٦٢,٠٧	٦٢,٠٣	-٤
القناة للتوكيلات الملاحية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الدولية للخدمات البحرية	....		....	٧	٢,٢٠	٠,٦٦	٣,٠٠	٣,٠٠	٣,٠٠	٣,٠٠	صفر
المجموعة المتحدة للتجارة والهندسة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	صفر
الوطنية للتجارة والتوكيلات	x	x	٩,٠٩	٢	٣,٠٠	١,٥٠	٥,٠٠	٥,٠٠	٥,٠٠	٥,٠٠	صفر
العربية للتنمية والتجارة الدولية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مصر للاسواق الحرة	x	x	٩,٥٢	٩	٣٨,٣٠	١٣٩,٧٢	٢٥,٣٧	٣٦,٩٠	٣٥,٧٠	٣٦,٥٣	١١٨
بنك العمال المصري	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بنك مصر العربي الافريقي	١,٥٠	٣,٧٦	٣٦,٠١	٧	٣,٠٢	١١,٠٥	٢٨,٠٠	٢٩,٩٠	٢٩,٩٠	٢٩,٩٠	١٩
بنك الاسكندرية التجاري البحري	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المصرف الاسلامي الدولي للاستثمار $	x	x	ع	١	٥,٠٠	١٥٢٥,٠٠	٩,٠٠	٩,٠٠	٩,٠٠	٩,٠٠	صفر
بنك مصر اكستريور	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
البنك الاهلي سوسيتية جنرال	٢,٠٠	٢,٦٦	١٣,١٧	٦٨	٢٦٢,٥٣	١٩٧٠,٧٥	٧٣,٨٠	٧٦,٠٠	٧٤,٩٠	٧٥,٠٥	١٢٥
بنك التمويل المصري السعودي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
البنك الوطني للتنمية	١,٥٠	٧,٥٩	٩,٦٤	١	٢١,١٦	٤١,٨٣	٢٠,١٥	٢٠,١٠	١٩,٥٠	١٩,٧٥	-٣٩
البنك التجاري الدولي - مصر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بنك الدقهلية التجاري	x	x	ع	١	٩١,٠٠	٢,٠٠٢	٢١,٠٠	٢٢,٠٠	٢٢,٠٠	٢٢,٠٠	١٠٠
بنك مصر الدولي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
البنك الوطني المصري	٢,٧٥	٥,٣٥	١٣,٩٢	٩	٢٩,٠٢	١٤٦,٥١	٤٩,٩٢	٥١,٠٠	٤٩,٣٠	٥٠,٤٨	٥٦
البنك المصري الخليجي $	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	صفر
بنك الدلتا الدولي	x	x	١١,٠٠	١٨	٨٩٨,٦٧	[illegible]	٣٢,٠٠	٣٢,١٠	٣١,٠٥	٣١,١٦	-٨٩
البنك المصري الامريكي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بنك المهندس	x	x	ع	٧	١٦,٢٠	٤٧,٦٦	٢٩,٤٢	٣٠,٠٠	٢٩,٠٠	٢٩,٢٨	-٥
بنك قناة السويس	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	صفر
البنك المصري لتنمية الصادرات	٢٥,٠٠	٧,٦٧	٢١,٩٦	١٢٥	٣٢,٥٩	٧٣٦,٧١	٢٢٩,٤٥	٢٢٩,٥٠	٢١٩,٠٠	٢٢٦,١٣	-٢٣١
بنك التعمير والاسكان	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كراون للصرافة والمعاملات المالية	x	x	ع	٧	١,٠٠	١٢,١٥	١١٥,٧٦	١٢١,٥٤	١٢١,٥٤	١٢١,٥٤	٥٧٨
الدلتا للتأمين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المهندس للتأمين	٢,٠٠	٥,٠٠	١٢,٠٥	٢	١,١٢	٤,٥٣	٤,٠٥	٤,٠٥	٤,٠٠	٤,٠٠	-٥
المتحدة للاسكان والتعمير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
القاهرة للاسكان والتعمير	٠,٥٦	٢,٩٤	٢٢,١٠	١٥	٤,٠٥	٧٢,٣٠	١٧,٦٩	١٨,٠٠	١٧,٦٤	١٧,٨٤	٢٣
التعمير والاستشارات الهندسية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الشمس للاسكان والتعمير	٠,٧٠	٤,٢٢	١٧,٣٤	١٤	١٢,٤٦	٢٠,٦٧	١٦,٢٥	١٦,٧٠	١٦,٤٠	١٦,٥٩	٢٤
مدينة نصر للاسكان والتعمير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مصر الجديدة للاسكان والتعمير	١٠,٩٠	٢,٥٦	٢٤,٣٢	٩	٥,٢٠	١٧٨,٨٥	٤٢٥,٠٠	٤٣٦,٠٠	٤٢٥,٠٠	٤٢٥,٨٣	٨٣
بورسعيد للاستثمار والتنمية العقارية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	صفر
المقاولون العرب للاستثمارات	x	x	ع	٣	٠,٢٥	٢,٥٠	١٠٠,٠٠	١٠٠,٠٠	١٠٠,٠٠	١٠٠,٠٠	صفر
بورسعيد الحرة للتجارة والتنمية - فريبور	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الشباب الوطنية للاستثمار والتنمية	x	x	م	١٨	١١,٠٠	٦,٠٥	٥,٥٠	٥,٥٠	٥,٥٠	٥,٥٠	صفر
الخليج للاستثمارات العربية $	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المصريين في الخارج للاستثمار والتنمية	x	x	١٨,٦٩	٩	٠,٠٥	١,١٨	٢٤,٣٩	٢٣,٥٠	٢٣,٥٠	٢٤,٣٧	صفر
ثقة للاستثمارات والتنمية المالية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	صفر
النيل للكبريت والمساكن الخشبية الجاهزة	٣,٣٤	١٣,٦٩	٥,٩٥	٢٤	١٢,٥٠	٣٠,٥١	٢٤,٣٢	٢٥,٠٠	٢٤,٢٨	٢٤,٤٠	١٨
الأهلي للتنمية والاستثمار	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاسكندرية للفنادق	x	x	ع	١	١,٠٠	٠,٧٧	٧,٠٠	٧,٠٧	٧,٠٧	٧,٠٧	٧
الجزيرة للفنادق والسياحة $	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	صفر
مصر للفنادق - هيلتون	٢,٥٠	١,٩٤	١٥,٧١	٣	٢,٥٠	٣٢,٢٠	١٢٥,٤٠	١٣٠,٠٠	١٢٧,٠٠	١٢٨,٨٠	٣٤٠
ميرامزا للفنادق والقرى السياحية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مستشفى القاهرة التخصصي	x	x	ع	٣	٠,٠٦	١٥,٠٧	٢٢٧,٠٠	٢٢٧,٠٠	٢٢٧,٠٠	٢٢٧,٠٠	صفر
ابن سينا للعلاج والخدمات الطبية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

المؤشر العام لسوق المال المصرى

إسم القطاع	أمس	اليوم السابق	مقدار التغير
المؤشر العام للسوق	٣٣٦,٥٦	٣٣٥,١٥	+ ١,٤١
الصناعات التحويلية	٤٠٨,٤٥	٤٠٦,٧٢	+ ١,٧٣
التمويل والتامين والعقارات	٤٩٤,٥٣	٤٩٣,٥٨	+ ٠,٩٥

الرقم القياسي العام للسوق

الرموز

x : بيان غير متوفر
$: الاصدار والارقام بالدولار
م : مضاعف السعر اكثر من مائة
: اصدار جديد خلال الثلاثة اشهر الاخيرة.
ع : غير محسوب لوجود خسائر او انعدام الارباح حسب اخر ميزانية
(/) : تم تجزئة السهم.
هـ : لم يحدث تداول على وثائق الصندوق.

إعلان أسعار القطن «الزهر» خلال الموسم الجديد

كتب - حسن عبد المنعم:

أصدر الدكتور أحمد جويلي وزير التجارة والتموين قرارا حدد فيه أسعار الحد الأدنى التي تضمنها الحكومة للقطن الزهر خلال الموسم الجديد ١٩٩٨/٩٧ للمنتجين على أساس جود/ فولي جود حيث حدد القرار متوسط سعر القطن الزهر للجيزة ٤٥ وجيزة ٨٧ بمبلغ ٧٠٠ جنيه بمعدل التصافي ٩٨٪ والجيزة ٧٦ بسعر ٥٩٠ جنيها بمعدل التصافي ١٠٩٪ و٥٦٥ جنيها للجيزة ٧٠ بمعدل تصافي ١١٢٪

كما حدد القرار متوسط سعر القطن الزهر بمبلغ ٥٥٠ جنيها للجيزة ٧٧ وجيزة ٨٨ بمعدل التصافي ١١٣٪ و٥٢٠ جنيها للجيزة ٨٦ بمعدل التصافي ١٢٠٪ و٥٠٠ جنيه للجيزة ٧٥ بمعدل تصافي ١١٧٪ و٥٠٠ جنيه للجيزة ٨٥ بمعدل تصافي ١٢١٪ و٥٠٠ جنيه للجيزة ٨٩ بمعدل تصافي ١١٧٪ و٤٤٠ جنيها للجيزة ٨٠ بمعدل تصافي ١٢٠٪ و٤٤٠ جنيها للجيزة ٨٣ بمعدل تصافي ١٢١٪

رأي الأهرام

التضامن العربي هو الحل

يعكس التحرك السياسي والدبلوماسي المكثف الذي تقوده مصر حاليا لجمع شمل العرب وتوحيد كلمتهم ومواقفهم مدى حرص مصر على دعم التضامن العربي وتعزيز التعاون المشترك في مختلف المجالات.

والذي يتابع مراحل وخطوات هذا التحرك السياسي المصري خلال السنوات الأخيرة يتأكد له ان مصر تعمل بكل ما أوتيت من امكانات لتفعيل دور الجامعة العربية ومنظماتها المتخصصة لتكون أكثر قدرة على مواجهة المتغيرات الجديدة والتعبير عن التطلع العربي لعصر جديد من التعاون في اطار من السلام العادل والشامل الذي أصبح خيار العرب الاستراتيجي، وفي ضوء ادراك صحيح بأن مايشهده العالم اليوم من متغيرات والاتجاه لبناء كيانات اقتصادية ضخمة وتحرير التجارة والغاء الحواجز يجعل من سعينا الدءوب لتوثيق التضامن العربي وتفعيل العمل العربي المشترك أمرا أكثر الحاحا في هذه المرحلة.

وفي اعتقادنا انه ليس بوسع أحد أن ينكر حجم ما تحقق على أرض الواقع من تقارب عربي خلال السنوات الأخيرة كخطوة على طريق التضامن، وهو ماتمثل في انعقاد مؤتمر القمة العربي في القاهرة في يونيو ١٩٩٦ كعلامة على هذا الطريق، حيث أرسى الأسس الثابتة لتوجه مصر وأشقائها العرب لاستعادة التضامن العربي.

والحقيقة ان مصر تسعى لتوطيد علاقاتها الثنائية مع جميع الأشقاء العرب في شتى المجالات بما يعزز من الفائدة المشتركة لخير شعوبنا. كما تولي مصر في هذه المرحلة اهتماما بالغا للسعي الى تعزيز التعاون الاقتصادي بين الدول العربية باعتباره الأساس المتين الذي يمكن ان تقوم عليه كل صنوف وأشكال التعاون. ويتعين أن نشير في هذا السياق الى الجهد المتواصل لمصر لنسج شبكة من الاتفاقيات الخاصة باقامة المناطق الحرة مع الدول العربية الشقيقة. ومن المأمول ان يتسع نطاق هذه المناطق الحرة في النهاية لتحقيق الحلم الذي يراود الاذهان في اقامة السوق العربية المشتركة.

والحقيقة أيضا أننا مطالبون في ظل التطورات العالمية المتلاحقة بتحقيق التكامل الاقتصادي واقامة السوق العربية المشتركة وايجاد مناطق التجارة الحرة ودفع جهود الوحدة الاقتصادية العربية لكي يكون للعرب دور اقتصادي وسياسي في عالم اليوم وبما يمكنهم من وضع أمتهم على خريطة التطورات العالمية.

ان الاستقراء المتأني لأبعاد الموقف في المنطقة حاليا يعطي انطباعا أقرب الى اليقين بأن الرئيس مبارك يسعى بكل جهده ومكانته المؤثرة اقليميا ودوليا الى توحيد كلمة العرب وتنقية الأجواء لتحقيق المصالحة بين جميع الدول العربية في ظل يقين راسخ بأن التضامن العربي هو مفتاح أي تقدم للعرب خلال المرحلة الحالية أو المقبلة، حتى يمكنهم مواجهة تحديات العصر والتغلب على مصاعبه.

محطة كهرباء بكرموز تقيمها شركة ألمانية

كتب - أحمد هاشم:

تم توقيع عقد مع شركة المانية لتكنولوجيا الطاقة لتوريد وتركيب المعدات الكهربائية والميكانيكية لإنشاء محطة محولات جديدة بكرموز قيمتها ٢٠ مليون مارك (حوالي ٤٠ مليون جنيه) وتسهم المحطة في تحسين عوامل الأمان والفاعلية لتوفير الطاقة الكهربائية، ويتم تمويل المشروع في اطار برنامج التعاون بين مصر والمانيا.

حضر توقيع العقد المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة والدكتور فولف بيتريش سفير المانيا بالقاهرة ومندوب الشركة المنفذة.

وصرح السفير بأن اسهامات المانيا في جهود التحديث والتوسع في قطاع الكهرباء المصري قد لعب دوراً مهماً في التنمية والاصلاح الاقتصادي الناجح لمصر، مشيراً إلى أن قدرة مصر الحالية على انتاج فائض ضخم من الطاقة الكهربائية يمكن تصديره للخارج، وأشار إلى أن الشركة الالمانية قد فازت بعقد تنفيذ مشروع محطة محولات كرموز من خلال مناقصة عالمية مفتوحة مما يبرهن على الميزة التنافسية التي تتمتع بها الصناعة الالمانية في مجال تكنولوجيا الطاقة الكهربائية.

عوائد مجزية لاستثمارات النباتات الطبيعية في توشكى

مشروع لزراعة ١٠٠٠ فدان صبار لإنتاج أدوية وشامبو وصبغات للتصدير

مصر تصدر نباتات طبية وعطرية بـ ٣٠ مليون دولار سنويا برغم انخفاض مساحاتها المنزرعة!

تقدم أحد المستثمرين لاقامة مشروع لزراعة ١٠٠٠ فدان صبار في توشكى، وذلك لانتاج بعض المواد الفعالة في صناعات الدواء والشامبو والصبغات بغرض التصدير، ممايعكس مدى الاهتمام بالتوسع في زراعة النباتات الطبية والعطرية في المناطق الصحراوية والمستصلحة لملاءمة نسبة كبيرة منها للزراعة وخاصة في توشكى..

تحقيق: محيى الدين فتحي

د. أمين عكاشة

وقال الدكتور أمين عكاشة مدير معهد بحوث البساتين بوزارة الزراعة ان تشجيع الاستثمارات في زراعة نباتات طبية وعطرية في الاراضي الجديدة مثل توشكى، يأتي في إطار الابتعاد عن مشاكل الاراضي القديمة، ويمكن ان تقوم شركات استثمارية ضخمة بالاعتماد على احدث وسائل التكنولوجيا بزراعة وإنتاج تلك النباتات في صورة مجمعات زراعية صناعية في مساحات مناسبة، لتحقق أرباحا متوقعة، والدليل على ذلك ان الرقعة الزراعية في مصر تجاوزت الـ ٧ ملايين فدان، ولا يتم سوى زراعة ٦٠ ألف فدان بالنباتات الطبية والعطرية، ورغم انخفاض تلك المساحة الا انها تشكل ٦٪ من صادرات مصر الزراعية للاسواق الخارجية، وبما قيمته ٣٠ مليون دولار سنويا، ويمكن التركيز على النباتات التي تتحمل الملوحة والجفاف ودرجات الحرارة المتفاوتة لزراعتها في توشكى..

وأضاف الدكتور أمين عكاشة ان لحدى الشركات الالمانية قد طلبت استيراد ٢٠ ألف طن «طرطوفة» من مصر مؤخرا، وذلك بعد نجاح زراعتها في البلاد وخاصة في الاراضي الضعيفة ولتحملها ظروف الجفاف النسبي ودرجات الملوحة العالية ويمكن التوسع في زراعتها في توشكى وجنوب الوادي، والطرطوفة محصول درني اشبه بالبطاطس ويحتوى على سكر الانيولين الذي يستخرج منه منتجات تشبه الدايت لمرضى السكر والسمنة وبدأ الاهتمام العالمي بإنتاجه، ولكن يتطلب الامر بناء مصنع لاستخلاص المادة الخام من سكر الانيولين لتصديره للأسواق الخارجية، وهناك مشروع استثماري لا يقل أهمية لانتاج نبات الهوهوبا الذي يستخرج منه زيت متميز عالي اللزوجة في درجات الحرارة العالية ليصلح لتشحيم موتورات الطائرات والأجهزة الدقيقة، بالاضافة لاستخداماته الطبية في علاج أمراض الجلد والاسنان وإنتاج مستحضرات التجميل، بالاضافة لإمكانيات استخراج مستخلصات من بعض أجزاء الهوهوبا تصلح لمقاومة بعض الآفات والفطريات والبكتريا التي تصيب سائر النباتات الاخرى كبدائل للكيماويات، ونبات الهوهوبا يمكن دراسة زراعته في توشكى أيضا خاصة مع قلة احتياجاته للمياه..

وأكد د. أمين عكاشة ان فاكهة الباباز الاستوائية تصلح للزراعة في توشكى وسيناء كذلك، وقد نجحت زراعة ١٢ صنفا من تلك الفاكهة ف مصر، وقد أشارت الأبحاث العلمية لفوائده العديدة لمقاومة مرض السرطان واستخراج إنزيمات الهضم وسرعة طبخ اللحوم، ويمكن كذلك اختبار زراعة نبات اللحلاح في توشكى بعد نجاح زراعته في العريش، للاستفادة من مادة الكولجاسين الطبية التي يمكن استخدامها في علاج امراض النقرس والروماتيزم..

وقال الدكتور سيد الجمل رئيس قسم النباتات الطبية والعطرية بمعهد بحوث البساتين بوزارة الزراعة: انه ينبغي التوسع في استزراع النباتات الطبية والعطرية لإمكانيات استخراج ٢٦٠٠ مليون صنف دواء منها ولا يتم استخراج سوى ١٪ من احتياجات صناعة الدواء في مصر من النباتات الطبية والباقي يتم استيراده من الخارج، مما يحتم تدعيم التعاون المشترك بين الجهات البحثية في زراعة تلك النباتات مع هيئات بحوث الدواء، كما أن الأمر يتطلب الاستخدام الأمثل لجمع وتجفيف النباتات الطبية وتنمية هدف الانتاج من اجل التصدير، كما ينبغي الاهتمام باقامة محميات طبيعية للنباتات الطبية والعطرية لتساهم في سد احتياجاتنا من صناعة الدواء وعدم استخدام مبيدات كيماوية او اسمدة غير طبيعية في انتاجها منعا لتلوثها مما قد يضر بصناعة الدواء، فنحن نصدر ٢٥٪ من انتاج مصر من تلك النباتات فقط، وبما يشكل ٦٪ من جملة الصادرات الزراعية وذلك رغم تناقص المساحات المنزرعة من النباتات الطبية والعطرية وتعرض بعضها لخطر الانقراض، كما ينبغي تكوين اتحادات بين جمعيات تصدير النباتات الطبية ومراعاة أذواق المستهلك الأجنبي في التعبئة والتغليف..

وقال الدكتور فاروق الشويكي رئيس جمعية مصدري ومنتجي ومصنعي النباتات الطبية والعطرية:

لقد طالبنا بوضع استراتيجية محددة لتصدير النباتات الطبية والعطرية وإيجاد حلول جذرية لمشاكلها الاساسية، والامر يتطلب مزيدا من دراسة احتياجات الاسواق الخارجية لتوجيه المزارعين لانتاج أصناف محددة للحد من ظاهرة لحجام المزارعين عن انتاج اصناف دون غيرها مع تذبذب العرض والطلب في اسعار المنتج النهائي، كما ان الامر يتطلب تقنين تجارة النباتات الطبية على الأرصفة في مصر، ونحن نصدر للولايات المتحدة الامريكية على سبيل المثال لا الحصر نباتات طبية وعطرية بمبلغ يتراوح ما بين ١٠ الى ١١ مليون دولار سنويا، وهذا المبلغ قابل للزيادة مع الدراسة الجادة والتطبيق الملتزم، حيث نصدر لأمريكا ٦٧٪ من احتياجات امريكا للريحان و٦٦٪ من احتياجاتها للشمر و٤٠٪ من احتياجاتها للكراوية.

٦,٤ مليون جنيه لتمويل مشروعات بمرسى مطروح يستفيد منها ٢٢٠ ألف مواطن

الاسكندرية - من سهيلة نظمي:

يلتقي الدكتور حسين الجمال الأمين العام للصندوق الاجتماعي واللواء كمال عامر محافظ مطروح صباح غد بمحافظة مطروح حيث يتم توقيع عقد مشروع تطوير الخدمات والتنمية وهو المشروع الثاني الذي يقوم بتمويله الصندوق بمطروح من خلال برنامج الأشغال العامة وسيتم تنفيذه بمنحة قدرها ٦.٤ مليون جنيه، ويهدف هذا المشروع إلى رصف طرق ريفية بطول ١٩ كم وانشاء ١٠ خزانات علوية وأرضية بالاضافة إلى مد شبكات مياه بطول ١٥ كم، ويبلغ عدد المستفيدين من هذه المشروعات ٢٢٠ الف مواطن، وصرح مصطفى نصار مدير مكتب الاسكندرية الإقليمي للصندوق الاجتماعي بانه سيتم عقد مشروع اخر للترويج للمشروعات الصغيرة من خلال برنامج تنمية المشروعات بقروض تصل إلى ٢ مليون جنيه لاقامة ٢٠٠ مشروع صغير في المجالات الصناعية والحرفية والخدمية.

سحب الأراضي من ٥٠ مشروعا سياحيا لمستثمرين غير جادين

كتب - سعيد شلش:

اكد الدكتور ممدوح البلتاجي وزير السياحة أن الوزارة جادة في سحب الأراضي من المستثمرين غير الجادين، وأنه لافرصة للاتجار بالأراضي أو الانحراف عن أهداف التنمية وتم سحب الأراضي من ٥٠ مشروعا تقاعس أصحابها عن التنفيذ، وأكد ان المستثمرين الجادين يلقون كل العون من الوزارة وهيئة التنمية السياحية التي تملك كفاءات مهنية، ومجموعة من الخبراء المتخصصين يقومون بعمل دراسات الجدوى والمخططات التأثيرية ومخرات السيول والتصور البيئي الاقتصادي في الاستثمار والشكل القانوني للمشروع، وكل الخطوات المطلوبة لانجاز المشروعات في ظل فكر مخطط علمي تنموي.

وأشاد البلتاجي بالدور الذي يقوم به المستثمرون في المشروعات الجديدة في أعمال البنية الاساسية من كهرباء وصرف صحي ومياه واتصالات تليفونية وغيرها، وقال البلتاجي ان استراتيجية الوزارة تعتمد على ان السياحة ليست لنتقة نقط ولكنها خدمة وصناعة تلعب فيها الخدمات الترفيهية والأنشطة الثقافية والفنية والرياضية دورا بارزا.

وقال أنه من المتوقع ان تصبح منطقة مرسى علم من أفضل الشواطيء الموجودة وأنها سوف تشكل مع مشروعات كبرى في البحر الأحمر الرصيد الاستراتيجي لسياحة الشواطئ في مصر.

تشريع لتحديد الجهة المختصة بصرف تعويضات أراضي الحراسة

كتب - عصام عبد الكريم:

قرر الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضي إحالة فتوى الجمعية العمومية لقسمي الفتوى والتشريع بمجلس الدولة الخاصة بصرف التعويضات المستحقة للذين خضعت اراضيهم للحراسة لمجلس الشعب لاستصدار تشريع يحدد الجهة التي ستقوم بصرف التعويض المستحق لهؤلاء الخاضعين والتي تبلغ اراضيهم نحو ١٨ الفا و٧٠٠ فدان التي يتعذر ردها للخاضعين للحراسة نظرا لتوزيعها على صغار المزارعين بالتمليك.

وصرح عصمت الملطاوي مدير الهيئة العامة للإصلاح الزراعي بأن نائب رئيس الوزراء قد طلب من مجلس الدولة اعداد التشريع اللازم لعرضه على مجلس الشعب وقال ان الهيئة تقوم بصرف التعويضات المستحقة لمن خضعوا لأحكام قوانين الاصلاح الزراعي الصادرة في ١٩٥٢ و١٩٦١، و١٩٦٣، و١٩٦٩، فقط اما أراضي الحراسات فلم تصدر بها تشريعات تحدد الجهة التي تصرف هذه التعويضات وتقع هذه الاراضي في محافظات الشرقية والدقهلية، والغربية والمنوفية والبحيرة وكفر الشيخ وبني سويف واسيوط وسوهاج والمنيا وقنا.

وقال مدير الهيئة انه بعد صدور التشريع من مجلس الشعب سيتم الصرف للملاك بمعرفة الجهة التي سيحددها القانون وسيخصم ماسبق صرفه بمعرفة جهاز الحراسة العامة لبعض هؤلاء الملاك.

مناقصة عالمية لاختيار شركة تتولى الربط الآلى بين البنوك

النظام الجديد يسمح بزيادة عدد المتعاملين مع البنوك واستحداث خدمات جديدة ورفع معدلات الادخار

كتب- ياسر صبحى:

يدرس البنك المركزى م حاليا كراسة الشروط والمواصفات تمهيدا لإجراء مناقصة عالمية للشركات لعمل نظام لتسوية المدفوعات بين البنوك وبينها وبين البنك المركزى، وكان الاتحاد الاوروبى قد قدم منحة فنية للبنك المركزى لاقامة الدراسات اللازمة لبدء وضع النظام. وقد قام البنك المركزى بدراسة شاملة بالاشتراك مع اتحاد البنوك على الأسس العالمية وسوف يتم قريبا اجراء المناقصة العالمية لاختيار إحدى الشركات.



الربط الآلى يسهم فى تحسين صورة البنوك أمام المستهلك عن طريق توفير مزيد من الراحة والوقت له.

ومن ناحية أخرى بدأت شركة بنوك مصر- والتى أنشأها اتحاد بنوك مصر منذ عامين بالاشتراك مع المركز الاقليمى لتكنولوجيا المعلومات التابع لمجلس الوزراء بالاضافة إلى ١٩ بنكا-تجربة الربط الآلى بين بنكين وينتظر أن ينضم لهما ثلاثة بنوك أخرى فى اكتوبر القادم.

وصرح الدكتور محمد ماجد رئيس الشركة بانه ينتظر انضمام عدد آخر من البنوك العاملة فى مصر بعد نجاح التجربة وحل المشاكل التى يمكن أن يواجهها النظام لضمان نقل المعلومات بصورة جيدة.

ويتيح الربط الآلى بين البنوك للعملاء السحب أو الايداع من ماكينة الصرف الآلى عن طريق أى من البنوك التى تدخل فى هذا النظام. كما يتيح للبنوك تكوين قاعدة بيانات مشتركة بينها تتضمن التسويق ومخاطر الائتمان والتزام العملاء بتسديد الشيكات.

١٠٪ فقط المتعاملون مع البنوك!

وأوضح محمد ماجد أهمية النظام الجديد فى تشجيع الأفراد على زيادة التعامل مع البنوك والاستفادة من الخدمات الجديدة التى تقدمها. حيث أن عدد المتعاملين مع اجمالى البنوك فى مصر لا يزيد عن ٦ مليون فرد وعدد بطاقات الائتمان المصدرة تقل عن ٨٠ ألفا كما تصل بطاقات الصرف الآلى إلى ما يقرب من ١٠٠ ألف بطاقة تتعامل من خلال ٢٠٠ صارف الى. ويشير إلى أن هذه الأرقام متواضعة وان عدم القدرة على التعامل مع البنوك هى أحد أسباب تدنى معدلات الادخار فى مصر.

فالعائلات المصرية تحتفظ بأموال كثيرة تحت بند "مواجهة الطوارىء" وهى عبارة عن أموال مكتنزة لا تدخل فى دورة النشاط الاقتصادى وتبطىء من سرعة دوران المال داخل الاقتصاد. ويمكن توجيه هذه الاموال إلى البنوك عندما يدرك المواطن انه بامكانه سحب هذه الأموال فى اى وقت طوال اليوم ومن اى جهة يوجد فيها من خلال أجهزة الصرف الآلى لأى بنك فى المنطقة طالما يوجد ربط بين البنوك. وهذا من شأنه رفع معدلات الادخار للاقتصاد القومى.

مراقبة العملاء

واضاف أن هذا النظام يسمح ايضا بتحصيل الشيكات الكترونيا خلال ٢٤ ساعة بدلا من المدة التى تأخذها فى الوقت الحالى والتى لا تقل عن ثلاثة أيام. ويتيح ايضا سرعة تبادل الأسهم بين البنوك وبالتالى تنمية سوق المال عن طريق زيادة سرعة الدخول والخروج من السوق. كما ستساعد ايضا على تنمية التجارة عبر الانترنت والقدرة على التعامل مع التجار الآخرين الكترونيا مادام هناك نظام لتسوية الدفع الكترونيا بين البنوك.

ويقوم النظام على وجود حاسب آلى لدى شركة للربط الآلى تكون حلقة الوصل مع الحاسبات الآلية لدى كل بنك آخر مشترك فى هذا النظام.

والحاسب الآلى لدى الشركة يقوم بتسجيل كل حركة بين البنوك لدخول أو خروج أموال ثم يحسب الصافى فى نهاية يوم التعاملات بين البنوك ويقوم بعمليات التسوية. وللجهاز شفرة ونظام تأمينى يصعب اختراقه.

وأوضح د. ماجد أن الشركة ليست بنكا للتسوية ولكنها شبكة لنقل المعلومات المالية بين أعضائها تسهل التعامل بين البنوك الكترونيا كما تسهل تبادل المعلومات غير المالية بينها. وهذه المعلومات تكون مشفرة بحيث لا تعرفها سوى البنوك المشتركة





د. محمد ماجد

فى النظام وتتضمن سرية التعامل بين العميل والبنك.

وتتيح الخدمة الأخيرة الاشتراك فى تكوين عدد من قواعد المعلومات من بينها التسويقية وأخرى لتحديد المقدرة الائتمانية بين البنوك والمقدرة على تسديد الشيكات وذلك بالتعاون بين البنوك. وهو مطلب ظل يتردد دائما فى السوق بضرورة التنسيق بين البنوك لمواجهة بعض العملاء الذى يسعون لاستغلال كل بنك على حدة ويوفر ضمانا وأمانا اكبر للجهاز المصرفى.



وأشار إلى أن هذا النظام مطبق عالميا حيث تتم حوالى ٩٠٪ من العمليات بين البنوك الكترونيا، وأن الدول الغربية تهتم كثيرا بتوفير سرية الحسابات ولذلك يتضمن بصفة عامة الاقرار المالى بين العميل والبنك الموافقة على الاستعلام عن دقة بعض المعلومات لتقويم المقدرة الائتمانية تبعا لسجل العميل.

وحول المشاكل التى يواجهها نظام الربط الآلى قال رئيس شركة بنوك مصر أن سرعة وتطور خدمة الاتصالات تنعكس بصورة مباشرة على سرعة تطور التعاملات المالية فى مصر. ورغم أن هيئة الاتصالات تقوم حاليا بجهود كبيرة بالتوسع فى الخدمة التى تقدمها الاتصالات إلا أن هناك ضرورة فى تحسين مستوى وسعة وقدرة وسرعة الخدمة على تبادل المعلومات، وهى أحد المقومات الأساسية لنجاح الربط بين البنوك.

خدمات جديدة

وأشار إلى ان المشكلة الاخرى هى ضعف حجم المعرفة داخل البنوك بامكانية استخدام نظم المعلومات والاتصالات فى تقديم خدمات جديدة للعميل وتحسين الخدمات الحالية وهو ما سيكون له تأثير ايجابى على توفير ايرادات جديدة للبنوك. فهذا النوع من الخدمات ذا قيمة مضافة للعميل كما أصبح يمثل أحد الموارد الرئيسة فى ربحية البنوك عالميا بدلا من الاكتفاء بالنشاط التقليدى للبنوك فى الايداع والاقراض والذى تقهقر إلى مستوى أقل فى الاهمية. وهذه الخدمات - التى تسمى بالتجزئة المصرفية- قادرة على زيادة ربحية البنوك فى مصر أضعافا عن مستواها الحالى.

ومن بين هذه الخدمات الممكن وجودها والتى تناسب السوق المصرية صرف المرتبات فى الشركات والمؤسسات الكبيرة عن طريق اضافة المرتبات إلى حسابات تفتح للموظفين بالبنوك ويتم الصرف بنظام الحاسب الآلى. وهو أسلوب يوفر الوقت والتكاليف على تلك المؤسسات. كذلك بيع حزمة من الخدمات كالاتصالات الخارجية بتوفير بطاقات للدفع. وهذه الخدمات تقدم مقابل رسوم ضئيلة للعميل ولكنها تكون ذات اهمية كبيرة كمصدر دخل للبنوك مع انتشارها بالاضافة إلى أهميتها للعميل فى توفير الوقت والراحة بالنسبة له. ويجب تصميم هذه الخدمات بما يتناسب مع احتياجات الفرد والمؤسسات الصغيرة وليس فقط المؤسسات الكبيرة.

وأوضح د. ماجد انه يتوقع بعد تطبيق الربط الآلى بين البنوك أن تتحسن صورة التعامل مع البنوك بالنسبة للمستهلك والذى لا يزال يراها غير ايجابية ولا يرى فى البنك أنه الصديق الذى يلجأ له لتسهيل تعاملاته.

وحول امكانية تأثر النظام الجديد على العمالة فى البنوك قال انه لا توجد عمالة زائدة فى البنوك. ولذلك فإن حجم العمالة لن يتأثر ولكن سيتغير نشاطها من تصنيع الخدمة المصرفية (الذى سيصير عمل الحاسبات) إلى التركيز على البيع والتسويق لهذه الخدمات وهى أعمال ذات قيمة مضافة أعلى.

إعدام ١٦ ألف كيلو بطاطس ثبت رشها بالمبيدات بالقاهرة الكبرى .. والحملات مستمرة على باقى المحافظات

أعلن الدكتور أحمد جويلى وزير التجارة والتموين انه يتم اتخاذ اجراءات حاسمة لمنع تداول البطاطس التى تم رشها بالمبيدات الحشرية، وذلك للقضاء على محاولات بعض التجار لعرضها بالأسواق وأكد انه تم ضبط ١٦ ألف كيلو جرام من البطاطس التى رشت بالمبيدات من أسوان إلى القاهرة الكبرى وتقرر إعدامها فورا.

وأكد الوزير أنه تقرر قيام الرقابة المركزية للرقابة والتسعير بإجراء مسح شامل لجميع تجار وموزعى البطاطس بالقاهرة الكبرى لضبط جميع أنواع البطاطس التى تمت معاملتها بالمبيدات الحشرية واتخاذ الاجراءات القانونية ضد هؤلاء وإحالتهم الى النيابة العامة. مؤكدا أن هذه الحملات ستقوم بمسح جميع المحافظات وقال الدكتور جويلى إن الأجهزة التابعة للرقابة والتوزيع قامت بإعدام ٢٥٠٠ كيلو جرام بطاطس بمنطقة حدائق القبة، و ٨٢٠ كيلو جراما بمنطقة السيدة زينب و ٣٩٧٣ كيلو جراما بمنطقة الخليفة و ٣٥٠٠ كيلو جرام بمنطقة العمرانية، وذلك لمعاملتها بالمبيدات الحشرية وعدم صلاحيتها للاستهلاك الآدمى. وقد تحرر لها القرارات إعدام أغذية بمعرفة مراقبى الأغذية المرافقة للحملات.

وأضاف الوزير أنه تم اعدام ١٢٢٠ كيلو بطاطس تم رشها بالمبيدات الحشرية بمحل الحال بشارع المستشفى بشبرا، و ١١٨٠ كيلو جراما بمحل محال تجار شارع الأفضل بشبرا و ٢٥٠ كيلو جراما لدى أحد التجار بشارع أبو السعود بمصر القديمة، و ١١٥٧ كيلو جراما بسوق مدافن مصر القديمة و ٤٢٣ كيلو جراما حيازة أحد التجار بسوق مدافن مصر القديمة أيضا و ٣٦٠ كيلو جراما بسوق الشيخ مبارك بمصر القديمة، و ٢٣٠ كيلو جراما بسوق كوم غراب بمصر القديمة.



صور برلمانية

يكتبها: سامى متولى

الأمن القومى العربى والاستراتيجية المطلوبة

اكد مجلس الشعب فى مناقشاته ان الامن القومى العربى كل لا يتجزأ، وان أمن مصر لاينفصل عن أمن أمتها. وان اتفاقية الدفاع العربى المشترك لاتزال تشكل صيغة ملائمة، وان كانت تحتاج الى تفعيل بعض بنودها لتنمية الامن القومى العربى فى ضوء المتغيرات الجديدة. واكد ان صيغة اعلان دمشق قد استهدفت تفعيل العمل العربى المشترك وتدارك ما كشفت عن الممارسة من ثغرات، ولذا فانه يؤيد مايجرى اتخاذه من خطوات فى هذا الشأن.

د. فتحى سرور — عمرو موسى

ويرى المجلس ان الاستراتيجية العربية للامن القومى بمفهومه الشامل يتعين ان ترتكز على الأسس والمبادىء الآتية:

● ضرورة امتناع الدول العربية عن الدخول فى اتفاقيات تتعارض مع ميثاق الجامعة العربية او الانخراط فى احلاف عسكرية مع دول اجنبية

● البدء فى اقامة بنية الامن القومى العربى ومنها التى تؤهلها لاداء ولجبها بفاعلية حتى يتحقق الامن بالقدرات الذاتية العربية

● اقرار استراتيجية عربية لمكافحة الارهاب

● اعلان مبدأ احترام استقلال الدول وسلام اراضيها وسيادتها وعدم التدخل فى شئونها الداخلية، ووضع الضمانات وتحديد الالتزامات.

● توحيد وتكثيف الضغوط الدبلوماسية فى المحافل الدولية والاقليمية والاتصالات الثنائية من أجل جعل الشرق الاوسط منطقة خالية من كل اسلحة الدمار الشامل، ومن اجل التوصل الى اتفاقيات متوازنة لضبط التسلح التقليدى فى المنطقة.

● التوصل الى صيغة مناسبة لادارة علاقات الدول العربية مع دول الجوار الجغرافى وتسوية المشكلات القائمة بينها تسوية عادلة بالطرق السلمية، وبخاصة مشكلات الارض والمياه والتصدى لأى محاولات من جانبها للمساس بالامن القومى العربى الشامل.

● العمل على تسوية اى نزاعات او خلافات فى المنطقة، سواء كانت بين اطراف عربية او بين اطراف عربية وغيرها سواء من داخل المنطقة او خارجها بالطرق السلمية، نظرا لخطورة استمرارها على الامن القومى والمطالح العربية

ومن هذا المنطلق اكد المجلس حرص مصر على سيادة العراق واستقلاله وسلامته الاقليمية ووحدة اراضيه. وحذر من ان طرح فكرة التقسيم بالاضافة الى كونها تمثل خروجا على الشرعية، فإنها يمكن ان تفتح بابا خطيرا يعصف بأمن المنطقة واستقرارها وتهدد مصالح دول الجوار جميعا واعرب عن ارتياحه لبدء سريان اتفاق النفط مقابل الغذاء لتخفيف ورفع المعاناة عن الشعب العراقى الشقيق وتطلع الى ان يبادر العراق بتنفيذ جميع بنود قرارات الشرعية الدولية المتعلقة بأزمة الخليج حتى يمكن استعادته الى المنظومة العربية.

وتابع المجلس بقلق بالغ الاجراءات الايرانية فى الجزر الاماراتية الثلاث طنب الكبرى والصغرى وابو موسى، واعرب عن استنكاره لمحاولات ايران تكريس احتلالها، واكد تأييده لكل الوسائل السلمية التى تتبعها دولة ايران لاحترام مبادىء علاقات حسن الجوار، واثبات صدق نواياها فى اقامة علاقات طيبة مع العالم العربى.

واكد مساندته الكاملة لليبيا وتأييده للمبادرة التى طرحتها لتسوية نزاعها مع بعض الدول الغربية بشأن مسألة لوكيربى، وضرورة رفع الحصار المفروض على الشعب الليبى الشقيق

واكد ان امن البحر الاحمر هو جزء من امننا العربى والافريقى بمفهومه الشامل، وانه كل لايتجزأ

واكد ان كلا من مصر والسودان عمق استراتيجى للآخر، وحرصه على استقلال السودان وسلامته ووحدة اراضيه. كما اكد اعتزازه بما يربط بين الشعبين الشقيقين فى مصر والسودان من علاقات ازلية تحرص على يحسار الشعب السودانى الشقيق بسبب تصرفات حكامه. وان ينأى السودان بنفسه بشكل فعلى عن تبنى وايواء دعاة الارهاب. وان يراعى علاقات حسن الجوار.

وتابع المجلس باهتمام بالغ كل مايثار بشأن ابرام اتفاقات امنية بين بعض دول الجوار الجغرافى واطراف من داخل المنطقة، واكد حرصه على الا تشكل اى من هذه الاتفاقيات اى شكل من اشكال التهديد للغير، او العودة بالمنطقة الى سياسات الاحلاف المرفوضة

واعرب عن ارتياحه للنتائج التى توصل اليها وزراء الداخلية العرب خلال اجتماعاتهم بشأن اقرار الاستراتيجية العربية لمكافحة الارهاب واتخاذ موقف موحد من أية دولة لاتلتزم بتطبيق بنود هذه الاستراتيجية

واكد مساندته لأى مقترحات لنزع السلاح يكون من شأنها توفير الأمن للجميع من خلال التزامات متقابلة وواجبة النفاذ، وتسرى بمعيار واحد على كل دول المنطقة وفى اطار عملية متكاملة على المستوى الاقليمى. واكد انه لايمكن التعامل مع اتفاقية خطر الاسلحة الكيماوية والبيولوجية بمعزل عن جهود ازالة بقية اسلحة الدمار الشامل، وعلى رأسها الاسلحة النووية ولا يصبح الهدف من نظام منع الانتشار النووى فرض القيود على البعض لصالح البعض الاخر. وطالب المجتمع الدولى عامة والدول دائمة العضوية بمجلس الامن خاصة، والتى تبنت القرار الخاص بالشرق الاوسط فى مؤتمر مراجعة ومد سريان معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية باتخاذ خطوات محددة لبدء انشاء منطقة خالية من الاسلحة النووية فى الشرق الاوسط وفقا للمبادرة المصرية فى هذا المجال وطالب اسرائيل بالانضمام الى معاهدة منع الانتشار النووى والقبول باخضاع منشآتها النووية لرقابة الوكالة الدولية للطاقة النرية.



د. حسين كامل — د. مفيد شهاب

جاء موضوع التعليم والبحث العلمى فى المرتبة الثانية من مناقشات اعضاء المجلس للاستراتيجية القومية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية والخطة والموازنة. وتحدث فى هذا الموضوع ١٠٤ أعضاء بنسبة ١٦٠٪، منهم ٩١ من أعضاء الحزب الوطنى وعضو من حزب الوفد وعضوان من التجمع وعضو من كل من العمل والأحرار و٨ أعضاء مستقلين. وأشاروا فى مناقشاتهم بما أعلنه الرئيس حسنى مبارك من أن تطوير التعليم هو مشروع مصر القومى. ونبهوا الى أن ما ينفق من مليارات الجنيهات على التعليم لا يتناسب مع حجم العائد الاستثمارى المرجو منه، حيث يتم تخريج خريجين لا تحتاجهم سوق العمالة المصرية أو العربية. وطالبوا باعادة النظر فى السياسة التعليمية وتطويرها لتتماشى مع متغيرات العصر. وضرورة وضع استراتيجية مستقرة للسياسة التعليمية واتاحة الفترة الزمنية الكافية لكى تسفر التغييرات فى النظم التعليمية عن نتاجها فى التطبيق. وعدم اعتماد هذه السياسة على تغيير وزير التعليم كما نبهوا إلى ضآلة الزيادة المدرجة للخدمات التعليمية فى الموازنة، وأشاروا إلى أن إنفاق الحكومة على التعليم يعد استثمارا بشريا للحفاظ على مكانة التعليم العام فى مواجهة التعليم الخاص وتكلفة منظومته وضرورة وجود تخطيط جيد للاعتماد على الموارد الذاتية وعدم تأثر مشروعات الخطة بسداد التزامات الديون والقروض وخاصة المشروعات المتعلقة بالقطاع التعليمى وطالبوا بالنظر فى سياسة التعليم الحالية وخاصة نظام الثانوية العامة الجديدة وما عرفه من تحسين المجموع والتى اثقلت كاهل الأسر المصرية بالدروس الخصوصية وضرورة التصدى لهذه المشكلة. وأكدوا أن السرعة فى تصحيح الثانوية العامة يجب ألا يكون على حساب كفاءة ودقة التصحيح. وأشادوا بما قامت به الوزارة من تنقيح المناهج بهدف مساعدة الطلاب على التفكير والابتكار وضرورة العمل على تطوير المناهج وتبسيطها لكى تتناسب مع متطلبات العصر وطالبوا بتوفير الاعتمادات اللازمة لتقديم اغذية لتلاميذ المدارس. واستخدام التكنولوجيا الحديثة فى المدارس واستيعاب القدرة على تشغيلها وطالبوا بعودة التعليم الالزامى إلى مرحلة التعليم الاساسى واعفاء طلاب هذه المرحلة من المصروفات للقضاء على ظاهرة التسرب من المدارس وزيادة الاهتمام بالتعليم الفنى. وضرورة نشر النشاط الرياضى بالمدارس وضرورة تنفيذ نظام اليوم الكامل وانشاء مدرسة تجريبية فى كل مدينة ومركز حتى يرتفع مستوى الأداء التعليمى ونبهوا إلى أن قلة الاعتمادات المالية المخصصة للتعليم أدت إلى وجود عجز فى المدرسين والعاملين فى مجال التربية والتعليم وطالبوا بالارتقاء بالمعلم ماديا بزيادة نسبة مكافأة الامتحانات والحوافز. وإعداد كادر خاص لمدرسى التربية والتعليم، والاهتمام ببرامج التدريب الدورية الخاصة بالمعلم للارتقاء به علميا وأشادوا بالجهود المبذولة من قبل هيئة الأبنية التعليمية فى بناء المدارس. ونبهوا إلى أن تخصيص الاعتمادات المالية المخصصة لهيئة الأبنية التعليمية لا يكفى لبناء ١٥٠٠ مدرسة وضرورة زيادة الاعتمادات لتنفيذ سياسة الحكومة فى تطبيق نظام اليوم الكامل. ونبهوا إلى وجود عقبتين تحولان دون بناء المدارس أولاهما عدم وجود أراضى فضاء مع حظر البناء على الأراضى الزراعية. وثانيتهما عدم تخصيص الحكومة لاعتمادات مالية لشراء الأراضى المراد البناء عليها واكدوا أن الحكومة لابد وأن تحترم تعاقداتها بحيث تكون كل خططها فى مختلف الأنشطة نابعة من قدرتها الحقيقية على السداد. وضرورة دفع مستحقات المقاولين الذين شرعوا فى بناء المدارس ولم يستكملوها لقلة الاعتمادات. وطالبوا بضرورة تخصيص اعتمادات مالية للإبقاء على ٣٠٠٠ مدرسة مهددة بالاخلاء نتيجة قانون الايجارات. واقترحوا أن تنزع الحكومة ملكية الأراضى المقامة عليها هذه المدارس للمنفعة العامة وهى أراض يرفض اصحابها بيعها للحكومة. خاصة فى ظل قانون تجريم البناء على الأراضى الزراعية وطالبوا بسرعة الانتهاء من احلال وتجديد المدارس القديمة والمتهالكة والاهتمام ببند صيانة المدارس فى الموازنة

وزيادة الميزانية المخصصة للمدارس الصناعية لتوفير الكوادر الفنية المدربة وتوفير الاعتمادات المالية على دفعات. وضرورة اعادة النظر فى الجامعات الخاصة لافتقارها للتجهيزات والاعداد المسبق قبل بدء الدراسة بها وزيادة الاعتمادات المالية المخصصة للمعاهد الأزهرية حيث يبلغ عددها ٦ آلاف معهد ازهرى فى مصر وانشاء هيئة لبنية تعليمية أزهرية وصيانة مبانى المعاهد الأزهرية القديمة وسرعة استكمال إنشاء كليات الأزهر وإنشاء جامعات ازهرية بالمحافظات وطالبوا بزيادة الاعتمادات المخصصة للبحث العلمى وتنمية القدرات البشرية والتكنولوجية وتحديث المعامل من أجهزة ومعدات للنهوض بمستوى الأداء لمواكبة التقدم العلمى فى العالم المتحضر. وضرورة ربط الدراسات البحثية بمتطلبات المجتمع واقترحوا تشكيل مجلس أعلى للبحث العلمى على غرار المجلس الأعلى للصادرات بقيادة الرئيس مبارك لاعطاء دفعة قوية للبحث العلمى الذى يعد العمود الفقرى للتنمية



وزيرة الشئون الأجتماعية:
لجنة لرعاية الأيتام والمعاقين والنهوض بالمؤسسات الأهلية

كتبت ـ نيفين شحاته :

قررت السيدة مرفت تلاوى وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية تشكيل لجنة برئاسة الدكتور فوزى النجار وكيل اول الوزارة للنظر فى الأحتياجات الفعلية لمؤسسات الدفاع الاجتماعى والرعاية الاجتماعية.

وصرحت الوزيرة بأنه سيتم فى المرحلة القادمة التركيز على رعاية الأيتام والمعاقين وإعداد مشروع متكامل للتعاون مع المنظمات الدولية لتقديم الدعم والمنح اللازمة للنهوض بالمؤسسات الأهلية التى ترعى الايتام والفئات الخاصة لتحقيق استراتيجية الوزارة وخططها التنموية.

وأضافت أن الوزارة تولى اهتماما كبيرا لرفع المعاناة عن الفئات المحتاجة وتنمية قدراتهم وتطوير اسلوب الأداء، والتعاون مع الأجهزة، والوزارات الأخرى لتحقيق نتائج ايجابية.

وطالبت الوزيرة مديريات الشئون الاجتماعية بالمحافظات بدفع العمل الأجتماعى بالتعاون الكامل مع الجمعيات الأهلية والمنظمات غير الحكومية لتحقيق أهداف الرعاية المتكاملة.

لجنة برياسة وزير الصحة لوضع أول خريطة صحية لمرضى الفشل الكلوى فى مصر

اصدر الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة والسكان قرارا بتشكيل لجنة قومية للوقاية من آمراض الكلى برئاسته تتولى إعداد خريطة صحية لمرضى الفشل الكلوى فى مصر، وإنشاء مركز متخصص لتسجيل المرضى وزراعة الكلى ووضع البرامج اللازمة لتخفيض نسبة الاصابة والمضاعفات الناتجة عن المرض والوقاية منه. كما تشمل الخريطة رفع مستوى وحدات علاج الفشل الكلوى عن طريق وضع الضوابط التى تضمن الحد الأدنى من كفاءة التشغيل والعمل على منع انتشار الأمراض الفيروسية بين المرضى ودراسة الضوابط اللازمة لضمان صحة نقل وزراعة الكلى من الناحية الفنية.

كما تقوم اللجنة بوضع خطة لعلاج مرضى الفشل الكلوى تشترك فيها مديريات الشئون الصحية بالمحافظات وتتولى متابعة تنفيذ هذه الخطة والتخطيط للحملات القومية الاعلامية للوقاية من أمراض الكلى والفشل الكلوى، ودراسة دعم ميزانية علاج المرضى عن طريق مصادر خارجية غير الحكومية.

مندوبون عن الرئيس للتعـزية

أوفد الرئيس حسنى مبارك اللواء مجدى ايوب للتعزية فى وفاة المستشار عبد القادر حشمت جابر، والعمداء إبراهيم بلهوم للتعزية فى وفاة الحاج أحمد اسماعيل الفرياوى، وموسى عثمان للتعزية فى وفاة اللواء عادل فريد، وابو بكر إبراهيم للتعزية فى وفاة محمد جمال سالم وسيد أبوالفتوح للتعزيه فى وفاة اللواء سامى عبد العظيم احمد، ومحمود عبد الفتاح لتشييع جنازة صلاح التهامى.

شكر لمبارك من زايد

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة، وذلك ردا على التهنئة التى سبق أن بعث بها الرئيس بمناسبة الذكرى الحادية والثلاثين، لتولى سموه مقاليد الحكم.

.. ومن الملك حسين

كما تلقى الرئيس برقية شكر من جلالة الملك الحسين بن طلال عاهل الاردن، وذلك ردا على برقية التهنئة التى سبق أن بعث بها سيادته بمناسبة حلول عيد جلوس جلالته على عرش المملكة الأردنية الهاشمية.

مبارك يهنىء بعيد استقلال الهند

بعث الرئيس حسنى مبارك، ببرقية تهنئة إلى الرئيس كرنار اياثان رئيس جمهورية الهند بمناسبة الاحتفال بعيد استقلال بلاده.

.. وبعيد الثورة للكونغو

كما بعث الرئيس برقية تهنئة اخرى إلى رئيس جمهورية الكونغو، بمناسبة الاحتفال بذكرى عيد الثورة لبلاده.

غدا صفحات خاصة رقم (٢) عن عيد استقلال الهند

فى اجتماع المجلس الأعلى للجامعات:
تقدير دور مبارك فى رعاية ودعم التعليم العالى والبحث العلمى لدفع التنمية
لجنة لتقييم تجربة الجامعات الخاصة ودراسة مشكلة طب ٦ أكتوبر
مؤتمر لتسويق الخدمات الجامعية وربطها بمؤسسات الانتاج والشركات

كتب ـ محمد حبيب:

أعرب المجلس الاعلى للجامعات عن شكره وتقديره واعتزازه بدور الرئيس حسنى مبارك وجهوده فى الرعاية والدعم الدائمين للتعليم العالى والجامعى والبحث العلمى لدفع عجلة التنمية فى البلاد.

جاء ذلك فى برقية للرئيس خلال اجتماع المجلس أمس برئاسة الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والبحث العلمى.

وقرر المجلس تشكيل لجنة من رؤساء الجامعات لبحث موضوع الجامعات الخاصة وتجربتها من حيث اعداد الطلاب والامكانات والمصروفات الدراسية والانتدابات والنقل من الجامعات الحكومية إليها واعداد تقرير شامل عن السلبيات والايجابيات فى ضوء تجربة العام الماضى وتعرض على المجلس الاعلى للجامعات فى اجتماعه القادم خلال الاسبوع الأول من سبتمبر لتقييم هذه التجربة وعلاقة هذه الجامعات بالجامعات الحكومية والتعاون بينها ودراسة مشكلة كلية الطب بجامعة ٦ اكتوبر وقرار المحكمة فى هذا الشأن.

وقرر المجلس احترام قرار المحكمة الصادر بموافقة الزوج أو الزوجة للسفر إلى الخارج دون الالتزام بأية شروط سابقة وضعتها مجالس الجامعات وفى حدود الحد الاقصى المسموح بعشر سنوات وذلك لمصلحة الاسرة والابناء وتعديل القرار ٦١ من اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات ليكون العلاج على نفقة الدولة لجميع المعاونين من أعضاء هيئة التدريس بالجامعات.

كما قرر المجلس البدء فى اعداد الدراسات لعقد مؤتمر تسويق الخدمات الجامعية فى مارس القادم لربط الجامعات بمؤسسات الانتاج والخدمات والشركات.

وقد تم تشكيل المجلس الأعلى يضم ٥ أعضاء من الخارج وهم الدكاترة: صوفى أبو طالب وحلمى نمر ومحمد الهاشمى وأحمد عمر هاشم وحمدى عبد العزيز رئيس أكاديمية البحث العلمى.

كما قرر المجلس أن يتاح للطلاب الحاصلين على الثانوية العامة سواء قديمة أو حديثة من مدينة المنيا وحتى جنوب المحافظة اختيار الكلية التى يرغبون الالتحاق بها فى جامعات أسيوط والمنيا وجنوب الوادى، والسماح بقبول أبناء محافظة المنيا فقط بكليات جامعة القاهرة فرع بنى سويف، وذلك تيسيرا عليهم، والسماح أيضا للطلاب الحاصلين على الثانوية العامة من مناطق القناطر الخيرية، وشبرا الخيمة، وشبين القناطر بالتقدم للالتحاق بالكليات الجامعية الموجودة فى نطاق القاهرة الكبرى عدا كليات الهندسة بهذه الجامعات فيكون قبولهم مقصورا على كلية الهندسة بشبرا.

تطوير ٢٢ قومسيونا طبيا بالمحافظات على أحدث طرق العلاج

كتب ـ فاروق عبد المجيد:

قرر الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة والسكان تطوير ٢٢ قومسيونا طبيا بالمحافظات على آحدث نظم التشخيص والعلاج وربطها بالقومسيون الطبى العام بالقاهرة للاشراف الفنى عن طريق شبكة من الإتصالات السلكية والكمبيوتر.

وصرح الدكتور محمود مراد مدير عام المجالس الطبية المتخصصة بأنه اعتبارا من غد سوف يصل القرار الوزارى والتوصية بالعلاج إلى المجالس الطبية بالمحافظات فى نفس اليوم والبدء الفورى فى العلاج، وفى حالة حاجة المريض إلى علاج متخصص بالقاهرة سوف يتم الاتصال بين المجلس الطبى العام بالقاهرة والمجالس الفرعية لتحديد جهة العلاج اللازمة.

ولضاف أن المجلس الطبى العام بالقاهرة سوف يتولى الأشراف على تدريب القوى البشرية العاملة فى تلك المجالس وتطوير المبانى وتوفير شبكة متكاملة من الاتصالات والخطوط التليفونية وأجهزة الحفظ لملفات المرضى.

واكد أن تعليمات الوزير تقضى بضرورة توفير الرعاية اللازمة للمريض للعلاج على نفقة الدولة طالما قررت اللجان الفنية بالمجلس ذلك وان هذا الحق كفله الدستور والقانون لغير القادرين والقاء البحث الاجتماعى فى بعض الحالات المرضية.

إشادة يمنية بدور مبارك فى تنقية الأجواء العربية

صنعاء أ. ش. أ: أشاد السيد عبدالقادر باجمال وزير التخطيط اليمنى بالعلاقات المصرية اليمنية، وبالدور الذى يقوم به الرئيس حسنى مبارك فى جمع شمل الأمة العربية وتنقية الاجواء العربية، وكذلك دعوته الاخيرة لاقامة سوق عربية مشتركة.

وقال وزير التخطيط إن زيارة الدكتور احمد جويلى وزير التجارة والتموين المصرى لصنعاء مؤخرا قد حظيت بأقصى درجات الاهتمام على المستويين الرسمى والقطاع الخاص.

جمعية لضمان مخاطر الائتمان بالصندوق الاجتماعى للتنمية

قرر الصندوق الاجتماعى للتنمية إنشاء جمعية لضمان مخاطر الائتمان بالتعاون مع عدد من البنوك الكبرى العاملة فى مصر، من أجل تحمل مخاطر التعثر والفشل فى سداد القروض التى يحصل عليها الشباب من الصندوق، والإسهام فى تسويق منتجات مشروعاتهم.

وقال الدكتور حسين الجمال الأمين العام للصندوق إنه تم كذلك الاتفاق مع عدد من البنوك على تخصيص مجموعة فنية لمتابعة حالات التعثر، والوقوف على المشكلات التى تواجه عملية إعادة الجدولة والتمويل، ووضع الحلول المناسبة والفورية لهذه المشكلات.

فى دراسة مشتركة لوزارتى الزراعة والأشغال:
حلول لمشاكل أراضى الخريجين غرب النوبارية

كتب ـ أحمد نصر الدين :

اكد الدكتور محمود أبو زيد وزير الأشغال العامة والموارد المائية أنه تجرى حاليا دراسة مشتركة مع وزارة الزراعة لبحث الحلول المقترحة لمشاكل أراضى الخريجين الواقعة فى منطقة غرب النوبارية والتى تبلغ مساحتها ١٢٥ ألف فدان منها ٧٠ ألفا فى منطقة بنجر السكر.

وقال الوزير انه استمع لشكاوى الخريجين، واطلع على المزارع التى قام أصحابها بتحويل وسائل الرى السطحى إلى الرى بالتنقيط و إلى وجهات النظر المختلفة المتعلقة بهذه المشكلة.

وأضاف أنه اصدر التعليمات بسرعة إنهاء جميع اعمال التطهير ومقاومة الحشائش المائية على مدار السنة بعد أن تم إلغاء السدة الشتوية بالمنطقة وكذلك تطوير نظام المناوبات جاء ذلك عقب تفقد الوزير لأعمال البنية الأساسية لترعة البستان وامتدادها فى منطقة النوبارية .

وقرر الوزير إنشاء سلسلة محطات طلمبات تمت مراجعة برامج تنفيذها مع الشركة المنفذة ، حيث تنتهى جميع هذه الأعمال من كبارى ومحاولات وتبطين فى أواخر ديسمبر القادم.

وأشار إلى أنه قام بتفقد محطات الرى الرئيسية على ترعة النصر، وسيتم اتخاذ الاجراءات الفنية اللازمة لضمان وصول المياه لنهاية ترعة النصر.

وقد التقى الوزير بالمهندسين والعاملين بالمنطقة وقرر منحهم حوافز ساعات العمل الاضافية وقدرها ٥٠٪ من المرتب وتطبيق نظام الحوافز الفورية تقديرا لظروفهم التى تتطلب منهم البقاء فى العمل بعد الساعات الرسمية.

بهاء الدين:
استطلاع الآراء حول أيام امتحان الثانوية بدون موقف مسبق

آكد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم أن ما تطرحه الوزارة حول استطلاع رأى أولياء الأمور والطلاب بشأن عدد أيام امتحان الثانوية العامة لا يتضمن أى موقف مسبق من الوزارة وأن الهدف من هذا الاستطلاع هو تبين رأى أولياء الأمور فيما يفضلونه بالنسبة لايام الامتحان سواء بتخفيضها أو استمرارها على ماهى عليه.

لجنة تنفيذية لها سلطات ادارية بالقاهرة لحماية النيل

كتب ـ عبدالهادى تمام :

قرر الدكتور عبدالرحيم شحاته محافظ القاهرة تشكيل لجنة تنفيذية مهمتها حماية نهر النيل وخولها سلطة اتخاذ القرارات الادارية والتراخيص ومراجعتها. ويعد المحافظ حاليا مذكرة لعرضها على الدكتور كمال الجنزورى رئيس الوزراء تتضمن الاشغالات على النيل من شبرا حتى حلوان، والوضع القانونى لها والمقدار الذى يحجب النيل ومدى خطورتها على البيئة والوضع الحالى للعائمات والمراسى واسلوب عملها

وكلف المحافظ نائبه قدرى ابو حسين ورئيس اللجنة التنفيذية بتوحيد البيانات الخاصة باشغالات النيل على ان تبدأ اللجنة عملها من غد وتحديد الانشطة القائمة على النيل والتعرف عليها وحصرها خلال الاسبوع القادم على ان تجتمع اللجنة كل ٣ اسابيع . وقرر المحافظ ـ خلال الاجتماع الذى عقده امس وشهده ممثلون عن الرى والزراعة والمسطحات المائية واملاك المحافظة والادارة القانونية لحصر الانشطة والاشغالات ـ منح جميع الجهات التى تشغل اجزاء من مسطح النيل مهلة مدتها ١٢ شهرا لتوفيق اوضاعها وفقا للقانون

وقال المحافظ ان جميع التراخيص تخضع للتفتيش الدورى وان جميع الاشغالات سوف تقتصر على عوامة ومرسى بدون مظلة وان الحى المختص الذى تقع فى دائرته الاشغالات هو المسئول الاول والمباشر عن حماية النيل والحفاظ عليه.

انشاء مكتبات ثابتة بمدن وقرى الجيزة

كتب ـ عادل الديب:

قرر المستشار ماهر الجندى محافظ الجيزة حصر المدن والقرى الام التى ليس بها مكتبات ثابته لتقام بها مكتبات بالاضافة إلى المكتبات المتحركة المؤقتة.

كما قرر المحافظ ـ خلال اجتماع اللجنة العليا لمهرجان القراءة للجميع امس ـ تشكيل ٤ لجان فرعية من اللجنة العليا وهى لجنة الكتاب للتأكد من توافر قائمة الكتب الاساسية بجميع المكتبات وتزويدها بنوعيات جديدة تناقش قضايا المجتمع الأساسية لتعميق الولاء والانتماء ولجنة للمكتبة وتهدف الى تقدير العمل بالمكتبات والتعرف على الاماكن التى تفتقر إلى الخدمة المكتبية لاقامة مكتبات بها، ولجنة امناء المكتبات لدعم المكتبات بالامناء المتخصصين، ولجنة تقويم وتطوير الأداء لتقويم أداء العاملين بالمكتبات من أمناء واطفال موهوبين لتكريمهم.

وطلب المحافظ تخصيص مكتبات خاصة للاطفال الموهوبين حتى لاتنقطع صلتهم بالمكتبة بمجرد انتهاء فترة المهرجان وان يتم تدعيم وتنمية هؤلاء الموهوبين.

وطلب المحافظ ايضا ان تتم مراجعة الابحاث التى يقدمها الاطفال المشاركون فى المسابقة القومية لمهرجان القراءة للجميع من داخل كل مكتبة للتأكد من ان الطفل هو الذى اعد البحث بنفسه للتعرف على الاطفال الموهوبين لرعايتهم وتنمية مواهبهم

وزير الأوقاف:
بناء ١٥٥٠ شقة للدعاة والأئمة بالاسكندرية

الاسكندرية ـ من سهيلة نظمى:

اعلن الدكتور محمود حمدى زقزوق وزير الأوقاف أنه تم تخصيص طابقين من عمارة الأوقاف بسان استفانو بالاسكندرية لاستخدامهما مستشفى على آن تديره محافظة الاسكندرية وتبلغ مساحة الطابقين ٤ الاف متر مربع. وسيتم تخصيص ٤٠ شقة من العمارة التى سيتم الاعلان عن تأجيرها بنظام القرعة لأبناء الاسكندرية، وسيتم بناء ١٥٥٠ وحدة سكنية بأراضى الأوقاف بمنطقة المنتزة على مساحة عشرين فدانا تخصص للعاملين بالأوقاف والدعاة والائمة يخصص منها أربعة أفدنة لهيئة الأبنية التعليمية بالاسكندرية لبناء مدارس عليها.

واعلن الوزير ايضا عن عمل مقايسة شاملة لبناء سور لمنطقة ميدان المساجد الأثرية بالاسكندرية، وذلك خلال لقائه مع اللواء محمد عبد السلام المحجوب محافظ الاسكندرية قبل لقائه مع فوج الطالبات من شباب العالم الاسلامى فى معسكر ابو بكر الصديق برئاسة محمود طنطاوى وكيل الوزارة بالمجلس الأعلى للشئون الاسلامية الذى أعلن فيه أن المجلس بصدد دراسة اتخاذ موقع على شبكة الانترنت العالمية لتصحيح المفاهيم الخاطئة عن الاسلام والتى تبثها الشبكة وطالب بحضور اسلامى قوى فعال وضرورة توافر اعلام اسلامى وطالب بأن تكون هناك وكالة أنباء اسلامية يستقى منها العالم أخبار العالم الاسلامى وتستطيع اقتحام مجال الثورة الاعلامية بقوة. وأعلن الوزير انه تم تعيين ٥٩ ألف خطيب يقومون بالخطابة فى المساجد الأهلية.

محافظ الاسكندرية
اعتقال من يستخدم «البلطجة» للاستيلاء على اراضى الدولة

الاسكندرية ـ من فايقة عبده:

اكد السيد محمد عبدالسلام المحجوب محافظ الاسكندرية انه سيتم اعتقال اى شخص يقوم باعمال خارجة على القانون او اعمال البلطجة للاستيلاء على اراضى الدولة، مشيرا الى انه سيتم معاقبة كل من يتقاعس من المسئولين فى وقف التعدى من بدايته وسيتم معاملته مثل من اغتصب الارض، واعتباره متضامنا معه حيث ان هذه التعديات تتسبب فى اعاقة مشروعات ذات النفع العام

جاء ذلك خلال الاجتماع الموسع الذى عقده بالمحافظة امس وحضره رئيس هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة ومدير الرقابة الادارية ورئيس حى العامرية، وجهاز حماية املاك الدولة وتم فيه استعراض التعديات بعد أن تم حصرها واعدادها للقضاء عليها بالتنسيق مع الاجهزة المعنية حيث تم بالفعل تنفيذ ٦٥ قرار ازالة لمساحة ٨٧٤ فدانا بحى العامرية حتى يوليو الماضى.

كما أصدر المحافظ قرارا بالزام ملاك الاراضى الفضاء الواقعة داخل المدينة برفع القاذورات ومخلفات المبانى الملقاه بها فورا وإزالتها للمحافظة على نظافتها واقامة سور حولها حفاظا على المظهر العام للمدينة، وحماية البيئة من استعمالها مكخرابات، ومجمعات للقمامة

كما اصدر الوزير تعليماته لرؤساء الاحياء والادارة المركزية للنظافة برفع هذه المخلفات فى حالة تقاعس الملاك عن رفعها وتحصيل المستحقات بالطرق الادارية، وكذلك الاستعانة بالشركات والمقاولين والتعاقد معهم على رفع هذه المخلفات بالاضافة للامكانيات المتاحة للمحافظة.

تطوير المطار المدنى «بمرسى مطروح» العام الحالى

مطروح ـ من عاطف المجعاوى:

اكد المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات انه سيتم تطوير شامل لمطار مطروح المدنى خلال العام الحالى على ان يتضمن انشاء صالتى سفر ووصول للركاب، وبرج للمراقبة، واماكن إضافية لانتظار الطائرات، وذلك لخدمة المناطق السياحية بمدينة مطروح.

جاء ذلك خلال تفقده للمطار امس .

كما افتتح امس المهندس سليمان متولى والسيد كمال احمد عامر محافظ مطروح سنترال مرسى مطروح الاليكترونى الجديد الذى يسع ١٢ الف خط تليفونى بتكاليف ١٧ مليون جنيه والذى سيلبى جميع الطلبات المتأخرة حتى اول يوليو الحالى، وسيخدم جميع القرى السياحية والتجمعات السكانية الجديدة بمرسى مطروح.

وأعلن الوزير خلال الافتتاح انه قد تم الانتهاء من المرحلة الاولى من مشروع الألياف الضوئية من الاسكندرية حتى مطروح والذى سيؤدى إلى تحسين الخدمة التليفونية بالمحافظة.

وأضاف الوزير إلى أنه يجرى حاليا الانتهاء من تطوير منفذ السلوم البرى بتكاليف ٢٥ مليون جنيه وستنتهى جميع اعمال التطوير فى نهاية العام الحالى ليكون واجهة حضارية تليق بسمعة مصر ومكانتها أمام القادمين من ليبيا ودول المغرب العربى ويتضمن التطوير إنشاء صالات للركاب مزودة بجميع مقومات الراحة والخدمات وصالات الإنتظار الشاحنات ومبان جديدة للادارات العاملة بالمنفذ. وأشار الوزير انه يجرى حاليا توسيع وتجديد طريق مطروح ـ سيوة بطول ٣٠٠ كيلومتر وانه قد تم الانتهاء من ٩٠ كيلومترا من الطريق بتكاليف ١٦ مليون جنيه. وأوضح أنه سيتم ادخال خدمة التليفون المحمول بالقرية فى نهاية الشهر الحالى وسيتم ادخال خدمة التليفون المحمول فى المحافظات طبقا للاولوية التى تتطلب هذه الخدمة.

المجلس الأعلى للجامعات فى أول اجتماع له بعد تشكيله الجديد برئاسة الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والبحث العلمى

اهتمامات الناس

يكتبها

محمد زايد

الطقس

معتدل اليوم حار غدا ويبدأ انخفاض الحرارة من الأحد وتتراوح بين ٣٠و٣٤ بالساحل الشمالي وبين ٣٣و٣٦ بالقاهرة وبحرى وبين ٣٨و٤٢ بالجنوب.

محافظ القاهرة: دلونى على إجراء إتخذته لا يلتزم بالقانون!!

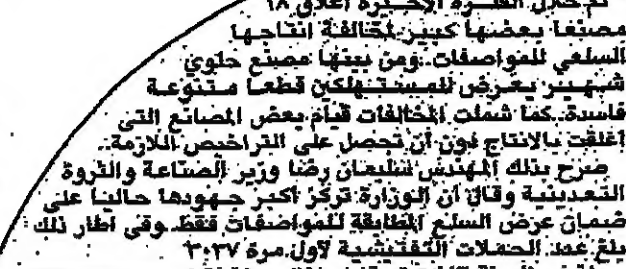
فى مواجهته للانطباع بتشدده اكد الدكتور عبد الرحيم شحاتة محافظ القاهرة انه يعمل فى اطار قانون الادارة المحلية الذى يطالب المحافظ بالحفاظ على القانون وقيم المجتمع. وتساءل: هل يمكن أن يدلنى مواطن على إجراء أو قرار لى جاء خارج هذه الحدود؟ وأضاف قائلا انه يستحيل ضبط إيقاع الحياة لـ١٢ مليونا فى القاهرة بغير ضوابط، تواجه كل تسيب واسترخاء .وهذه الضوابط لا تتحقق فى مكانها وموعدها المناسب وبالصورة الواجبة إلا بالتزام التنفيذ الكامل للقانون. وقال : ربما فسر البعض حرصى على الوفاء بهذه المسئولية انه تشدد،لكنى أحتكم فقط إلى الاداء والممارسة.

د. عبد الرحيم شحاتة

□ وزير الصناعة:

تحذير

أغلقنا أخيرا ١٨ مصنعا مخالفا وسنضاعف من غد الحملات لكيلا تفلت سلعة واحدة بعد الآن غير مطابقة للمواصفات



تم خلال الفترة الأخيرة اغلاق ١٨ مصنعا بعضها كبير لمخالفة انتاجها السلعي للمواصفات. ومن بينها مصنع حلوى شهير يعرض للمستهلكين قطعا متنوعة فاسدة. كما شملت المخالفات قيام بعض المصانع التى اغلقت بالانتاج دون أن تحصل على التراخيص اللازمة.

صرح بذلك المهندس سليمان رضا وزير الصناعة والثروة التعدينية وقال ان الوزارة تركز أكبر جهودها حاليا على ضمان عرض السلع المطابقة للمواصفات فقط. وفى اطار ذلك بلغ عدد الحملات التفتيشية لأول مرة ٣٠٣٧ حملة فى السنة الأخيرة مقابل ٢٩٠ حملة فقط فى العام الأسبق.

وأضاف الوزير انه بعد أن كان يكتفى حتى أبريل الماضي بالنصح والتحذير. بدأت الوزارة بعد استنفاد الفرصة إلى التعامل مع المواقع المنتجة لسلع مخالفة للمواصفات بتطبيق القانون رقم ٢١ للصناعة عليها. وحررت لها بمقتضاه ٣٢٠ مخالفة من ابريل حتى الآن احيلت كلها إلى النيابة. وقال ان العقوبة تتراوح بين الغلق وبين اعدام السلع غير المطابقة وبين التحفظ عليها.

د. سليمان رضا

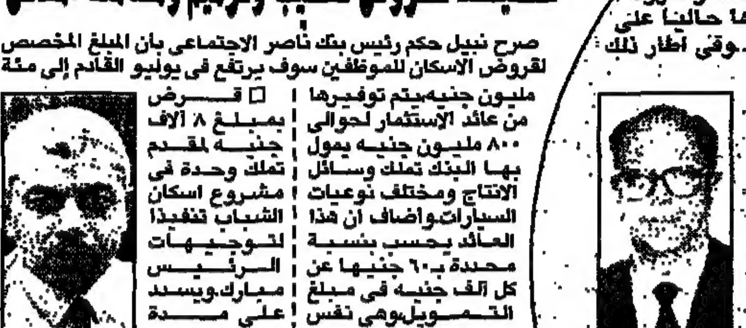
وأشار الوزير إلى تكثيف الجهد فى الحملات من غد وبالذات على جانبين مهمين يشملان ما يتعلق بخطر الاضرار بالصحة العامة، وبالذات فى المنتجات الغذائية. وما يتعلق بخطر تهديد الامن والامان وبالأخص فى السلع الهندسية. وقال ان ١٠٪ على الأقل من الحملات التى تستهدف فحص هذين العنصرين بالذات، تكشف عن مخالفات جسيمة يستحيل السكوت عليها.

ومن هنا أكد وزير الصناعة ان الفترة القادمة سوف تشهد مضاعفة نشاط حملات التفتيش على منتجات الانتاج السلعى فى كافة نوعياته.

□ رئيس بنك ناصر:

خاص

١٠٠ مليون جنيه تخصيصها لقروض تشطيب وترميم ومقدمات المساكن



صرح نبيل حكم رئيس بنك ناصر الاجتماعى بان المبلغ المخصص لقروض الاسكان للموظفين سوف يرتفع فى يوليو القادم إلى مئة مليون جنيه يتم توفيرها من عائد الاستثمار لحوالى ٨٠٠ مليون جنيه يمول بها البنك تملك وسائل الانتاج ومختلف نوعيات السيارات. واضاف ان هذا العائد يحسب بنسبة محددة بـ٦٠ جنيها عن كل ألف جنيه فى مبلغ التمويل، وهى نفس النسبة التى سوف تحصل عن قروض الاسكان تحت بند تكلفة تمويل مع الاعفاء الكامل من المصروفات الادارية

وقال رئيس البنك انه تم حتى الآن صرف مبلغ ٥٠ مليون جنيه لقروض الاسكان التى تأخذ صورتين:

□ قرض بمبلغ ٤ الاف جنيه لتشطيب الوحدة السكنية الجديدة، أو لترميم الوحدة السكنية القديمة، ويسدد على ٣٦ شهرا، وقد تم الصرف لحوالى ٥٠ الف مقترض حتى الآن.

□ قرض بمبلغ ٨ آلاف جنيه لمقدم تملك وحدة فى مشروع اسكان الشباب تنفيذا لتوجيهات الرئيس مبارك. ويسدد على مدة تتراوح بين ٨ سنوات و١٠ سنوات حسب رغبة الشاب فى صرف هذا القرض وقد تم الصرف لحوالى ٣٠ ألف شاب خلال الفترة الماضية.

نبيل حكم

واوضح نبيل حكم أن هناك بروتوكولا تم توقيعه مع هيئة تعاونيات البناء ينظم طريقة صرف قروض المقدمات، يقضي بان يتقدم الشاب للهيئة برغبته فى تملك مسكن، ثم يقدم التخصيص للبنك ويحول القرض باسمه لهيئة التعاونيات.

لمسات

■ فور أن أعلن نيتانياهو مبدأه الجديد للسلام، التنازل مقابل التنازل، سألنى طفل صغير: مادامت الأرض كلها فلسطينية. منحها من لا يملك لمن لا يستحق. فما الذى تتنازل عنه إسرائيل..؟! وما الذى يتنازل عنه الفلسطينيون؟!

■ ارفع وسام قرر التاريخ منحه لياسر عرفات، هو وسام «صبر أيوب» من الدرجة الأولى. تقديرا لهدوئه الذى يسبق العاصفة!

■ صحيح أن قناة الشيخ زايد بتوشكى. سوف تزيد من المساحة المأهولة بالسكان فى مصر. وسوف تقلل من اختناق الوادى لكنها سوف تسحب من المياه العكرة لمعارضى المشروع العملاق!

■ إذا صح ما قيل عن أن بعض الشركات رفضت صرف مستحقات المعاش المبكر لمن ارتضوا به. فهل تقبل بقاءهم فى الخدمة إلى أن تغلق أبوابها؟!

■ المجلس الأعلى للجامعات سوف يبحث فى اجتماعه القادم خفض الحد الأدنى للقبول فى كليات القمة. أليس الأفضل أن يقصر القبول بها على أجهزة الكمبيوتر؟!

■ سئل فيلسوف الغبرة: بماذا تصف الموظف فى صبره على أحواله؟ فرد قائلا: قابض على الجمر بالنار. ولا يلسع!

تنبيه

□ رئيس المصل واللقاح: دم المدخن خطر ولهذا سنمنع قبوله

فى اطار توجيه الرئيس مبارك، والذى يقوم على تنفيذه د. إسماعيل سلام وزير الصحة لحظر التدخين فى أكبر عدد ممكن من الأماكن العامة والمغلقة. تتكشف حقيقة علمية مهمة

فقد أكد د. نبيل عمر رئيس هيئة المصل واللقاح أن دم المدخن خطر من الناحية الكيميائية. وقال إنه لهذا السبب يمتنعون فى الخارج عن قبول تطوع اى مدخن، وأشار إلى أن الهيئة سوف تلتزم بهذا بعد تجاوز حالة الاضطرار الحالية للتعامل مع المدخنين لضآلة اعداد المتطوعين، الذين لا يتم الحصول منهم على أكثر من الف كيس شهريا

وأرجع أهم الأخطار فى دم المدخنين إلى احتوائه على نسبة عالية من الغازات، وبالذات أول أكسيد الكربون الذى ينتج من احتراق الفلتر أو النيكوتين أو القار. وأكد أن لهذا تأثيرا مباشرا فى الاصابة بالامراض السرطانية

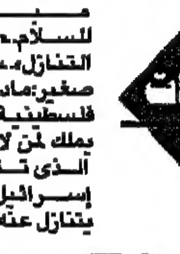
وأضاف رئيس هيئة المصل واللقاح أن للتدخين تأثيرا آخر خطرا يتمثل فى تقليله كثيرا من فعالية الدواء فى حالات المرض بالسكر أو الكبد أو الكلى أو الأوعية الدموية، وقد يوقف كلية تأثير الدواء

ولتجنب هذه الأخطار أشار د. نبيل عمر إلى إجراءين بدأ معمل المصل واللقاح اتخاذهما. فى ظل اضطراره لقبول الدم من المدخنين باعتبارهم يمثلون أكبر كم من المتطوعين. ويتمثل الإجراء الأول فى فحص نقطة من دم المتطوع فى المواقع الجماهيرية للتأكد من سلامته قبل السحب منه، وفى الإجراء الثانى يتم تشغيل جهاز حديث جدا لفصل المكونات المطلوبة فقط من دم المتطوع سواء من البلازما أو الأنزيمات أو غيرها. ثم يعاد إلى المتطوع دمه الذى يستعيد المكونات التى سحبت منه خلال ٢٤ ساعة.

□ إلى وزير النقل والاتصالات:

تساؤل

رسوم الفاكس.. لماذا؟ وهل نسددها مرة واحدة عند الاستيراد؟



إذا كنت أتوجه بهذا السؤال إلى المهندس سليمان متولى وزير النقل والاتصالات فلا أسقط من اعتبارى أن جهاز الفاكس تستخدمه فى معظم الحالات الهيئات والمؤسسات والشركات ذات النشاط الواسع لإجراء آلاف المراسلات يوميا فى أسرع وقت.. وأعرف أن هذا يتطلب بالضرورة شغل الخط التليفونى الخاص بالفاكس وقتا طويلا. مما يزيد بالطبع من الحمل على الشبكة. ويؤثر على الفرص المتاحة لبقية المشتركين. وهنا فيما أفهم ما تعتبره هيئة الاتصالات خدمة لمشترى الفاكس تطالبهم عنها بسداد ٥٠٠ جنيه سنويا.

ولكن الذى أعرفه أيضا هو انه عندما تفرض دولة بالخارج اشتراكا ماليا لاستخدام الفاكس. فانها تقدم فى مقابل ذلك خط تليفون بمواصفات خاصة من الألياف الضوئية لكى تضمن للمشترك وضوح رسائله. فضلا عن الصيانة الخاصة لخط وجهاز الفاكس. وهو ما لا يحدث عندنا.

ثم أن ارسال ورقة بالفاكس لا يستغرق أكثر من ٤٥ ثانية. بينما لو قرأت للمرسل اليه تليفونيا تستغرق حوالى ٤ دقائق وهذا يخفف كثيرا من الحمل على الشبكة..

كما أن استخدام الفاكس أصبح وسيلة حضارية انتشرت فى البيوت أيضا كبديل اقتصادى عن استهلاك المكالمات التليفونية الطويلة..

ويكفى جدا لاعتبارات الأمن وضمان عدم استغلال الفاكس فى مراسلات غير مشروعة أن تكون البيانات الخاصة بالجهاز ومالكه مسجلة لدى هيئة الاتصالات..

وثمة دراسة أجريت أخيرا أكدت أن ٢٠٪ لا أكثر من أجهزة الفاكس الموجودة فى مصر هى فقط المسجلة فى الهيئة والتى يسدد عنها أصحابها الاشتراك المقرر. وتبين أن الـ ٨٠٪ المتهربين لم يكن سبب تهربهم رغبتهم فى اخفاء بياناتهم. وإنما للافلات من سداد الاشتراك الكبير. وليس متصورا متابعاتهم حتى فى البيوت بالحملات التفتيشية المفاجئة!

اذن : ما الحل؟.. الحل هو أن يفرض رسم اشتراك معقول مرة واحدة عند استيراد الفاكس. سواء لشخص أو لهيئة أو لتاجر يعرضه للبيع.. وهذا النظام تطبقه دول عديدة فى الخارج

ما رأى الوزير الذى عرف عنه فى ممارسته لمسئولياته العدل والمنطق؟!

د. سليمان متولى

□ وزير التنمية الريفية:

مواجهة

وزارتى.. لا يستهان بها والمحافظون.. لا أخشى تعويقا منهم!

عقب صدور القرار الجمهورى أخيرا بتحديد إختصاصات الوزارة الجديدة للتنمية الريفية، واجهت وزيرها الدكتور محمود شريف برؤيتين غريبتين برزتا سمعتا فى تعليقات الكثيرين. وطلبت منه وقفة موضوعية معهما..

قلت للوزير

□ قلل البعض كثيرا من شأن وزارة التنمية الريفية. وتساءلوا عن أهميتها مع وجود خطة خمسية للتنمية الشاملة فى المدن والريف وتقوم على تنفيذها جميع الوزارات؟ بل وتزايدوا فى شططهم وقالوا إنها وسيلة لتهميش دور محمود شريف فى الوزارة. بماذا ترد؟

أجاب الوزير

■ مخطئ من يتصور انها وزارة هامشية. فحين نتحدث عن التنمية الريفية فى مصر فاننا نتحدث عن تنمية حياة ومعيشة ونشاط ٥٧٪ من مجموع الشعب. وأظن أن هذا الهدف لا يستهان به. أبرزه بوضوح ما طلبه الرئيس مبارك من ضرورة النهوض بجميع قرى مصر ضمن المشروع الحضارى الكبير الذى يقوده. وعلى ذلك فالمهمة الأساسية للوزارة هى الاسراع بالخطى التنموية فى كافة المجالات لسد الفجوة بين القرية والمدينة.

د. محمود شريف

■ وليس صحيحا أبدا ان قيام وزارة للتنمية يعنى الغاء دور الوزارات الأخرى فى القرية. فالعكس هو الصحيح. لأن وزارة التنمية الريفية تقوم بدور مساعد للوزارات الأخرى فى محاورها المتخصصة. فحين تقود وزارة الزراعة حملة القمح مثلا فى إطار الخطة لزيادة انتاجية المحاصيل المختلفة. فان وزارة التنمية الريفية تكون مهمتها الاسراع بالتنفيذ

■ فضلا عن ضرورة اهتمام وزارة التنمية الريفية بمجالين للتنمية بالذات تفتقدهما القرية حاليا ويشملان التنمية الصناعية والسياحية. ولهذا شكلنا مجموعة عمل لتحديد كيفية قيام الوزارة بهذا الدور الاساسى لها. فنحن نعرف أن لدينا مثلا قرى لها شهرتها فى صناعة السجاد الحرير، لكن خاماتها لا تزال تستورد من الخارج. بينما يمكننا زراعة التوت وتربية الشرانق وبناء مصنع لإنتاج الخيوط منها بدلا من الانوال اليدوية. وهذا مطبق بنجاح فى الصين وغيرها. ولهذا فسوف تحدد مجموعة العمل المشروعات الصناعية من هذا النوع التى يمكن أن تقوم فى الريف بالاعتماد على التكنولوجيا.. إلى جانب إقامة خطوط لمنتجات يتم تجميعها النهائى فى مصانع كبيرة داخل أو خارج الريف. فضلا عن اقامة صناعات مغذية لصناعات أخرى قائمة. ولدى وزارة التنمية الريفية التمويل اللازم لذلك. إضافة إلى ما سوف يسهم به فى التحويل فريق من رجال الأعمال فى مدينة السادات تم بالفعل الاتفاق معهم. كيف يقال فى ضوء هذا كله.. انه قصد تهميش دورى فى الوزارة؟!

□ ولكن باعتبار انك كنت وزير الادارة المحلية السابق. يتوقع البعض انك لابد أن تواجه معوقات فى عملك الجديد من بعض المحافظين الذين كانت بينك وبينهم مواقف ما. فماذا ترى فى هذا التوقع؟

رد الدكتور محمود شريف مؤكدا

■ الواقع أنه طوال الفترة التى توليت فيها مسئولية وزارة الادارة المحلية. كان ارتباطى شديدا بجميع المحافظين وقد تعدى حدود العلاقات الوظيفية إلى قيام الصداقات الوطيدة معهم. ومن هنا فانا لا أتولى وزارة التنمية الريفية وفى رصيدى أية خلافات سابقة مع أحد منهم ولهذا فانا لا أخشى فى عملى الجديد من خلالهم أية معوقات يمكن أن تأتى من قبل بعض المحافظين.. والذى يتصور هذا واهم تماما.

إيضاح

□ رئيس تعاونيات البناء: لا زيادة للمقدمات وإنما طلبنا الأقساط المتأخرة ونعاون فى السداد

ما هى الحقيقة فيما نقلته الصفحة أخيرا من شكاوى عديدة صارخة بعث بها الكثيرون من حاجزى شقق مبارك السكنية بالعامرية، وغيرها من شقق المشروعات الأخرى التى تتولاها هيئة تعاونيات البناء؟

تجمع الشكاوى على أن المقدمات التى حددتها الهيئة كانت ٣ آلاف جنيه للشقة مساحة ٥٢ مترا، و٧ آلاف للشقة ٦٨ مترا، و١١ ألفا للشقة ٨٥ مترا، إلى جانب سداد قسط شهرى للقرض التعاونى قدره ٦٠ جنيها و٥٠ قرشا. ويقولون الشاكون انهم فوجئوا أخيرا رغم تأخر تخصيص الشقق بمطالبتهم زيادة مقدم الـ٣ آلاف جنيه إلى ١٣ ألفا وترى الزيادة بنفس المعدل على بقية المقدمات. فضلا عن مطالبتهم بزيادة القسط الشهرى إلى ٧٦ جنيها و٩٠ قرشا. إلى جانب مبالغ أخرى لم تكن معلنة تحت بند التأمين ضد الزلازل والحريق. ويتساءل الشاكون : كيف يحدث هذا؟.. ومن أين تسدد؟

يرد المهندس عصام رشاد رئيس هيئة تعاونيات البناء موضحا :

□ الهيئة تقترض من البنوك التجارية بالفائدة البنكية السائدة التى تصل إلى ١٦٪ بينما تقدم القروض للحاجزين بفائدة مخفضة قدرها ٥٪ وتتحمل الدولة الفرق فى صورة دعم تقدمه للهيئة.

□ كنا قد بدأنا منذ مدة وبعد مضى ٣ سنوات حل الآن موعد البدء فى سداد القروض للبنوك التجارية، ومن هنا جاءت مطالبتنا للحاجزين بالمبالغ التى يشكون منها.

□ والحقيقة أن الذى نطالب به ليس زيادة للمقدمات كما اعتقدوا لكنها مطالبة بالمتجمد عليهم من اقساط القرض التعاونى

ولأن الهيئة ترغب فى تيسير السداد للحاجزين. أوجدت وسيلتين للمعاونة أولهما الاتفاق مع بنك ناصر على اقراض الحاجزين بتكلفة تمويل ٦٪، والثانية اتاحة جدولة الاقساط المتأخرة عليهم لمد فى حدود مدة سداد القرض وتصل إلى ٣٠ و٤٠ سنة مما يقلل من قيمة القسط الشهرى المطالبين به

وأما عن التضرر من تأخر تخصيص الشقق ويبلغ عددها ١٦ الفا و٥٠٠ شقة فى مدينة مبارك السكنية، فهذا أمر قابل للبحث، وإن كان المؤكد أن جميع شقق المشروع سيتم الانتهاء منها العام القادم، بل وأمر وزير التعمير والإسكان بتنفيذ مشروع عاجل لمد شبكة الصرف الصحى التى لم يعد متبقيا غيرها لإكتمال جميع المرافق.

● محطات التليفون المحمول لم تكتمل .. وفواتيره نار ●

- جوزى بقى زى المحمول يادكتور .. طلباته كتير وامكانياته على قدّه !!

ماهر داود

اجتماعيات

بقية الاجتماعيات والتهانى (ص ٣٠)




□ قررئيس نادى هليو ليدو شطب اسم السيده الحاظ فتوح سليم من رحلة النادى الى مرسى مطروح بدعوى انهاقامت باعمال غير لائقة في الفوج السابق .وتسال السيدة التي تبلغ من العمر ٦٨ عاما ماهي نوعية هذه الاعمال التى يمكن ان تقوم بها سيده في مثل سنى .وتقدمت بطلب الي رئيس النادى تطلب فيها التحقيق في الشكوي التي قدمت ضدها من احد الاعضاء .ولكن حتي الان لم يحقق معها احد وتم حرمانها من رحلات النادى فتقدمت بشكوى الى رئيس جهاز الرياضه ووعدها ببحث الموضوع واعدت شكوى أخرى لتقديمها الى الدكتور كمال الجنزورى رئيس الوزراء ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة .وقالت انها لن تهدأ حتي تعرف ماهي نوعية هذه الاعمال وترفع الظلم الذى وقع عليها.

□ محمد مصطفى لاعب جمهورية شبين اشتبك مع احد المتفرجين بعد مباراة فريقه امام الكروم في الدورة الثلاثية للبقاء والتى انتهت بهزيمة شبين. المتفرج لم يتمالك نفسه لانخفاض مستوى محمد خلال المباراة وصب عليه جام غضبه وخرج من الملعب على يد رجال الشرطة.

□ عدد كبير من لاعبى جمهورية شبين يفكرون في الهروب من ناديهم في حالة هبوطه إلى دورى المظاليم. لاعبان من الشباب لم يوقعا أى عقد مع النادى واتفقا مع مدير فنى لأحد اندية الاقاليم على توفير عقد لهما باحد الاندية العربية للاحتراف لمدة شهر طبقا لفتوى الاتحاد الدولى لكرة القدم «الفيفا» ثم العودة للانضمام له.

□ لاعبو المقاولون العرب الثلاثة الذين انتهت عقودهم مع النادى وهم تامر النحاس وعاطف عبدالهادى ومحمد جمال لم يعطوا فرصة لجمال العقاد مدير الكرة بالجبل الاخضر لكى يفرض شروطه عليهم وابلغوه برفضهم الاستمرار مع النادى. ونهب محمد جمال إلى القناة وتامر النحاس للمصرى وعاطف عبدالهادى للاسماعيلي. السر في رفض اللاعبين الثلاثة علمهم بنية جمال العقاد ووضعه مبالغ متواضعة للغاية لاتتناسب معهم حتى يرفضوا فسبقوه إلى هذه الخطوة واحتفظوا بكبريائهم.

□ وجدى عز لاعب عثماثون أو مقاولون طنطا يسعى بشدة للقاء المهندس صلاح حسب الله رئيس نادى المقاولون العرب لابلاغه بما يفعله معه مسئولو عثماثون ورفضهم صرف مستحقاته المتاخرة بالنادى له وللثلاثة من زملائه والتى تبلغ ستة آلاف جنيه بسبب رغبته في عدم تجديد عقده مع النادى. بل وقيامهم بابلاغ اتحاد الكرة بانه هاو رغم تعاقد النادى معه لمدة موسم. وجدى يتدرب في النادى ولديه عرض من أحد اندية الامارات للعب والعمل به.

□ قرار غريب اتخذه سكرتير عام لاحدى مناطق كرة القدم بغلق مقر المنطقة امام الحكام التابعين لنفس المنطقة. ويقوم السكرتير العام بالذهاب إلى المنطقة مساء كل يوم ويتشاجر مع الحكام حتى انه في احدى المرات كاد يتحول الشجار بينه وبين احد الحكام الدوليين إلى التشابك بالايدى. الطريف أن الحكام يلتقون حاليا على سلم المنطقة بامر السيد سكرتير عام المنطقة المعروفة جدا رغم ان هناك غرفة مخصصة للحكام دلخل المقر!!

□ رئيس لجنة الحكام للعبة مشهورة جدا.. اجبر رئيس لجنة حكام أحدى مناطق الجمهورية بتقديم استقالته بعد ثبوت رشوته وقيامه باختيار حكم بعينه لادارة مباريات احد فرق الدرجة الثالثة مقابل مائة جنيه في المباراة الواحدة. وقد شوهد الرئيس المستقيل والحكم المختار مع الفريق المشبوه في احد مطاعم المدينة الجميلة التى لاتبعد عن القاهرة سوى ٥٠ كيلومترا فقط.

اليوم افتتاح البطولة العربية للاندية ابطال الكأس

الاسماعيلى والأهلى الليبى فى مباراة مهمة تحدد مسيرة الدراويش

تفتتح مساء اليوم البطولة العربية الثامنة للاندية ابطال الكئوس في استاد قناة السويس.. حفل الافتتاح الذى يستمر خمسا واربعين دقيقة سيشمل قراءة القرآن الكريم وطابور عرض للفرق وتبادل الكلمات بين رئيس الاتحاد العربى الامير فيصل ومحافظ الاسماعيلية رئيس اللجنة المنظمة.. الفنان سمير صبرى الذى كانت اللجنة المنظمة تسعى ليقوم ببعض الغناء في حفل الافتتاح سيقيم حفلا على شاطىء الفندق الذى تقيم فيه الوفود مساء السبت باعتبار ان يوم الاحد راحة للجميع وقد زار الفنان سمير صبرى الاسماعيلية امس وتفقد المكان الذى سيقام الحفل فيه وينوى ان يستعين بهتافات جمهور الاسماعيلية المميزة في اغانية.

يعقب الافتتاح مباراة الاسماعيلي والاهلى الليبى ثم مباراة شباب بلاطة والاتحاد القطرى في المجموعة الاولى المباراة الاولى ستحدد مسيرة الدراويش في المباريات القادمة وسط آمال الاسماعيلية برؤية فريقها يلعب المباراة النهائية ويفوز ويحمل الكأس العربية للمرة الاولى في تاريخة..

الاسماعيلى لن يشارك معه في البطولة بخلاف لاعبية الا اللاعب محمد بركات وهو سيلعب عادة في النصف الثانى من المباراة لعدم اكتمال لياقته البدنية.. تجرى محاولات طموحة لضم ابو النصر النيب ووضعه في قائمة الفريق.. لاعب اوسان وقع بالفعل للاسماعيلى ولكن لم تنته اجراءات ضمه حتى يوم الاربعاء الماضى، وقد جرت محاولات مكثفة مساء ليلة الاثنين لضم أحمد اويب لاعب القناه ولكن تم اكتشاف ان اللاعب وقع عقدا مع نادية لمدة عامين.. فكرى الصغير ربما يشارك فريقه في الدورة بعد ان وافق على التوقيع لفريقة السابق دون قيد او شرط وانضم لفريقه الذى عاد الى الاسماعيلية يوم الثلاثاء الماضى بعد معسكر في القاهرة استمر اربعة ايام بعده تم استبعاد أحمد قناوى من صفوف الفريق وطرحة للبيع وقبله تم استبعاد فوزى جمال كابتن الفريق.

ماركوس مدرب الاسماعيلى رفض الاعتراف بسهولة القرعة ورفض أيضا الحديث عن الاعذار بسبب قصر الفترة التى تولى فيها المسئولية وقال انه يدرك جيدا الامال التى تنتظرها منه جماهير الاسماعيلى وان كان الرجل يبدو عليه القلق بسبب وجود بعض المراكز الشاغرة في صفوف فريقة والتى سيتم ترميمها بعد الدورة وكان يامل ان يتم ترميمها قبلها.

فريق الاهلى الليبى الذى اقام معسكرا في الاسكندرية منذ ايام يمثل احد الفرق الغامضة في الدورة بسبب ابتعاد الفرق الليبية عن الاشتراك في البطولات العربية والافريقية خلال الفترة الماضية ولكن المستوى الذى قدمه المنتخب الليبى في الدورة العربية بلبنان يؤكد ان الكرة الليبية يمكنها ان تحقق المفاجآت.

الفريق الفلسطينى شباب رفح الذى يمثل الكرة الفلسطينية التى لاتزال غير قادرة على المنافسة في البطولات بسبب ضعف الامكانات ولعل ذلك امر طبيعى في ظل الظروف القاسية التى تعيشها فلسطين كلها وليس الرياضة او كرة القدم فقط رغم ان الاتحاد الفلسطينى للكرة يعتبر واحدا من اعرق واقدم الاتحادات العربية بل ان المنتخب الفلسطينى شارك في تصفيات كأس العالم ١٩٣٤ وخسر امام المنتخب المصرى لان الاتحاد الفلسطينى الذى تاسس في نهاية العشرينات كان عضوا بالاتحاد الدولى قبل ان يتم تاسيس العشرات من الاتحادات العربية .. النادى الفلسطينى يمثل مركزا للشباب في نابلس والفريق فاز ببطولة الضفة حيث توجد بطولتان في فلسطين احدهما في غزة والاخرى في الضفة.. وان كان بدءا من الموسم القادم سيلعب بطلا غزة والضفة لتحديد بطل فلسطين.. وهو سيلعب اليوم مع الاتحاد القطرى في مباراة قد تميل فيها الكفة قليلا لصالح الاتحاد القطرى الذى يضم المهاجم الخطير محمود صوفي والمخضرم عادل خميس ومجموعة من النجوم الموهوبين الصاعدين القادرين على اثبات وجودهم في المباريات.. النادى القطرى تأسس في عام ١٩٧٩ وقد فاز الفريق ببطولة الدورى في بلادة ٨٩، ٩٠، ٩١ واحتل المركز الثانى في بطولة اندية دول مجلس التعاون عام ١٩٩٢ وفاز بكأس الامير ثلاث مرات آخرها الموسم الحالى.

ومن ابرز النجوم في الفريق القطرى بخلاف صوفى الخطير سلطان الكوارى وعامر الكعبى والمحترف السنغالى موسى نضاو الجزائرى والوحدات الاردنى تبدو الاكثر قوة.

فريق الشباب السعودى هو احد الفرق التى اعتادت معانقة البطولات منذ حقبة الثمانينات ويدرب الفريق مدرب برازيلى هو ماريو جوليانو ويطمع في الفوز باللقب.. ويعتمد على نجومه فؤاد انور وسعيد العويران والعنزى وهو سيواجه للوحدات الاردنى غدا والوحدات هو الاكثر شعبية في بلادة مع الفيصلى والحسين وله مشاركات سابقة في البطولات العربية ويبدو اكثر طموحا هذه المرة خاصة بعد فوز للمنتخب الاردنى بلقب بطل الكرة في الدورة العربية بلبنان.

وفى المجموعة نفسها وبعد مباراة الوحدات والشباب يلعب فريق مولوديه الجزائرى مع العربي الكويتي.. الفريق الجزائرى له تاريخة الطويل في البطولات العربية والافريقية فضلا عن انجازاته الكثيرة في دورى بلادة حيث فاز بالدورى اكثر من ست مرات وبالكأس اربع مرات ويقود الفريق النجم المخضرم شريف الوزان لاعب المنتخب الشهير اما فريق العربى فيعتمد على خبرة حارسة سمير سعيد والنجوم الجدد احمد موسى ومشارى اسماعيل.

رأفت الشيخ

جدول مباريات البطولة

التاريخ	المباراة	الموعد
٩٧/٨/١٥	الاسماعيلى ـ الاهلى الليبى	٧ ـ مساء
٩٧/٨/١٥	شباب بلاطة ـ الاتحاد القطرى	٩ ـ مساء
٩٧/٨/١٦	الوحدات الاردنى ـ الشباب السعودى	٧ ـ مساء
٩٧/٨/١٦	مولودية وهران ـ العربى الكويتى	٩ ـ مساء
٩٧/٨/١٨	الاهلى الليبى ـ الاتحاد القطرى	٧ ـ مساء
٩٧/٨/١٨	الاسماعيلى ـ شباب بلاطة	٩ ـ مساء
٩٧/٨/١٩	الوحدات الاردنى ـ مولودية الجزائر	٧ ـ مساء
٩٧/٨/١٩	الشباب السعودى ـ العربى الكويتى	٩ ـ مساء
٩٧/٨/٢٠	شباب بلاطة ـ الاهلى الليبى	٧ ـ مساء
٩٧/٨/٢٠	الاسماعيلى ـ الاتحاد القطرى	٩ ـ مساء
٩٧/٨/٢١	الوحدات الاردنى ـ العربى الكويتى	٧ ـ مساء
٩٧/٨/٢١	الشباب السعودى ـ مولودية الجزائر	٩ ـ مساء
٩٧/٨/٢٣	اول المجموعة الاولى مع ثانى المجموعة الثانية	٧ ـ مساء
٩٧/٨/٢٣	اول المجموعة الثانية مع ثانى المجموعة الاولى	٩.٥ ـ مساء
٩٧/٨/٢٥	النهائى بين الفائزين في الدور نصف النهائى	٨ ـ مساء

الإسماعيلية فى حالة طوارىء

المحافظ يرأس غرفة العمليات .. وإسماعيل عثمان يحلم ببطولة غير عادية

تعيش مدينة الاسماعيلية في حالة طوارىء منذ مايقرب من اسبوعين من اجل اخراج الدورة العربية الثامنة للاندية ابطال الكئوس التى تستضيفها الاسماعيلية وقد حرص المحافظ عبد العزيز سلامة على عقد اجتماع مع رؤساء اللجان. باعتباره رئيس اللجنة العليا المنظمة ولعلن عن وجود غرفة عمليات لحل اى ازمة او مشكلة طارئة خلال الدورة كما اعلن ان الغرفة ستعمل لمدة اربع وعشرين ساعة وحرص المحافظ على تفقد العمل في نادى القناة لكثر من مرة بعد ان تم الانتهاء من اعمال الاضاءة وتجديد الملعب وملحقاته.. اضاءة الملعب تمت في زمن قياسى بجهد رائع بذله المهندس اسماعيل عثمان رئيس الاسماعيلي وبتكلفة مايقرب من مليون ونصف مليون جنية. محافظ الاسماعيلية اعلن عن توفير كل الدعم للبطولة وكل الدعم للاسماعيلى ايضا خلال الفترة القادمة.

ووضح ان عبد العزيز سلامه الذى كان وكيلا لاتحاد الهوكى من قبل وحضر عشرات البطولات تتمتع بخبرة رياضية كبرى وحرص على توجية بعض رؤساء اللجان في بعض الامور المتعلقة .. المحافظ انهى ازمة دخول احد لاعبى الاتحاد القطرى الذى يحمل الجنسية العراقية.

للهندس اسماعيل عثمان رئيس الاسماعيلى والذى وفر جميع الامكانيات المالية والبشرية من المقاولون العرب قال ان البطولة تهم مصر كلها وقال انه يجب أن يتكاتف الجميع من اجل انجاحها وقد طالب اسماعيل عثمان بالتعامل مع جمهور الاسماعيلية بالصورة التى تليق به وعلى مساندته للنادى وتوفير كل سبل الراحة له وطالب الجمهور بحضور جميع المباريات.

الفرق التى توافدت على الاسماعيلى منذ اول امس الاربعاء كان في استقبالها مدحت الوردانى مدير البطولة ورجال العلاقات العامة وتم توفير جميع سبل الراحة خالد ابو سحلى وسيد رمضان مسئولا لجنة المراسم قاما برفع عشرات البوسترات في كل ارجاء الاسماعيلية لتشجيع الجمهور على الحضور وتم الاتفاق مع التليفزيون على اذاعة جميع مباريات البطولة التى ستنقلها الاذاعة ايضا الدورة سيتم بثها ايضا الانترنت لتكون المرة الاولى في تاريخ البطولات العربية التى يتم بثها على الانترنت.

وقد انتهت لجنتا الاعاشة والمواصلات التى يراسها حسن عدس من توفير اماكن الاقامة ووسائل للمواصلات لكل البعثات.. وقال حسن عدس انه رغم حالة الانشغال التام في فنادق الاسماعيلية بسبب مهرجان الفنون الشعبية الذى سيبدأ بعد اسبوع الا أنه تم توفير اماكن إقامة لائقة لكل الضيوف.

وقد حرص المهندس محمود عثمان ايضا على حضور الاجتماعات وتبرع بمبلغ خمسين الف جنيه للنادى الاسماعيلي.

رئيس بعثة الوحدات الأردنى: مجموعتنا عادية جدا!

فريق الوحدات الأردنى هو اول الفرق وصولا إلى مصر. حيث وصل إلى الإسكندرية يوم ٧ اغسطس الماضى واقام معسكرا تدريبيا بالاكاديمية البحرية، وصرح بهجت شهاب رئيس بعثة نادى الوحدات الأردنية، انه تقرر اقامة معسكر الفريق بالاسكندرية لقرب المكان من مدينة الاسماعيلية التى تقام بها البطولة اضافة إلى توفير التجانس بين اللاعبين، حيث لم تسنح الفرصة لتجميع الفريق كله في الأردن قبل البطولة نظرا لانضمام سبعة لاعبين للمنتخب الأردنى، وعن قرعة البطولة قال بهجت شهاب انها عادية جدا، وأن فريقه الذى وقع في المجموعة الثانية مع الشباب السعودى والعربى الكويتى ومولوديه الجزائرى على استعداد لهذه المواجهات. وقال إن فريقه سيخوض البطولة بقوة وعزيمة حتى تتحقق المفاجأة ويصعد إلى الدور قبل النهائى، وأضاف أن ثقته كبيرة في لاعبيه، حيث زادت المسئولية عقب الانجاز الذى حققه منتخب الأردن في الدورة العربية بلبنان حين فاز بالميدالية الذهبية.

أما انور جسام مدرب الفريق، فقال إن المجموعة التى وقع فيها فريقه قوية للغاية وتضم أفضل الفرق العربية ولكنها فرصة للتعرف والوقوف على مستوى الفريق الحقيقى، وأشار إلى أنه يعتبر هذه البطولة احتكاكا جيدا في طريق الاستعداد للبطولة العربية التى ستقام في تونس، حيث سيكون هناك وقت كاف لتغيير طريقة لعب الفريق حيث أن اللاعبين حاليا غير قادرين على التكيف مع كرة القدم الحديثة وهم متأقلمون على اللعب بطريقة واحدة وهى ٤ ـ ٤ ـ ٢، وعندما يرغب في تغيير طريقة اللعب يجد صعوبة في ذلك عند اللاعبين، وذلك يعود لضعف الاعداد الذهنى والخططى للاعبين. وأضاف أنه يجب أن يدرك الجميع أن اختيار طريقة اللعب تتم وفق امكانيات اللاعبين.

وعن الصعوبات التى واجهها فريق الوحدات في الفترة السابقة قال انور جسام إنها للعب الترابى الذى يتدرب عليه الفريق حيث يعتبر أن الملعب هو اساس تطور اللاعب، وأن الغبار الناتج عن حركة اللاعبين في الملعب له إنعكاسات سلبية على الناحية الصحية للاعبين... صعوبة في عملية التبادل الغازى بين الاكسجين وثانى اكسيد الكربون ونتيجة للجهود البدنى يرتفع النبض ليصل إلى ١٨٠ نبضة في الدقيقة، مما يتطلب كمية اكبر من الاكسجين النقى لكن الغبار يلوث هذا الاكسجين ويقلل من درجة نقائه.

١٦ حكما لادارة ١٥ مباراة

اختارت لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد العربى لكرة القدم ١٦ حكما لادارة البطولة وهم كريم راحسو (الجزائر) نبيل عياد (لبنان) يوسف العقيلى (السعودية) عمر بشتاوى (الاردن) سعد سلطان (البحرين) محمد الموسوى (عمان) محمد سالم (سوريا) احمد ناجى (اليمن) عبد الكريم الشلماتى (ليبيا) محمد جاسم (قطر) سعيد عبد الله (الامارات) حسن على (مصر) بدر الفرج (الكويت) بنيامين مودى (السودان) محمد منصرلى (تونس) خالد مرجان (مصر).

وبدأ وصول الحكام من يوم الثلاثاء الماضى تمهيدا لاجراء الاختبارات الطبية والبدنية قبل انطلاق البطولة.

٥ كئوس للفائزين

الجوائز التقديرية للبارزين في البطولة العربية عبارة عن خمس كئوس، سيتم تسليمها خلال حفل الختام وهى كأس اللعب النظيف للفريق الاقل حصولا على الانذارات، وكأس الجمهور المثالى وكأس احسن لاعب وكأس احسن حارس مرمى وكأس هداف البطولة بالاضافة الى كأس البطولة.

الغاء مباراة تحديد المركز الثالث

فضل الاتحاد العربى لكرة القدم الغاء مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع، وهو مايتبعه الاتحاد العربى في جميع بطولاته. على ان تسلم الميداليات البرونزية للفريقين المهزومين في الدور نصف النهائى. في حين يحصل الفائز بالبطولة على الميداليات الذهبية، والخاسر في النهائى على الميداليات الفضية.

ندوة طبية على هامش البطولة

تنظم اللجنة الطبية للبطولة العربية برئاسة د. سليمان القماش، ندوة طبية عن اصابات الملاعب وطرق علاجها وذلك على هامش مباريات البطولة، ويحاضر فيها اساتذة الطب الرياضى في الجامعات المصرية وللمارسون لهذا التخصص في الحقل الرياضى.

١١ ألف تذكرة يوميا

اكد خالد أبو سحلى المنسق العام للبطولة العربية، انه تم طبع ١١ الف تذكرة يوميا لمشاهدة مباريات البطولة، بواقع ٨ الاف تذكرة للدرجة الثالثة بسعر ثلاثة جنيهات، ١٦٠٠ تذكرة فئة ٥ جنيهات أولى يمين و٨٠٠ تذكرة للاولى الممتازة فئة ٧ جنيهات و٢٠٠ تذكرة للمقصورة العلوية فئة ١٥ جنيها. واضاف ابو سحلى ان جميع امكانيات المقاولون العرب لخدمة النادى الاسماعيلى.

الحب أهم المكاسب

جلسة ودية جمعت بين اسماعيل عثمان رئيس نادى الاسماعيلى ورؤساء الوفود المشاركة يوم الأربعاء الماضى بدون موعد مسبق اكد فيها أن التجمع العربي والحب وروح الود للسائدة بين الوفود المشاركة فى البطولة هى أهم المكاسب التى خرج بها من البطولة ـ رغم أن المنافسة مطلوبة للفوز بالكأس لكنها ليست الأولى فى حساباته.

شارع الرياضة

● احمد رفعت المدير الفنى لنادى السويس حرص على حضور مباراة شبين والكروم في الدورة الثلاثية للبقاء وجلس في مقصورة ستاد اسكو بجوار مسئولى الناديين. احمد رفعت سجل اكثر من ملاحظة على أداء الفريقين لعلها تنفعه وتفيده في مبارياته معهما.

● المستشار على حسين محافظ المنوفية دعم نادى جمهورية شبين بـ ٢٠ الف جنيه ووضع اتوبيسات المحافظة تحت خدمة الجماهير لنقلها لتشجيع الفريق خلال الدورة الثلاثية لتحديد الفريق المتبقى في الدورى.. ورغم استجابة الجماهير وزحفها خلف الفريق إلا انه خسر مباراته أمام الكروم.

● يلعب المقاولون العرب خلال معسكره في بولندا خلال شهر اغسطس الجارى خمس مباريات ودية. المعسكر وضعه النمساوى جوزيف برجر المدير الفنى الجديد للمقاولون.

● على شحاتة نجم المنتخب الوطنى ونادى المقاولون العرب السابق يعد حاليا رسالة الدكتوراه في عيوب في مفاصل الفك. الدكتور على شحاته لايجد اى وقت لمتابعة مباريات الكرة لانشغاله الشديد باعماله.

● ايمن شوقى ومحمد عبدالفتاح وزيزو وسعيد العراقى حرصوا على حضور مباراة جمهورية شبين والكروم في الدورة الثلاثية للبقاء. ايمن شوقى شجع فريقه القديم الكروم وكذلك والعراقى ساندا زملاءهما في شبين وزيزو جلس يتفرج.

● تختتم اليوم الجمعة براس البر بطولة الجمهورية لكمال الأجسام والتى يطلق عليها بطولة الشواطىء.. يشارك في البطولة جميع مناطق الجمهورية وسيقوم الجهاز الفنى للمنتخب باختيار عدد من العناصر لضمها لصفوف الفريق.

● ابدى مسئولو نادى السويس سعادتهم لموقف الزمالك الذى وافق على ترك لاعبه احمد متولى في القاهرة وعدم سفره لمعسكر الفريق بهولندا ، لمشاركة السويس في الدورة الثلاثية مع الكروم وشبين ، وذلك في اطار تدعيم الروابط بين الفريقين .وتحقيقا لرغبة اللاعب الذى طلب البقاء مع السويس في ظروفه الحالية

● يناقش مجلس نادى الزمالك في اجتماعه القادم توصيات المكتب التنفيذى بقبول تجميد عضوية مرتضى منصور ومخاطبة الجهه الادارية لمعرفة الموقف القانونى للعضو في حالة تجميد العضوية نظرا لعدم وجود بند في اللائحة المنظمة للاندية يخص هذا الموضوع .. علما بان مذكرة مرتضى منصور لم تتضمن استقالته بشكل صريح كما اعلنها للصحف

ويناقش المجلس ايضا مشكلة انضمام اللاعب محمد القط بعد الاتفاق مع النادى الاسماعيلي على دفع مبلغ ١٠٠ الف جنية مقابل التنازل عنه

● أيمن رشدى نجم الاهلى والمنتخب القومى للكرة الطائرة التقى الاسبوع الماضى مع احد المسئولين بنادى قطر في الإسكندرية وطلب منه الموافقة على اللعب بالنادى القطرى لمدة عام.. ايمن قال ان الامر متروك لادارة النادى خاصة ان هناك عرضا مماثلا من نادى اهلى جدة السعودى.

● السباحة الاوليمبية ميشيل سميث التى فازت بثلاث ميداليات ذهبية في دورة اتلانتا العام الماضى ستشارك في بطولة اوروبا التى ستقام في اسبانيا باسم جديد هو ميشيل بيبريون وذلك بعد زواجها.

● الحكم الدولى عبدالحميد رضوان يشارك في تصفيات البطولة العربية للاندية ابطال الدورى والتى تبدأ اليوم في جدة وتستمر حتى ٢٢ اغسطس الحالى، ويشاركه صلاح البرى حامل الراية.. عبدالحميد رضوان يعتبر هذه البطولة استعدادا لمباريات كاس العالم للناشئين والتى اختير ضمن حكامها مع حامل الراية محمد توفيق.

● ١٤ ناديا دقهلاويا قاموا بالتوقيع على ورقة لاسقاط مجلس ادارة منطقة الدقهلية لكرة القدم.. الورقة التى وقع عليها مسئولو الـ ١٤ ناديا في جيب رئيس ناد دقهلاوى كبير.

قالوا هذا الأسبوع

■ لم نكن محظوظ بالتعادل مع فريق النادى الأهلى. وفي ظل هذه الادارة واى مدرب يتعامل في هذا المناخ الصحى والسليم يكون محظوظا. وهذا الحظ لم يمتد إلى كونه الأثر الاكبر في فوز الأهلى بالدورى لانه الأحق والأجدر بالفوز بالدرع لأن الحظ وحده لايكفى لتحقيق الفوز والنجاح.

راينر هولمان
المدير الفنى لفريق الكرة بالأهلى

■ دورى هذا العام كان من الممكن ان يكون اكثر قوة من حيث المستوى الفنى وأن يفرز نجوما جدد لو كان هناك احترام في ثبات جدوله ومواعيده ولابد أن نضع في اعتبارنا في الموسم القادم لحترام المسابقة وجدولها وعدم الاعتداء على المسابقات المحلية حتى يسهم الدورى العام في رفع المستوى العام للكرة المصرية!

عدلى القيعى
مدير النادى الأهلى

■ لن نفرط في الغندور وصبرى مهما كانت المغريات وماتردد في هذا الشأن عبارة عن رأى أحد مسئولى اللجنة. وليس رأى لجنة الكرة التى لم تجتمع حتى الآن منذ تكوينها فكيف تكون قد اتخذت مثل هذا القرار بحجة أن الزمالك سيستفيد من الناحية المالية في حالة بيعها

طارق غنيم
عضو مجلس ادارة نادى الزمالك

■ ادرك جيدا أن الإسماعيلية تنتظر ان يفوز فريقها بالبطولة العربية التى تقام على ارضها .. وانا واللاعبون سنبذل كل الجهد لتحقيق احلام المدينة والجمهور ولن اقدم اعذارا خاصة فيما يتعلق بتسلمى مهمة الفريق منذ أسبوع واحد فقط.

ماركوس
المدير الفنى لفريق النادى الاسماعيلى





شارع الرياضة

● عمرو الحديدي قلب دفاع الاهلي قرر استغلال اجازة الفريق واعلان خطبته قبل السفر إلى المانيا في معسكر اعداد الفريق هناك.

● محمد كامل حارس مرمى الترسانة حصل على استغناء نهائي من ناديه بالاضافة إلى مرتب شهرين بعد ان انتهت لجنة شئون اللاعبين إلى مايفيد بضرورة حصول اللاعب على مستحقاته وحقه في الاستغناء نهائيا. محمد كامل تلقى اكثر من عرض من ناد سكندري للانضمام لصفوفه.

● الدكتور احمر ورده وكيل نادى سبورتنج أعد تصورا شاملا حول النهوض بكافة الانشطة الرياضية خلال الفترة المقبلة خاصة بالنسبة للالعاب الفردية. وكيل نادى سبورتنج أكد أن المرحلة القادمة ستشهد تعاونا وثيقا بين اللجان المختلفة وادارة النادى لتحقيق الطفرة الرياضية خاصة اللجنة الرياضية والأجهزة الفنية.

● نادى الكروم اعد رحلة لمشجعي الاسكندرية لتشجيع الفريق في لقائه الحاسم مع السويس الثلاثاء المقبل، كذلك قررت ادارة النادى صرف مكافات ضخمة للفريق في حالة فوزه في لقاء السويس بصرف النظر عن نتيجة السويس مع شبين اليوم.

● صلاح الناهي المدير الفني للكروم اكد أن اللاعبين لديهم اصرار على الفوز والبقاء في الدوري الممتاز لكي نؤكد للجميع اننا الاجدر بالبقاء وان ماحدث معنا في نهاية الدوري مجرد كبوة سببها طول فترة الدوري التي شكلت عبئا على اللاعبين.

عمرو الحديدى

صلاح الناهى

● تبدا إذاعة الشباب والرياضة اعتبارا من غد السبت وحتى موعد انتهاء البطولة العربية لأبطال الكئوس بمدينة الاسماعيلية ، تقديم برنامج نجوم العرب على البساط الاخضر في تمام الساعة العاشرة و٤٠ دقيقة صباحا ويشمل البرنامج لقاءات مع النجوم العرب بطاقات التعارف ومشوارهم مع انديتهم البرنامج تقديم ميرفت ورشانة

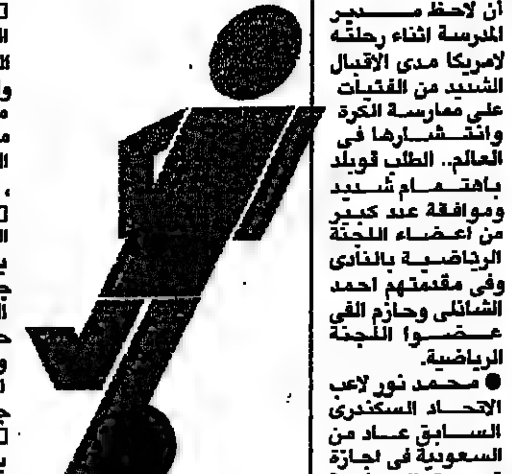
● فتحي حمودة مدير مدرسة الكرة بنادى سبورتنج تقدم بطلب إلى اللجنة الرياضية بالنادى لتكوين فريق للكرة النسائية بعد أن لاحظ مدير المدرسة اثناء رحلته لامريكا مدى الاقبال الشديد من الفتيات على ممارسة الكرة وانتشارها في العالم.. الطلب قوبلد باهتمام شديد وموافقة عدد كبير من اعضاء اللجنة الرياضية بالنادى وفي مقدمتهم احمد الشاذلى وحازم الفي عضوا اللجنة الرياضية.

● محمد نور لاعب الاتحاد السكندري السابق عاد من السعودية في اجازة قصيرة بالاسكندرية يعود بعدها لمواصلة عمله كمدير فني لفريق الحرس الوطني.

● سامي عبود حارس مرمى المنصورة من المتوقع انتقاله لصفوف فريقه القديم غزل المحلة بعد عودته مرة اخرى للدوري الممتاز.. عبود نقل رغبته لمسئولي المنصورة وتجرى حاليا المفاوضات بشان ذلك.

● ياسر تحسين مهاجم المنصورة تجري معه مفاوضات عن طريق المسئولين بنادي الاتحاد السكندري للانتقال إلى صفوف فريق الكرة بالنادى السكندري في الموسم القادم.. ياسر تحسين رفض العرض لرغبته في التجديد لفريقه المنصورة.

● طارق النجار لاعب خط وسط المنصورة تلقى عرضا للعب بفريق اتحاد عثمان.. النجار ينتظر موقفه من قائمة فريقه للبت في العرض خاصة بعدما تردد استبعاده من قائمة هذا الموسم رغم أن الجهاز الفني لفريقه استدعاه للمشاركة في فترة الاعداد للموسم الجديد.. النجار يربطه مع المنصورة عقد ينتهي الموسم المقبل



□ اختفى حسن مجاهد المدير الفني لفريق المنصورة لكرة القدم عن الانظار عقب انتهاء بطولة الدوري العام وحاول العديد من لاعبي الفريق الاتصال به لمعرفة موقفهم من القائمة ولكنهم لم يستطيعوا العثور عليه.. مجاهد ذهب مع اسرته إلى مصيف رأس البر دون علم احد للحصول على راحة بعد عناء موسم استمر اكثر من ١٢ شهرا فريقه وانتقل إلى جمصة يوم الثلاثاء الماضي لإقامة معسكر فريقه استعدادا للموسم الجديد ، وقد قرر مجاهد مشاركة جميع لاعبيه في المعسكر.

□ مصطفى البطران رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة، ترك مكانه داخل ملعب اسكو اثناء مباراة شبين والكروم يوم الاثنين الماضي في الدورة الثلاثية، وتوجه إلى اماكن جلوس اعضاء مجلس ادارة شبين للمشاجرة مع احد الاعضاء، الذين اعترضوا بشكل علني وبصوت عال ضد الحكم الدولي حسن على الذى اخطأ في حق شبين من وجهة نظر العضو، وطالب البطران باخراج العضو من المدرجات ولم يستجب المسئولون عن الأمن لطلبه نظرا لحالة الهياج الشديدة بين جماهير شبين لخسارة فريقها المباراة.

□ على ماهر لاعب الاهلي يرفض الرد على الاتصالات الهاتفية بعد أن اغلق تليفونه المحمول، تاركا منزله ليستمتع باجازته على احد الشواطيء قبل الدخول في معسكر اعداد الاهلي في المانيا يوم ٢٨ اغسطس الحالي.. على ماهر يحاول الاستمتاع بكل ثانية في الاجازة على اعتبار انه سيدخل اختبارا صعبا في التدريبات مع فيلكس وحسام حسن من أجل الوصول إلى شرف اللعب في هجوم الاهلي.

□ احمد رفعت مدرب السويس والذى حضر مباراة شبين والكروم في الدورة الثلاثية، تعجب من الغاء الحكم الدولي حسن على لهدف الكروم الثاني في مرمى شبين، مؤكدا انه هدف صحيح وليس هناك مايستوجب الالغاء.. رفعت شاهد المباراة بقلق شديد لفوز الكروم حيث انه كان يفضلها تعادل.

□ بعض لاعبي الفريق الذي شهد استقالة مفاجئة لمديره الفني في نهاية الموسم رغم نجاحه ابدوا استياءهم من تعيين مدير فني جديد للفريق.. هؤلاء اللاعبون اكدوا انهم سيرحلون عن النادي بعد انتهاء عقودهم مادام هذا المدرب باقيا في النادي.

□ تتردد الشائعات بقوة داخل اتحاد لعبة جماعية شهيرة أن المشرف على الكرة بأحد الاندية التي اثبتت وجودها خلال هذا الموسم وقدم استقالته مع نهاية الموسم ينوى الترشيح لانتخابات الاتحاد، وكذلك خوض انتخابات النادي الساحلي الذي سيشرف على الكرة به أيضا.. المعروف ان هذا المشرف لعب مباراة فريقه الاخيرة في الدوري ليكتسب صفة ممارسة اللعبة في احد اندية الدوري الممتاز.

□ اغرب مفاجاة كانت في انتظار هشام سرور واحمد عباس مدربي فريق مدرسة الكرة بنادى سبورتنج عقب عودتهما من رحلة امريكا مع فريق براعم سبورتنج المشارك في دورة ميتسوتا هي ان المسئولين عن نشاط الكرة قرروا خصم نصف راتب كل منهما بدعوى ان الاثنين لم يشاركا في التدريبات داخل النادي.. القرار اثار سخرية الاعضاء باعتبار ان الاثنين كانا في مهمة رسمية للنادي بالخارج.

□ مدير عام باحد الاندية الكبرى والذي يملك قدرة كبيرة على الاقناع والتفاوض قام خلال الايام الماضية بالجلوس مع بعض اللاعبين المقيدين بالنادى وابلغهم باعارتهم لبعض الاندية الاخرى لمدة عام وان فترة الاستبعاد مؤقتة ولكنها مفيدة للاعبين من حيث الممارسة الفعلية للعبة بجانب الناحية المادية وان النادي قام باعارتهم بنفسه وليس بالاستغناء عنهم اى انهم عائدون مرة اخرى مما جعل اللاعبين يوافقون بلا تردد.

ليس مهما أن يكون طفلك بطلا ليفوز.. الأهم الواسطة!.

قضية للمناقشة.. وتساؤل مطروح من الاسبوع الماضي يبحث عن اجابة.. والإثنان هما حديث اليوم.

القضية.. هي مايحدث في مسابقات الناشئين باللعبات الاخرى، وابشع أنواع الفساد الذى ضربها، وضرب معها أعز ماتملكه الرياضة.. التنافس الشريف!.

وهل هناك أسوأ من أن ننسف من عقول وقلوب اطفال صغار في عمر الزهور.. مفهوم الثقة والاطمئنان والشرف والكبرياء والعدل والعدالة، ونرسخ مكانها الظلم والمصالح والتدليس والبجاحة والتناحة والاستنطاع!.

الكارثة في كلمتين اسمها: النتائج بالواسطة!. من له واسطة و"ضهر" يفوز حتى ولو جاء ترتيبه الأخير، واى بطل مهما كانت كفائته، لو كان على فيض الكريم وليس له معارف.. يبقى يقابلني لو فاز مرة!.

هذا ماحدث في بطولة لبراعم السباحة اقيمت في الاسكندرية.

من هذه البطولة نضرب مثالا من نهائي ٥٠ متر ظهر أولاد تحت ٧ سنوات. الفائز الاول أمام كل خلق الله في الحمام طفل اسمه ادهم محمد عبد الحليم من نادي الجيش، هو الأول لانه سبق كل السباحين أمام الجميع.. وكلنا يعرف أن الذى يسبق هو الذى يفوز.. إلا ان ادهم تقدم على كل السباحين ومع ذلك لم يحصل على المركز الأول عند اعلان النتيجة. تعرفوا ليه؟.

لأن الحكم إبنه مشترك في البطولة.. ومادام ابن السيد الحكم بيلعب فلابد من فوزه لتعلن لجنة الحكام فوز ابن الحكم بصرف النظر عن موقعه عند نهاية السباق!.

هل فكرت لجنة التحكيم للحظة واحدة في تاثير قرار فاسد ومنحرف مثل هذا على نفسية طفل صغير تعب وعرق واجتهد وفاز.. وفي النهاية الكبار.. سلبوه في لحظه، فرحة أحلى لحظات حياته؟!.

نحن .. نحلم بعودة الرياضة للمدرسة لنربي بها اطفالنا، بما تغرسه الممارسة في نفوسهم من قيم جميله، وترسخ في عقولهم التنافس الشريف والحب والتعاون وانكار الذات الى آخر ما تحتويه الرياضة من سمو.

لكن ما نحلم به لاطفالنا مع الرياضة، هم.. بعقول خاوية ونفوس مريضة.. شقوا بسلوكهم شرخا في عقول وقلوب اطفال صغار في أخطر مراحل العمر!.

على أى حال.. الاشياء المخجلة التى وقعت من حضرات الحكام كثيرة و يمكن لاتحاد السباحة التحقق منها والتحقيق فيها.. خاصة ان ماحدث يشير الى انها ظاهرة متفشية وليست واقعة فردية!.

ونترك السباحة لننتقل الى الكاراتيه وبطولة الجمهورية تحت ٨ سنوات التى اقيمت بالصالة المغطاة للاستاد.. حيث لجنة الحكام لاوقت عندها للتحكيم، والدرجات موضوعة مسبقا، ودرجات كل ناشئ متوقفة على درجة معارفه!.

ليس مهما أن يكون الناشئ موهوبا.. الأهم قدرات ولي امره و لتصالاته ومعارفه باولى الأمر في لجان التحكيم!.

ام لناشئ صغير قررت أن يكون ابنها الأول.. فماذا فعلت؟. اشترت مدرب النادي.. واقصد اشترت ذمته.. ليعطي درسا خصوصية لابنها في الكاراتيه.. وهذا امر يمكن أن يكون مشروعا، لكنه يصبح جريمة اخلاقية إذا ماكانت الصفقة تنص في المقابل على إهمال المدرب لبقية اللاعبين وتحطيمهم معنويا من أجل طفلها!.

ونفس الأم في نفس البطولة.. وضح أن "ابنها طايله" بعد ان طالت لجنة الحكام، ليفعلوا مايريدون من اجل إرضاء من يعرفونه!.

ياحضرات.. تحركوا وتحققوا واصلحوا.. وإلا "بلاها" رياضة تكسر نفس الاطفال وتفقدهم كل الثقة في كل البشر!.

... ...

تلك كانت القضية.. أما التساؤل فهو: لماذا لم تستفد الكرة المصرية، من بطولاتنا المحليه؟.

والطرح بهذه الصيغة فيه تاكيد على أن بطولة الدوري العام وكأس مصر ومسابقات الناشئين.. لاتفيد بكل أسف الكرة المصرية، وهو مايعني وجود خلل رهيب فيها ينسف فلسفة هذه البطولات التي هي في كل الدنيا وسيله لرفع مستوى كرة القدم في المقام الأول، بما ينعكس إيجابا على نتائج المنتخبات.. وهو أمر مفقود عندنا والدليل نتائج المنتخب القومي الكبير ومنتخبات الناشئين.. اللهم منتخب ١٧ سنه الذى هو نتاج معسكرات اعداد من سنوات وليس وليد مسابقات حقيقية للناشئين في مصر!.

كلنا يعرف ان الخلل موجود في نظام المسابقات، وهذا ما اكتبه مدعما باسانيد لاتقبل الشك من سنوات طويلة. لكن لا أحد يسمع لان البطولات تحولت بمرور الوقت الي هدف وليس وسيلة، وباتت مصر كلها تحبس انفاسها شهورا إنتظارا لمن يفوز، كي نهدر مابقى من شهور السنة نغيظ بعضنا البعض، لتسقط الموضوعية تحت الاقدام وتموت معها الحقيقة.. حقيقة أن الجنازه حاره والميت...!.

حقيقة أن مستوانا بعيد.. ويبتعد عن الكرة الافريقية، ولا أحد يفكر في وقفه لايقاف هذا التدهور، والبده في إصلاح جذري يضمن لنا لاعبا مستواه ثابتا في ٨٠٪ من المباريات التي يخوضها ومنتخب يمكن توقع نتائجه لعشرات المباريات التي يلعبها!.

الخلل موجود.. طالما عدد الملاعب القانونية قليل، والمساحات الفضاء التي تسمح باللعب عليها قليلة.

وسيبقى هذا الخلل مادمنا لم نسمع بعد عن إكتشاف لاعب كرة نظرى، ياتى لنا في غياب ملعب!.

الخلل موجود.. مادام عدد الناشئين الذى يمارس كرة القدم في مسابقات الاتحاد لايتجاوز الثلاثة الاف، وهو رقم مخجل إذا ما عرفنا أن في مصر فوق الـ ١٢ مليونا حتى سن الـ ١٧ سنة!.

الخلل موجود.. طالما مسابقات الناشئين الرسميه لا توفر للناشئ أكثر من ١٥ مباراة رسمية في السنة!.

الخلل موجود.. بوجود هذا الكم الهائل من الاهمال، لذلك العدد القليل من الناشئين!. إهمال في الرعاية الفنية واهمال في الرعاية الصحية واهمال في الرعاية البدنية واهمال في الرعاية الغذائية!.

الخلل موجود.. مادامت الأندية تحاسب مدربي الناشئين على النتائج وليس على قدرتهم في صناعة لاعب متكامل يملك كل المهارات ويمتلك كل عناصر اللياقة البدنية الخاصة بالكرة، وهي مسالة غاية في الاهمية وايضا الصعوبة، نظرا لطبيعة هذه المرحلة السنيه ومايطرا عليها من تغييرات مستمرة فسيولوجيا وبدنيا ونفسيا!.

الخلل موجود.. ببقاء اهتمامنا فقط باللاعب عندما يصل الى الفريق الأول.. وهو إهتمام ياتى في الوقت الضائع، لان فاقد الشئ لايعطيه.. وهذا اللاعب الذى نهتم به الآن.. لاننب له في أن كل مايملكه مهاريا وبدنيا وصحيا وسلوكيا قليل جدا، بسبب اهمالنا له صغيرا!.

الخلل موجود.. بوجود مسابقات تبدا كل سنة في موعد، ولا أحد يعرف موعدا لنهايتها.. إن انتهت!.

الخلل موجود.. باستمرار وجود نظام مسابقات كله خطايا بلا حسنة واحدة فيه، لانه لاشئ يربط درجات الدورى بعضها البعض باعتبارها جميعا مجموعة تروس تدير ماكينة واحدة هي الدورى، الذى فيه مسابقة الممتاز لها عمق هو الدرجة الأولى التي عمقها الثانية وهكذا!.

الخلل موجود.. مادمنا نغفل تقييم كل موسم، بما قدمه من مستوى فنى وبدني وسلوكى في مبارياته. كم ناشئا جديد ظهر ودخل المنتخب وكم هدفا سجله هداف الدوري وكم مباراة كرة قدم حقيقية شاهدناها وكم لاعبا انطرد وكم حكما أخطأ واشياء كثيرة نغفلها لاننا تفرغنا للكيد في بعض وكان الدوري ننظمه للغيظ وليس لرفع المستوى!.

وسيبقى الخلل.. مابقى هذا الفكر، الذى فرغ افضل وسيلة لرفع مستوى كرة القدم في بلدنا من مضمونها، وتركها شكلا مضحكا.. يضحك البعض ويعكنن على البعض.. ويميننا جميعا كلما تذكرنا المنتخب!.

إبراهيم حجازى

ألوان الفانلات

اتفق مندوبو الفرق في الاجتماع التقليدي الذى عقد بعد ظهر أمس على ألوان الفانلات الخاصة بفرقهم حيث يرتدى الاسماعيلى القميص الأصفر والشورت الأزرق والشراب الأبيض، ويرتدى الأهلي الليبي القميص الأحمر، والشورت الأحمر والشراب الأحمر ويرتدى فريق شباب بلاطة القميص الأزرق والشورت الأحمر والشراب الأحمر، ويرتدي الاتحاد القطرى القميص الاصفر والشورت الأزرق والشراب الأبيض، ويرتدى الوحدات الأردني القميص الأخضر والشورت الأحمر والشراب الأحمر، ويرتدى الشباب السعودي الطاقم الأبيض الكامل، ويرتدى مولوديه وهران الجزائري الطاقم الأحمر الكامل، والعربي الكويتي القميص الأخضر والشورت الأبيض والشراب الأبيض.

..والالتزام بأرقامها

ألزمت اللجنة المنظمة للبطولة ضرورة ان يكون ترقيم فانلات لاعبي كل فريق من ١ الى ٢٢ وان يلتزم كل لاعب بالرقم الذى يرتديه في جميع المباريات، وان يعتبر الفريق الذى يغير فيه أحد لاعبيه رقم فانلته خاسرا في المباراة التي يحدث فيها ذلك.

الكشف عن المنشطات من البطولة القادمة

قرر الاتحاد العربي ان يبدا الكشف عن المنشطات من البطولة العربية القادمة وذلك بمعرفة الطبيب المصري د.امون تكلا الذى سيلقى محاضرة على اعضاء الوفود ليبين الطريقة التي ستستخدم للكشف عن المنشطات والادوية الممنوع تناولها.

نجاح جميع الحكام

نجح جميع الحكام الذين وقع عليهم الاختيار لادارة البطولة في اختبارات الكوبر التي اجريت لهم في صباح يوم أمس، وقد أشاد ناجي جويلي المشرف العام على الحكام في البطولة بمستوى الحكام، وقال انه يبشر بالخير وطلب من جميع الفرق ضرورة الالتزام بتعليمات الحكام والابتعاد عن اثارة المشاكل

الاسماعيلى يطلب تنظيم كأس النخبة

طلب النادي الاسماعيلي رسميا تنظيم كأس النخبة العربية القادمة وذلك بعد أن لمس الجميع نجاح البطولة المقامة حاليا بالاسماعيلية للأندية أبطال الكئوس رغم ضيق الفترة التي تقرر خلالها أن ينظم الاسماعيلي البطولة والتي لم تتعد الشهر الواحد

قالوا هذا الأسبوع

■ لنا مصاب بحالة من الذهول لان احدا من مجلس الادارة أو الجهاز الفني لم يكلف نفسه بالاجتماع معي لوضع نهاية مشرفة لتاريخي الطويل بالنادى واكتفوا فقط باعلان الأسماء التي ستشارك في فترة الإعداد بهولندا بدون ذكر اسمي مما يعني الاستغناء عن جهودي!

اشرف قاسم ـ لاعب الكرة بنادى الزمالك

■ اثق في امكانات لاعبي فريق الزمالك وفي قدراتهم وأثق أيضا في امكانية الفوز بالبطولات وجهدهم ولكي يتحقق ذلك لابد أن يكون الجميع خلفنا ومعنا من البداية إلى النهاية ونسيان المرحلة السابقة بسلبياتها.

روود كرول ـ المدير الفني لفريق نادى الزمالك

■ ارفض التعامل مع المجلس الذى ارتكب العديد من المخالفات والأخطاء في حق النادى وسأتفرغ في المرحلة القادمة لإسقاط هذا المجلس الذى «خرب» النادى وسأستعين باعضاء الجمعية العمومية بالنادى لطرح الثقة بالمجلس واجراء انتخابات جديدة لاتفرز مثل هؤلاء الأعضاء!

مرتضى منصور
عضو مجلس ادارة نادى الزمالك

■ نعم اشتبه في وجود عملية تزوير في انتخابات مجلس الادارة الأخيرة، ووجود حالات تزوير تم اخفاؤها عن اللجنة وبلغت ١٤٠ عضوية مزورة وغير مستوفية الشروط بخلاف انني اشك كثيرا في ان يكون هناك ١٣٠٠ صوت باطل!

لواء طارق لبيب ـ مدير عام نادى الزمالك السابق

■ عودة الترسانة إلى الممتاز أهم مايشغل خاطرى في المرحلة القادمة، وهو الامتحان الصعب الذى قررت أن اخوضه بإرادتي عقب فوزي في الانتخابات ولن أجامل احدا على حساب اسم الشواكيش.

حسن فريد
رئيس نادى الترسانة الجديد

بلاطة الفلسطيني يحلم من جديد

رغم الحصار المفروض على اغلب المدن الفلسطينية إلا ان فريق شباب بلاطة الفلسطيني صمم على الحضور للمشاركة في فعاليات البطولة العربية الثامنة للأندية ابطال الكئوس المقامة بالاسماعيلية ورغم ان حضور الفريق يهدف المشاركة العربية إلا ان مسئولي البعثة الفلسطينية، يتمنون أن يقدم الفريق عروضا تليق باسم وسمعة الكرة الفلسطينية.

ففي البداية يؤكد تيسير نصر الله رئيس الوفد الفلسطيني، انه رغم الحصار الإسرائيلي المفروض على اغلب المدن الفلسطينية، والذى بسببه لم نستطع الخروج من الضفة الغربية خاصة أن الحصار من النوع المحكم، ولكن عن طريق التنسيق مع الاخوة في الأردن استطعنا الخروج عن طريق جسر الملك حسين متوجهين إلى الأردن ثم إلى القاهرة عبر الطيران.

واضاف رئيس بعثة شباب بلاطة أن المشاركة هي الأولى بالنسبة لفريقه واتمنى ان يظهر فيها الفريق بمستوى طيب ورغم الحصار المفروض والذى بسببه لم يتدرب الفريق لمدة أسبوعين، إلا من بعض التدريبات داخل أرض مخيم بلاطه التابع لمدينة نابلس مدينة فريق شباب بلاطه وهذا انه بشكل سلبي على مستوى الفريق الذى لم يلعب مباراة منذ شهر يونيو الماضي، ولكن المشاركة في هذه البطولة هي الهدف الأساسي بفرض الاحتكاك واكتساب الخبرة والتجربة من الفرق المشاركة.

واضاف تيسير نصر الله رئيس البعثة، اننا لا نتحدى اى فريق من الفرق المشاركة بل نريد زيادة خبرة لاعبينا ولهذا السبب حضرنا وتخطينا الحواجز والحصار ونحن ليس لدينا أى معلومات عن باقى الفرق المشاركة ولكن نعلم جدا ان فرق الاسماعيلي والشباب السعودى والعربى الكويتي والفريق الجزائرى مستواها الفني عال وقد شاهدنا الكثير من المباريات للفرق عبر وسائل الإعلام.

واكد رئيس بعثة فلسطين انني اتوقع النجاح لكل البطولة خاصة أن مسئولي الاسماعيلية قدموا الكثير لنجاح هذه البطولة وأتمنى أن تسود الروح الرياضية للفرق المشاركة من اجل أن تكتمل المنظومة الخاصة بالبطولة خاصة وأن جميع المشاركين عرب والمنافسة الرياضية واردة.

الإذاعة تنقل البطولة بالمحمول!

في محاولة منها لسرقة الأضواء، وجذب أكبر عدد من المستمعين وضعت اذاعة الشباب والرياضة تصورا يكاد يكون الأول من نوعه لنقل أحداث البطولة العربية الثامنة لأبطال الكؤوس التي تقام في مدينة الإسماعيلية.. وتبدأ أحداثها اليوم الجمعة، والتصور هو أن يتم نقل كل كبيرة وصغيرة تخص هذين الحدثين وبأي شكل اتصالي حيث وافق حمدي الكنيسي رئيس الاذاعة على طلب نجوى أبو النجا رئيسة شبكة الشباب والرياضة، بأن يتم توزيع عدد من التليفونات المحمولة على المعلقين والمذيعين والمذيعات لنقل المباريات، والتعليق عليها وعلى الأحداث والمؤتمرات الصحفية اليومية منذ حفل الافتتاح الذي يتم اليوم الجمعة وحتى نهاية البطولة العربية هي الوحيدة التي نفذت طريقة الأستديو المحمول.. او المتنقل لسرعة نقل الأحداث. وسيطبق هذا النظام في بطولة كأس العالم، حيث توزع التليفونات المحمولة بالمذيعين والمعلقين على المدن الأربع. ويتم عمل المونتاج السريع داخل مبنى الاذاعة..

اما التليفزيون فسيخصص مساحة لبث اللقاءات اليومية المهمة. والمباريات وستذاع رسالة إخبارية مساء كل يوم عن البطولة!

سيد محمود

رئيس مولودية وهران: الإسماعيلي الأقرب للفوز بالبطولة

ويبقى مولودية وهران بطل الجزائر أحد الفرق المرشحة بقوة للمنافسة على البطولة العربية.. لتاريخه وبطولاته ولما يضمه من نجوم كبار يتمتعون بمستوى عالي مثل الزياني وشريف الوزاني الذي يحظى بشعبية كبيرة في مصر ولعب في كأس العالم عام ٨٦ وحارس المرمى ابن عبد الله والمدافع بلعوطي.. وقد احتل الفريق المركز الثاني في الدوري الجزائري السنوات الثلاث الأخيرة.

ويتولى تدريب الفريق الفلسطيني منصور الحاج سعيد والذي حصل على دكتوراه في تدريب كرة القدم خلفا للمدرب الكبير محمد حتكوش الذي صنع انجازات عديدة للفريق ورحل منذ شهرين وقبل حضور الفريق للقاهرة. اقيمت الانتخابات في النادي يوم الثلاثاء الماضي وانتهت بتجديد الثقة في قاسم ليمام رئيس النادي بعد الأزمة العنيفة التي شهدها النادي خلال الأيام الماضية بين رئيس النادي والمسئولين يقول قاسم ليمام رئيس النادي: حضرنا إلى القاهرة من أجل المنافسة على البطولة.. ونعلم جيدا أن ذلك لن يكون أمرا سهلا لقوة الفرق المتنافسة وعلى رأسها الاسماعيلي النادي المضيف الذي أرشحه للحصول على كأس البطولة فهو يلعب على ملعبه ووسط جماهيره.

وأشار قاسم ليمام إلى أن المجموعة الثانية التي يقع فيها فريقه والتي تضم معه الشباب السعودي والعربي الكويتي والوحدات الأردني تعد الأقوى والأخطر.

وأضاف إلى أن لاعبي مولودية وهران لم يتوافر لديهم الوقت الكافي للاستعداد للبطولة أو خوض عدد من المباريات التجريبية لتأخر الدوري الجزائري في الانطلاق.. ولكن مع ذلك فإن الروح عالية لجميع اللاعبين لتحقيق نتائج جيدة في البطولة.

وقال إن مولودية وهران مربوط على الدرجة الثانية منذ ثلاث سنوات في الدوري الجزائري، وذلك بسبب الحكام الذين يظلمونه ولا يعطونه حقه في المباريات.. ولذا عدت النتائج ستجعنا الأفضل من الناحية الهجومية والدفاعية.

وأشار إلى أن فريقه يضم ثلاثة لاعبين دوليين يلعبون في المنتخب الجزائري وهم بن عمارة وبن دقق وبن عبد الله وهناك لاعبون سبق لهم اللعب للمنتخب مثل شريف الوزاني وبن عقوب عمر وغيرهم من اللاعبين الشباب الذين لعبوا للمنتخب الأوليمبي.

تطبيق تعديلات قانون التحكيم

صرح التونسي ناجي جويني للشرف على التحكيم في البطولة العربية بأنه تقرر تطبيق التعديلات الجديدة في قانون التحكيم بداية من هذه البطولة.. التعديلات تشمل احتساب الكرة هدفا عند تسديدها من ضربة البداية أو ضربة المرمى، وليس ضروريا أن تلمس الكرة أحد اللاعبين، ولايحق لحارس المرمى مسك الكرة بيديه عند وصولها من زميل له يلعبها من رمية تماس، ويحصل اللاعب على انذار أصفر عند ارتكابه مخالفة ولايسرع بترك المكان الذي ترتكب فيه المخالفة. والتنبيه على ضرورة التزام الحارس بأربع خطوات عند مسكه الكرة بيديه الاثنتين، وغير ذلك يحتسب عليه الحكم ضربة حرة غير مباشرة، ونفس الأمر ينطبق اذا مسك الحارس الكرة بكلتا يديه لأكثر من ست ثوان، وكذلك من حق حارس المرمى التحرك على خط المرمى وبين القائمين خلال تنفيذ ضربة الجزاء.

وتعتبر الكرة في اللعب بمجرد لمسها ولايهم أن تتحرك الكرة بمقدار محيطها بالكامل.

ومسموح بارتداء الاستريتش - أسفل السروال بشرط أن يكون نفس اللون.

وضرورة الزام مدرب الفريق أو أي فرد يلقي بالتعليمات على لاعبيه بالمنطقة الفنية خارج الملعب على أن يعود لمقعده مباشرة فور انتهائه من القاء التعليمات.

إصابة العويران

من المتوقع الا يشارك العويران هداف فريق الشباب السعودي في مباراة فريقه غدا - السبت - أمام الوحدات الأردني حيث لم يشف بعد من الاصابة التي تعرض لها قبل حضوره الى الاسماعيلية، ويبذل الجهاز الطبي بفريقه مجهودات ليشارك في المباريات التالية.

تسكين الفرق بالقرعة

ربما لا يعرف الكثيرون أن تسكين الفرق الثمانية المشاركة في البطولة العربية، تم عن طريق القرعة، والتي أجريت في نفس يوم قرعة البطولة.. الدور الأول يسكنه فريق الأهلي الليبي ومولودية وهران والدور الثاني نزل به العربي الكويتي والاتحاد القطري - أما الدور الثالث فكان من نصيب فريق الشباب السعودي والوحدات الأردني.. ويلاحه الفلسطيني في الدور الرابع والأخير في حين لم يقم فريق الاسماعيلي في نفس الفندق لضيق العدد به وتركه للضيوف وأقام في فندق آخر في فايد.

السر في الفيديو

أعتمد عدد كبير من مدربي الفرق المشاركة في البطولة العربية على الفيديو لكشف غموض الفرق المنافسة ومواطن الضعف والقوة بها قبل مبارياتهم معا.. حيث طلب البرازيلي جوليانو المدير الفني لفريق الشباب السعودي من إدارة ناديه توفير عدة أشرطة فيديو للفرق المنافسة له وبخاصة الوحدات بطل الأردن لتحديد أبرز اللاعبين به ووضع الخطة المناسبة.. وهو نفس ما فعله الارجنتيني ماركوس المدير الفني الجديد لفريق الاسماعيلي التي يرفض الاعتراف بسهولة المجموعة التي يلعب بها فريقه ومشغول جدا بالبحث عن معلومات عن الأندية المنافسة.

في حين حصل الفلسطيني منصور الحاج سعيد المدير الفني الجديد لفريق مولودية وهران بطل الجزائر على شريطي فيديو لمباراتين للوحدات الأردني أمام منافسه الفيصلي في ختام بطولة الدوري وذلك من أحد مدربي فرق الدوري خلال زيارته الخاصة لعمان مؤخرا.

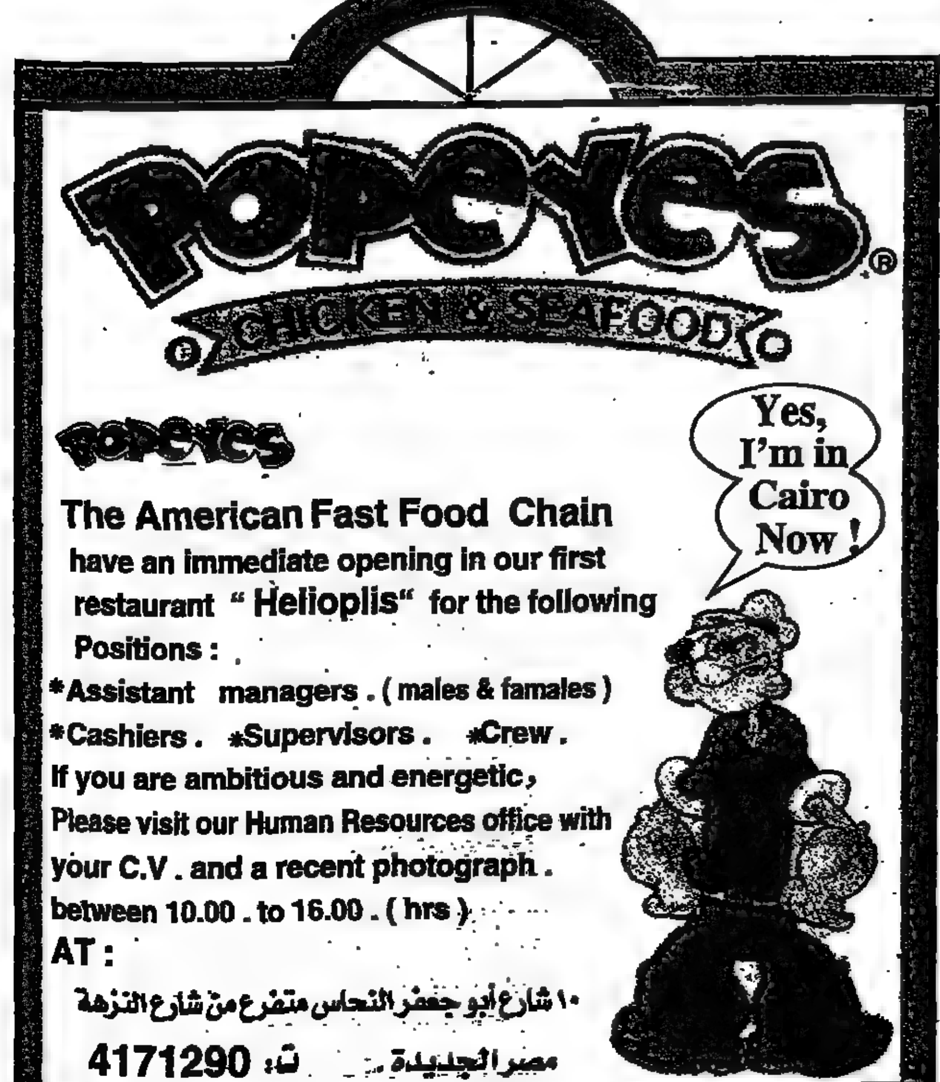
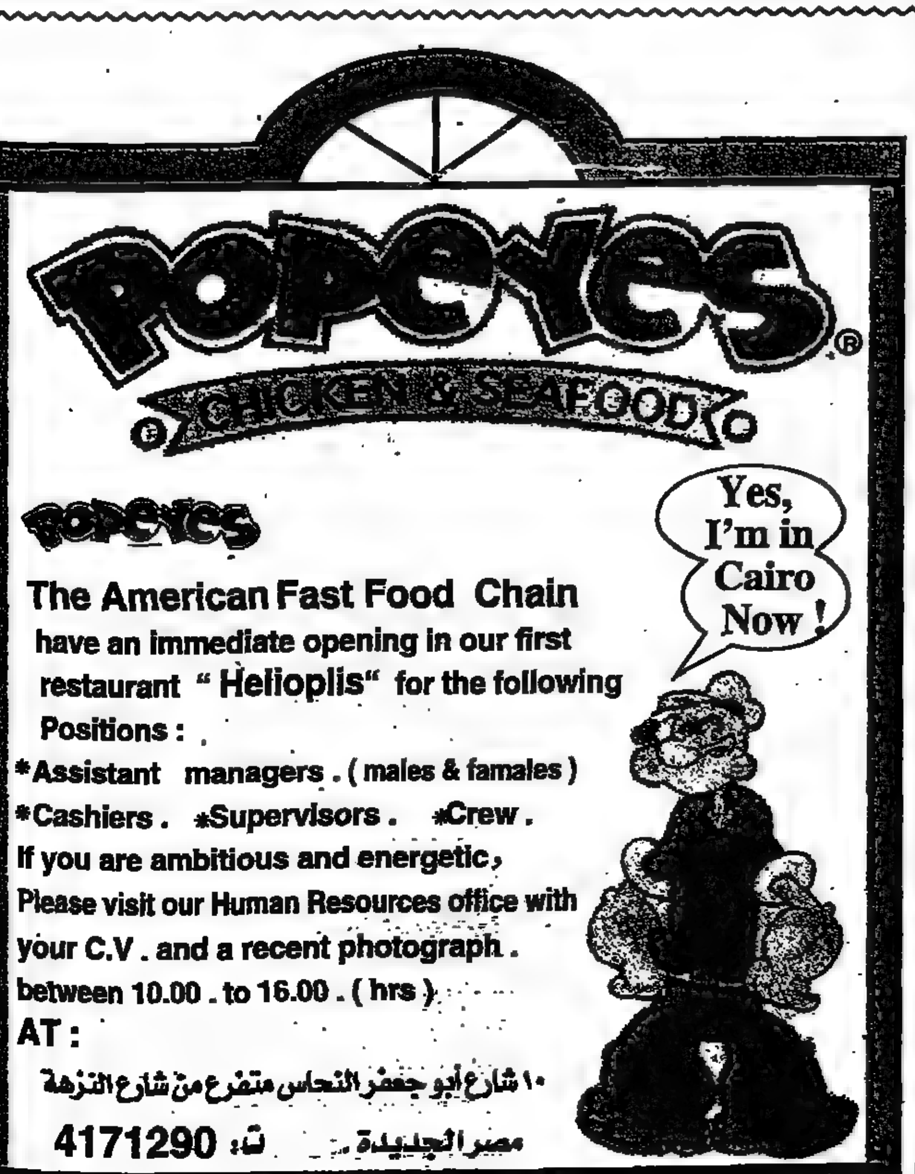
غياب المهلل وسرور

تغيب عن فريق الشباب السعودي في البطولة العربية نجما الفريق فهد المهلل وسالم سرور، وذلك لانضمامهما لصفوف المنتخب السعودي والذي يستعد حاليا بمعسكر في البرتغال لمباراة مع الكويت في تصفيات كأس العالم القادمة بفرنسا..

جوليانو المدير الفني لفريق الشباب مازال يعد البدلاء لفهد المهلل وسرور المنافسة.





رئيس بعثة الاتحاد القطرى: عفوا.. مجموعتنا هى الأقوى

الكلمات تحمل توقيع ماجد الخليفى رئيس بعثة نادى الاتحاد القطرى وأمين سر النادي والذى أضاف، يخطيء من يعتقد او يتصور أن مجموعتنا والتى تضم معنا الاسماعيلية وبلاطه بطل فلسطين والأهلى الليبى هى الأضعف.. فالعكس هو الصحيح وأتوقع أن يكون نهائى هذه البطولة من هذه المجموعة وبالتحديد بين الاسماعيلى والاتحاد القطرى.

وأضاف حامد الخيلفى ان الفريق استعد للبطولة بشكل جاد وقوى، وأقام معسكرا مغلقا في فرنسا لمدة أسبوعين خاض خلاله العديد من المباريات الودية مع بعض الأندية الفرنسية وهو الأمر الذى أثر بشكل ايجابى على اللاعبين وساعدهم للوصول إلى احسن المستويات الفنية والبدنية وانتظروا المفاجأة فى البطولة.

وقال إن الفريق يغيب عنه افضل ثلاثة لاعبين وهم عادلى خميس ومحمود سوقى وسعود فتحى لانضامهم لصفوف المنتخب الوطني.. ورغم قوتهم إلا ان استطاعنا توفير البديل الكفء.

وأضاف رئيس الاتحاد القطرى انه لمس منذ وصوله للقاهرة الجهد الذى تبذله اللجنة المنظمة لتوفير وتسخير كل خدماتها للفرق بدون تفرقه ولذلك يتوقع لها أن تنجح من الناحيتين الفنية والتنظيمية.

مشاركة وجدانية

حرص جمال الغندو ر ومحمد توفيق حكما مصر على الحضور لمقر اقامة الفرق والحكام فى البطولة لتحية ضيوف مصر والترحيب بهم رغم عدم اختيارهما للتحكيم فى مباريات البطولة.

الغندور وتوفيق يملكان صداقات عديدة على المستوى العربي.

العربى الكويتى حضر للمنافسة

يعد نادى العربى الكويتي هو اكثر الأندية الكويتية انتشارا وجماهيرية على المستوى المحلى والعربي، حيث أن نادى العربى هو اقدم الأندية الكويتية تأسيسا واكثرها فوزا بالبطولات، ويتنافس مع نادى القادسية على الزعامة الكويتية ويرتدى فريق العربى الكويتى الذى يشارك فى البطولة العربية بالإسماعيلية الزى الأخضر، وقد نجح الفريق هذا الموسم فى الفوز ببطولتى الدورى والكأس الكويتية، بعد أن استعاد مستواه بعد تراجع ملحوظ له فى السنوات الأخيرة، ويقول صبيح أبك رئيس البعثة فى البطولة أن فريقه حضر للاسماعيلية من أجل المنافسة على الكأس العربية التى لم يفز بها اى فريق كويتي من قبله، وأضاف أن المجموعة التى وقع فيها فريقه هي المجموعة القوية حيث تضم الشباب السعودى ومولودية وهران الجزائرى والوحدات الأردنى، ورغم ذلك من المتوقع صعود العربى الكويتى للأدوار النهائية.

مشاركة ليبية لأول مرة!

لأول مرة فى تاريخ البطولات العربية للأندية، يشارك أحد الفرق الليبية منذ أن تأسس الاتحاد العربى عام ١٩٧٤ رغم ان مقر الاتحاد العربى عند تأسيسه كان فى العاصمة الليبية طرابلس حيث نقل إلى الرياض بالسعودية عام ١٩٧٦، وتأتى المشاركة الليبية فى البطولة العربية الثامنة للأندية أبطال الكئوس بالاسماعيلية عن طريق فريق أهلى بنغازى لتكون تأكيد لعزيمة الليبيين على اختراق الحصار المفروض عليهم منذ خمسة أعوام وقد قرر الاتحاد الليبى لكرة القدم المشاركة فى جميع البطولات العربية القادمة وكان قد بدأ المشاركة فى الدورة العربية الثامنة للألعاب بلبنان التى اقيمت فى الشهر الماضى عن طريق المنتخب الأول ثم شارك الأهلى فى بطولة الاسماعيلية.

لحظة من فضلك

ماذا يفعل الزمالك بين أوامر كرول وطلبات الكاس؟!

● دعوة أوجهها إلى جماهير الزمالك .. أن تذهب فوراً إلى النادى وتبحث عن النجم الكبير جمال عبد الحميد، فتحمله على الأعناق وتدور به فى كل الشوارع تهتف له وتشكره ، ثم تتبرع هذه الجماهير لإقامة تمثال لهذا النجم داخل النادى تقديراً له .. فلا أحد ينكر أن الزمالك قدم يده لجمال عبد الحميد وساعده على أن يقف على قدميه ويعود للملاعب متألقاً بعد أن تركه الأهلى ، ولكن فى المقابل فإن جمال رد الجميل للنادى أضعافاً مضاعفة فى صورة أهداف وبطولات محلية وعربية وأفريقية ، وعند فتح باب الاحتراف لم يشترط ولم يتشرط أو يتدلل ويطلب ما يريد ، كان بإمكانه أن يذهب للساحل الشمالى والجنوبى والغربى وكل سواحل الدنيا ويجمل للمسئولين فى الزمالك يجرون خلفه ويبحثون عنه ويتوددون إليه فهو على الأقل ساهم فى تحقيق بطولات وانتصارات وكان هو هداف الفريق الأوحد ..

وسيسأل سائل : إيه اللى فكرك بجمال عبد الحميد الآن ؟ أقول .. اللى فكرنى بيه هو ما يفعله الزمالك مع أحمد الكاس الآن من أجل تجديد التعاقد معاه!! .. لا أحد ينكر أخلاقيات الكاس وموهبته وقدراته وتفانيه وإخلاصه فى الفترة التى قضاها مع الزمالك .. ولكن فى نفس الوقت فإن الزمالك أيضاً ناد كبير وشرف لأى لاعب أن يلعب له .. ويجب أن تكون مفاوضات مسئوليه مع أى لاعب تحفظ للنادى مكانته وكرامته !! .. من حق اللاعب أن يشترط وأن يحدد مطالبه وأن تكون هناك مفاوضات ولكن يجب أيضاً أن تكون هناك حدود لهذه المفاوضات ولهذه الشروط .. من غير المعقول أن يخرج علينا مسئول بأنه قد بحث كثيراً عن الكاس للتفاوض معه ولكنه لم يجده وأنه يناشد الكاس الاتصال به لمعرفة طلباته !! من غير المعقول أن يخرج مسئول محترم فى الزمالك يبشر جماهيره بأن الكاس سيبقى مع الزمالك وسيجدد عقده وذلك بعد أن تم الاتفاق مع والد الكاس .. ومن غير المعقول أن يخرج مسئول برضه محترم فى الزمالك ويصرح بأن الكاس وافق على تجديد عقده بـ ٢٠٠ ألف جنيه فى السنة بعد أن أبدى مرونة شديدة !! ومن غير المعقول أن نسمع ونقرأ عن اتفاق الكاس مع الاوليمبى على العودة لناديه وأنه تحدد موعد الاتفاق النهائى ولكن محمود بكر رئيس النادى لم يحضر ، ولذلك قرر الكاس عدم العودة للاوليمبى والموافقة على فتح باب المفاوضات مع الزمالك !.. كان الزمالك لا مؤاخذة هو الاستبن !!.. الكاس وجد من يمهد له الطريق لتكرار مسلسل التعاقد ، عن طريق ما ينشر فى الصحف حول العقود التى تلقاها ، ورغبته فى اللعب للاوليمبى وأمنيته فى الاستمرار مع الزمالك وحلمه فى الاحتراف الخارجى .. كل ده والمسئولين فى الزمالك عمالين يجرى ويبحث عن الكاس .. ومرسال رايح ومرسال جاى .. واللى انت عايزه .. وعلشان خاطرنا .. واللى تؤمر بيه .. وطلباتك أوامر .. ماشى التجديد سنتين .. وإيه يعنى نوافق على ٢٠٠ ألف جنيه فى السنة .. مش كتير عليك ٤٠٠ ألف جنيه .. ومن عنينا يا سيدى عربون محبة وهدية ، نعملك ماتش تكريم وسط الموسم والدخل كله يروح ليك والجمهور غصب عن عينه يجيى يحتفل بيك .. أيوة طبعاً .. لا العفو .. انت ما تجيش القاهرة .. إحنا اللى نروح لحد عندك الاسكندرية .. ومساله حاضر حنبعت مسئولين لحد عندك .. حاجة تانى يا نور العين .. لا .. مش ممكن يا كاسو .. ما يصحش .. بس الناس تقول علينا إيه .. العازب إيه وعجين إيه ؟ .. بس لو ما كنتش غالى علينا!!

● المحرج إياه للبسوط من نفسه علشان يشبه ياسر ريان ، ماشى فى كل حتة فى مبنى التليفزيون فاتح صدره وناقش ريشه لأن ماحدش حاسبه ولا لامه على فعلته بحجة انه مسنود من مسئول اهلاوى كبير فى المبنى .. طب يا عم ربنا يخلق ريشك ويسنده كمان وكمان .. بس خد بالك من مباريات الزمالك القادمة فى الاستاد ، هناك مفيش حد حيسندك !!

● حسناً فعل الزمالك بتشكيل لجنة الكرة خاصة وقد ضمت من لهما باع كبير مع كرة القدم لعباً وإدارة وهما طارق غنيم وجلال محمود .. وهنا يجب أن يكون كل ما يتعلق بكرة القدم فالنادى لا يتم إلا من خلال هذه اللجنة .. التى عليها أن تبحث وتناقش وتدرس ثم تضع رأيها أمام مجلس الادارة لإتخاذ القرار النهائى .. كما يجب أن يكون الاتصال بكرول من خلال اللجنة وليس من خلال أى عضو من المجلس .. وبالمناسبة يجب أن يكون هناك حد لتدخل بعض أعضاء المجلس فى الأعمال التى يقوم بها غيرهم لينسبوها إليهم .. عيب !! وتعود اللجنة الكرة وتؤكد على أن دورها يجب الا يكون هامشياً .. وإذا كان لابد من توفير كل سبل النجاح لكرول وتوفير كل الإمكانات له وعدم وضع أية عراقيل أمامه فإنه فى الوقت نفسه يجب أن تكون هناك حدود لطلبات كرول ، فقد طلب كرول أن يعمل معه كل الطاقم الذى عمل معه فى المنتخب الاوليمبى .. ولم يبق سوى أن يطلب أيضاً الاستعانة بالمهندس هانى أبو ريدة عضو اتحاد الكرة والذى كان مشرفاً على المنتخب الاوليمبى !!

محمد سيف الدين

ايضاح

جاءنا من السيد اللواء عادل أحمد موسى المرشح لمنصب وكيل نادى كفر الشيخ رداً على ما نشر تحت عنوان «انتخابات ساخنة فى نادى كفر الشيخ» أنه حصل على رتبة اللواء وأن جبهته تضم المهندس فتحى صبرة والمحامى ابراهيم شنح والمهندس طه عبد الحميد والمحاسب محمد صادق والمهندس سليمان عامر والمهندس عبد الحميد مصطفى .. ونفى اللواء عادل ان يكون قد دعى الى اجتماع صلح بمعرفة انور ابو النور مدير عام الشباب والرياضة بالمحافظة مع المرشح المنافس .

أول فريق رياضي مصري في إيران منذ ١٨ سنة

افتتاح بطولة العالم لشباب الكرة الطائرة أمس في طهران

شهدت العاصمة الإيرانية طهران امس الخميس إفتتاح بطولة العالم الخامسة لشباب الكرة الطائرة والتي تشارك فيها الى جانب إيران كدولة مضيفة خمس عشرة دولة من بينها مصر التي وقع عليها اختيار الإيرانيين لتلعب الدولتان معا في مباراة الافتتاح التي أعقبت الحفل.. في حين ستلعب مصر مباراتها الثانية في البطولة امام فرنسا في تمام الساعة الواحدة والنصف ظهر اليوم والمباراة الثالثة امام تونس في الثامنة والنصف صباح الغد.

وكان الفريق المصري قد وصل إلى طهران مساء الثلاثاء الماضي واستقبله الايرانيون في المطار بكل الحفاوة اللائقة باول فريق رياضي مصري يزور إيران منذ قيام الثورة الاسلامية. اما البطولة نفسها فقد وصل فريق الشباب المصري الى نهائياتها بعد الفوز على كل من المغرب ونيجيريا وليبيا وموريشيوس لتصل تونس ومصر الى نهائيات بطولة العالم كممثلين لافريقيا في البطولة في حين تمثل اسيا ثلاثة منتخبات هي اليابان وكوريا الجنوبية وتايوان ومن اوروبا جاءت ستة منتخبات هي فرنسا واليونان وإيطاليا والتشيك وسلوفاكيا وبولندا وجاءت اربعة منتخبات من الأمريكتين هي البرازيل وكوبا وفنزويلا والدومينيكان. وقد سادت اوساط أسرة الكرة الطائرة العالمية السعادة وإحساس عميق بالارتياح لخسارة منتخب الولايات المتحدة الأمريكية فرصة التأهل لهذه البطولة، إذ كان سيسفر ذلك عن أزمة سياسية ورياضية هائلة لأن الامريكيين لم يكونوا ليقبلوا المجيء أو اللعب في إيران ولا كانت إيران على استعداد لاستقبالهم.. ففي الوقت الذي بدأت فيه إيران ترميم علاقاتها السياسية والاقتصادية والاجتماعية مع مختلف دول العالم لاتزال ترى في امريكا خصما وعدوا ولاتزال لافتات الموت لامريكا تتناثر في كل مكان في طهران وحتى داخل الفنادق والملاعب الرياضية.

وعلى الرغم من انها اول بطولة عالم يقرر العالم إقامتها في إيران.. إلا أن البطولة لاتلقى ماتستحقه من حفاوة واهتمام داخل ايران نفسها.. فالتليفزيون الإيراني اكتفى ببرنامج واحد قصير عن البطولة ولم تنشر معظم الصحف الايرانية للبطولة الا ببضعة أخبار او تقارير صغيرة وعابرة.. ربما كان تفسير ذلك أن البطولة لم تبدا بعد ولم ترتفع درجة إثارتها.. وربما لان الإيرانيين لايزالون ينتظرون تحقيق حلم كبير يراودهم بالتأهل للدور الثاني من البطولة وعندئذ لا يبخلون على البطولة بكل مافي استطاعتهم من حفاوة واهتمام.. فالستة عشر فريقا الذين يشاركون في نهائيات البطولة تم تقسيمهم الى اربع مجموعات كل مجموعة تضم اربعة فرق تلعب فيما بينها «دوري» من دور واحد.. ينتقل بعد ذلك اوائل المجموعات الاربع للعب في الدور قبل النهائي مباشرة.. واخر اربعة فرق في المجموعات ستحزم حقائبها وتغادر طهران . اما الفرق الثمانية الباقية فستلعب على الترتيب من المركز الخامس وحتى الثاني عشر.. وإيران تطمح في أن تكون اولى مجموعتها ولهذا تم حشر كل من تونس ومصر معا في مجموعة إيران الى جانب فرنسا رغم أن مصر وتونس قادمتان من قارة واحدة، ومن المنطقي ان تلعب كل منهما في مجموعة مختلفة.. وهو مالم يحدث حيث تسعى إيران للفوز على مصر وتونس وتحلم بالفوز على فرنسا أيضا وتضمن بذلك اللعب في الدور قبل النهائي.. وإيران من حقها ان تحلم بذلك فهي ليست من الدول متواضعة المستوى في الكرة الطائرة.. فهي حاليا من أفضل الفرق في اسيا كما انه سبق لها وفازت بالمركز الرابع في أول بطولة عالم لشباب الكرة الطائرة أقيمت في دبي سنة ١٩٨٩.

أما مصر.. فعلى حد تعبير المدير الفني لمنتخبها - الدكتور وجيه حمدي - لا تحلم ولا تسعى إلا في احتلال مركز متقدم والا تكون رابع مجموعتها فتخرج من السباق مبكرا جدا..

ويشرح الدكتور وجيه حمدي اسباب ذلك مؤكدا أن الاعداد المصري لهذه البطولة لم يبدأ إلا منذ شهرين فقط وكمجرد معسكر داخلي بالمركز الأوليمبي بالمعادي دون اية مباريات خارجية او احتكاك خارجي.. وهذا ماأكده جمال هليل عضو مجلس إدارة الاتحاد المصري للكرة الطائرة ورئيس البعثة المصرية في إيران حيث قال إنه بدون إنفاق وإعداد حقيقي فلا فرصة هناك لتحقيق اية بطولات او انتصارات.

طهران : ياسر أيوب

دورة رياضية للمدن الجديدة للخروج من المجتمع الصناعى الجامد!

رجال الأعمال يرحبون برعاية أبطال مصر الدوليين

كيف تخرج المدن والمجتمعات العمرانية الجديدة من حدود المجتمع الصناعى الجامد إلى المجتمع المتكامل الذى يعنى بسبل الترفيه المختلفة سواء الرياضية أو الثقافية أو الاجتماعية؟

كان ذلك السؤال من أهم ما طرحه مجموعة من أبرز رجال الأعمال فى مصر، وأثناء عرض المهندس أحمد عز رئيس جمعية مستثمرى مدينة السادات لبرنامج الدورة الرياضية للمدن الجديدة التى ستبدأ يوم الثلاثاء المقبل فى مدينة السادات وتتنافس فيها ١٠ مدن فى لعبات كرة القدم وألعاب القوى والكرة الطائرة وكرة السلة ورفع الأثقال، والمصارعة.

والهدف من هذه الدورة تشجيع العاملين فى المصانع والمجتمعات العمرانية الجديدة على ممارسة الرياضة، ولذلك فإن أهم الشروط التى وضعتها اللجنة المنظمة للدورة هو أن يكون المتنافسون فى الدورة من أبناء المدن الجديدة والعاملين فى مصانعها، والاستعانة بلاعب دولى واحد على الأكثر فى كل فريق من الفرق المشاركة فى الدورة والرياضة.

كما أكد المجتمعون من رجال الأعمال ـ نشاط انسانى مهم لما فيه من ترويح ومن ترويج للمدن والمجتمعات العمرانية الجديدة، ويواكب هذا النشاط أنشطة ثقافية وترفيهية أخرى، تجعل المدن الجديدة التى وقفت على قواعد صناعية صلبة، تخرج من اطار المجتمع الصناعى الجامد ـ على حد قول الدكتور عبد المنعم سعودى ـ إلى المجتمع المتكامل.

وكنت قد تلقيت دعوة من المهندس أحمد عز لحضور هذا اللقاء، مع مجموعة من الزملاء الصحفيين، وحرصت على طرح فكرة رعاية رجال الأعمال والشركات الكبرى فى مصر، لاسيما فى المدن الجديدة لأبطال الرياضة المصرية الواعدين الذين حققوا انتصارات دولية واقليمية، ورحب الحاضرون جميعا بالفكرة، ايمانا منهم بأن رعاية أبطال مصر فى الرياضة عمل وطنى، وهم على أتم الاستعداد لممارسة هذا الدور، وكان سؤالهم للهم : كيف؟

واتفقت على أن نقدم لهم ـ من خلال اللجنة الأوليمبية المصرية والاتحادات المعنية ـ قائمة بأسماء الأبطال الواعدين سواء على المستوى الدولى والعالمى أو الأوليمبى، وطرحت بعض الأسماء، منها على ابراهيم بطل التجديف، وياسر الغرباوى بطل الجودو، ورانيا علوانى بطلة السباحة مع إضافة الأسماء الأخرى التى لها مستقبل فى مختلف اللعبات والمطلوب:

□..(١) التاريخ الرياضى لكل بطل وسنه.

□..(٢) تكلفة خطة اعداده سنويا، من ناحية التدريب، والاحتكاك، والرعاية الطبية.

□..(٣) تقويم فنى يتناول ما يمكن أن يحققه كل بطل والمستوى الدولى الذى يستطيع الوصول إليه.

وبالطبع هناك شروط للرعاية، ومن أهمها أن يتقدم مستوى البطل ولا يتراجع، ويبقى أن حماس رجال الأعمال الكبار للفكرة كان حقيقيا، وأن حماسهم للرياضة كان حقيقيا، وأنهم جميعا، طلبوا بل ألحوا على عدم ذكر الأسماء أو الشركات خاصة فيما يتعلق بتغطية الدورة الرياضية للمجتمعات العمرانية والمدن الجديدة والتى ستقام تحت رعاية المهندس محمد ابراهيم سليمان وزير التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة

حسن المستكاوى

جورج سعد يؤكد:

البوتيك تم بيعه بالمخالفة لكل القوانين والشروط!

مازالت قضية بيع البوتيكات بنادى الزمالك حديث الأعضاء وتفجرت المناقشات حولها مرة أخرى لاسيما بعد التصريحات التى خرجت وتؤكد أن بيع أحد البوتيكات مرتين تم بعد استشارة جورج سعد عضو النادى والخبير للثمن. وتوضيحا للأمور فقد أكد جورج سعد - فى تصريح له - عدة حقائق - جاءت على لسانه وهى:

أولا: أنا المسئول بصفتى خبيرا مثمنا عن اقامة كل المزادات الخاصة ببيع البوتيكات بالزمالك منذ انشائها وبدون الحصول على أى مقابل، وتبرعى بنسبتى القانونية لصالح النادى.

ثانيا: جرى العرف على أن يقوم مجلس الإدارة بتحديد عدد المحلات التى يريد بيعها، ويخطرنى بذلك ثم أقوم ببدء الحملة الإعلانية لمزاد البيع من خلال الصحف والتليفزيون. وهناك شروط يحددها النادى فى جميع المزادات ثابتة ولا تتغير وتتلخص فى أن من يرسو عليه المزاد يدفع ٢٥٪ من الثمن جلسة البيع ثم ٢٥٪ أخرى خلال شهر ثم الـ ٥٠٪ الباقية خلال شهرين، ولا يقوم بتسلم المحل إلا بعد أن يسدد كامل الثمن!

ثالثا: المحل أو البوتيك صاحب القضية ويحمل رقم ٤ تم بيعه فى مزاد علنى بتاريخ ١٩٩٢/٤/١٥ بمبلغ ٨٦٥ ألف جنيه ومساحته ١٥٢ مترا مربعا، وقام صاحبه بسداد ثمنه كاملا للنادى واغلقه طوال هذه المدة. ثم تم بيعه مرة أخرى فى شهر يونيو الماضى ومعه محل آخر وهو رقم ٦ بدون مزاد، فكيف يتم بيع محل سبق بيعه وكيف يتم البيع بدون مزاد؟! علما بأنه منذ عام ٩٢ وحتى الآن تم إجراء ٤ مزادات لم يتم خلالها عرض المحل رقم ٤ للبيع، وهذا دليل على أن المحل تم بيعه وإلا كان قد عرض للبيع خلال أى من المزادات الأربعة التى أقيمت!!

رابعا: فى عهد المجلس المعين تم اجراء مزاد بتاريخ ٩٦/١١/٢٦ وتم خلاله عرض ٣ محلات للبيع ولم يكن هذا المحل رقم ٤ من بينها.

خامسا: يقولون أنهم باعوا المحلين بدون مزاد استنادا على استشارة سابقة منى. والحقيقة أنه فى المزاد الأخير لم يصل سعر المحلات للثمن المتفق عليه، وسألونى عن الحل لأن النادى يحتاج لسيولة مالية سريعة، وأشرت عليهم كتابيا بأنه يجوز خلال ١٥ يوما من اقامة المزاد وبموافقة من مجلس الإدارة بيع المحلات المعروضة وبخصم ١٠٪، وبنفس الشروط المتفق عليها وبدون مزاد وكان ذلك فى ٩٦/١٢/٧ أى خلال المدة القانونية المحددة، ولكنهم لم يفعلوا ذلك وعادوا وباعوا المحلين بعد ٦ شهور، استنادا على هذه الاستشارة، رغم أن رأيى كان واضحا وصريحا وقانونيا.. فبعد مرور أكثر من ١٥ يوما على آخر مزاد لا يجوز بيع أى محل تم عرضه فى ذلك المزاد إلا من خلال مزاد جديد.. فكيف يتم البيع بعد ٦ شهور بدون مزاد؟!

سادسا: المحل رقم ٤ الذى أثار الضجة مساحته الحقيقية ١٥٢م وتم بيعه على أساس أن مساحته ١٠٤م!!!

سابعا: عند بيع المحل ومعه المحل الآخر رقم ٦ لماذا لم يأخذ المسئولون برأيى كما هو معتاد حتى أشير عليهم بالنواحى القانونية أسوة بما هو متبع فى بيع البوتيكات.

ثامنا: تم بيع المحلين دون العرض على مجلس الإدارة وهذا أمر يدعو للدهشة.. كما أن البيع تم بالتقسيط على سنة ونصف السنة، وهذا مخالف للشروط! كما أن المبلغ الذى تم تقسيطه يتجاوز المليون جنيه، وبالتالى كان يمكن أن يستفيد النادى من عائد هذا المبلغ لو تم إيداعه فى البنك كوديعة وهو عائد يزيد على الـ ١٠٠ ألف جنيه.

واختتم جورج سعد تصريحاته بقوله: هذه هى الحقيقة فى الموضوع، ومعى كل المستندات التى تثبت كل ما سبق وأوضحته:

استاد الحربية.. تمام!.



تصوير: حسام دياب

كلنا يعرف ان الكلية الحربية هى مصنع الابطال.. إلا ان اغلبنا لايعلم انه داخل اسوار الكلية الحربية يوجد واحد من اعظم الاستادات فى الشرق، بما يضمه من تجهيزات على أحدث ما وصلت اليه التكنولوجيا، بها اصبح ستاد الحربية فى مقدمة الملاعب المصرية التى تستضيف مباريات كاس العالم للناشئين التى بدأ العد التنازلى لها.

سعة استاد الحربية ٣٠ الف كرسى مرقم وبه لوحة نتائج صوتية ونظام إضاءة متكامل وملحق به اربع غرف خلع ملابس وقاعة مؤتمرات تتسع لـ ١٠٠ فرد ومركز صحفى كامل ومركز معلومات و ١٦ كابينة للمذيعين ومكاتب ادارية واذاعة داخلية ومكان مخصص للصحافة يستوعب ٦٠ صحفيا، ومكان انتظار سيارات يتسع ٢٠٠٠ سيارة.

ولراحة الجماهير وضمان الامان الكامل لها يوجد فى الاستاد ١٦ مدخلا بخلاف المدخل الرئيسى.. لدخول وخروج الجماهير للمدرجات.

أما الملعب فقد تم تجديد واحلال ارضيته من خلال شركة انجليزية متخصصة، ووفق ماهو متبع فى ملاعب اوروبا الآن.

وتبقى معلومة هى فى الواقع اهم من كل النقاط السابقة.

هذا الاستاد تم تشييده فى ١٢ شهرا فقط بفكر ومعرفة ادارة المهندسين بالقوات المسلحة.

بكل اطمئنان نقول للجنة المنظمة لبطولة كاس العالم: استاد الحربية تمام.. يا افندم!.

الاتحاد القطرى لن يتعاقد مع صبرى.. وإحالة إدارى الزمالك للتحقيق..!

لم ينكر ماجد الخليفي رئيس بعثة نادى الاتحاد القطرى، مفاوضات نائبه مع محمد صبرى نادى الزمالك.. المفاوضات التى بدأت منذ أيام قليلة فى القاهرة، وتضمنت انتقال اللاعب لصفوف الاتحاد مقابل ٥٠ ألف دولار لمدة موسم واحد فقط، والمشاركة مع الفريق فى مباريات البطولة العربية للأندية أبطال الكئوس التى تنطلق اليوم الجمعة بمدينة الاسماعيلية، ولكن اكتشف المسئولون فى النادى القطرى صعوبة إتمام هذه الصفقة وصعوبة مشاركة محمد صبرى فى البطولة العربية.. وربما يتوقف الأمر عند المفاوضات فقط. ويبقى الوضع على ما هو عليه.. فنادى الاتحاد القطرى يضم ثلاثة لاعبين اجانب مقيدين فى قائمة الفريق المحلية والعربية، وهو العدد القانونى المسموح به لكل فريق فى الدورى القطرى حسب اللوائح والقوانين الخاصة باللاعبين الأجانب. ولا يمكن اتمام التعاقد مع صبرى وقيده فى القائمة فى ظل وجود اللاعبين الثلاثة الأجانب.. وهم: موسى نضاو السنغالى وراضى شنشيل العراقى وآرنالدو البرازيلى.. ويحاول المسئولون فى نادى الاتحاد القطرى العثور على حل لهذه المشكلة من اجل التعاقد مع محمد صبرى الذى وافق بصفة نهائية على هذا العرض، وتقدم بمذكرة رسمية لإدارة الزمالك للسماح لهم بالاحتراف فى قطر.

إلا أن الجهاز الفنى للفريق القطرى لا يريد التضحية بأى لاعب من الثلاثى الأجنبى المقيدين فى القائمة لكفاءتهم وحاجة الفريق لهم فى الموسم القادم. وإن كان الجهاز الفنى لم ينكر موهبة محمد صبرى الكروية.. ولكن الظروف لا تسمح بالتعاقد معه حاليا..

والعرض القطرى ليس هو الوحيد الذى يحمله محمد صبرى فى حقيبته.. فقد تلقى فى الأيام الماضية ثلاثة عروض من أندية كولن الألمانى والنصر السعودى والسليبخات الكويتى.. وهذه العروض لم تصل لدرجة المفاوضات الجادة، ولذلك وافق على العرض القطرى من أول جلسة تفاوض لاسيما أن محمد صبرى لا يريد البقاء فى الزمالك ويفكر فى الرحيل إلى أى ناد من أجل تأمين مستقبله والشعور بالارتياح.. والابتعاد عن مسلسل المشاكل الذى يعيشه فى نادى الزمالك. وآخر حلقة فى هذا المسلسل ايقافه لمدة شهرين واستبعاده من معسكر الفريق فى هولندا بأمر الهولندى رود كرول المدير الفنى الذى أبلغ إدارة النادى بأنه لا يريد محمد صبرى بتهمة التمرد وهبوط مستواه، مما دفع المسئولين فى الزمالك للتفكير فى الاستغناء عنه وبيعه لأى ناد يريده.. ومنحه ورقة الاستغناء.. ولكن هذا الاتجاه لم يوافق عليه بعض مجلس الإدارة الذين يتمسكون باللاعب ويصرون على استمراره فى الزمالك وعدم التفريط فيه بأى ثمن بحجة أن اللاعب موهبة كروية تستحق الرعاية والاهتمام. لدرجة أنهم أعلنوا ضرورة رحيل رود كرول أو اقالته فى حالة اصراره على عدم قيد محمد صبرى فى القائمة الجديدة..

وما لا يعرفه أحد أن رود كرول استبعد محمد صبرى من معسكر هولندا لرفضه الجلوس مع المدرب الهولندى لتصفية النفوس وتقريب وجهات النظر..

وكان كرول قد طلب من اسماعيل يوسف عقد هذه الجلسة مثلما فعل مع خالد الغندور إلا أن اسماعيل يوسف فشل فى العثور على محمد صبرى لما أصاب المدرب الهولندى بالغيظ الشديد.

وعلمت أن إدارة نادى الزمالك، قررت إحالة صادق عبد المنعم المدير الإدارى للفريق للتحقيق بسبب واقعة اللاعب اسماعيل كوليبالى الذى رفض الاتحاد الإفريقى قيده فى القائمة الإفريقية، وضاعت على النادى فرصة قيد لاعب آخر بدلا منه.. ويبرر بعض أعضاء مجلس الإدارة التحقيق مع المدير الإدارى، بأن الخطأ الذى وقع فيه النادى ما هو إلا خطأ إدارى من اختصاص المدير الإدارى، الذى يجب أن يكون على دراية تامة بكل كبيرة وصغيرة بالنسبة لكل لاعب فى الفريق..

عبد الشافى صادق



اتحاد الكرة يخطط للإطاحة بالبطران

فى سرية تامة.. يقوم مسئول باتحاد الكرة. باتصالات مباشرة مع عدد من أقطاب التحكيم نجومية وثقة وخبرة، لاستطلاع رأيهم فى جبهة موحدة، لتشكيل لجنة حكام جديدة، لإدارة شئون اللعبة، اعتبارا من للموسم القادم.. و من الاسماء المطروحة مصطفى كامل منصور ومصطفى كامل محمود ومحمد حسام الدين وحسين فهمى. ويدرس المسئولون بالاتحاد، تقديم رسالة شكر الى لجنة مصطفى البطران رئيس اللجنة الحالي، والاستغناء عن خدماتهم بعد موسم حافل بالمشاكل والاعتراضات على الحكام.. والاخطاء الفادحة لحاملى الصفارة والراية وتأتى نية اتحاد الكرة فى تغيير لجنة الحكام، لكون الموسم القادم موسما عصيبا فى القمة والقاع، خاصة بعد قرار هبوط ٦ أندية الى دورى الدرجة الثانية، مع وجود صراع القمة الدائم بين الأهلى والزمالك، وربما تدخل أطراف أخرى حلبة الصراع وأقربها الإسماعيلى والمنصورة ورغم سرية الاتصالات إلا ان البعض من الأسماء المطروحة، أكد بالفعل هذه الاتصالات، بينما اكتفى البعض الأخر بالنفى، كمطلب رئيسى لقائد عملية الاتصالات والتغيير. وقد تأجلت رسالة الاطاحة بلجنة البطران، الى مابعد الانتهاء من الدورة الثلاثية بين شبين والكروم والسويس يوم ١٩ أغسطس الحالي للابقاء على فريق واحد فقط منهم فى دورى الاضواء.

إسقاط عضوية أحمد شاكر من نادى المنصورة!

فى تطور سريع للمشكلة القائمة بين أحمد شاكر ونادى المنصورة بسبب التصريحات التى أطلقها الاول ضد عبدالحميد زاهر رئيس قطاع الناشئين بالنادى واتهم فيها زاهر بانه يقوم بتزوير أعمار الناشئين قرر مجلس ادارة نادى المنصورة بالاجماع فى اجتماعه الأخير الذى عقد هذا الاسبوع بإسقاط عضوية أحمد شاكر من النادى وذلك بعد أن تقدم عبدالحميد زاهر رئيس قطاع الناشئين بالنادى بمذكرة إلى مجلس ادارة النادى يحتج فيها على التصريحات التى أطلقها أحمد شاكر ضده فى الصحف وقد قام النادى بناء على هذه المذكرة بإعلان أحمد شاكر بضرورة الحضور لمقر النادى للتحقيق معه ولم يمتثل احمد شاكر لاعلان ناديه خلال ثلاثة ايام من تاريخ ابلاغه مما تسبب فى سقوط حقه فى الدفاع عن نفسه وبناء عليه قرر المكتب التنفيذى لنادى المنصورة خلال اجتماعه يوم الخميس قبل الماضى برفع توصية إلى مجلس الادارة بشطب العضو أحمد شاكر لما بدر منه تجاه عبدالحميد زاهر ونادى المنصورة وعقد مجلس ادارة النادى اجتماعه يوم الأحد الماضى ووافق بالاجماع على توصية المكتب التنفيذى وتقرر رسميا شطب أحمد شاكر من عضوية النادى.

وقد علمت ـ ٧ أيام رياضة ـ أن مجلس ادارة المنصورة يفرض السرية التامة حول هذا الأمر حتى لاتخرج مشاكل المنصورة على صفحات الجرائد!

India Celebrates Its 50 th Independence Day(1) الهند تحتفل بعيد الاستقلال الخمسين

رسالة رئيس جمهورية الهند بمناسبة اليوبيل الذهبى لاستقلال الهند

قد لا تمثل فترة الخمسين عاما زمنا طويلا فى حياة امتنا العريقة، الا أن اليوبيل الذهبى لنيل حريتنا ينطوى على مغزى عميق، ان هذه الذكرى تمثل حدثا تاريخيا حيث وجدت روح امتنا - كما قال البانديت جواهر لال نهرو - التى طالما عانت القهر منفذا للتعبير عنها، انه احتفال بانتصار مبادىء السلام واللاعنف فى وجه قوة كانت يوما ما اكبر امبراطورية على وجه البسيطة.

وفى تلك المناسبة الهامة، اذكر التضحيات العظيمة التى قدمها الشهداء والابطال والنساء والرجال البواسل الذين شاركوا فى نضالنا من أجل الحرية، كما تذكر الامة بكل اجلال وتبجيل المهاتما غاندى الذى انار لنا طريق الحق والواجب، وتذكر وصيته لنا بأن الاهداف النبيلة يجب أن تتحقق من خلال اساليب صحيحة، كما نشيد ايضا بالدكتور بابا صاحب امبيدكار وغيره من الاباء المؤسسين لدستورنا، لما قدموه لنا من دستور فعال نابض يعكس مدى تعطش شعبنا لاحلال قيم العدل والحرية والمساواة والاخاء. اننا لنحنى رءوسنا احتراما واجلالا لذكرى البانديت جواهر لال نهرو صانع الهند الحديثة، ولإرسائه دعائم التنمية الديمقراطية والاجتماعية، ولتبصير الهند بوضعها كشريك متكافىء وفعال فى زمرة الامم.

واذ نقف اليوم على أعتاب القرن الجديد، يمكننا ان ننظر الى الوراء بشعور من الرضا والارتياح ازاء ما تحقق من انجازات عقب الاستقلال. لقد ارسينا دعائم مؤسسات ديمقراطية قوية وحكم القانون. واستطعنا تحقيق الاكتفاء الذاتى فى مجال الغذاء، ولدينا قاعدة صناعية متنوعة، وموارد بشرية مؤهلة وموهوبة وخلاقة، تمثل جميعها اساسا قويا لتدعيم اقتصاد سريع.

ان التحدى الماثل امامنا ونحن على أبواب قرن جديد، هو تحقيق النمو جنبا الى جنب مع العدالة الاجتماعية، اذ يجب ان تصل ثمار التنمية الى المعوزين والمحرومين والمضطهدين. وبينما نعمل على تحرير الاقتصاد ودمجه فى الاقتصاد العالمى، علينا ان نضمن عدم تهميش القطاعات الاضعف فى المجتمع، فى اطار العملية الاقتصادية، وفى الوقت الذى يكتسب فيه القطاع الخاص أهمية أكبر فى اقتصاديات البلاد، يتعين على الدولة ان تلعب دوراً أكثر فاعلية فى سد الاحتياجات الاجتماعية والاقتصادية، وتهدئة مخاوف القطاعات الفقيرة، عندئذ فقط سنحقق هدفنا الغالى الا وهو تحقيق العدالة بكافة ابعادها الاجتماعية والاقتصادية والسياسية.

فى الذكرى السعيدة لليوبيل الذهبى لاستقلالنا، اتقدم بخالص تحياتى وتهنئتى لكافة مواطنينا من الهنود والذين يقيمون منهم فى دول العالم شرقا وغربا، واتمنى لهم كل السعادة والنجاح فى سعيهم من أجل خدمة المجتمع، كذلك أقدم تحياتى الاخوية بالأصالة عن شعب الهند وعن نفسى لشعب جمهورية مصر العربية الشقيق

ك . ر . ناريانان
رئيس جمهورية الهند

الهند من : محمد يوسف حبيب

رسالة سعادة سفير الهند بالقاهرة

فى ذكرى مرور خمسين عاما على استقلال الهند



كانوال سيبال
سفير الهند بمصر

نحتفل فى يوم الخامس عشر من اغسطس هذا العام بذكرى مرور خمسين عاما منذ أن حصلت الهند على استقلالها، ونحن نتذكر التضحيات الجسام التى بذلها زعماء الهند على طريق الكفاح من اجل الحرية والاستقلال عن الحكم الاستعمارى، فقد أعطى المهاتما غاندى بمبادئه المبنية على اللاعنف وقوة الحق عمقا اخلاقيا لصراع الهند من أجل الحرية، ثم أضاف جواهر لال نهرو أول رئيس وزراء للهند بعدا سياسيا واقتصاديا جديدا من خلال تدعيم مؤسسات الهند الديمقراطية وارساء اسس النهضة الصناعية فى الهند. وذكرى مرور خمسين عاما على استقلال الهند انما تمثل خمسين عاما من الصداقة بين الهند ومصر، وقد كان أوج هذه الصداقة ابان عهد الزعيمين الخالدين جواهر لال نهرو وجمال عبد الناصر عندما قدمت الهند دعمها الكامل لمصر وهى تواجه عدوانا خارجيا، كذلك كانت الحقبة حقبة تاسيس حركة عدم الانحياز والقضاء على الاستعمار، والتنمية ونزع السلاح ومناهضة التفرقة. ثم التعاون الوثيق والمتواصل على كافة الأصعدة الدولية من أجل الحفاظ على الحقوق والمصالح المشروعة للدول النامية فى الوقت الذى بدأت تتشكل فيه ملامح وهياكل النظام العالمى الجديد . وتعتبر جائزة جواهر لال نهرو للتفاهم الدولى التى تم منحها للرئيس مبارك عن تقدير الهند لدور الرئيس مبارك الرائد فى تدعيم السلام والصداقة والنوايا الحسنة بين الشعوب وبدء خطوة جديدة على طريق احياء العلاقة الحميمة والاحترام المتبادل بين قادة الدولتين . ومن المقرر ان تستمر احتفالات الهند باليوبيل الذهبى للاستقلال طيلة عام كامل بدءا من يوم الخامس عشر من اغسطس، ونتطلع للقيام بسلسلة من الانشطة الثقافية والاقتصادية فى مصر احياء لهذه المناسبة، الهدف منها العمل على زيادة الوعى المتبادل ودعم التفاهم على المستوى الشعبى، فقد فتحت الاصلاحات الاقتصادية واجراءات تحرير التجارة التى انتهجتها الدولتان آفاقا جديدة لزيادة التجارة الثنائية والاستثمارات خاصة فى مجال القطاع الخاص. وقد بدأت الشركات الهندية فى الاستثمار الفعلى فى مصر وقد تم تنفيذ ١١ مشروعا من جملة ٣١ مشروعا تمت الموافقة عليها. كذلك اجتمعت اللجنة الهندية المصرية المشتركة فى ابريل من هذا العام تحت قيادة وزراء خارجية البلدين وارست اطارا مستقبليا لتعميق الروابط التجارية والاقتصادية بيننا. طالما اسهمت جريدة الأهرام اسهاما ايجابيا من أجل تفاهم افضل بين الهند ومصر، من ثم فإننى أعرب عن خالص تقديرى للجريدة من اجل افرادها هذه المساحة المتميزة عن ذكرى العيد الخمسين لاستقلال الهند.

اليوبيل الذهبى لاستقلال الهند



فؤاد غازى
القنصل العام فى بومباى

تحتفل جمهورية الهند هذا العام بالذكرى الخمسين لاستقلالها عن بريطانيا فى عام ١٩٤٧ وعلى مدى هذه الاعوام الخمسين حققت الهند الكثير من الإنجازات على كافة الاصعدة الداخلية والخارجية وأصبح للهند مكانتها المرموقة بين دول العالم وبصفة خاصة بين دول العالم النامية، ومن المتوقع لها أن تكون النمر الإقتصادى القادم فى قارة اسيا.

ومدينة بومباى العريقة والتى تطل على بحر العرب هى المنفذ الرئيسى لتجارة الهند الخارجية فضلا عن انها المركز الاقتصادى والتجارى الأول فى الهند، كما انها فى واقع الامر مركز ثقافى هام يلتقى عنده الكثير من الحضارات نظرا لما للمدينة من اتصالات مباشرة وبشكل يومى مع بقية دول العالم، الأسيوية شرقاً، والعالم العربى وبصفة خاصة دول الخليج العربى غرباً، كما تعتبر مكتبات المدينة الكثيرة مصدرا هاما وثريا للثقافة لكل من يرغب فيها من أبناء الهند او زائرى المدينة من الاجانب والذين يترددون على بومباى طوال العام.

ومن الناحية الإسلامية تحتضن المدينة الكثير من المساجد العريقة والتى تعبر عن نوع خاص من فن العمارة الإسلامية الجميلة.

والى جانب ذلك فإن بومباى هى مركز للفنون بكافة اشكالها كما انها من اكبر المراكز التكنولوجية للإنتاج السينمائى مما يجعلها تقف منافسا قويا فى أسواق الأفلام السينمائية على مستوى العالم.

ومن الناحية السياحية فإن بومباى تتكون من عدة جزر خصبة بالمزارع والغابات التى يحيط بها بحر العرب وتتميز بمجموعة اثرية وحضارية أهمها «بوابة الهند»، وذلك النصب التذكارى المطل على البحر، وكهوف جزيرة «إيليفنتا» و «كانهيرى» من العصر البوذى.

ومن يزور الهند اليوم ويتجول فى مدنها وبين آثارها العظيمة يجد سعادة غامرة فى خوض تجربة فريدة وساحرة ففى كل مكان يحيط به شعور روحانى يوحى بالخلود وحكمة الزمن التى انطبعت على البشر.

وانتهز فرصة اليوبيل الذهبى لاستقلال الهند لاتقدم لشعب الهند الصديق بخالص تهانئى القلبية وبالنيابة عن أعضاء القنصلية العامة لجمهورية مصر العربية متمنيا لجمهورية الهند كل تقدم وازدهار.

رسالة تهنئة وتقدير من سفيرة مصر لدى الهند

جيلان علام
سفيرة جمهورية مصر العربية لدى الهند

بمناسبة احتفالات الهند بالعيد الخمسين للاستقلال اتقدم باسم سفارة جمهورية مصر العربية فى نيودلهى باخلص التهانى لشعب وحكومة الهند والتى جمعت مصر وشعبها بها علاقات سياسية تاريخية وثيقة منذ أن استقبل سعد زغلول المهاتما غاندى فى مصر ومنذ التقت رؤى الزعيمين جمال عبد الناصر وجواهر لال نهرو واتفاقهما فى عدد من المبادىء والقيم الداعية الى الاستقلال والحرية والمساواة وتبادل احترام سيادة الأمم وحقوق الشعوب فى العيش فى سلام.

وربما يكون أهم أمثلة ثمار تلك العلاقات التاريخية بين البلدين وتنسيق قيادتهما المستمرة هو قيام حركة عدم الانحياز التى لعبت كل من مصر والهند فى بلورتها دورا محوريا وقياديا هاما بين دول العالم الثالث فى مرحلة مابعد الحرب العالمية الثانية حيث قامت الحركة على المبادىء والقيم التى تبتعد بها عن الصراع الأيديولوجى الذى اتسم به النظام العالمى فى ذلك الوقت.

أما عن مستقبل علاقات البلدين فهناك اتفاق كامل على أهمية البناء السليم على تراث الماضى وعلى العمل على تطوير العلاقات الوثيقة التى ربطت بينهما وهو ماتبلور تماما منذ أن بدأ كل من البلدين برنامجا للاصلاح الاقتصادى منذ عام ١٩٩١ حققا بهما خطوات هامة على طريق التنمية الاقتصادية وانعكس بصورة ايجابية على علاقاتهما فى هذا المجال.

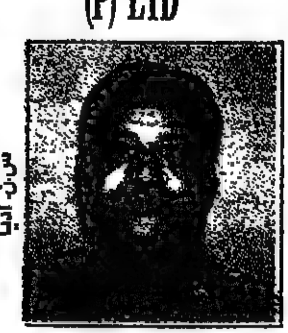
وجاء انعقاد اللجنة المشتركة المصرية الهندية فى نيودلهى فى ابريل ١٩٩٧ تتويجا لهذا التطور وقد أسفرت هذه الاجتماعات عن توقيع عدد من الاتفاقيات الهامة اضافة الى ماتم التوقيع عليها قبلها لتجمع مصر والهند اتفاقيات هامة تغطى مجالات مكافحة الارهاب والمخدرات وزيادة وحماية الاستثمارات والاعلام والعلوم والتكنولوجيا، فضلا عن التعاون بين وزارتى خارجية البلدين وانشاء مجلس مشترك لرجال الأعمال بين اتحاد الصناعات الهندية واتحاد الغرف التجارية والصناعية المصرية . تجدر الاشارة فى هذا الصدد الى تنامى حجم المشروعات الصناعية والتجارية المشتركة بين البلدين ليصل حجم الاستثمارات الهندية فى مصر الى ٣٣٠ مليون دولار يتوقع له الزيادة فى ظل الاتفاقات المشار اليها سابقا وفى ضوء اقدام العديد من الاتحادات التجارية والصناعية الهندية على صياغة أنواع مختلفة من التعاون مع مثيلاتها فى مصر ليكون القطاع الخاص قاطرة اساسية لتطوير العلاقات الاقتصادية بين البلدين.

ان دولة الهند التى يصنفها المراقبون السياسيون والاقتصاديون والاستراتيجيون بأنها من بين الدول التى سوف تضطلع بمكانة دولية هامة فى ضوء حجمها السياسى والحضارى والديموجرافى الضخم وامكانياتها الاقتصادية الكبيرة لتكون احدى القوى الكبرى فى القرن الحادى والعشرين فى نظام عالمى متعدد الاقطاب لاشك أن علاقات مصر المتميزة بها تشكل قاعدة انطلاق مناسبة وفاعلة لوصول مصر سياسيا واقتصاديا الى قلب القارة الأسيوية المتنامية الأهمية.

ان عام ١٩٩٧ العام الذى يشهد اليوبيل الذهبى لاستقلال الهند، أبى أن يمضى دون أن يكون له لمسة مؤثرة وايجابية ترتقى بالعلاقات التاريخية والمتنامية بين مصر والهند الى آفاق جديدة وذلك بترشيح السيد الرئيس محمد حسنى مبارك للحصول على جائزة جواهر لال نهرو للتفاهم الدولى، أرفع الجوائز التى تمنحها الهند تخليدا لذكرى زعيمها الخالد للشخصيات الدولية التى لها اسهامات متميزة فى مجال نشر السلام والتفاهم الدوليين. وقد تم اختيار السيد رئيس الجمهورية باجماع هيئة المحلفين المكونة من السيد ك.ر. ناريانان رئيس جمهورية الهند وعدد من كبار الشخصيات السياسية والبرلمانية والعامة فى الهند وهى جائزة تطلق الهند عليها-جائزة نوبل الهندية، نظرا لارتفاع شأنها . وبذلك تكون العلاقات المصرية/الهندية قد حصلت على دفعة سياسية ومعنوية كبيرة فى هذا العام بالتحديد تعكس مدى قوة وصلابة بنيان تلك العلاقات ومؤهلاتها لتنام أكبر وتطور أسرع فى كافة المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية.

فتحية خالصة لشعب الهند وحكومتها ورئيسها فى هذه السنة ١٩٩٧ التى تشهد مرور خمسين عاما من الحرية والاستقلال والديمقراطية.

شركة ADDYA
نبذة عن الشركة
S.C.ADDYA ZMG.CO. (P) LTD



س.ن. اديا

لقد بدأت الشركة نشاطها الصناعى منذ عام ١٩٨٣

وقد نجحت شركة أديا، فى توفير أفضل أنواع خطاطيف الاسماك لعملائها بمقاييس دولية وبأسعار زهيدة.

وبذلك استطاعت الشركة أن تنافس الشركات الأجنبية مثل الشركات النرويجية واليابانية وشركات كوريا الجنوبية فى تلك الصناعة بعد سيطرة أجنبية استمرت عشرات السنوات ولنجاح الشركة فى صناعة خطاطيف الاسماك فقد بدأ يزداد الطلب على منتجاتها من أدوات صيد الاسماك والخطاطيف عاما بعد عام بينما قل الطلب على المنتج المستورد.

وبعد أن نجحت الشركة فى الأسواق الهندية حازت على شرف تلقى طلبيات من عمان والامارات العربية المتحدة فى وقت ملائم عندما قررت الحكومة الهندية خلق آفاق جديدة للاقتصاد عن طريق تشجيع التصدير بحوافز كثيرة.

واليوم تقوم شركة (أديا) بتصدير خطاطيف الاسماك لدولة الامارات العربية المتحدة وكينيا وتنزانيا والسودان والصومال بصفة مستمرة.

وتحاول الشركة جاهدة أن توفر احتياجات السوق من الطلبيات ذات الجودة العالية لقد اصبحت شركة (أديا) من الشركات العريقة فى صناعة خطاطيف الاسماك وهى شركة خاصة تعمل تحت الادارة القديرة للاستاذ س . ن (أديا) كما انها تقوم بأبحاث خاصة لرفع جودة منتجاتها بحيث تنافس الاسعار الأخرى وتوفير احتياجات صيادى الاسماك فى جميع انحاء العالم.

India Celebrates Its 50 th Independence Day(1) الهند تحتفل بعيد الإستقلال الخمسين

سوزكى ماروتى.. تعاون يابانى هندى مشترك فى مجال السيارات

لايستطيع أحد أن ينكر تطور الصناعات الهندية في كافة المجالات. والهند من ناحيتها حريصة على هذا التطور سعيدة به فهى تترسم خطى جيرانها من النمور الأسيوية التى نعمت اقتصادها وحققت الرخاء لوطنها ومواطنيها.

ولقد تقدمت الهند تقدما رائعا في مجال تصنيع السيارات مما حدا بشركة سوزوكي اليابانية إلى التعاون مع شركة ماروتى أوديوج، وهى أكبر الشركات الهندية لتصنيع السيارات برأسمال هندى. يابانى مشترك. وبطبيعة الحال فإن حرص سوزوكى موتورز كوربوريشن اليابانية على التعاون مع شركة «ماروتى أوديوج» لم يتحقق إلا بعد دراسة متانية واعية تنبه لها بعدها أمة شركة ماروتي هى الشركة الأشهر في عالم صناعة السيارات في الهند، فالشركة الآن وفق آخر إحصاء تم إجراؤه هناك تغطى مايقرب من خمسة وسبعين فى المائة من مبيعات السوق بداخل الهند وتنتج شركة ماروتى نحو ٣٤٠,٠٠٠ سيارة (ثلاثمائة وأربعون ألف سيارة) سنويا.. هذا، وتعتبر سوزوكى تريدنج هى الوكيل الوحيد لـ ماروتى في مصر، فهى تقوم بالاضافة إلى عملها الأصلي فى تسويق سيارات سوزوكى اليابانية بجميع أنواعها وأحجامها، سواء أكانت ملاكى أو ٤×٤ (جر رباعي) أو سيارات تجارية وقطع غيارها ومستلزماتها، بتسويق منتجات ماروتى أيضا وكل الأعمال المتعلقة بها هذا هو مضمون الحديث مع الأستاذ عطية شكر العضو المنتدب لشركة سوزوكى تريدنج فى مصر وتحدث باسهاب عن التعاون الوثيق بين الشركتين الكبيرتين وعن المستقبل التجارى الواعد لهذا التعاون الذى يبشر بالخير الوفير، ولختتم سيادته حديثه قائلا:

يسعدنى بهذه المناسبة أن أتقدم بخالص التهانى مع دعواتى بأطيب الأمنيات للهند وشعبها وحكومتها فى عيدها القومى ومرور خمسين عاما على استقلالها، داعيا المولى العلى القدير أن يحقق للهند كل ماتصبوا إليه من رخاء وازدهار، وأن ينعم شعبها بالرفاهية وأن يتحقق لمواطنيها ما يرجونه لأنفسهم من خير وتقدم وقد نجحت السيارة سوزوكى ماروتى نجاحاً كبيراً منذ وصولها إلى مصر بواسطة وكيلها سوزوكى تريدنج وخاصة بعد توفر قطع الغيار الأصلية ومحطة خدمة على أعلى مستوى من التقدم التكنولوجي خاصة وأن المهندسين قد قاموا بالتدريب فى سوزوكى موتورز اليابانية.

والسيارة سوزوكى ماروتى أثبتت نجاحا كبيراً لتوافقها مع الاجواء المصرية وتراها الآن تجرى فى شوارع مصر كسيارة أجرة(تاكسى) وهذا يؤكد نجاحها.

عطية شكر
العضو المنتدب



سوزوكى ماروتى.. السيارة الاقتصادية الأولى فى العالم



الطريق إلى تل التصدير

أصبح التصدير هو نداء اليقظة (أو نوبة صحيان) التى تتنادى به جميع الأجهزة المسئولة فى مصر.

والعملية التصديرية هى كصعود تل قمته هى سداد القيمة وتكرار الطلبية لكن دون ذلك أو قبله دراسة السوق ثم توفير السلعة المناسبة له.

ومن واقع خبرة التعامل فى سوق الهند خلال السنوات الأخيرة نلاحظ علامات بارزة قد يهم بعض المصدرين الأكفاء الوقوف عليها منها أن الهند التى كانت تعد دولة زراعية خطت خطوات واسعة فى الصناعات النسجية والهندسية والالكترونية أوصلتها لتحقيق ميزة تنافسية مكنتها من التصدير الى أسواق أمريكا وأوروبا ومصر.

ولاتزال هذه الصناعات تتمتع بقدر بالغ من الحماية فى شكل قيود كمية QR من حظر وحصر وتقييد استيراد ٢٧٠٠ بند جمركى معظمها وأهمها لنا السلع الاستهلاكية والزراعية.

وتواجه الهند بسببها عبوس منظمة التجارة العالمية WTO ولن تلبث أن تحرر استيراد معظمها فى مدة لن تتجاوز خمس سنوات.

ومع ذلك تستورد الهند عددا من السلع الغذائية والاستهلاكية وكثيرا من مدخلات انتاج تحتاجها الصناعة وسوق محلى تعداده ٩٦٠ مليون نسمة ثلثهم تحت خط الفقر ومن ثم فإن التركيز ينبغى أن يكون على ما يمكن تصديره مما تتيحه ويحتاجه هذا السوق.

ومن أهم المنتجات التصديرية المصرية التى تجد فرصة فى الهند البترولات الكيماويات العضوية وغير العضوية، الأسمدة الأزوتية والفوسفاتية، الفوسفات التى تتجاوز نسبة الـ b205 ٣١٪، خامات البلاستيك، البتروكيماويات، القطن طويل التيلة، غزل القطن والغزول المخلوطة وغيرها بمعنى أن القائمة غير شاملة وقابلة للمزيد بسعر منافس.

ونلاحظ تكرار نغمة عدم توافر معلومات عن أسواق التصدير، وهى مشجب يحسن تغييره اذ أن التسويق له تكاليفه وهو عمل يحتاج إلى تخصص وخبرة.

كما أنه ليس كل ما ينتج يصلح للتصدير الى هذه الدول بالذات فلكل سوق احتياجاته.

وفى حالات محددة نجد أن من يجأر بالشكوى لم يقرأ أو يقف على أن المعلومات متوافرة فى تقارير تسويقية لدى اتحادات وغرف التجارة والصناعة وجمعيات رجال الأعمال والتمثيل التجارى، والأجدر هو قراءتها أولا بأول ثم طلب المزيد.

بل أكثر من ذلك أن من يجوب surfing شبكة الانترنت يجد ضالته فى لمح البصر.

ومن لم تتوافر له هذه الأداة العصرية فعليه أن يطلب معلومات محددة تقدم إليه مجانا حتى الآن عن سوق الهند أو غيرها مما لنا تواجد تجارى رسمى فيها. والواقع أن البيع فى السوق المحلى بمصر كان أيسر كثيرا من التصدير فى ظل أسوار الحماية وتشوه التعريفة الجمركية.

وبعد انتهاء فترة الحضانة هذه والتعرض لرياح المنافسة الخارجية وما تم فى التسعينيات من اصلاح تشوهات التعريفة الجمركية لمصلحة المنتجين وخفض الرسوم الجمركية لمصلحة المستهلكين اليوم والمنتجين غدا، تواجه الصناعة تحديا حقيقيا ليس فى السوق الخارجى فحسب بل فى المحلى أيضا.

وهذه المرحلة مرت بها دول كثيرة قبلنا وتمكنت من اجتيازها لتلحق بقطار التصدير وتتسمى بالشعور.

ومن الأساليب التى اتبعت فى هذا المجال اقامة مشروعات مشتركة تتخصص فى التصدير - ويوجد فى مصر حاليا ٣٢ مشروعا مشتركا مع الهند فى مجالات الصناعة والخدمات أهمها: صناعة الحديد والصلب، المنظفات الصناعية، أسود الكربون، المواد الغذائية، الزيوت، مستحضرات التجميل، ادارة الفنادق وغيرها. والاستعانة بالخبرات الأجنبية فى هذا الصدد تصبح واجبا قوميا وليس ترفا.

كما انه خلال اجتماعات اللجنة الاقتصادية والتجارية المشتركة فى نيودلهى فى ابريل ٩٧ تم التوقيع على سبع اتفاقيات تستهدف تحقيق نقلة نوعية فى العلاقات التلقية بين مصر والهند.

ومن بين أهم جوانب التبادل بينهما: تحديد هدف رقمى لزيادة وتنويع الصادرات المصرية الى الهند وزيادة حجم التبادل التجارى بين البلدين، تشجيع وحماية الاستثمار، تجنب الازدواج الضريبى، وضع أسس مشاركة اقتصادية، تبادل المعلومات بين اتحاد الغرف التجارية المصرية واتحاد غرف الصناعة والتجارة الهندية FICCI.

وتستهدف هذه الإتفاقيات وغيرها تحقيق مصلحة مشتركة العلاقات الاقتصادية والتجارية والاستثمارات بين الدولتين.

كما ينتظر أن يزور مصر فى شهرى سبتمبر وأكتوبر ٩٧ وفدان من رجال الصناعة والأعمال من ثلاث غرف صناعية وتجارية هندية ليبحثوا مع أقرانهم فى مصر زيادة مجالات التعامل التجارى والتعاون الصناعى خاصة خلال اقامة سوق الصادرات المصرية فى القاهرة.

ويعتمد الجانب الهندى على ما يتوافر له من معلومات مباشرة من المصادر الرسمية أوما نشرته أجهزة الاعلام الهندية فى يونية ٩٧ مثلاً من أخبار ايجابية عن مناخ الاستثمار فى مصر والتحرر الاقتصادى والبيئة المواتية ليبدأ فى دراسة اقامة مشروعات مشتركة فى مجالات حددها اتحاد الصناعات الهندية CII واتحاد غرف الصناعة والتجارة FICCI وغرف التجارة والصناعة للولايات الشمالية PHDCCI.

ينبغى أن يبادر أو يتجاوب رجال الصناعة والأعمال لدينا خطوة بخطوة وأن يجوبوا هذا السوق كأقرانهم الهنود. ولزيادة الإيضاح فإن عدد من زاروا مصر من الهند (حسب بيانات وزارة السياحة المصرية) تجاوز عشرة الاف خلال عام أى بواقع حوالى ألف شهريا معظمهم سياح/ رجال أعمال /مسوقون PROMOTERS يطرقون الأبواب لتصدير منتجاتهم، ويصدرون ويكفى أن نشير الى أن حجم التجارة بين مصر والهند عام ١٩٩٧/٩٦ حسب الاحصاءات الهندية تجاوز ٢٢٤ مليون دولار عام ١٩٩٧/٩٦ وأن قيمة الصادرات المصرية تجاوزت ٦٦ مليون دولار بقليل وهى أقل من الطموحات والفرص القائمة. هذا بغض النظر عن الجهود الخلاقة التى تبذل حاليا والالحاح المبرر على زيادة حجم الصادرات المصرية الى الهند وزيادة قاعدتها بتنويعها والدخول فى مشروعات مشتركة تتخصص للتصدير.



أيوب محمود أيوب
الوزير المفوض بالهند

زيادة التبادل التجارى مع الهند عام ١٩٩٧

شهد اقتصاد الهند - بعد بدء الإصلاحات الاقتصادية عام ١٩٩١ - تقدما ملموسا وارتفاعا فى معدل النمو الاقتصادى إلى ٨.٦٪ عام ١٩٩٧/٩٦، مع انخفاض فى نسبة الفقر وزيادة فى الصادرات وانخفاض معدل التضخم إلى ٦.٥٪.

وقد بلغ حجم التبادل التجارى بين مصر والهند خلال الفترة يناير - مايو ٩٧ مايعادل ٦٩.٦ مليون دولار مقابل ٥٩.٧ مليون خلال نفس الفترة من العام السابق.

هذا وقد شهد هذا العام ارتفاعا ملحوظا فى الصادرات المصرية الى الهند بلغت نسبته ٣٩٠٪ عن نفس الفترة من ١٩٩٦، وكانت أهم السلع المصرية التى تم تصديرها هى: قطن خام - كيماويات غير عضوية - صوف خام - مصنوعات معدنية - منتجات بلاستيك.

وهذا مايدعونا إلى استرعاء انتباه السادة المصدرين المصريين الى هذا السوق الواعد ذى الـ ٩٥٥ مليون نسمة واحتياجاته المتزايدة من السلع الانتاجية والاستهلاكية. وقد يكون من المناسب أن تفكر هذه الشركات المصدرة بطريقة عملية فى بدء التعرف على احتياجات الاستيراد من الآن بالمشاركة فى سوق الهند التجارى الدولى الذى يقام فى نوفمبر ١٩٩٧.

وبرغم فرض الهند لكثير من القيود الادارية على استيراد السلع الاستهلاكية، الا انها ستبدأ من العام القادم حتما - فى إزالة هذه القيود تدريجيا تطبيقا لأحكام منظمة التجارة العالمية مما سيتيح فرصة أوسع لعدد أكبر من بنود الصادرات المصرية فى النفاذ إلى هذا السوق.



محمد سعيد خلاف
سكرتير ثان تجارى السفارة المصرية بالهند

CAMELLIA SINESIS INDIAN TEA
الشاى الهندى المشروب الذى يبهج ويفيد

نشأ مصنع CAMELLIA SINESIS فى مياغار بتايلاند واقليم سانيا فى أعالى أسام وكانت القبائل المحلية تمضغ أوراق الشاى، وبعد أن اكتشف الميجور روبرت بروس الشاى عام ١٨٢٣ بدأت زراعة الشاى تزداد فى سهول أسام.

وينمو فى اقليم أسام فى الشمال الشرقى للهند عدة أنواع من الشاى أهمها شاى DARJEELING الذى تنمو أشجاره فى منحدرات الهمالايا وشاى NILGIRI الذى ينمو فى جنوب الهند، ويبلغ إجمالى انتاج الشاى فى منطقة DARJEELING حوالى ١٢ مليون كجم سنويا أما الشاى فى سهل براهميوترا فيصل انتاجه إلى ٣٨٠ مليون كجم. ويشتهر شاى أسام بكثافته ولمعانه.

أن شاى NILGIRI الذى ينمو فى جنوب الهند يشتهر برائحته الذكية ونكهته المنعشة وتنتج المنطقة حوالى ١٨٠ مليون كجم سنويا، أما سهول شمال البنجال فتنتج حوالى ١٥٤ مليون كجم من الشاى سنويا ويبلغ إجمالى انتاج الهند من الشاى لعام ١٩٩٦ - ٧٨٠ مليون كجم. ويوجد نوعان من الشاى - الشاى الأخضر والشاى الأسود ولايزيد انتاج الشاى الأخضر على نسبة ١٪ من إجمالى الإنتاج فى الهند بينما يصل انتاج الشاى الأسود إلى ٩٩٪.

وهناك أسلوبان لصناعة الشاى:
- شاى ORTHODOX
- شاى CTC

والأسلوب الأول فى التصنيع هو الأسلوب التقليدى فى صناعة الشاى أما ماكينات CTC فلم تظهر إلا عام ١٩٣٠ فى الهند.

تصنيع الشاى.

تبدأ صناعة الشاى بقطف الأوراق الرطبة والبراعم من الأشجار وتتركه حتى تذبل لفترة تتراوح بين ١٢ - ١٨ ساعة بحيث تفقد الأوراق نصف مقدار الرطوبة فيها ثم توضع الأوراق الجافة فى ماكينات اسطوانية لتمزيق الأوراق للتخلص من الإنزيمات داخل خلايا ورق الشاى يليها فتل الأوراق لمدة نصف ساعة. ولتحقيق أقصى قدر من التخمر يوضع الشاى فى مناخ بارد رطب لمدة ساعة ونصف.

عند هذه النقطة يتحول لون الشاى الى اللون الذهبى الساطع ويتم تعريضه الهواء الساخن فى درجة حرارة تتراوح بين ٩٣ - ١٢١. هذه الطريقة تعرف بأسلوب Orthodox أما الأسلوب الحديث CTC فيتم وضع أوراق الشاى الذابلة فى ماكينة مكونة من اسطوانتين ذواتى أسنان حادة لتمزيق الشاى بحيث يقل حجم الشاى مما يؤدى إلى تخمر سريع ومكثف يليها التسخين بالتعرض للهواء الساخن ليتحول الشاى إلى اللون الأسود. ويتميز شاى CTC بأنه ذو قوام كثيف على هيئة حبيبات ويصل حجمه ضعف حجم شاى orthodox

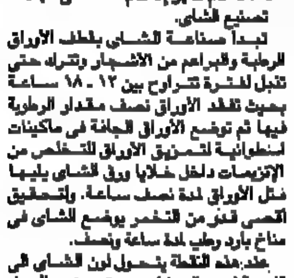
وهناك ثلاثة اعتبارات مهمة للتمتع بكوب لذيذ من الشاى وهى: - نوع الشاى - نوع الماء المستخدم - أسلوب التخمير أن نوع الشاى يرجع إلى تفضيلات كل شخص وفى حالة استخدام شاى orthodox فإن كل كوب شاى يحتاج إلى ملعقة شاى فى حين أننا يمكن أن نخفض كمية الشاى إلى النصف اذا استعمل شاى CTC.

- أما بالنسبة للماء فيجب أن يكون خاليا من الحديد والمواد الكيماوية والكلور فالماء النقى يعطى للشاى مذاقه الجيد ويترك الماء ليغلى ليوضع الشاى لمدة ٣ - ٥ دقائق ويفضل أن يوضع فى إبريق من البورسلين - الفضة - الستانلس ستيل أما الألومنيوم فلايجب استخدامه لأنه يحول لون الشاى إلى اللون الأزرق.

- وأخيرا ظهرت أنواع متعددة من الشاى فى الأسواق مثل الشاى المثلج الذى ذاعت شهرته فى الغرب، والشاى المعلب الذى يعد شرابا طبيعيا خفيفا علاوة على اضافة عدة نكهات للشاى مثل الشاى بطعم الليمون، والفراولة والشيكولاته، الأزهار البرية. أما الأشخاص الذين يتناولون الأعشاب الطبية فى علاج بعض الأمراض فسيجدون فرصة لشراء نوع من الشاى بعد اضافة هذه الأعشاب إليه. ويبلغ حجم صادرات الهند من الشاى ٢٠٪ من إجمالى انتاجها حيث صدرت الهند ١٥٤ مليون كجم عام ١٩٩٦ بسبب جودة وكثافة الشاى الهندى لأصبح الاختيار الاول فى جميع أنحاء العالم

- العنوان:

Himangshu Sekhar Das
Director of Tea Promotion
Tea Board of India
Indian Trade Centre
P.O.Box 2415 - Dubai - U. A.E
Tel. 04-525208/522798
Fax.04-528571.



السيد سيرجيت س. أنوجا

الخدمة الممتازة فى مصر للطيران

الخدمة الجيدة وحسن الاداء سواء بمكتب الحجز أو عند اقلاع الرحلة والمعاملة الطيبة لعملاء المؤسسة ووكلاء الشحن - كذلك انتظام ودقة مواعيد المؤسسة من الهند هما أساس العمل بمكتب المؤسسة بالهند.

وهذا أدى بالتالى إلى زيادة الحمولة من الهند وكذلك زيادة ايرادات اقليم الهند مقارنة بالعام السابق وتأمل المؤسسة فى الحصول على تسهيلات من الجانب الهندى لزيادة رحلاتها إلى الهند من خلال المباحثات التى تجرى خلال الشهر الحالى بين الجانبين الهندى والمصرى وبين المؤسسة الوطنية والطيران الهندى، الأمر الذى يؤدى إلى حصول مصر للطيران على نصيب أكبر من الحركة من السوق الهندي المترامى الاطراف ويؤكد هذا السمعة الطيبة والتاريخية لها بالسوق الهندى والتى تؤكد عليها دائما ادارة المؤسسة الآن بالقاهرة بالتنسيق والتعاون الكامل مع مكتب المؤسسة فى بومباى



حمزة خطاب
مدير اقليمى بالهند

India Celebrates Its 50 th Independence Day (1) الهند تحتفل بعيد الإستقلال الخمسين

حقائق عن شركة شيرام ليمتد لانتاج مكابس وشنابر المحركات
SHRIRAM PISTONS & RINGS LTD



شيرام

تعد شركة شيرام ليمتد لتصنيع مكابس وشنابر المحركات جزءاً من مجموعة شيرام للصناعات التى تشارك فى صناعات كثيرة مثل النسيج، الكمبيوتر، والسيارات التجارية الخفيفة والغازات الصناعية والسكر، انظمة التبريد، اجهزة التكييف للراوح ماكينات الخياطة محركات الديزل مكابس ومسامير للحركات وبلغ حجم أعمالها فى الوقت الحالى ما يزيد على ٣٠٠ ألف روبية إن شركة شيرام واحدة من كبرى الشركات الرائدة فى تصنيع أحدث تصميمات مكابس المحركات التى وضعت لتناسب المواصفات العالمية وتسوق تحت الاسم التجارى الشهير USHA

ويمكن تلخيص فلسفة الشركة فيما يلى:

- الريادة فى تحقيق الجودة
- الحصول على الرضاء الكامل للمستهلك من خلال الالتزام بأعلى جودة
- تدريب العاملين فى جميع المستويات بالشركة لتحقق أعلى انتاجية وجودة
- تحويل الجودة إلى عادة أثناء التصنيع داخل الشركة للوصول إلى المستوى المطلوب للانتاج
- الحصول على الاعتراف الدولى لمنتجات الشركة عن طريق الاستجابة لمتطلبات المنافسة الدولية ويذكر أن منتجات الشركة تصنع بالتعاون مع كبرى الشركات العالمية كالتالى

ـ صناعة مكابس المحركات بالتعاون مع شركة كولبن شميث (ألمانيا) شركة BMW، مرسيدس بنز، فولكس فاجن، فولفو.

ـ هناك أيضا تعاون فنى مع مؤسسة هوندا فى اليابان لتصنيع مكابس المحركات بمستويات الجودة الفائقة فى مشروع مشترك بين الهند واليابان مثل شركتى شيرام ـ هوندا، هيرو ـ هوندا ـ صناعة شنابر المحركات

تتم صناعة شنابر المحركات بالتعاون مع شركة ريكن باليابان وهى تزود كبرى شركات السيارات بالشنابر مثل تويوتا ـ نيسان ـ ميتسوبيشى ـ سوزوكى ـ ايسوزو ـ هوندا

- صمامات المحركات

ويتم تصنيعها بالتعاون مع شركة فوجى باليابان وشركة TRW الامريكية.

وقد حصلت الشركة على شهادة ايزو ٩٠٠١ من ألمانيا واليوم فإن كبرى شركات صناعة محركات السيارات تستخدم منتجات الشركة مثل مصانع ماروتى سوزوكى ـ الجرارات سوراج الهندسة البنجاب HMT الجرارات، وبلغ حجم مبيعات الشركة عام ١٩٩٦ ـ ١٩٩٧ ١٦١ ألف روبية كما بلغ حجم الصادرات الخاصة بالشركة عام ٩٦ ـ ١٩٩٧ حوالى ١٤٠ ألف روبية، مما جعلها المصدر رقم ١ فى الهند. وتقوم الشركة عادة بتصدير مكابس المحركات والشنابر ومسامير المحركات إلى ألمانيا ـ بريطانيا هولندا ـ بلجيكا ـ مصر ودول وسط وشرق آسيا ـ كولومبيا ـ الصين، جنوب افريقيا ـ سنغافورة ـ استراليا

سلسلة فنادق أوبروى قصة نجاح فى مصر

عندما نتحدث عن سلسلة فنادق أوبروى، التى بدأت أول نشاط لها فى مصر بفندق ميناهاوس أوبروى، ذلك الفندق الذى يجمع بين أصالة تاريخ الفريدة والحضارة الحديثة ضم الفندق ٥٢٠ غرفة وجناحا موزعة بين قسمين.

القصر الذى شيد عام ١٨٦٩ ويضم أفخم الحجرات والأجنحة من بينها جناحان تشرشل ومونتجمرى) اللذان يتميزان بالفخامة وأروع الديكورات ذات الطراز العربى الأصيل حيث يعتبر من عوامل الجذب للعديد من الشخصيات البارزة فى عالم السياسة والأدب والفن، والقسم الثانى: حيث توجد الأجنحة والغرف التى انشئت حديثا تحت ادارة فنادق أوبروى العالمية وتتمتع الغرف بمناظر خلابة تطل على الأهرام والحدائق وحمام.

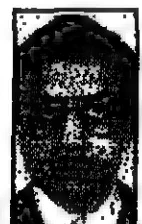
ويوجد بالفندق خمسة مطاعم وديسكوتيك وكازينو بالاضافة الى أحدث وأفخم قاعة مؤتمرات وحفلات تشتمل على ترجمة فورية وخدمات سكرتارية. وتمضى شركة أوبروى فى المزيد من الابتكار والتجديد فتدير فنادق ومطاعم بين الشرق والغرب والجنوب فى جميع أركان مصر، حيث تدير فى الجنوب فندق أوبروى أسوان، الذى يعد من أفخم الفنادق فى أسوان، وفى سيناء على شاطىء التخيل ع فندق أوبروى العريش، وأسطول المراكب السياحية بفنادقها العائمة أوبروى شهريار وأوبروى، وشهرزاد بجانب الباخرة الجديدة أوبروى فيلة التى تعد واحدة من أهم الفنادق العائمة. وتمضى فى أركان التوسع فى ادارة المطاعم، التى يتميز بتنوع الوجبات حيث يتميز كل مطعم مع ذوقه الخاص، من حيث الوجبات الفرنسية الهندية، اللبنانية والشرقية وأيا كان اختياراك فسوف تجد التنوع. وفى منطقة المهندسين وفى أرقى حى تجارى يمكنك الانتقال الى صخرة الروضة، حيث وحسب اختيارك داخل المطعم يمكنك أن تنتقل الى أجواء الهند حيث الشويات الشهية بفرن التاندورى والى طبق الزبادى الشهى وأكثر من عشرة أصناف من الخبز والفطائر وألذ النكهات أينتقل الى أشهر وأعرق أسواق مصر خان الخليلى حيث يوجد مطعم ومقهى نجيب محفوظ تنتقل الى عصرنا الحالى حيث مشاريع الأوبروى التوسعية بأجمل المصايف بجمهورية مصر العربية حيث تم توقيع عقد انشاء فندق أوبروى الغردقة وفندق أوبروى بشرم الشيخ وقد روعى تصميم خاص للفندقين مما سيعتبر اضافة جديدة للسياحة المصرية.

DIVERSIFICATION IS
التنويع هو كلمة السر فى نجاح مجموعة جاردیان بلاستيكون للتغليف
THE BUZZ WORD AT GUARDIAN PLASTICOTE

عندما قامت شركة جوجارات للاستشارات الصناعية بحملة إعلانية لتشجيع مناخ الاستثمار على نطاق قومى كان السؤال الذى طرحه ادى جوريى المدير التنفيذى لفرع كالكتا للشركة موهامو بلاستيكوت

ويقول راتجيت سن المدير العالى للشركة نحن نؤمن بتحويل القليل من الاعلانات على شركتنا. لكن هذا الوجود الضعيف فى ذهن الجمهور لم يمنع الشركة من الوصول إلى قمة صناعة الورق والتغليف التى ترتبط بصناعات مثل تغليف الصابون والبطاريات والايس كريم وتعد شركة جارديان بلاستيكوت

اكبر مصنع للورق للتغليف بمادة البوليسيلين فى الهند. كما وصل المدير التنفيذى سن، إلى عتبة التنويع فى الانتاج والمجالات المرتبطة بصناعة الورق للتغليف. وللأسف فإن معظم الناس فى الهند يقلدون كل مايصنعه الغرب ويحاولون تطبيقه فى صناعاتهم محليا مما يؤدى إلى عدم توازن بين تكاليف مدخلات المواد الخام وبخاصة البلاستيك المرتفعة فى الهند نظرا لوجود حواجز جمركية كبيرة لذلك فإن تكلفة التغليف غالبا ماتكون اكبر من تكلفة المنتج داخل التغليف ويذكر السيد سن أن الورق المغلف بالبوليسين أكثر ملاءمة للظروف المحلية غير انه يخطط لانتاج مواد



تغليف بمواصفات خاصة حيث تجرى الشركة اتصالات مع الشريك الامريكى العالمى ناشيونال كان، وهى شركة امريكية ضخمة لمواد التغليف بلغ حجم مبيعاتها ٥ مليارات دولار لاجراء تطويرات على انتاج مجموعة جارديان بلاستيكون يقدر بنحو ١٥ ألف روبية وتخطط شركة جارديان بلاستيكوت لصناعة يمنى مكونات الكابلات عالية التقنية كما تنوى الدخول فى مجال الصناعات الاتوماتيكية والاليكترونية بالتعاون مع شريك ثالث :

SHUKRIA The professional manpower consultants
مؤسسة شكرية: إستشاريون فى توظيف العمالة

تعد مؤسسة مشكرية، إحدى كبريات المؤسسات الاستشارية الهندية المتخصصة فى توظيف العمالة. وفى ظل التغير السريع فى أنظمة العمل بالشركات فى الوقت الحالى يبرز دور مؤسسة شكرية باعتبارها الحل الأمثل لكل مشكلات العمالة.

ونظرا لامتلاك المؤسسة لأنظمة تدريب متعددة فإنها قادرة على تقديم حزمة متكاملة من الاستشارات المناسبة لظروف وأوضاع كل عميل. وقد حفرت المؤسسة لنفسها المكانة اللائقة بها من خلال قيامها بتوظيف العمالة بشكل محدد ودقيق، وبامتلاكها الخبرة والبنية الأساسية اللازمة لكى تقوم بواجباتها على الوجه الأكمل بدءا بتنفيذ عدد محدود من طلبات التوظيف للعملاء، إلى القيام بعمليات توظيف المؤسسات بالكامل.

وخلال العشرين سنة الأخيرة تنقلت مؤسسة شكرية من نجاح إلى نجاح حتى أصبحت اليوم إحدى أكبر وكالات توظيف العمالة خارج الهند، ومصنفة ضمن أفضل شركات توظيف العمالة بالهند حسب ما حددته وزارة العمالة فى الحكومة الهندية.

وتمتلك مؤسسة مشكرية، بنك معلومات شاملا عن القوى البشرية بالهند. وهذا البنك يتم تحديثه باستمرار كما يضم مجموعة من البيانات الخاصة بأفضل الموهوبين بالهند فى مختلف التخصصات، والذين لهم سجل طويل ومرضى مع أصحاب الأعمال فى داخل وخارج الهند.

ويلخص السيد كاميلو مدير المؤسسة أهم أسباب نجاحها فى العمل الجاد والأمانة سواء مع أصحاب الأعمال أو مع الراغبين فى العمل وباعتبارها وكيلا لعملاء كثيرين خارج الهند، فإن العاملين الذين ترشحهم المؤسسة يلتزمون بدقة بالقواعد التى يضعها المديرون الذين يعمل هؤلاء تحت قيادتهم كما أثبتت التجارب دائما. والنتيجة انه لايوجد لدى عملاء المؤسسة ـ فى الداخل أو الخارج ـ شكوى واحدة من العاملين الذين تختارهم الأمر الذى خلق سمعة طيبة لمؤسسة «شكرية» يرى السيد كاميلو أنها أهم الأصول التى تمتلكها المؤسسة.

واليوم وبعد أن صارت لمؤسسة «شكرية» هذه المكانة، فإنه من الطبيعى أن تجد فى قائمة عملائها مجموعة مهمة من الشركات والمؤسسات منها شركات متعددة الجنسيات، ومصانع، وشركات بتروكيماوية، بالاضافة للعديد من الوكالات الحكومية.

معلومات أساسية عن شركة أشيدا ليمتد للالكترونيات
ASHIDA ELECTRONICS (P) LTD

يشرف الخبراء الفنيون على شركة أشيدا PVT ليمتد للالكترونيات منذ ٢٧ عاماً. ويعد هؤلاء الخبراء من الرعيل الأول الذين أسسوا الاسم التجارى ـ أشيدا ـ فى مجال صناعة الالكترونيات بالهند. ويتميز هؤلاء الخبراء بأنهم متخصصون فى مجال اختبار تطوير صناعة الآلات الاتوماتيكية وبالنسبة للدول النامية التى لا تتوفر لديها العمالة الفنية للصناعات ذات التكنولوجيا العالية وتريد تكنولوجيا حديثة متميزة للرقابة على الانتاج الصناعى فإنها تحتاج مدخلاً للتكنولوجيا المناسبة للرقابة على الآلات مع تحقيق تكلفة اقتصادية لاستخدام هذه الآلات وشركة أشيدا متخصصة فى تصميم وانتاج المعدات ذات الكفاءة والسمعة الشهيرة للعمل فى الظروف المناخية الاستوائية (الحارة)

وتحقق أشيدا حماية عالية لمنتجاتها من المحركات، والمحولات وموزعات الطاقة اثبتت كفاءتها فى مجال الاجهزة الكهربائية وتحقق هذه الآلات رقابة عالية وتكيفا أفضل للحصول على المعلومات.

وتستخدم أكبر مصانع صناديق التروس منتجات أشيدا مثل GEC -- Alsthom, Bhel -- Bhopal, Crompton Greavs Ltd, Siemens Ltd, S&S Poier swith gear Ltd, voltas switchgear Ltd كما أن هيئات الكهرباء المختلفة ملتزمة باستخدام منتجات أشيدا فى المؤسسات الحكومية علاوة على القطاع الخاص.

وينصح الاستشاريون المشهورون مثل «المهندسون الاستشاريون» STATA Dauy power Gas LtD ,VHDE (INDiA) LTD باستخدام محركات أشيدا فى مشروعاتها المختلفة.

ويعد السيد مانوهار كولكارنى المدير الادارى لشركة أشيدا من أوائل الخبراء الذين أسسوا الشركة عام ١٩٢٧، ويساعده فريق من المهندسين المتخصصين.

وقد أسست الشركة سمعتها فى تصنيع المعدات الأصلية مما أدى إلى حصولها على شهادة ايزو ٩٠٠١ كما ظهرت الآن سمعتها كشركة معتمدة على المستوى العالمى.



فى دورة الألعاب غير الأوليمبية: براده المرشح الأول للبطولة بعد انسحاب جانشير

إستكمالا لحالة الارتباك فى التنظيم.. وسوء الاقامة والتغذية التى اشتكى منها لاعبو ولاعبات الاسكواش بمدينة لاهتى الفنلندية التى تستضيف الدورة العالمية للالعاب غير الاوليمبية. فاجأ جانشير خان اللاعب رقم واحد فى العالم والمرشح رقم واحد للفوز بذهبية بطولة الاسكواش الجميع بقرار الانسحاب من البطولة قبل انطلاق المباريات بساعة واحدة، وفى مؤتمر صحفى قال جانشير انه يتقدم باعتذاره الشديد للمنظمين لانه لن يستطيع اللعب فى البطولة، وان تعليمات طبيبه الخاص نصحته بالا يلعب لانه أولا مرهق جدا من طول السفر. وفقد حقائبه بمطار هولندا حيث لم تصل على نفس الطائرة التى نقلته من باكستان إلى لندن، ومنها إلى امستردام بهولندا مما اضطره للمبيت عند احد اصدقائه بهلسنكى حتى تصل الحقائب، ولكنها تأخرت!!.

وثانيا ان درجة حرارته ٣٨ درجة نتيجة احتقان حلقه. وقال جانشير انه ظل يتدرب شهرا كاملا استعدادا لهذه البطولة، وكان يأمل الفوز بها لكن ظروف المرض ستمنعه من المشاركة واطلب من المسئولين قبول اعتذره، وعندما سأله احد المصريين.. هل انت خائف من مقابلة براده فى البطولة؟ اصطنع ابتسامة قائلا: لقد هزمت برادة مرتين وهزمنى مرة واحدة فى مباراة استعراضية بامريكا . عندما اكون جاهزا لا اخاف من احد، ولكنى فعلا مريض وحضرت فقط لاعتذر طبقا لتعليمات الاتحاد الدولى للاسكواش والمنظمة العالمية للاعبين المحترفين، وباعتذار جانشير فان براده هو المرشح الاول بعد جانشير للفوز بالمركز الاول والميدالية الذهبية فى البطولة وكان براده قد فاز فى اولى مبارياته ٣/صفر على اللاعب الفنلندى رقم واحد فى بلده

يوهاروملين وهو بطل العالم للناشئين عام ٩٢ اى قبل ان يأخذ احمد برادة البطولة بعامين حيث حصل عليها عام ٩٤.

هذا وسيلعب برادة مساء اليوم الجمعة مع فهيم خان من هونج كونج على قمة المجموعة، وفى حالة فوز براده يصعد للعب على المراكز من الاول للرابع

اما فى مباريات السيدات.. فقد قدمت مها زين هى الاخرى مباراة رائعة حيث فازت ٣/صفر على مادلين بيرى الايرلندية وجاءت الاشواط ٩/صفر و٩/٢ و٩/٥ وستلعب مها زين اليوم الجمعة مع الالمانية سابين شوف على قمة المجموعة ايضا. وقد قدمت مها زين مباراة طيبة للغاية.

رسالة فنلندا:

عبدالقادر إبراهيم

اليوم.. شبين «الجريح» يواجه السويس «المدعم» فى الدورة الثلاثية

اليوم الجمعة.. يلتقى فريقا جمهورية شبين والسويس فى الدورة الثلاثية للبقاء فى الدورى الممتاز على ملعب نادى اسكو فى شبرا. مباراة من الصعب التنبؤ بنتيجتها ولاتخضع لأى منطق أو مقياس.. يدخلها أبناء الغريب بروح وعزيمة.. لديهم تصميم على الفوز ويفارق من الأهداف حتى لاتختلط عليهم الأمور فى مباراتهم مع الكروم الذى خطف الفوز فى أول مباراة له مع جمهورية شبين. أما بالنسبة لأبناء المنوفية فلا يختلف الأمر كثيرا.. فلا بديل لهم عن الفوز باعتباره الخيط الرفيع من الأمل الذى يتمسكون به للبقاء.. وهو أمر صعب لكنه ليس مستحيلا فى كرة القدم المستديرة وصاحبة المفاجآت.

مأساة الشاب الذى ابتكر تميمة كأس العالم للناشئين

تنازل عن كل حقوقه بالإكراه .. والمشكلة فى طريقها إلى محكمة العدل الدوليه !

حتى الآن يرفض محمد تاعب المعيد بكلية الفنون الجميلة ان يصدق كل ماحدث له.

يرفض ان يصدق انه تنازل بالاكراه وتحت تهديد السلاح عن كل حقوقه فى التميمة التى ابتكرها لبطولة كأس العالم الرابعة التى ستقام فى مصر خلال الفترة من ٤ الى ٢١ سبتمبر القادم .

وايضا يرفض ان يصدق انه فقد الثقة بكل من حوله وانهارت كرامته وتحطمت احلامه بعد ان نال كل انواع الاهانة والضرب .

الشيء الوحيد الذى صدقه محمد تاعب وخرج به من هذه التجربة المريرة هو انه يجب ان يحمل حقائبه ويترك وطنه واهله ووظيفته ويرحل فورا الى بلد اخر وقال بالحرف الواحد :"

مش ممكن اعيش هنا تانى بعد كل هذا العذاب الذى تعرضت له ".

ان ماحدث لهذا الشاب الذى تخرج من كلية الفنون الجميلة عام ٩٢ بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف ماهو إلا احد فصول مهزلة اسمها تميمة كأس العالم للناشئين تحولت الى مشكلة عالمية قد تصل قريبا الى محكمة العدل الدولية طالما ان الجميع هنا التزموا الصمت وبذلوا جهودا كبيرة للتعتيم على هذه الفضيحة . والغريب فى الامر ان كل هذا يحدث على مرأى ومسمع المجلس الاعلى للشباب والرياضة واتحاد الكرة واللجنة العليا المنظمة للبطولة ولا احد من هؤلاء يريد ان يتحرك ويعيد الحق الضائع لصاحبه والوقت يمر والمشكلة تتفاقم واعطت شركة ISL WORLD WIDE صاحبة حق تسويق البطولة وكل البطولات التى ينظمها الاتحاد الدولى لكرة القدم الفيفا مهلة عدة ايام لاتحاد الكرة المصرى لكى يجد حلا لهذه المشكلة قبل اللجوء الى محكمة العدل الدولية على اعتبار ان محمد تاعب هو المصمم الاصلى للتميمة وليس شخصا اخر لان التنازل الذى وقع عليه تحت التهديد لايعترف به لان التميمة مسجلة باسمه فى الادارة المركزية للشئون القانونية " ادارة حقوق المؤلف " بوزارة الثقافة تحت رقم ٥٥ بالطلب ورقم ١١٠ وفى حالة استغلال هذه التميمة بدون موافقته من حقه ان يرفع دعوى قضائية ضد الشركة والاتحاد الدولى لكرة القدم .

ولكن مـاهى حكاية التميمة التى افسدت بطولة كأس العالم قبل ان تبدأ .

الحكاية بكل تفاصيلها يرويها الفنان محمد تاعب وكان حتى لحظة كتابة هذه السطور مترددا وخائفا من الحديث فى هذا الموضوع خوفا على حياته وحياة اسرته . وكانت علامات الحزن تكسو ملامح وجهه . والدموع تخنق فى عينيه . وقال :" سأروى الحكاية من بدايتها . وامرى على الله "!!

وبدأ يتحدث ويحكى والكلمات ترتعش فوق شفتاه وقال عن احد ايام عام ٩٥ اتصل بي صديقي جلال الشايب وطلب منى مقابلة الاستاذ شيرين يسرى صاحب شركة فونيكس للاضاءة والديكور لعمل مجلة عن كأس العالم للناشئين لأننى اعمل رساما فى العديد من المجلات المصرية والعربية منذ ٧سنوات ولى اسمى فى هذا المجال وذهبت وتقابلت معه وكنت سعيدا جدا وقال لى انه اختار تميمة كأس العالم وهى عبارة عن تمساح اسمه ياكا وطلب منى تصميم مجلة بها شخصيات ورسومات وحكايات مثل التى نشاهدها فى مجلات الاطفال . وبالفعل تحمست جدا للفكرة والعمل وابتكرت شخصية لطفل عمره ٧سنوات واطلقت عليه اسم توت وهو عبارة عن طفل يرتدى ملابس فرعونية ويلعب الكرة . وهو ليس توت عنخ امون كما يعتقد الجميع . ولكن توت هى صوت الصفارة . اللهم اننى رسمت بالصور حكاية هذا الطفل وكتبت السيناريو وقدمت كل الصور الى شيرين يسرى وابدى اعجابه الشديد بها ووقال انه سيعرضها على اللجنة المنظمة للحصول على الموافقة باصدار المجلة الخاصة بكأس العالم فقلت له سأحصل على ٥٠ الف جنيه فى حالة الموافقة على استخدام هذه الشخصية فى المجلة . واتفقنا وفوجئت به يتهرب منى لمدة اشهر طويلة بدعوى انه مشغول فى حفل تنظيم الزفاف الجماعى الذى اقيم بمجمع الصالات باستاد القاهرة . وبعد ذلك بالسفر خارج مصر وبعد صعوبة قابلته فقال ان فكرة المجلة ارفضت وسوف احتاجك فى كأس العالم . وبعد فترة فوجئت بالصحف تنشر ان تميمة كأس العالم تم تغييرها من التمساح ياكا الى الطفل الفرعونى توت ووافق عليها الاتحاد الدولى . وذهبت له مرة اخرى فقال ان الشغل الذى قدمته نال اعجاب الجميع فقررنا ان نأخذ منه شيئا ليكون تميمة لكأس العالم بدلا من التمساح ياكا الذى كان يعترض عليه الاتحاد الدولى لانه يشبه تمساح ماركة « لاكوست » الشهيرة .

ويواصل محمد تاعب الحكاية قائلا: ذهبت له بعد اربعة اشهر فقال لى انه خسر مليون جنيه فى كأس العالم ولن يدفع لى اى شئ وقال ان محاميه الاستاذ حمدى سرور قد جهز العقد لكى اوقع عليه باننى حصلت على كل حقوقى المالية والادبية ومتنازل عن كل شيء وقال لابد من هذا التنازل لانه من المفروض ان يكون هو المصمم لان شركته هى التى تتعامل مع الفيفا بتفويض من اتحاد الكرة واللجنة المنظمة . وعندما رفضت قال لى بالحرف الواحد : بالعربى انت مالكش حاجه عندى وانا شطبت اسمك من كل الرسومات على الكمبيوتر وسلمت الشغل على اساس اننى المصمم وليس هناك مايثبت انك المصمم فقلت له البلد يوجد بها قانون وسأرفع عليك دعوى قضائية فى المحكمة كما اننى قمت بتسجيلها فى ادارة حقوق المؤلف بتاريخ ٢٠ مارس ١٩٩٧ تحت رقم ٥٥ وقلت له سأطلب من المحكمة ان يقوم كل منا برسم الشخصية امام القاضى ولم يكن امامى سوى القضاء . واقمت دعوى قضائية وتحدد لها جلسة يوم ٢٧ يوليو الماضى وبدأت اتلقى تهديدات وصلت الى حد التهديد بالقتل اذا لم اتنازل عن التميمة وقال لى شيرين يسرى انك داخل فى طريق عميق ولعبه انت مش قدها وبعد فتره اتصل بى شخص اخر من مكتبه وقال لى :" الراجل ده واصل قوى وممكن يضيع مستقبلك "

ويصمت محمد تاعب قليلا ثم يضيف قائلا بحزن شديد :" فى هذا الوقت ارسل الاتحاد الدولى لكرة القدم مندوبا له ليحقق فى الموضوع وفى اليوم الذى تحدد لى لكى اقابله وهو يوم ٩ يوليو الماضى فوجئت باشخاص مسلحين يقتحمون باب شقتى فى شارع عين شمس بعد ان كسروا الباب ووضعوا السدسات فى رأسى وظهرى وانهالو على ضربا باللكمات "والشلاليت " واقتادونى حافى القدمين الى سيارة زرقاء وكانوا اكثر من ٢٠ رجلا وخرج كل الجيران وشاهدونى وانا اخرج حافى القدمين وارتدى البيجامة ومعى والدى الصحفى بدار الهلال وشقيقى الاصغر الطالب بكلية الآداب وبعد ذلك عصبوا عينى وواصلوا الضرب فى السيارة بالضبط كما يفعل الاسرائيليين عندما يقع فلسطينى تحت ايديهم وذهبت الى مكان عرفته فيما بعد وهناك اجبرونى على التنازل عن التميمة مقابل ٢٠ الف جنيه ولم يكن امامى إلا خيار واحد وهو ان اوقع على التنازل امام النيابة لأحافظ على حياتى وحياة ابى واخى الاصغر وسجلت التنازل فى الشهر العقارى . وحتى الان لااصدق كل ماحدث والآن لا افكر سوى فى شئ واحدا وهو الهجرة وبدأت اجهز اوراقى للرحيل الى بلد اخر".

ورغم كل ماحدث رفض محمد تاعب ان يتحدث على الهواء عن هذه المشكلة لاحدى القنوات الاخبارية الامريكيه الشهيرة جدا جدا ورفض ايضا فكرة إقامة دعوى قضائية امام محكمة العدل الدولية وقال :" اى مشكلة نحلها داخليا . ولكن لايجب ان نشوه صورة مصر امام العالم ".

اننا امام قضية خطيرة اكبر بكثير من كونها تميمة كأس عالم . لان ماحدث مع محمد تاعب قد يحدث غدا معى . او معك . او اى شخص اخر يرفض ان يتنازل عن شئ يملكه.

أكرم يوسف

الطفل توت

محمد تاعب

وراء الأحداث

■ منتخبنا القومى الكروى هل يثأر من هزيمته أمام ليبيريا بعد غد؟

■ هل صحيح ان انتخابات الاتحادات الرياضية أصبحت فى علم الغيب؟

■■ بعد غد.. وعلي ستاد نادى المقاولون العرب يشهد الجمهور المصرى مباراة مصر وليبيريا في آخر مباراة يلعبها منتخبنا القومي في تصفيات كأس العالم لكرة القدم.. صحيح ان المباراة تحصيل حاصل.. ولا تقدم ولا تؤخر بعد ان خرجنا من التصفيات.. ولكن للمباراة وجه آخر فهى مباراة ثأرية.. فليبيريا هزمتنا ١/ صفر بهدف جورج وايا الشهير في مرمى عصام الحضرى وكانت في بداية عهد محمود الجوهرى عندما تولى المسئولية من جديد بدلا من فاروق جعفر.. والليلة بعد أن عادت الثقة في منتخبنا القومي ووصوله إلى نهائيات كأس الأمم الافريقية بعد فوزه الكبير على اثيوبيا والاستقرار على شكل الفريق.. فان الأمل كبير أن نحقق نصرا ونفوز على الفريق الليبيرى.. خاصة وأن هذا الفريق المباراة بالنسبة له ثانوية واجب بعد أن دخلت تونس نهائيات كأس العالم ممثلة للمجموعة..

وأعتقد أن الجمهور القاهرى لن يتخلى عن تشجيع المنتخب القومي في هذه المباراة.. لأن هدفنا أن نفوز ليس من اجل الفوز ولكن من أجل رد الإعتبار، وأن ظروف اليوم غير ظروف الأمس.. وأن يكون هذا الفوز دفعة قوية للمنتخب القومي وجهازه الفني بقيادة محمود الجوهري الذى هدأت أعصابه واخذ انفاسه بعد الصعود إلى نهائيات كأس الأمم الافريقية في بوركينا فاسو..

■■ هل تتذكرون الضجة التى اثيرت حول حل مجلس إدارة إتحاد الكرة بعد خروجه من تصفيات كأس العالم.. وهل تتذكرون القرارات التي اصدرها المجلس الأعلى للشباب والرياضة في آخر اجتماع له برئاسة الدكتور كمال الجنزورى والتى أعلن فيها إعادة قانون الهيئات الرياضية ولوائحه والتى يستوجب حل مجالس إدارة الاتحادات الرياضية وتشكيل مجالس إدارات جديدة للاتحادات بعد هذه التعديلات.. وان هذه الانتخابات سوف تجرى في نهاية شهر سبتمبر القادم

وهل تتذكرون ان حديث الوسط الرياضى كان ينصب على هذه التعديلات.. وان على اللجنة المشكلة لهذه التعديلات الا تجامل أو تفصل لوائح الهدف منها خدمة مجموعة من الرياضيين.. هذا الكلام وهذه الأحاديث لا وجود لها بعد ان أعلن اللواء منير ثابت رئيس اللجنة الأوليمبية المصرية ان فكرة الانتخابات لمجالس ادارة جديدة غير واردة الآن..

أرجو أن يكون ما أعلنه اللواء منير ثابت هو بمثابة عودة الهدوء الى مجالس ادارة الاتحادات، فمنذ الاجتماع الأخير للمجلس الأعلى للشباب والرياضة والذى اعلن فى أعقاب هذا الاجتماع أن هناك انتخابات جديدة لمجالس ادارات جديدة للاتحادات ومنذ هذا التاريخ ايضا ومجالس ادارات الاتحادات الحالية تفكر وتخطط للانتخابات القادمة، والذي أعلن انها سوف تجرى في نهاية شهر سبتمبر القادم كما قيل هل الاعضاء الحاليون من حقهم ترشيح انفسهم .. أم أن الدورة الحالية لمجلس الإدارة تعتبر دورة رسمية عمرها ٤ سنوات، أو تسقط من التاريخ وكأنها لم تكن.وحقيقة ان ما أعلنه اللواء منير ثابت بعد عودته من الدورة العربية ببيروت.. بأن فكرة الانتخابات غير واردة يؤكد ما قيل انه لم يرد ذكر إجراء انتخابات في جميع الاتحادات الرياضية في مضبطة الجلسة الخاصة باجتماع المجلس الأعلى للشباب والرياضة.وأتذكر أنه حدث نقاش حول هذا الموضوع في أعقاب لإجتماع المجلس الأعلى للشباب والرياضة، وظل هذا النقاش دائرا طوال الاسابيع الماضية.. ولم نجد من يوضح لنا هذا الموضوع حتى جاء تصريح اللواء منير ثابت رئيس اللجنة الأوليمبية وهو رجل مسئول..

لقطات

■■ مازلت أتذكر الصورة التى شهدتها بعيني رأسي للجماهير التى خرجت من نادى الترسانة عقب الانتخابات وهى تهتف لسيد جوهر وكيل نادى الترسانة الجديد الذى انتقل من العضوية لمنصب الوكيل وللاجماع الكبير فى عدد الأصوات التى حصل عليها.. ولحسست ان سيد جوهر قد أعيد انتخابه لعضوية مجلس الشعب مع انه مازال عضوا فى الدورة الحالية لمجلس الشعب.. والحقيقة ان سيد جوهر له قاعدة شعبية في حى ميت عقبة المجاور لنادى الترسانة وهو ابن من أبنائه ويقدم لهم خدماته.. وهذا سر اكتساحه لمنصب الوكالة ومتفوقا على كل منافسيه.. كلنا امل في المجلس الجديد أن يسير بخطى واسعة من أجل صالح نادى الترسانة وأعضائه وجماهيره

■■ الدكتور عبد العظيم العوادلى هو واحد من الأطباء المتخصصين فى الطب الرياضى فى مصر وهو يرأس حاليا الجمعية المصرية لاصابات الملاعب والجمعية العربية للعلاج الطبيعى وعضو الاتحاد الدولى للطب الرياضى.. وهو دائما يحرص على أن يكون على دراية بكل ماهو جديد فى هذا المجال فى الخارج.. ولكن هذه المرة ومن خلال أبحاثه العلمية في الداخل استطاع أن يصل الى استخلاص كريم جديد من الأعشاب الطبية التى كان يستخدمها قدماء المصريين فى علاج إصابات الجهاز الحركى، وقد استخدمها مع اشعة الموجات فوق الصوتية فى علاج اصابات للاعب مما ساعد على تحسن العلاج مرحبا بأى علاج جديد فى علاج الطب الرياضى.. فالطب الرياضى أحد الطرق الحديثة من لجل تحقيق البطولات الرياضية..

إسماعيل البقرى

يكتبه: عبد الوهاب مطاوع

الفكرة الخاطئة

أنا شاب أبلغ من العمر ٣٦ عاماً ولم أتزوج بعد، ويبدو أنني لن أتزوج لأنني أحمل في صدري قلب شيخ وليس قلب شاب في مثل عمري، فمنذ عام وفقني الله إلى المساهمة في مشروع تجاري مع أحد الأصدقاء، وشاركته في محل تجاري في أحد الأحياء، وكلفت أنا بإدارته لأن صديقي مشغول بعمل آخر. فأتاح لي العمل في هذا المحل الاقتراب من سيدة عمرها ثلاثون عاما من سيدات الحي، متزوجة ولها أطفال، وجميلة، لكنها بلا أخلاق، وعلى علاقة بشخص من سكان الحي ويعرف الجميع ماعدا زوجها بعلاقتها به، ورغم علمي بذلك وبحقيقة أخلاقياتها إلا أنني وجدت نفسي أقع في حبها في صمت لمدة شهرين بغير أن أصرح لها بحبي، وقد كان كل مارجوتها فيه هو أن تواظب على الحضور إلى المحل لأراها وأستمتع بالحديث معها، وعلم أحد شباب الحي بلهفتي عليها ففوجئت به يجيئني برقم تليفونها ويشجعني على الاتصال بها، لكني رفضت أن أفعل ذلك مالم تعطني هي رقم تليفونها وتسمح لي بالاتصال بها، وبالفعل طلبت منها رقم تليفونها فأعطته لي ببساطة وفي نفس اليوم الذي أعطتني فيه رقمها علمت للأسف بأن لها علاقة أخرى مع شخص آخر من الجيران بدأت قبل شهور، فتألمت لذلك كثيرا ومنعت نفسي من الاتصال بها، ويكفي لكي تعلم مبلغ ألمي وحزني لذلك أن تعرف أن هذا الشخص متزوج أيضا وله ثلاثة أطفال وذئب آدمي معروف بعلاقاته النسائية والمتعددة، وغالبت نفسي بضعة أيام ثم قررت أن أتصل بها وطلبت منها حين جاءت إلى المحل أن تترقب اتصالي هذا وما أن انصرفت عائدة إلى شقتها رأيت هذا الشخص يدخل العمارة التي تقيم فيها وفي غياب زوجها، فبكيت من القهر والعجز والألم.. ولم أتصل بها، وجاءت في المساء تسألني عن سبب عدم اتصالي بها فأجبتها بالدموع رغماً عني، ولكيلا أطيل عليك في تفاصيل سخيفة أعرف أنك سوف تضيق بها، فإني أقول لك إنها قد اعترفت لي بعلاقتها بهذا الشخص الآخر وبكت وأقسمت لي أن علاقتها به لم تتعد المكالمات التليفونية، وإنه حتى حين صعد إليها في العمارة فإنها قد التقت به على السلم وتحدثت معه بعض الوقت فقط!

وسوف تسألني كيف صدقت ذلك، ولماذا لم تقطع علاقتك بها من البداية ولماذا تماديت في حبها وأنت تعرف عنها كل هذا، وأقول لك إنني لم أستطع التوقف للأسف عن حبها الذي كان قد تمكن مني وإنها طلبت مني أن «أقف إلى جوارها» وأن أساعدها على تغيير «الفكرة الخاطئة» عنها في أذهان سكان الحي من أنها امرأة غير محترمة وسيئة السمعة! وأن هذا لن يحدث إلا إذا داومت الاتصال بها، وأقسمت لي «بأولادها» أنها سوف تنفذ كل ماأطلبه منها «بالحرف الواحد» وحرصت هي بعد ذلك على الاتصال بي تليفونيا وكلما اتصلت بي سمعت بكاءها وندمها فصممت على أن أقف بجوارها، ومحوت قدر استطاعتي من نفوس الناس حولنا «سيرتها النجسة» على حد التعبير الذي سمعته عنها من بعض السيدات من زبائن المحل، وكان هدفي من ذلك هو ألا تصل «سيرتها» هذه إلى زوجها وشجعني على ذلك أنها أكدت لي قطعها لعلاقتها بهذا الشخص.

ووجدت نفسي مشدودا إليها بخيوط من صلب، وأصبحت أتصل بها تليفونيا من المحل ثلاث مرات كل يوم، وكل مكالمة تستغرق ساعة على الأقل وتتكلف في فاتورة التليفون عشرة جنيهات، وكانت تقول لي في مكالماتها أن كل سيدة لها رجل واحد يحميها هو زوجها، أما هي فلها رجلان يحميانها معا أنا وزوجها!! وتوطدت العلاقة «الطاهرة الشريفة» بيني وبينها وعرفتني بأختها، وأغدقت عليها بالهدايا وبكل ماتحتاج ولاتحتاج إليه من المحل مع أنها ليست محتاجة ماديا وزوجها رجل قادر وأصبحت بالنسبة لي إدمانا يسري في دمي كإدمان المدمن للمخدرات البيضاء، وأهملت بيت أسرتي الذي أعيش فيه وأسهم بجزء من نفقاته الشهرية، واستمر هذا الحال عشرة شهور كاملة، اختل خلالها بالطبع ميزان المحل وتدهورت أوضاعه وأصبحت مثقلا بآلاف الجنيهات من الديون، وعلم صديقي بما آل إليه حال المحل فنشب خلاف شديد بيني وبينه وهو صديق العمر، وانتهى الخلاف بإخراجي من شركة المحل، وتسلمه مني وإدارته له من دوني، واكتشفت في نفس اليوم الذي تركت فيه المحل مرضي بالسكر، وإصابتي بجلطة في القدم، ورقدت مريضا في بيتي لمدة أسبوع فلم تتصل بي هذه السيدة لكي تطمئن علي أو للسؤال على صحتي وغادرت البيت بعد فترة الراحة الإجبارية فكان أول مافعلته هو الاتصال بها لكي أعاتبها على عدم سؤالها عني خلال مرضي، فإذا بي أتلقى الصدمة الكبرى وهي أنها قد تحولت تحولاً غريبا ولم تعد تطيق سماع صوتي!

ورجعت مكلوما محسورا وأنا أفكر ماذا غيرها تجاهي وقد كنت كما قالت «رجلها الثاني» الذي يحميها، ولم أجد بعد التفكير الطويل من سبب سوى أنني قد خسرت المحل وتركت الحي كله ولم أعد ذا نفع لها، ولم أعد أستطيع الإغداق عليها. أما السبب الآخر فهو أنني قد علمت أنها قد استعادت علاقتها بذلك الذئب الآدمي السابق، والآن ياسيدي أرجو أن ترشدني كيف أنسى هذه السيدة وأنا بالرغم من كل مارويت لك مازلت أحبها، وهل أنتقم منها كما أفكر الآن كثيرا بإبلاغ زوجها وتقديم أدلة عديدة لديه على خيانتها له معي ومع غيري، فأنتقم بذلك لنفسي منها ولغيري أيضا؟

ولكاتب هذه الرسالة أقول:

ليس عادتي الاهتمام بمثل هذه القصص والمشاكل اللا أخلاقية، لكني رأيت رغم ذلك نشر رسالتك هذه لأن فيها بالفعل ما قد يستفيد به آخرون قد يواجهون مثل هذه المحنة.

أما دروس هذه التجربة اللا أخلاقية فكثيرة.. وأهمها في تقديري هو ماكان يجول في خاطري من تأملات وأنا أقرأ سطورها من أنه ليس كالإنسان كائن حي في قدرته على خداع نفسه وعلى التعامي عما لايسره أن يعترف به لكي يمضي سائرا بقدميه إلى ماتقوده إليه أهواؤه العمياء ورغباته الملحة!

فالحيوان ينقاد وراء غرائزه دون مواربة ولاتفلسف ولامحاولة للتجمل وإقناع النفس بغير ماتصرخ الحقيقة بغيره أما الإنسان وعلى خلاف كل الكائنات الحية فإنه يفضل غالبا ألا يعترف بهذه الأهواء التي تقوده، ويميل دائما لأن يغلفها بغلاف سميك من الادعاء والتفلسف وقلب الحقائق إلى أضدادها، لكي يسوغ لنفسه مايريد وماتلح عليه به أهواؤه. فأنت مثلا ياصديقي تقر بأنك قد أحببت هذه السيدة رغم علمك بعلاقتها بشخص آخر وهي زوجة وأم، ورغم إدراكك لسوء سمعتها إلى الحد الذي وصفته به تلك السيدة من عميلات المحل، ولقد علمت أكثر من ذلك وأنت بصدد بدء علاقتك بها بعلاقة جديدة لها مع شخص آخر رأيته بعينيك يصعد إلى العمارة التي تقيم بها في غيبة زوجها، ومع ذلك فلقد قبلت بأن تعرفها وتبدأ علاقتك العاطفية بها، وليس هذا هو ماأقصده بخداع النفس، لأن الحب في بعض أحواله قد يتوجه رغما عن العقل إلى من لايستحق الحب ولاتؤهله أخلاقياته لأن يكون جديراً به وهذا هو مايسميه البعض بالعشق الذي يكره العقل، ويضعف له القلب. وليس بأي حال من الأحوال من نوع هذه «العلاقة الشريفة الطاهرة» التي تتحدث عنها.

وليس بيت القصيد كذلك أنك قد اقتنعت بصدق رغبتها في تحسين سمعتها، وقطع علاقتها بالشخص الأول أو الثاني ولا أنك قد صدقت أن علاقتها به لم تتجاوز حد المكالمات التليفونية، وأنها حتى حين تسلل إلى عمارتها في غيبة زوجها فإنها – شكرا لقيمها الأخلاقية – لم تلتق به سوى على السلم! ليس هذا كله رغم تعارضه مع العقل والمنطق والقيم هو بيت القصيد، وإنما ذروة خداع الإنسان لنفسه عن الحقيقة التي لاترضيه حقا هي أنك قد قبلت أن تبدأ علاقتك بها، لكي «تمحو» فكرة الآخرين الخاطئة عنها وتعينها على تحسين سمعتها واسترداد كرامتها كامرأة محترمة وسط الحي الذي يسيء الظن بها! ولأنه لاسبيل لمحو هذه السمعة السيئة عنها سوى مداومة اتصالك بها كل يوم!! فهذه هي قمة الكوميديا الإنسانية حقا أن تقتنع أو توهم نفسك بالاقتناع بهذا المبرر لبدء علاقتك بها، مع أن هذه العلاقة في حد ذاتها هي أدل تأكيد لفكرة الآخرين غير الخاطئة عن هذه السيدة العابثة ولأنها «إضافة» جديدة لرصيدها غير المشرف من سوء السمعة وعدم الاحترام واعتراف صريح منها بأنها سيدة مدمنة للعبث بشرف زوجها بدليل علاقاتها السابقة، وعلاقتها الجديدة معك والتي صورت لك أنها «السبيل الوحيد» لمحو فكرة الآخرين السيئة عنها؟ فهل هناك من خداع للنفس أكثر من ذلك ياصديقي؟

وهل هناك من «تباه» بالخيانة والعبث والانحراف أكثر من مباهاتها أمامك بأن كل سيدة لها رجل واحد يحميها أما هي – ربة الصون والشرف والعفاف – فلها رجلان يتناوبان حماية ذاتها السامية، كما يتناوب الجنود حماية الثغور والجواهر الثمينة! وهل كنت تنتظر إخلاصا حقيقيا للحب من جانب من لم تعرف الإخلاص لزوجها وأطفالها وبيتها ولا لعشيقها الأول ولا الثاني ولا الثالث؟

ياصديقي إن الفيلسوف الألماني شوبنهاور يقول لنا: إن السمعة الحسنة شيء ينبغي علينا أن نعمل بجد لاكتسابه، أما الشرف فليس علينا سوى المحافظة عليه!

ولم يكن إقدامها على علاقة غير مشروعة جديدة مع شاب مثلك سبيلا للعمل على اكتساب حسن السمعة، ولا للمحافظة على الشرف الذي افترض الفيلسوف وجوده من الأصل، وبالتالي فليس المطلوب منا سوى المحافظة عليه وبذل الجهد والعرق في الالتزام بالطريق القويم في الحياة والحرص على الفضائل لكي تكتسب بالعناء والحرمان، وليس بالعبث واتباع الأهواء. تلك الشيء الثمين وهو حسن السمعة!

إن من لايعرف قواعد اللعبة قبل أن يدخل حلبة اللعب لايحق له أن يشكو من قسوتها وآلامها!

وأنت قد عرفت من البداية أنك سوف ترتبط بسيدة ليست أهلا للثقة ولا الإخلاص ولا الوفاء.

فما وجه العجب في أن تنصرف عنك بعد أن فقدت كل شيء ولم تعد قادرا على الإغداق عليها، ولا على «حمايتها» بالتناوب مع زوجها!

إنها نفس القصة القديمة الجديدة، لكننا لانتعلم درس التجربة أبدا إلا مصهورا بنار الألم. فتجرع ألمك راضياً وإلى أن تبرأ من عشقك لهذه السيدة العابثة بعد حين. وأنس أية أفكار تدور برأسك حول الانتقام منها أو إبلاغ زوجها بأمرها لكيلا تضاعف من متاعب حياتك ولكيلا تظل شعلة حبها متوقدة داخلك رغما عنك، فالانتقام نوع من الاهتمام بأمر من تريد الانتقام منه، والحل الأفضل هو تجاهله والبعد عنه، وتجنب كل مايجدد ذكراه. إلى أن تذوي هذه الشعلة تدريجيا في النفوس وتموت موتاً طبيعيا وليس مفتعلا.

كما أن «شرف» زوجها ليس مسئوليتك لكي تكلف نفسك عناء إبلاغه بما لايحب هو أن يعرفه ولن يصدقه، ولن يقدر لك إبلاغه به وإنما سوف يتحول غضبه إليك وينحصر انتقامه فيك أنت وليس فيها ومن تنجح في الاحتفاظ بهذه «الشبكة» الفريدة من العلاقات في ظل زوجها لن تعجز عند الضرورة عن قلب المائدة عليك أنت ولاعن إقناع زوجها بأنك تطاردها وتحاول إقامة علاقة غير مشروعة معها لكنها وهي «الزوجة الشريفة» المخلصة قد سدت عليك كل الأبواب فلم تجد سوى باب الادعاء الرخيص عليها بما ليس فيها!! فابتعد عن المتاعب وحاول أن تبدأ حياتك من جديد في مجال آخر. ومكان آخر ملتزما بالطريق القويم.. وكفى الله «العاشقين» شر العناء!

مع القانون

إعداد: عبد المعطي أحمد

حتى لاتكتمل جريمة النصب وخيانة الأمانة

نص قانون العقوبات في الباب العاشر عن النصب وخيانة الأمانة وذلك في المادة (٣٣٦) منه على أنه «يعاقب بالحبس كل من توصل إلى الاستيلاء على نقود أو عروض وكان ذلك بالاحتيال لسلب ثروة الغير أو بعضها، إما باستعمال طرق احتيالية من شأنها إيهام الناس بوجود مشروع كاذب أو واقعة مزورة أو إحداث أمل للحصول على ربح وهمي، أو باتخاذ اسم كاذب أو صفة غير صحيحة، أما من شرع في النصب ولم يتممه فيعاقب بالحبس مدة لاتجاوز سنة».

ويقول المستشار عوني برسوم رئيس محكمة الاستئناف والمحكم الدولي إن المشرع جعل جريمة النصب أو الشروع فيه فعلا مؤثما كجريمة السرقة التي تقوم على فكرة سلب مال الغير، ويتساوى هنا القرش الواحد أو الجنيه أو ملايين الجنيهات فالفعل مؤثم مهما قلت قيمته كما حرم الشارع الأمر في المادة (٣٤٥) عقوبات في حالة الغش في المعاملات التجارية فحرم النشر عمدا بين الناس أخبارا أو إعلانات مزورة أو مفتراة وحرم الهيمنة على السوق ومضاربة الآخرين. وأشار إلى إن هذه الأمور من الطرق الاحتيالية وشدد العقوبة في هذه الحالة بالقانون ٢٩ لسنة ١٩٨٢.

وبالنظر إلى حالة الرواج الاعلاني عن بيع مشروبات أو مأكولات حيث يتحقق عند شرائها ربح معين أو جائزة معينة فلا يخلو هذا العرض من توافر أركان النصب أو الشروع فيه مالم تتحقق الضوابط التي تقطع الطريق على عنصر الاحتيال وخيانة الأمانة. فهناك مبرو بإبتداء عن أنشطة غنائية مغلفة بالتحايل وتوحي بأن كل متعرضه الشركة المعينة هو تبرع الجمهور بلا عائد لهاء وهذه العملية تحمل بين طياتها إرهاصات النصب حسب التكييف القانوني للجريمة فهل كمية النقود الموزعة على مفردات المنتج بفئاتها المختلفة معلوم قيمتها جملة وتحت رقابة الجهة الادارية وهل معلوم الجمهور عدد السلع الموزع عليها النقد بالنسبة لعدد السلع جملة للعروض للبيع وهل الكمية «النقدية والإيهام بأنها دائمة الوجود داخل المنتج معلوم بشأنها فترة البدء وفترة الانتهاء بالنسبة لواقعة الإيداع وهل للطن عن وجود ذهب داخل المنتج قد عرف الجمهور بوزنه وقيمته وعدده وعدد الكمية الموزعة بالنسبة للعدد الكلي للمنتج، وهل القطع الناقصة في تكوين الجملة الرابحة معروف عددها وجملة العدد الموزع بين أنحاء الجمهورية بالنسبة لأغطية الزجاجات والنسبة بالنظر للعدد الكلي للزجاجات المبيعة ومدى خضوع ذلك لرقابة الجهة الادارية وهل الجوائز القيمة الموعود بها مودعة لدى جهة الرقابة ابتداء حتى يمكن انضباط الأمر كله مثل أجهزة التليفزيون والثلاجات وغيرها؟

أليست فكرة ألعاب الحظ، والقمار تدخل دائرة الضوء ونحن بصدد هذه الأمور. مما تكون معه المادة (٣٥٣) من قانون العقوبات الخاصة باللوتيري واليانصيب التي تجعل الأمر كله تحت رقابة الحكومة في هذا الخصوص، فهل هذا متوافر بالنسبة لهذه المعاملات التجارية التي نحن بصددها والقائمة على أساس الخطر والمخاطرة.

إن عناصر النصب هي الاستيلاء على نقود الغير طواعية، وإيهام الناس بالحصول على ربح وهمي والذي يتحقق جزئيا ويتلاشى كليا (بالنسبة لأغلبية المشترين للسلعة فالإيهام بالربح كذبا هو نسبي والخداع والخيانة نسبية ووهمية الربح ليس معناه انعدام وجود ربح ظاهر، ومصدره انعدام الشفافية والمطومة الكاملة عن العملية كلها كما سبق القول.

ولا يتناقض هذا التصور القانوني القول بأن هناك مقابلا للمبلغ الذي يدفعه المجني عليه كثمن لشراء السلعة، إذ إن المشتري لم يدخل هذا الطريق كهدف بل الهدف هو الكسب المعلن وليس على أساس واضح مراقب أو واقع حال مكشوف قانونا يخضع لتقدير المشتري ابتداء وإلا لما جازف بشراء السلعة والأمل هنا يرقى إلى مرتبة الوهم المؤثم لأنه قائم على المخاطرة والمغامرة.

ويدعم هذا الوجه من النظر ما اشترطه القانون من وجود مظاهر خارجية تدعم خطة البائع الأمر الثابت من الاعلانات المثيرة والمشوقة التي تدخل في نفس المشتري وتوهمه بصحة الواقعة بما تعرض له من مئات الأشياء والأجهزة والنفائس التي يمني نفسه بها عند الشراء ليكسبها بلا مقابل.

إن القانون لايشترط أن تكون الواقعة كاذبة في جميع تفاصيلها، بل يقوم النصب إذا كانت الواقعة صحيحة في أساسها لكن تعلق الكذب في بعض جزئياتها التي تهم المجني عليه (المشتري). وتطبيقا لذلك فإن الشروع (العملية) تعتبر كذبا إذا كانت الواقعة التي يزعمها حقيقية ولكن ليس من شأنها تحقق الغرض الذي يسعى إليه المجني عليه (القسم الخاص للعالم الدكتور محمود نجيب حسني عقوبات صفحة ١٠٠٤)

خلاصة الأمر كله وحتى نتفادى القول بوقوع النصب في هذا المقام أن تقوم المعاملة القانونية السليمة على شقين:

الأول: إيفاء كل المطلوبات من جهة الادارة ووضع أسس الرقابة على العملية كلها كما وعددا، وقيمة وأسس التوزيع وعدده، ونسبة الرابح بالنسبة لجملة للبيع وكشفه والاعلان عنه.

الثاني: الشفافية الكاملة بالنسبة للمشترين، والإحاطة الكاملة بكل خطوات العرض ومفردات العملية كلها حسبما أشير إليه في هذا المقال.

المستشار عوني برسوم

نظرة الاستخفاف

أنا يا سيدي طبيب سابق بالمستشفى الجامعي بكبرى مدن الصعيد، وأبلغ من العمر ٦٥ سنة، وقد ترددت طويلا في أن أكتب إليك، ثم استجمعت إرادتي لكي أزيح عن كاهلي مالايطيق، فلقد نشأت في أسرة فقيرة بل ومعدمة وكنت أستذكر دروسي في طفولتي وصباي على لمبة الجاز، وتحت عمود الكهرباء في الشارع، وأعمل في الإجازة الصيفية لتدبير نفقات الدراسة حتى حصلت على بكالوريوس الطب وعملت ودرست للماجستير وحصلت عليه وتزوجت وأصبحت لي أسرة صغيرة وبيت ملائم واشتهرت كطبيب في مدينتي وانهال الرزق علي وبدلا من أن أشعر بأحاسيس الفقراء الذين كنت منهم وخبرت معاناتهم واحتياجاتهم، فقد وجدتني أتحول في عملي تدريجيا إلى جزار أو منشار ينشر هؤلاء البسطاء ويمتص دمهم بلا رحمة ويحنو في نفس الوقت على الأغنياء ويتملقهم! وحين أكتب إليك رسالتي هذه الآن يتراءى لي وجه مريض بائس كان يحتاج لإجراء جراحة خطيرة وطلبت منه قبل أن يدخل المستشفى الخاص بي دفع مبلغ معين، ولم يكن معه سوى نصف هذا المبلغ فقط وراح يبكي ويستعطفني ويرجوني أن أرأف بحاله وأقبل منه ما معه لكنني أصررت على موقفي بصراحة وطلبت منه تدبير المبلغ كاملا خلال ١٢ ساعة فقط وإلا فلن أجري له الجراحة، فهرولت زوجته تبيع ذهبها القليل وما عندها من ماشية، ورجعت إلي بالمبلغ، وبدأت في تحضير المريض للجراحة، فإذا به يموت قبل إجرائها بنصف ساعة فقط فلا أفكر لحظة في أن أرد المبلغ لأهله المفجوعين والمعدمين وإنما أزعم لهم أنه قد مات أثناء الجراحة، واستولي على المبلغ باعتباره أجر الجراحة حتى ولو كانت لم تتم من الأصل! كما تتراءى لي أيضاً صورة مريض آخر لم أسمح له أبدا بدخول المستشفى الخاص بي وتركته يلفظ أنفاسه الأخيرة على أبوابه وهو يدعو الله علي ويرجو لي سوء المآل!

أما وجه هذا الطبيب الشاب أو الذي كان شابا وقتها فإنه لا يتراءى لي وإنما يطاردني بملامحه ويتفجر ما نطق به من كلمات في آخر لقاء بيني وبينه منذ سنوات طويلة، فلقد كان يستحق التعيين في المستشفى الجامعي لتفوقه لكني حرمته وحرمت زملاءه الذين يستحقون التعيين بعد حصولهم على الماجستير بلعبة حقيرة، وعينت بدلا منهم ابني، وابن شقيقي، وابنة شقيقتي، وجاءني هذا الطبيب الشاب ليقول لي إنه سوف يرحل عن المدينة كلها ليعمل بإحدى الدول العربية لكنه يعلم علم اليقين أن الله لن يضيع حقه هدرا وإنه لن يتركني بلا عقاب ولسوف يجيء اليوم الذي أعض فيه على بنان الندم على ما فعلت به وبزملائه وما ظلمتهم فيه.. ثم انصرف الطبيب الشاب وأنا أبتسم وأنظر إليه باستخفاف مترفعا عن الرد عليه في الظاهر، ومتعمدا ذلك في الباطن لكيلا أضاعف من ثورته وحنقه علي برد قد يطلق براكينه فيوجه إلي ما هو أشد جرحا أو إهانة، أمام المساعدين والممرضات.. ومضى هذا الشاب إلى حال سبيله، ونسيته ونسيت زملاءه الذين أضعت عليهم فرصة التعيين بالمستشفى سنوات طويلة لا أعرف ماذا جرى لهم خلالها ولعلك الآن تتساءل لماذا أروي لك هذه الواقعة وغيرها من الوقائع التي تسيء إلي وإلى أبنائي وأقربائي إذا تعرفوا على شخصيتي من خلال هذه الرسالة، وأجيبك على التساؤل إنني لم أعد أهتم بأحد من هؤلاء جميعا، بعد أن تركوني وتخلوا عني! أما لماذا تخلوا عني وانشغلوا بأنفسهم عني، فلأنني قد مرضت ويا للعجب منذ ثلاث سنوات بالمرض اللعين الذي تخصصت في علاج المرضى منه، ومنذ ثلاث سنوات وأنا أسافر للعلاج في الخارج كل سنة مما استهلك معظم ما جمعت من مال خلال سنوات عملي الطويلة، ولو واصلت السفر للعلاج على هذا النحو فلن يمضي أكثر من عام وأصبح بعده «على الحديدة» بلا مدخرات.. ولا مال.. ولا شيء سوى معاشي كطبيب، وذلك بعد أن تخلى عني أولادي وأبناء إخوتي الذين وضعتهم في مراكزهم وثبتهم فيها.

إنني أكتب إليك هذه الرسالة لأقول لكل من تسول له نفسه أن يظلم غيره إن الله يمهل ولا يهمل.. وإن عقابه شديد، كما أكتبها لك أملا ورجاء ودعاء إلى الله أن يعفو عني ويشفيني ويغفر لي، وأملا ورجاء أيضا لكل من ظلمتهم خلال رحلة الحياة أن يسامحوني فيما فعلت بهم لكي يسامحني الله فيه..

كما أرجو أن تصل رسالتي هذه عبر بابك إلى أبنائي لكي يساعدوني ويرعوني في مرضي، وعذرا لأني لم أكتب لك إسمي لأنني لم أستطع ذلك، مع أني لا أعرف كيف استطعت أن أكتب لك هذه الرسالة، لكني ظني أن الله سيكتب لي بعد اعترافي بكل ما فعلت الشفاء، وسيجعل لي مخرجا من ضيق ذات اليد، وبارك الله فيك وفي أمثالك والسلام.

ولكاتب هذه الرسالة أقول:

قد يبدو تعليقي على رسالتك هذه بعيداً ظاهريا عن مضمونها، لكنك لو تفكرت قليلا فيه لعرفت إنه في صلب قصتك وتجربتك.. فلقد قال الشيخ الحكيم ابن عطاء الله السكندري في حكمه المعروفة: من لم يشكر النعم فقد تعرض لزوالها ومن شكرها فقد قيدها بعقالها!

وقال ابن عباد الرندي الأندلسي في تفسير هذه الحكمة العطائية إن الشكر على ثلاثة أوجه: شكر بالقلب، وشكر باللسان، وشكر بالجوارح!.

فأما شكر القلب واللسان فهما لا يحتاجان إلى تفسير وأما شكر الجوارح فهو ما أريد أن أحدثك عنه لتفهم بعض سر ما تعانيه الآن، فلقد قال ابن عباد في تفسير شكر الجوارح، إن رجلا قد سأل أبا حازم، ما شكر العينين؟ قال: إذا رأيت بهما خيرا أعلنته وإذا رأيت بهما شرا سترته!

قال: وما شكر الأذنين؟ قال: إذا سمعت بهما خيرا وعيته، وإذا سمعت بهما شرا دفنته! قال: فما شكر اليدين؟ قال لا تأخذ بهما ماليس لك ولا تمنع حقا لله فيهما. قال: فما شكر الرجلين؟ قال: إن رأيت شيئا غبطته استعملتهما فيه، وإن رأيت شيئا مقته كففتهما عن عمله وأنت شاكر لله تعالى، فأما من شكر بلسانه ولم يشكر بجميع أعضائه فمثله كمثل رجل له كساء فأخذ بطرفه ولم يلبسه فلم ينفعه ذلك ولم يحمه من الحر والبرد.

هذا ما قاله الرندي في تفسير الحكمة العطائية وفضيلة الشكر، أما القطب الصوفي الإمام الجنيد رضي الله عنه فقد سئل وهو صبي صغير: ما الشكر؟ فقال: ألا يعصى المرء الله بنعمته عليه!

وقال أحد الصالحين في معنى الشكر إن شكر النعمة بأنواعه الثلاثة معا يضمن حفظها من الزوال ومن تغير الحال بالانتقال، وزيادتها في الحال، وبركتها في المآل، واتصال العبد بمولاه على وجه العافية بلا إخلال!

وأنت يا سيدي كما تروي عن نفسك قد غير الله من حالك إلى حال وعوضك خيرا عميما عما كابدت من حرمان في طفولتك وصباك، وأغدق عليك بالرزق والأسرة والأبناء والمكانة الاجتماعية، فقيم استعملت كل هذه النعم.. وكيف شكرت ربك عليها؟ إن الواضح هو إنك لم تعرف للأسف شكر الجوارح هذا، ولم يكن له في حياتك العملية والمهنية أثر كبير أو صغير وإنك قد عصيت ربك للأسف بنعمته عليك فأخذت ما لا حق لك فيه من مال البسطاء الذين كنت أحرى بأن تترفق بهم وسلبت حقوق من كانوا يستحقونها، وأعطيتها لمن لا يستحقون من ذوي رحمك وواصلت رحلتك في الحياة غير عابئ بدعاء الداعين ولا وعيد المتوعدين فكأنما لم يترك الحرمان في الطفولة أثرا إيجابيا عليك في رقة القلب.. واستشعار حرمان الآخرين والرفق بهم، وإنما ترك لديك فقط بصمته السلبية على من لا يعتصمون بقيمهم الدينية والأخلاقية، فيدمر معنوياتهم ويطلقهم في الحياة كالوحوش الكاسرة تريد أن تعوض حرمانها السابق من كل طريق.. فلا يكون ضحاياهم غالبا ويا للعجب إلا من رفاق الحرمان السابق.. ومن كانوا مثلهم حتى وقت قريب، وهذه مفارقة أخرى من مفارقات الحياة المليئة بالغرائب وما يستحق تأملات المرء وعجبه.

لقد قلت من قبل إننا قد ننسى بعض ما اقترفنا من أفعال لا أخلاقية في غمار انهماكنا فيما أسماه الكاتب المسرحي الأمريكي آرثر ميللر بسباق الفئران المسعورة للوصول إلى أهداف الحياة المادية من أقصر طريق، لكن هذه الأفعال لا تنسانا ولا تتركنا، وإنما تطل علينا في الوقت المناسب كالأشباح لتذكرنا بما فعلنا وتطالبنا بالتكفير عنه. وآفة بعض البشر إنهم لا يتذكرون ولا يندمون إلا حين تقلب لهم الأيام ظهر المجن بعد طول استدراج لهم بالنعم مصداقا لقوله: «سنستدرجهم من حيث لا يعلمون».. وقوله تعالى «حتى إذا فرحوا بما أوتوا» أي من حظوظ الدنيا التي لم يشكروا الله عليها ولم يرعوا حقوقه وحدوده فيها، «أخذناهم بغتة فإذا هم مبلسون» أي يائسون قانطون من رحمة الله. صدق الله العظيم.

أما ترى إن هذا هو الحصاد الطبيعي لغرس ثمرة مغتصبة في أرض لم تكن أهلا لها من الأصل..

إنني أرجو لك الشفاء من مرضك بإذن الله.. وأرجو من أبنائك وذوي قرباك ألا يتخلوا عنك وألا يحرموك حقوقك المادية والإنسانية وأنت في ضعفك ومرضك ومحنتك مهما كانت شواغلهم وانشغالهم عنك بأمور الحياة.

أما من ظلمتهم خلال انغماسك في سباق الفئران اللعين هذا، فلعل الله قد عوضهم عما حرمتهم منه خيرا كثيرا، ولعلهم إذا قرأوا رسالتك هذه الآن لم يجدوا في أنفسهم تجاهك وبعد كل هذه السنين سوى الإشفاق والرثاء.. وتعميق إيمانهم بعدل من لا يغفل ولا ينام لكن الندم يا صديقي كالشكر سواء سواء.. لا يكون باللسان وبالقلب وحدهما.. وإنما بالجوارح أيضا وبالأفعال التي تقوم بها هذه الجوارح فلعلك تبحث عمن اغتصبت مالهم من التعساء والمحرومين.. وترده عليهم وهو هين ولن يؤثر على ما بقي من مدخراتك في كثير أو قليل، لكنه إن فعلت وأكثرت أيضا من العطاء لمن يحتاجون إليه.. سيكون عظيم الأثر على حياة هؤلاء البؤساء.. وعظيم القدر عند ربك ودليلا عمليا صحيحا على صدق ندمك.. وعمق رجائك إلى الله أن ينعم عليك بالشفاء ويغفر لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر بإذن الله.

الزيارة الليلية!

أنا شاب في الثالثة والعشرين من عمري طالب بكلية الهندسة بإحدى المدن الساحلية، وقد نشأت في أسرة بسيطة بين أب موظف وأم ربة بيت وثلاثة أخوة أنا أصغرهم، وككثيرنا من الأسر فقد شهدت حياة أسرتنا الكثير من المشاكل التي ترك كل منها أثرا متفاوتا على أفرادها، لكن هذه ليست هي المشكلة التي أكتب لك بشأنها.. وإنما أكتب لك عن نفسي فأقول إنني منذ سنوات كنت بالمرحلة الثانوية فتعرفت عن طريق المسجد على بعض الأشخاص من جيراننا ممن ينتمون للجماعات الدينية، وكنت في هذه المرحلة من عمري أجلس إليهم وأتشاور معهم في أمور الدين بعيدا عن أي حديث عن العنف أو الإرهاب الذي ارتبط بفكر بعض هذه الجماعات!

وفي إحدى الليالي منذ أربع سنوات كنت في حجرتي بعد منتصف الليل فوجدت فوق رأسي فجأة عددا كبيرا من ضباط الشرطة والجنود يريدون اصطحابي معهم عنوة، وحاولت عبثا إقناعهم بأنه لابد أن العنوان غير صحيح وأنني لست متهما بشيء، لكن الأمر انتهى بأخذي معهم حيث مكثت ١٧ يوما رهن التحقيق وخرجت للحياة وحين وجدت نفسي طليقا مرة أخرى قررت أن أقطع علاقتي بمن كانوا سببا في هذه المتاعب بالنسبة لي، وأن أتفرغ تماما لدراستي ومستقبلي، خاصة وقد ظهرت نتيجة الثانوية العامة وحصلت على مجموع يؤهلني للالتحاق بكلية الهندسة، وإمعانا في تأكيد ذلك فقد اخترت في أوراقي لمكتب التنسيق كلية للهندسة في مدينة أخرى لأبتعد عن كل شيء، وأبدأ طريقي من جديد. وبالفعل التحقت بهذه الكلية البعيدة وانصرفت عن أي علاقة لي بالأشخاص القدامى، وأمضيت عاما دراسيا كاملا، ثم بسبب متاعب الغربة والوحدة حولت أوراقي من هذه الكلية إلى مدينتي الساحلية ورجعت للإقامة بين أسرتي بعد أن تغير مجرى حياتي وأصبح لي أصدقاء جدد من الجنسين واختلفت اهتماماتي. واجتزت عامي الجامعي الأول بتقدير جيد جدا وسعدت كثيرا بتفوقي، فإذا بي ذات يوم أفاجأ مرة أخرى بتكرار نفس الزيارة الليلية الخفيفة.. وعبثا حاولت إقناعهم بأنني قد غيرت حياتي نهائيا وانقطعت كل صلة لي بالأشخاص القدامى، فكان الجواب أنها الأوامر التي لا يملكون إلا تنفيذها. وخرجت معهم يا سيدي وكل ظني أنها إجراءات روتينية لأن اسمي مسجل لديهم من الزيارة الليلية السابقة، لكن الأمر كان مختلفا هذه المرة فقد وجدت نفسي رهن الاعتقال، وعرفت بعد ذلك أنه قد حدثت «مشكلة» في المنطقة التي أقيم بها، ولأن اسمي مسجل لدى السلطات فقد تم إحضاري بالرغم من علم الضباط بأنني قد تركت هذا الطريق ومكثت في السجن عاما كاملا ذقت خلاله مرارة الوحدة وعلقم السجن.. ورأيت الضياع والسقوط وتعجبت لحالي كيف تغير على هذا النحو.. وكيف تتغير الدنيا من حولي هكذا.. لكن كان يقيني دائما أنني لم أفعل شيئا.. وأن الله سبحانه وتعالى يعلم أنني بريء، ورحت أعد الأيام والساعات الطويلة البطيئة لعلها تنقضي.. وهيهات أن تنقضي واليوم الواحد في السجن عندي يقاس بالشهور وليس بالساعات، إلى جانب خواطري وأفكاري الحزينة دائما حول ما خسرت من جراء ذلك. فقد خسرت كليتي ومستقبلي وأصدقائي وحياتي، وخسرت إنسانة كنت أحبها وعلى وشك أن أتقدم إليها.

وفي الوقت الذي يئست فيه تماما من أن أخرج إلى الدنيا مرة أخرى، ولن أرى أمي وأبي وأخوتي وأصدقائي وأحبائي، سطع نور الأمل فجأة أمامي ووجدتني خارجا من الموت إلى الحياة.. ولكن أي خروج وأي حياة! لقد تحررت من قيود السجن حقا. لكن قيود المجتمع الذي لا يصفح ولا يغفر قد ضاقت حولي واشتدت وزادت من أحزاني. وبعد شهرين من خروجي لقيت أمي وجه ربها بعد أن اشتد عليها المرض بمحنتي وبسببي وازداد تشتتي وضياعي... وكلما وقفت على قدمي لأواصل السير خشيت أن تصدمني زيارة ليلية أخرى تقضي على ما تبقى لي من أمل في المستقبل وأفكر كثيرا في حالي وفي هذا العناء الذي أكابده وأقسم لك بالله الذي لا إله سواه أنني لو كنت قد اقترفت جرما لما كان هذا حالي ولا عنائي لأنني كنت سأعرف وقتها أنه عدل السماء، لكني ما أجرمت وما ارتكبت جرما لكي أرضى بعدل السماء معي..

وإنني أسألك يا سيدي أليس من حقي الاستقرار وأن أعيش حياتي كأي شاب يرسم مستقبله ويحصد نجاحه؟ أليس من حقي أن أكتفي الآن بما تجرعت من أحزان وأبدأ مشوار حياتي؟

ولكاتب هذه الرسالة أقول:

من حقك كل ذلك يا صديقي.. بل إنه أيضا من واجب المجتمع تجاهك، ومن واجبك كذلك تجاه نفسك، أن تتجاوز هذه المحنة وتقلل من خسائرها وتمضي في طريقك للأمام بأمل جديد.

أما الخوف من تكرار الزيارة الليلية المرعبة فلست أستطيع أن أزعم لك أنه خوف بلا أساس من الواقع.. لكنه لا ينبغي له أن يسيطر عليك أو يشل إرادتك وقدرتك على التواصل مع الحياة وتحقيق أهدافك فيها. وفي سعيك الجاد لبناء مستقبلك وانصرافك الأكيد لإتمام دراستك والتزامك بالطريق القويم ما يبعد عنك شبح هذه الزيارة إلى الأبد بإذن الله.

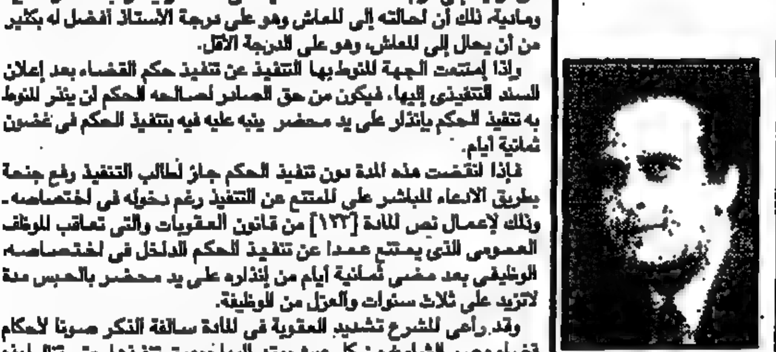
وأما المجتمع الذي لا يغفر ولا يصفح وتساؤلك عن حقك المشروع في الاستقرار فلعلك تقصد به تغير موقف فتاتك التي كنت على وشك الارتباط بها أو تغير موقف أسرتها ورفضها لهذا الارتباط وانصراف بعض الأصدقاء الجدد عن صداقتك بعدما تعرضت له من متاعب. وفقد الحب والصداقة خسارة إنسانية تستحق أن يأسى لها الإنسان حقا، لكنك قد عانيت ما هو أشد منه مرارة وعلقما. ولن تعجز عن احتمال هذه الضريبة حتى ولو كانت مؤلمة وظالمة، كما تحملت من قبل ضريبة السجن الفادحة.. ولا تلم أحدا على تغير موقفه منك أو على هواجسه بشأن عدم الأمان في الارتباط بك أو صداقتك، ولك من شبابك ومن إيمانك بربك وبنفسك وبأنك لم ترتكب جرما فعليا تستحق عليه عقاب المجتمع، سوف يعينك على اجتياز هذه المرحلة العابرة من حياتك بكل أحزانها وخسائرها، فركز هدفك الآن على إتمام دراستك وعلى إقناع «ذوي الشأن» بأنك قد غيرت مجرى حياتك واهتماماتك ولم يعد هناك ما يربطك بتجربتك السابقة من قريب أو بعيد. واشكر أقدارك أن اعترضتك هذه المحنة قبل أن تغوص إلى الأعماق السحيقة في علاقتك السابقة بهؤلاء الأشخاص القدامى، حتى ولو كنت قد دفعت ثمنا باهظا للنجاة من ذلك المصير المحتوم، وتذكر أن ذا العقل والإرادة الصلبة.. والقلب الحكيم «يولد» من جديد من أعماق المحن والأحزان.. والاختبارات القاسية، ويشق طريقه متحديا الصعوبات والأعاصير..

وقديما خرج العقاد العملاق من غياهب السجن لمدة تسعة شهور بتهمة العيب في الذات الملكية فتوجه من السجن إلى ضريح سعد زغلول وأنشد أمام أصدقائه ومريديه:

لبثت جنين السجن تسعة أشهر
وها أنذا في ساحة الخلد أولد
ففي كل يوم يولد المرء ذو الحجا
وفي كل يوم ذو الجهالة يلحد
عداتي وصحبي لا اختلاف عليهما
سيعهد في كل كما كان يعهد!

وأنت والحمد لله لا «عداة» لك ولا أعداء، وإنما أصحاب وأهل وأصدقاء سيعرفون لك قدرك، ويتأكدون من بعدك التام عن ذلك الطريق الشائك فيعتزون بك وبصداقتك ويعينونك على نسيان هذه التجربة المحزنة في حياتك، ولسوف أقدم رسالتك هذه إلى «ذوي الشأن» الذين تخشى تكرار زياراتهم الليلية المخيفة لك.. تأكيدا لصدق عزمك على أن تخدم الحياة، وتمحو آثار التجربة السابقة.. وتشق طريقك الناجح في الحياة بعيدا عن كل ذكريات الماضي الأليمة بإذن الله.

جزاء عدم تنفيذ الأحكام



أستاذ بإحدى الجامعات صدر لصالحه حكم من القضاء الاداري مؤداه إلغاء قرار مجلس الجامعة التي يعمل بها بعدم ترقيته إلى درجة «الأستاذ» إلغاء مجردا مع التعويض. وكان هذا الأستاذ قد أحيل إلى المعاش خلال فترة التقاضي، وحاول تنفيذ الحكم الصادر لصالحه فرفضت الجامعة تنفيذ الحكم في شقه الأول، إلا أنها قامت بصرف التعويض المقضي به. والسؤال: ما هو الاجراء القانوني لتنفيذ الحكم في شقه الأول لما له من قيمة أدبية كبيرة لعضو هيئة التدريس وهل هناك ثمة جزاء يوقع عند الامتناع عن تنفيذ هذا الحكم؟

يقول المستشار فتحي العيسوي رئيس محكمة الاستئناف أن حكم محكمة القضاء الاداري الصادر لعضو هيئة التدريس هو بمثابة سند تنفيذي، ويتعين على الصادر لصالحه الحكم أن يبادر بإعلانه إلى الجهة المنوط بها تنفيذه، وعلى هذه الجهة أن تمتثل لحكم القضاء وتلتزم به وتسارع إلى تنفيذه، حتى ولو أحيل المحكوم لصالحه إلى المعاش، لأن حكم محكمة القضاء الاداري الصادر بعد إحالته إلى المعاش لم يكن حكما منشئا لحقه في درجة «الأستاذ» إنما جاء حكما «كاشفا» أن حق الصادر لصالحه الحكم قد تقرر بالنسبة لدرجة الأستاذ عند صدور قرار الجامعة بعدم الترقية. وعند إلغاء هذا القرار يكون حق المقضي لصالحه قد تعلق بدرجة الأستاذ لا من تاريخ صدور الحكم، ولكن من تاريخ امتناع الجامعة عن ترقيته، ولايمكن التذرع بعدم تنفيذ الحكم في شقه الأول بإحالة المقضي لصالحه إلى المعاش، لأن ترقيته إلى درجة الأستاذ منذ أحقيته في هذه الترقية ترتب له حقوقا أدبية ومادية، ذلك أن إحالته إلى المعاش وهو على درجة الأستاذ أفضل له بكثير من أن يحال إلى المعاش، وهو على الدرجة الأقل.

وإذا امتنعت الجهة المنوط بها التنفيذ عن تنفيذ حكم القضاء بعد إعلان السند التنفيذي إليها، فيكون من حق الصادر لصالحه الحكم أن ينذر المنوط به تنفيذ الحكم بإنذار على يد محضر ينبه عليه فيه بتنفيذ الحكم في غضون ثمانية أيام.

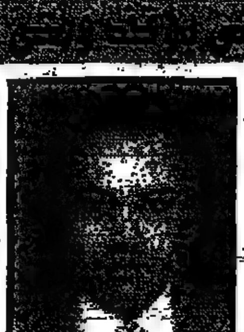
فإذا انقضت هذه المدة دون تنفيذ الحكم جاز لطالب التنفيذ رفع جنحة بطريق الادعاء المباشر على الممتنع عن التنفيذ رغم دخوله في اختصاصه. وذلك لإعمال نص المادة [١٢٣] من قانون العقوبات والتي تعاقب الموظف العمومي الذي يمتنع عمدا عن تنفيذ الحكم الداخل في اختصاصه الوظيفي بعد مضي ثمانية أيام من إنذاره على يد محضر بالحبس مدة لاتزيد على ثلاث سنوات والعزل من الوظيفة.

وقد رأى المشرع تشديد العقوبة في المادة سالفة الذكر صونا لأحكام قضاء مصر الشامخ من كل عبث يمتد إليها ويعوق تنفيذها حتى تظل لهذه الأحكام قدسيتها في نظر مجموع أفراد شعبنا.

المستشار فتحي العيسوي

بعد تحويل ملكيتها كليا أو جزئيا إلى قطاع خاص:

المعاملة التأمينية للعاملين بقطاع الأعمال



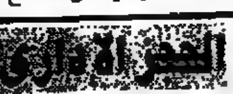


د. محمد طه عبيد

تقضي الفقرة الأولى من المادة [٩١] من قانون التأمين الاجتماعي رقم ٧٩ لسنة ١٩٧٥ بأنه عند تسوية معاش الشيخوخة أو طلب معاش مبكر عن الأجر الأساسي يحسب المعاش على أساس متوسط أجور الاشتراك خلال السنتين الأخيرتين، وذلك بالنسبة للعاملين في الجهاز الاداري للدولة والقطاع العام وقطاع الأعمال العام.

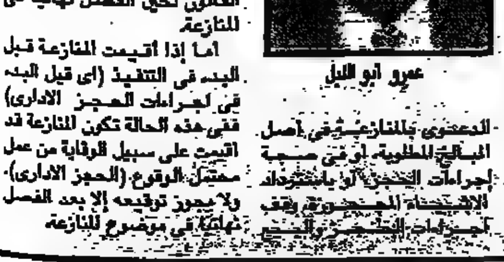
وبالنسبة للمؤمن عليهم من العاملين في القطاع الخاص، يراعى عدم تجاوز متوسط الأجر الأساسي خلال السنتين الأخيرتين الذي يربط على أساسه المعاش ١٤٠٪ من متوسط أجور الاشتراك في السنوات الخمس السابقة على مدة المتوسط وذلك لعدم وجود قوانين أو لوائح توظف تحكم الزيادة السنوية في الأجور، مما يخل بالحسابات الاكتوارية التي تم على أساسها تقدير نسبة الاشتراكات في تأمين الشيخوخة والعجز والوفاة المنصوص عليها بقانون التأمين الاجتماعي المشار إليه

ويضيف الدكتور محمد طه عبيد الخبير الاستشاري للتأمين الاجتماعي: وحتى تستمر تسوية معاش الشيخوخة أو المعاش المبكر على أساس متوسط الأجور خلال السنتين الأخيرتين للمؤمن عليهم بشركات قطاع الأعمال العام التي يتم بيعها كليا أو جزئيا إسوة بالقطاعات المذكورة، يتعين على صاحب العمل الجديد من القطاع الخاص أن يقدم لصندوق التأمين الاجتماعي للعاملين في قطاع الأعمال العام أو الخاص لائحة توظف للعاملين لديه أو اتفاق جماعي لدراسته وعرضه على الخبير الاكتواري للصندوق، للتأكد من أنه قد روعي فيها أن معدل الزيادة السنوية في الأجور يتفق مع المعدل الذي أخذ في الحسبان عند تقدير حصة العامل وصاحب العمل في اشتراكات تأمين الشيخوخة والعجز والوفاة المقابلة للالتزامات في هذا التأمين، وعلى أن تتم موافقة وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية على اللائحة أو الاتفاق الجماعي بناء على عرض رئيس الصندوق وفقا لما جاء بالفقرة [أ] من البند [٤] من المادة [١٩] من قانون التأمين الاجتماعي المشار إليه.



الحجز الإداري [illegible]







عمرو أبو الليل

نظم المشرع بالقانون رقم ٣٠٨ لسنة ١٩٥٥ إجراءات الحجز الاداري وحدد الجهات التي خولها المشرع سلطة إجرائه والتي أوردتها المادة الاولى من هذا القانون. ونظرا لأن الحجز الاداري يتم بدون سند تنفيذي (حكم - أو قرار قضائي) سواء كان (وقتيا أو موضوعيا) وإنما يتم من قبل الدائن الحاجز مباشرة، فقد رأى المشرع - حماية للمدين المحجوز عليه. أن إقامة أي منازعة من جانبه تتعلق بهذا الموضوع توقف إجراءات الحجز والبيع الاداريين. ويقول عمرو أبو الليل المحامي إن المادة [٢٧] من قانون الحجز الاداري نصت على أنه: «يترتب على رفع الدعوى بالمنازعة في أصل المبالغ المطلوبة، أو في صحة إجراءات الحجز أو باسترداد الأشياء المحجوزة وقف إجراءات الحجز والبيع الاداريين، وذلك إلى أن يفصل نهائيا في النزاع».

والمنازعة متى أقيمت من المدين المحجوز عليه أيا كانت المحكمة التي قدمت إليها سواء كانت موضوعية أو وقتية أو تنفيذية، فإن إجراءات الحجز والبيع الاداريين يقفان بقوة القانون لحين الفصل نهائيا في المنازعة.

أما إذا أقيمت المنازعة قبل البدء في التنفيذ (أي قبل البدء في إجراءات الحجز الاداري) ففي هذه الحالة تكون المنازعة قد أقيمت على سبيل الوقاية من عمل محتمل الوقوع (الحجز الاداري). ولايجوز توقيعه إلا بعد الفصل نهائيا في موضوع المنازعة

حبس ٣ لصوص هاجموا أستاذا جامعيا وزوجته الكفيفين وسرقوا مبلغا ادخره المجنى عليهما لنفقات جنازتهما

كتبت ـ فاطمة الدسوقى:

استغل ثلاثة عاطلين فقدان استاذ جامعى وزوجته لبصرهما وكبر سنهما وجلوسهما بمفردهما داخل شقتهما بمنطقة السيدة زينب وتوجهوا اليهما صباحا وطرقوا عليهما الباب وأثناء قيام المجنى عليه بفتحه بفعاه هو وزوجته على الارض ووضعوا بلاستر على فمهما وقيدوا ايديهما وارجلهما بالحبال واستولوا على ٢٥٠٠ جنيه وفروا هاربين، وقد ألقت المباحث القبض عليهم وأحيلوا إلى النيابة التى امرت بحبسهم باشراف المستشار عبدالشافى عثمان المحامى العام لنيابات جنوب القاهرة.

وكان محمد غانم رئيس نيابة السيدة زينب قد تلقى بلاغا من استاذ بجامعة الازهر وزوجته بأنهما تعرضا للاعتداء والضرب والسرقة من جانب ثلاثة أشخاص مجهولين وحددا أصوات المتهمين فتم اعداد كمين وتمكن المقدم هشام لطفى رئيس مباحث السيدة زينب من القبض عليهم بعد أن أدلت حارسة العقار بأوصافهم وتعرف المجنى عليهما من اصواتهم، واحيلوا إلى النيابة حيث كشفت التحقيقات التى باشرها عماد عبدالمجيد وكيل أول النيابة ان المجنى عليه «٧٥سنة» يعانى من فقدان البصر هو وزوجته «٧٥سنة» وأنهما يقيمان بمفردهما بشقة بشارع السد ولايتردد عليهما أحد من اقاربهما واضافت التحقيقات انهما كانا يحتفظان بمبلغ الفى وخمسمائة جنيه كمصاريف لجنازة كل منهما بعد موتهما وأنهما يوم الحادث سمعا طرقات على باب الشقة صباحا وعند فتح الباب فوجئا بثلاثة اشخاص قاموا بدفعهما على الارض وأوثقوهما بالحبال ووضعوا بلاستر على أفواهيما وفتشوا جميع الاماكن بالشقة حتى عثروا على المبلغ داخل الدولاب وفروا هاربين وأثناء نزولهم شاهدتهم حارسة العقار ولم يخطر ببالها أنهم لصوص وبمواجهة المتهمين وهم: محسن رمضان وسامح ابراهيم ومصطفى عبدالسيد امام النيابة اعترفوا بجريمتهم، واكدوا أنهم انفقوا حصيلة سرقتهم فى تعاطى المخدرات والسهر فى الملاهى الليلية. فأمرت النيابة بحبسهم اربعة أيام على ذمة التحقيقات.

ضبط عصابة يتزعمها سورى لترويج العملات المعدنية التذكارية المزيفة

تمكنت مباحث الاموال العامة من ضبط عصابة تخصص افرادها فى ترويج العملات المعدنية المصرية التذكارية المقلدة خارج البلاد وضبط بحوزتهم كميات كبيرة من العملات المصرية الخاصة بالسلطان فؤاد والملك فؤاد الأول من فئات مختلفة تعود إلى عام ١٩٢٠ وعام ١٩٣٠.

وكانت معلومات قد وردت للواء فاروق عباس مساعد وزير الداخلية لمباحث الاموال العامة بوجود بعض العملات المعدنية المصرية التذكارية المزيفة بين أوساط التجار فى مناطق الصاغة، وخان الخليلى، وتجار الثمينة، فتم وضع خطة بحث عاجلة بمعرفة اللواء طلعت منصور نائب مدير مباحث الاموال العامة وأسفرت التحريات التى جرت تحت اشراف العقيد نجاح فوزى مدير إدارة مكافحة جرائم التزييف والتزوير على ان ولنشاط تشكيلا عصابيا مكونا من كل من عبدالقادر محمد الحراكى رجل اعمال سورى الجنسية وامير على حبيب صائغ ووجيه نصيف غالى صائغ وعبدالعزيز محمد امين تاجر فضيات ومقتنيات ثمينة بالقاهرة ولندن. وبعلم محمود مصطفى رئيس نيابة الشئون المالية والتجارية تمكنت الاجهزة الأمنية من ضبط المتهمين الاربعة، وبتفتيش مسكن رجل الاعمال السورى عثر بحوزته على ٦٣ قطعة معدنية تذكارية لفئات مختلفة من العملات المصرية المزيفة من الذهب والفضة للسلطان فؤاد والملك فؤاد الأول منذ عام ١٩٢٠، وقد تولت نيابة الشئون المالية والتجارية التحقيق.

مرافعة النيابة فى قضية حرائق نوادى الفيديو ١٣ سبتمبر

المتهمون خططوا لإحياء نشاط الجماعة وضرب الوحدة الوطنية

كتب ـ أحمد نبيل:

انتهت امس محكمة أمن الدولة العليا طوارئ من سماع شهود الاثبات فى قضية نوادى الفيديو الذين بلغ عددهم ٤٢ شاهدا وقررت سماع مرافعة النيابة بجلسة ١٣ سبتمبر المقبل وقد استغرقت مرحلة سماع الشهود ما يقرب من ٩ أشهر، تناول خلالها الشهود تفاصيل الوقائع التى اعترف بارتكابها عناصر التنظيم الارهابى الذى يضم ٢٥ متهما وقد استمعت المحكمة امس إلى ٤ ضباط بأمن الدولة. تنظر القضية برئاسة المستشار سمير ابوالمعاطى وعضوية المستشارين مدحت شاكر وعبدالسميع شرف الدين بحضور محمد حلمى قنديل رئيس النيابة وخالد الشلقامى وكيل النيابة بأمانة سر نبوى عمرو ورءوف فرحات كانت نيابة أمن الدولة قد نسبت للمتهمين الاتفاق على حرق مجموعة من أندية الفيديو ومحلات السوبر ماركت بمناطق أقسام الظاهر والزيتون وحدائق القبة وعين شمس والوايلى. وذلك ضمن مخطط لاحياء نشاط تنظيم ما يسمى بالجماعة الإسلامية ومحاولة ضرب الوحدة الوطنية فقسموا انفسهم إلى مجموعات قامت بتنفيذ عمليات حرق أندية فيديو منير بعين شمس ولورد، وفيفيا بالزيتون، ومحل سوبر ماركت على كيفك، وكذلك اشعال النار فى اعلانات وكالة الشعر واتلاف سيارات نقل وملاكى، والقاء عبوة ناسفة على سيارة شرطة اسفل كوبرى غمرة

وقد ناقشت المحكمة أمس اخر مجموعة من شهود الاثبات، حيث شهد ضابط أمن الدولة انه قام بضبط المتهم محمد بدير العقل المدبر للتنظيم وأنه اعترف بأنه عضو بالتنظيم بمنطقة الوايلى، وأنه قام بوضع خطة تنفيذ عمليات إحراق نوادى الفيديو ومحال بيع الخمور وحرص على اختيار محال بعينها يعتبر احراقها حلالا.

بينما شهد ضابط أخر بانه قام بضبط المتهم القيادى محمد عبدالمعطى الذى كان يحتفظ بثلاث عبوات ناسفة، والذى ارشد عن مكان إرهابى هارب يدعى السيد الرفاعى وتبين أنه اشترك فى واقعة القاء عبوة ناسفة على سيارة شرطة وقد قررت المحكمة سماع مرافعة النيابة التى قد تستغرق عدة جلسات ابتداء من ١٣ سبتمبر المقبل

رغم تطليقه لزوجته الثانية:

المحكمة تقضى بتطليق الزوجة الأولى لإصابتها بالضرر

كتبت ـ حنان بكرى:

قضت محكمة استئناف القاهرة للأحوال الشخصية بتطليق زوجة من زوجها الموظف لزواجه من سيدة أخرى دون علمها، مما إصابها بضرر نفسى ومادى من جراء ذلك، وكانت المفارقة أثناء نظر الدعوى أن الزوج أسرع بتطليق زوجته الثانية، وقدم قسيمة طلاقها امام المحكمة لابداء رغبته الشديدة فى استمرار حياته الزوجية مع زوجته الاولى إلا أن المحكمة قبلت استئناف الزوجة واستندت إلى حقها القانونى فى طلب الطلاق لو تزوج زوجها بأخرى واصابها الضرر، علاوة على أن طلاق الزوج للثانية كان طلاقا رجعيا. صدر الحكم برئاسة المستشار على صحابة رئيس المحكمة وعضوية المستشارين حسنى حمادة ونور مجاهد. وكانت الزوجة ـ ربة منزل ـ قد اقامت دعوى طلاق من زوجها لزواجه بسيدة أخرى، وقالت فى صحيفة دعواها إن زوجها قد اثبت فى وثيقة زواجه الجديد انه غير متزوج وأخفى عنها خبر زواجه عدة شهور، إلا أنها بشعور الانثى تأكدت من ذلك وراقبت تصرفاته حتى تبينت الحقيقة، وقررت أن هذا الزواج أضر بها كثيرا: ماديا حيث تأثر اسلوب انفاقه على المنزل ونفسيا لغيابه المتواصل عنها وعن ابنائهما. واثناء نظر الدعوى علمت الزوجة الجديدة بالامر، فأصرت على الطلاق من زوجها، وأمام المحكمة قدم الزوج وثيقة طلاقه من الزوجة الثانية فقضت محكمة اول درجة برفض دعوى تطليق الزوجة الأولى واستأنفت الزوجة امام محكمة استئناف القاهرة للأحوال الشخصية وقررت أنه ليس حريصا عليها كما يدعى، وإنما يخشى مطالبتها له بحقوقها المالية لديه، بالاضافة إلى ما أصابها من ضرر نفسى ومادى، فقضت المحكمة بقبول استئناف الزوجة لحقها فى طلب الطلاق فى حالة زواج زوجها من أخرى، ولاخفائه عنها، كما ان طلاق الزوج لزوجته الثانية رجعى، ويحق له إعادتها إلى عصمته طوال فترة العدة وقد ثبت للمحكمة اهمال الزوج لزوجته الأولى مما يحق لها طلب الطلاق.

مصرع زوجة مساعد أول وزير العدل وخادمتها فى إنقلاب سيارة

الإسكندرية ـ من مكتب الأهرام:

لقيت زوجة المستشار محمد عزت السيد مساعد اول وزير العدل وخادمتها مصرعهما وأصيب ٤ من أقاربها باصابات مختلفة فى حادث انقلاب سيارتها الخاصة فى أثناء ذهابهم إلى منطقة مارينا.

تلقى العميد على الشريف مأمور قسم العمام بلاغا بالحادث الذى وقع فى طريق اسكندرية ـ مطروح الساحلى، فانتقل لمكان الحادث سعد السعدنى رئيس نيابة الدخيلة، حيث تبين مصرع زوجة مساعد أول وزير العدل السيدة ابتسام ابراهيم وخادمتها وفاء اسماعيل واصابة أربعة من أقاربها، وهم: عصام حنفى وزوجته وحنان فؤاد وابنتاه ايه وهبه الذين تم نقلهم إلى المستشفى للعلاج، وكشفت التحقيقات التى جرت باشراف المستشار أرشد الشمسى المحامى العام لنيابات غرب الإسكندرية، عن ان سبب الحادث انفجار الإطار الأمامى للسيارة، مما ادى إلى انقلابها، وأمرت النيابة بانتداب المهندس الفنى لمعاينة السيارة.

صرف نسبة ٦٤٪ لضحايا شركة الشرقية للإسكان والتعمير بتكلفة إجمالية ٤ ملايين جنيه

كتب ـ محمد شعير:

قرر المستشار جابر ريحان المدعى العام الاشتراكى رفع نسبة الصرف النقدى لضحايا شركة الشرقية للإسكان والتعمير من غير الشاغلين للوحدات السكنية أو التجارية التابعة لها إلى ٦٤٪ تصرف كاملة لمن لم يسبق له الصرف أو تستكمل لمن قام بصرف جزء منها من قبل، وذلك بتكلفة إجمالية تقدر بأكثر من أربعة ملايين جنيه. صرح بذلك المستشار مصطفى عبد العال مدير إدارة الأموال بالجهاز.

وكانت الشركة التى يمتلكها المهندس عاصم على الفولى قد قامت بنشر إعلانات ضخمة بالصحف اليومية عن مشروع تمليك وحدات سكنية وتجارية بمنطقتى الهرم والمقطم، وتوافد المواطنون على الشركة لحجز هذه الوحدات، إلا أنها امتنعت بعد ذلك عن تسليمها لهم او رد الأموال التى دفعوها. فتقدم الضحايا ببلاغات إلى جهاز المدعى العام الاشتراكى حيث صدر القرار بالتحفظ على اموال الشركة وصاحبها وبإحالتها إلى محكمة القيم صدر الحكم بفرض الحراسة على الأموال، وقد بلغ إجمالى اموال الضحايا التى تم الاستيلاء عليها ستة ملايين و٣٧٩ ألف جنيه.

ويبدأ صرف النسبة الجديدة غدا السبت من مقر جهاز المدعى العام الاشتراكى بميدان لاظوغلى بالقاهرة تحت إشراف المستشار محمود قناوى مساعد المدعى العام الاشتراكى.

الإعدام لشاب قتل زوجته ووالدتها وشرع فى قتل جارته بسبب الخلافات الزوجية

الفيوم ـ من منتصر مفتاح:

قضت محكمة جنايات الفيوم بمعاقبة شاب بالاعدام شنقا لاتهامه بقتل زوجته ووالدتها طعنا بآلة حادة، ومحاولته قتل سيدة آخرى من جيرانه تدخلت لفض شجار نشب بينه وبين زوجته وحماته، وذلك بسبب الخلافات الزوجية الدائمة بينهما. صدر الحكم برئاسة المستشار عبدالوهاب إبراهيم وعضوية المستشارين محمد محمد المهدى وعلى محمد عطية بحضور محمد محمود وكيل نيابة الفيوم. وتعود وقائع القضية إلى ١١ أكتوبر عام ١٩٩٥ عندما تلقت مباحث الفيوم بلاغا من الاهالى بمقتل سيدة ووالدتها على يد زوجها.

ضبط ورشة لدمغ وغش الذهب بالجمالية يديرها محترف تزوير لحسابه الخاص

كتب ـ عصام مليجى:

كشفت إدارة مكافحة جرائم الأموال العامة بأمن القاهرة عن واحد من كبار المزورين فى مجال غش الذهب، حيث تبين انه يدير مصلحة دمغة متحركة داخل ورشته، وذلك للحصول على قيمة الرسوم من التجار، والتى تقوم مصلحة الدمغة والموازين بتحصيلها كرسوم للدولة، وضبطت بحوزة المتهم أدوات التزوير، و٣ كيلو ذهب كانت فى مرحلة الاعداد، وفجر المتهم مفاجأة مثيرة عندما قرر بأنه كان يقوم بتزوير عيار الذهب وغش النحاس بالذهب وبيعه فى الأقاليم.

تمت عملية الكشف عن المتهم اثر تحريات العقيد هانى عزت رئيس قسم الاختلاس والرشوة باشراف العميد فاروق لاشين مدير إدارة مكافحة جرائم الأموال العامة بأمن القاهرة بأن أحد اصحاب ورشة تشغيل ذهب بحارة الخرنفش بالجمالية يقوم بتزوير علامات دمغة الذهب بورشته، وانه أعد لذلك اقلاما معدنية تستخدم فى مصلحة الدمغة والموازين، وانه يقوم بدمغ الذهب لنفسه وللتجار، بالاضافة إلى تزوير عيار الذهب. وفور اخطار اللواء محمد عبداللطيف خضر مساعد أول وزير الداخلية لأمن القاهرة أمر بضبط التاجر وقامت قوة ضمت الرائد محمد عبدالنبى باشراف العقيد حسين رفعت وكيل الإدارة، وتمكنت من ضبط المتهم وبحوزته ٣ كيلو جرامات ذهب قبل دمغها، بالاضافة إلى الأدوات المستخدمة، فتحيل المتهم إلى النيابة التى تولت التحقيق

لأول مرة فى القاهرة: هيروين أسود يروجه عاطل لحقن المدمنين

كتب ـ هشام الزينى:

أحبطت مباحث مخدرات أمن القاهرة عملية توزيع نوع جديد من الهيروين اطلق عليه «الهيروين المكسيكى»، ويستخدم فى الحقن بدلا من الشم. القى القبض على تاجر الهيروين فى كمين داخل منطقة الباطنية. كما ضبطت الشرطة كميات أخرى من الهيروين قبل إعداده للبيع لتاجر آخر فى السيدة زينب. صرح بذلك اللواء محمود وجدى مساعد وزير الداخلية لمباحث القاهرة، وأكد أن هذا النوع من الهيروين المكسيكى لونه أسود، ويتم جلبه من امريكا الجنوبية، وأنه جديد فى انتشاره داخل السوق المصرية.

وكانت المعلومات التى وردت إلى العميد عبد الله الوتيدى مدير إدارة مكافحة المخدرات بمديرية امن القاهرة، تفيد بأن احد العاطلين واسمه حسن صالح من منطقة السلام بلبيس بمحافظة الشرقية، جاء إلى منطقتى الجمالية والباطنية لترويج نوع جديد من الهيروين الأسود، كما انه عرض عينة على أحد التجار وقام بتعبئة الهيروين فى اكياس، وفى أثناء قيام التاجر بترويج سمومه «٢٥٠ جرام» هيروين داخل الباطنية، ألقى العقيد مجدى كمال وكيل إدارة المخدرات القبض عليه واحيل إلى النيابة. كما ضبط الرائدان علاء عزمى وعبد الفتاح عابد تاجر مخدرات واسمه سمير أيوب «٤٥ سنة» داخل منزله بحارة أبو الليف بالسيدة زينب ومعه ١٢٠ تذكرة هيروين وأحيل المتهم إلى النيابة.

بعد ١٠ أيام من دفنها:

النيابة تأمر باستخراج جثة موظفة قتلها زوجها المحاسب وادعى وفاتها فى حادث قطار

كتب ـ محمد شومان:

بعد عشرة أيام.. أمرت نيابة العجوزة باستخراج جثة موظفة كان زوجها المحاسب قد ادعى انها لقيت مصرعها اثر اصابتها فى حادث تصادم بمنطقة مزلقان شارع السودان بالمهندسين، وقام بدفنها، إلا أنه تبين ان الزوج قام بقتلها ثم القى بجثتها أمام القطار وأبلغ الشرطة بوفاتها فى حادث تصادم، تم القبض على الزوج وأمر اللواء احمد همام عطية مساعد الوزير لأمن الجيزة بإحالته للنيابة التى تولت التحقيق.

وكان العميد عبدالوهاب خليل مدير المباحث الجنائية قد تلقى بلاغا من والد الموظفة (٣٠ سنة) بانه منذ عشرة أيام ابلغه زوج ابنته بأنها لقيت مصرعها فى حادث تصادم قطار بمنطقة مزلقان السودان بالمهندسين، وأنه قام بدفنها دون علمهم، وفور اخطار اللواء سيد فريد مدير الإدارة العامة لمباحث الجيزة طلب استصدار إذن من النيابة لاستخراج جثة الموظفة وتشريحها، وكانت المفاجأة التى اكدها تقرير الطب الشرعى أن المجنى عليها ماتت مقتولة لوجود عدة طعنات متفرقة بجسدها، وعلى الفور تم تشكيل فريق بحث قاده العقيد سيد شفيق مدير عمليات المباحث لسرعة كشف غموض الحادث، حيث تبين من تحريات المقدم محمود فاروق رئيس مباحث العجوزة أن وراء الحادث زوج المجنى عليها ويدعى محمد عبدالحميد (٤٠ سنة) محاسب بشركة خاصة، وأنه قتلها داخل شقته ثم حملها فى سيارته والقى بها فى مزلقان شارع السودان حتى يبعد الشبهات عنه، وللتأكيد على وفاتها اثر حادث تصادم قطار، وأضافت تحريات الرائد وجدى عبدالمعين أن الزوج ارتكب جريمته بعد علمه بأن زوجته على علاقة غير مشروعة بأحد الشباب بالمنطقة، حيث كان يتردد عليها فى أوقات متأخرة من الليل فعقد العزم على التخلص منها، وتمكن الرائدان محمود خليل وأشرف توفيق معاونا المباحث من ضبط المتهم الذى اعترف تفصيليا بالحادث وتم اخطار العقيد مصطفى زيد مفتش المباحث بالحادث وتولت النيابة التحقيق.

إحباط محاولة لتهريب طن أقمشة مستوردة أخفاها سائق وتباع أسفل حمولة غلال بسيارة نقل

كتب ـ خالد الأصمعى:

أحبطت مباحث أمن الموانى محاولة لتهريب كمية من الاقمشة المستوردة حاول سائق وتباع أخفاءها أسفل حمولة الغلال التى تقلها السيارة والخروج بها من بورسعيد. وقررت مصلحة الجمارك تغريمهما ٧٥ ألف جنيه ومصادرة المضبوطات، واحيلا إلى النيابة التى باشرت التحقيق.

وكانت معلومات قد توافرت أمام اللواء حمدى ابو هشيمة مدير المباحث عن قيام حسن عبد المعطى حسن قائد السيارة ٥٢٥٥٣ نقل شرقية بتهريب كمية كبيرة من الملابس والتى قام بجمعها من بعض التجار ببورسعيد واتفق مع تاجر فى القاهرة على تسليمها له، وبعرض المعلومات على اللواء نبيل عابد مساعد وزير الداخلية لأمن الموانى أمر بإعداد الاكمنة لضبطه متلبسا. وفى منفذ الشاحنات الجمركى تم إعداد كمين قاده العمداء الحسين طه ومحمد صبرى وبتفتيش السيارة عثر على طن أقمشة مستوردة فاخرة واعترف المتهمان أمام العقيد محمد حكيم ومحمد نجيب باشتراكهما فى عملية التهريب فتمت إحالتهما للنيابة

اجتماعيات

نادى الجزيرة الرياضى

اجتماع الجمعية العمومية العادية وانتخاب مجلس الادارة

قرر مجلس ادارة نادي الجزيرة الرياضى توجيه الدعوة لعقد اجتماع الجمعية العمومية العادية وانتخاب مجلس الادارة يوم الجمعة الموافق ١٩٩٧/١٠/١٠ وعلى ان يعقد الاجتماع الاول الساعة العاشرة صباح يوم الجمعة الموافق ١٩٩٧/١٠/١٠ ويبدأ التوقيع اعتبارا من الساعة التاسعة صباحا ويكون صحيحا بحضور الاغلبية المطلقة من عدد الاعضاء العاملين الذين لهم حق الحضور.

وفى حالة عدم اكتمال النصاب القانونى لانعقاد الاجتماع الاول وهو الاغلبية المطلقة يعقد الاجتماع الثانى الساعة الرابعة يوم الجمعة الموافق ٩٧/١٠/١٠ ويبدأ التوقيع اعتبارا من الساعة العاشرة صباحا ويكون الاجتماع الثانى صحيحا بحضور ٢٥٪ او ٢٠٠٠ عضوا ايهما اقل من الاعضاء العاملين الذين لهم حق الحضور وذلك طبقا للمادة (٢٤) من النظام الاساسى للاندية الرياضية.. وفى حالة اكتمال النصاب القانونى تستمر عملية الادلاء بالصوت حتى الساعة السادسة مساء من نفس اليوم وفى هذه الحالة تعقد جلسة مناقشة بنود جدول الاعمال فى تمام الساعة الرابعة مساء بالمقرر المخصص لها والمعلن عنه بالنادى

كما انه قد تقرر فتح باب الترشيح للتقدم لرئاسة وعضوية مجلس ادارة النادى اعتبارا من يوم السبت الموافق ٩٧/٨/٢٣ وحتى يوم الجمعة الموافق ١٩٩٧/٨/٢٩ وذلك من الساعة التاسعة صباحا وحتى السابعة مساء وذلك على نموذج طلب الترشيح الذى يتم استلامه من ادارة النادى وعلى الراغبين فى التقدم للترشيح لمراكز الادارة التى ستجرى عليها الانتخابات وهى (رئيس - الوكيل - امين الصندوق - اعضاء مجلس الادارة وعددهم سبعة اعضاء من بينهم عدد اثنين من الشباب يبلغون من العمر ٣٠ عاما فأقل عند فتح باب الترشيح) ان يتقدموا فى الفترة المشار اليها الى اللجنة المختصة بادارة النادى لاستلام نموذج طلب الترشيح المعد لذلك والذى يقوم المتقدم للترشيح باستيفائه وفقا للقواعد والاجراءات المنظمة لهذه العملية والمعلنة بالنادى.. وعلى ان يتم تسليم طلبات الترشيح بعد استيفائها مرفقا بها المستندات المطلوبة والمعلن عنها بالنادى الى اللجنة المختصة فى المواعيد المحددة المشار اليها وفقا للشروط المطلوب توافرها للترشيح المنصوص عليها بالمادة (٣٨) من النظام الاساسى للاندية الرياضية

اتحاد ملاك بيانكى ٢٨٠ الأمامى يدعو لإجتماع هام الجمعة ٨/٢٢ بالموقع نرجو عدم التخلف للاهمية

Laparoscope وكاميرا ومصدر ضوئى و Endocoagvlator والات مناظير ت٠٣/٥٩٧٩٦٢١

تعلن الجمعية التعاونية لبناء المساكن والخدمات للعاملين بشركة موبيل أويل واسرهم المسجلة برقم ٨٤ لـ١٩٨٢ علي جميع الأعضاء الغير مدون بياناتهم بسجل العضوية وكذا الغير مسددين لاشتراكاتهم السنوية الرجوع للجمعية لتدوين كافة بياناتهم وكذا سداد ماعليهم من اشتراكات وذلك بمقر الجمعية ش ٥٥ عمر لطفي حي الزهور مدينة نصر خلال خمسة عشرة يوما من تاريخه

جامعة المنيا

الإدارة العامة للدراسات العليا والبحوث

تعلن كلية الفنون الجميلة عن فتح باب القبول للدراسات العليا للعام الجامعي ٩٨\٩٧ للدرجات العلمية التالية:

دبلوم - ماجستير - دكتوراه

وذلك حسب التخصصات المختلفة بالكلية وتسحب الأوراق من الكلية وتقدم بها وذلك اعتبارا من ١٩٩٧/٨/١٦ حتي ١٩٩٧/٨/٣١ والشروط معلنة بالكلية

جامعة المنصورة

كلية الهندسة

الدراسات العليا

تعلن عن فتح باب القيد لدرجتى الماجستير والدبلوم بالأقسام الأكاديمية المختلفة للعام الجامعى ١٩٩٨/٩٧ وذلك فى الفترة من ١٩٩٧/٨/١٦ حتى ١٩٩٧/٩/١٦ والتفاصيل بقسم الدراسات العليا بالكلية

نادى المنيا الرياضى

يدعو السادة أعضاءه الذين تكتمل عضويتهم سنة فاكثر حتى ١٩٩٧/٩/٢٦ وسددوا الاشتراك طبقا للائحة لحضور الجمعية العمومية العادية الساعة الثانية بعد ظهر الجمعة ١٩٩٧/٩/٢٦ بالنادى للتصديق على تقرير مجلس الادارة والميزانيات واختيار المحاسب القانوني وفي حالة عدم اكتمال العدد القانونى يؤجل الاجتماع ساعة

الحاج محمد السيد

وجمال السيد والأسرة

تهنئة خالصة للأستاذ

الدكتور محمود الشربيني

برئاسة قسم القلب والأوعية الدموية بكلية الطب جامعة عين شمس

المصرف الاسلامى الدولى للاستثمار والتنمية

مركز الاقتصاد الاسلامى

يهنىء الاستاذ الدكتور

محمد محمد ابراهيم

لتعيين سيادته رئيسا لجامعة المنوفية متمنين له دوام التوفيق

الدكتور شريف الجبلى

المهندس

عبد السلام الجبلى

يهنئان الأستاذ الدكتور

أحمد شكرى

بتعيينه رئيسا لجامعة قناة السويس

أ.د مصطفى الغمراوى

والعائلة واسرة المكتب تهنىء الأخ والصديق العزيز

أ.د حسن حسنى

بالثقة الغالية المستحقة برئاسة جامعة حلوان

قسم القلب والأوعية الدموية

كلية الطب جامعة عين شمس

يهنيء الأستاذ الدكتور

حسن غلاب

رئيسا لجامعة عين شمس ويتقدمون بالشكر والتقدير

للأستاذ الدكتور

عبد الوهاب عبد الحافظ

والأستاذ الدكتور

علي رمزى

لما قدموه للجامعة عامة ولقسم القلب خاصة

قسم القلب والأوعية الدموية

كلية طب

جامعة عين شمس

الأساتذة واعضاء هيئة التدريس يهنئون الاستاذ الدكتور

محمود الشربيني

برئاسة القسم ويتقدمون بالشكر والتقدير

للأستاذ الدكتور

خيرى عبد الدايم

والأستاذ الدكتور

حسن عز الدين

لما قدموه من جهد متميز للقسم

مستشفى التكامل بعلوان

المدير والاخصائيون والعاملون يهنئون الدكتورة

فريال احمد ابراهيم

بالترقيه وكيلا لوزارة الصحة باسيوط

تهانى

الأستاذ الدكتور

جمال ابو المكارم

رئيس جامعة المنيا خالص الشكر على ثقتكم الغالية للأستاذ الدكتور

عبد الهادي الجوهرى

عميدا لكلية الاداب واحد رموز العطاء المستمر وتهنئة لنا بهذا التجديد الواعد بالعطاء وتمنياتنا بالتوفيق.

دكتور كامل الصاوى

دكتور أدهم ربيع

دكتور محمد البدرى

قسم الاجتماع كلية الاداب بالمنيا

د. عبدالهادى الجوهرى

تهانينا بتجديد عمادتكم لكلية الاداب ومشرفا لكلية السياحة والفنادق بالمنيا ونشكر القرار الحكيم لرئيس الجامعة

د. جمال ابوالمكارم

د. عبدالهادى الجوهرى

تهانينا بتجديد العماده لكلية الاداب ومشرفا لكلية السياحة والفنادق ونشكر ونقدر القرار الحكيم لرئيس الجامعة

د. جمال ابوالمكارم

دكتور محمود عبدالحميد حسين

دكتور محمد عبدالمعبود مرسى

دكتور جمال اسماعيل الطحاوى

دكتور خلاف خلف خلاف

دكتور محمود عبدالرشيد بدران

دكتور محمود مصطفى كمال

دكتور على عبدالرازق ابراهيم

الاستاذ الدكتور

عبدالهادى الجوهرى

نهنئكم بالعماده د عايدة عبداللطيف

الاستاذ الدكتور

عبدالهادى الجوهرى

نهنئكم بتجديد العماده - هانى العربى

الاستاذ الدكتور

عبد الهادى الجوهرى

عميد اداب المنيا واسرة الكلية

يهنئون الاستاذ الدكتور

محمد ابراهيم

رئيسا لجامعة المنوفية

الإدارة الصحية بالقوصية

مدير الإدارة والأطباء والعاملون بالإدارة ووحداتها يشكرون السادة الأساتذة الاجلاء

الدكتور وزير الصحة

والدكتور محافظ أسيوط

للثقة الغالية وحسن اختيارهم للسيدة

الدكتورة فريال أحمد

وكيلا لوزارة الصحة باسيوط متمنين التوفيق

نقابة المهن الزراعية بالغربية

نقيب الزراعيين واعضاء مجلس الإدارة يتقدمون بخالص التهنئة للسيد المهندس

محمد رضا اسماعيل

لترقية سيادته مديرا للهيئة العامة للإصلاح الزراعى ويشكرونه على مابذله من جهد لدفع عجلة الإنتاج الزراعى بالغربية متمنين لسيادته التوفيق كما يتقدمون بالشكر للأستاذ

الدكتور يوسف والى

نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة لتلك الثقة التى صادفت اهلها

مديرية الزراعة بالغربية

مديرو العموم ومديرو الإدارات ورؤساء الاقسام والشئون المالية والإدارية وجميع العاملين يتقدمون بخالص التهنئة للسيد

المهندس

محمد رضا اسماعيل

لترقية سيادته مديرا للهيئة العامة للإصلاح الزراعى ويتقدمون بالشكر للأستاذ

الدكتور يوسف والى

نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة للثقة الغالية التى صادفت اهلها

الجمعية المشتركة بمركز طنطا

الإدارة الزراعية بطنطا

إدارة التعاون بطنطا

يتقدمون بخالص التهنئة للسيد المهندس

محمد رضا اسماعيل

لترقية سيادته مديرا للهيئة العامة للإصلاح الزراعى متمنين لسيادته التوفيق

الجمعية المشتركة بمركز بسيون

الإدارة الزراعية ببسيون

إدارة التعاون ببسيون

يتقدمون بخالص التهنئة للسيد المهندس

محمد رضا اسماعيل

لترقية سيادته مديرا للهيئة العامة للإصلاح الزراعى متمنين لسيادته الرقى

الجمعية المشتركة بمركز قطور

الإدارة الزراعية بقطور

إدارة التعاون بقطور

يتقدمون بخالص التهنئة للسيد المهندس

محمد رضا اسماعيل

لترقية سيادته مديرا للهيئة العامة للإصلاح الزراعى متمنين لسيادته التوفيق

الجمعية المشتركة بمركز زفتى

الإدارة الزراعية بزفتى

إدارة التعاون بزفتى

يتقدمون بخالص التهنئة للسيد المهندس

محمد رضا اسماعيل

لترقية سيادته مديرا للهيئة العامة للإصلاح الزراعى متمنين لسيادته التوفيق

الجمعية المشتركة بمركز المحلة الكبرى

الإدارة الزراعية بالمحلة الكبرى

إدارة التعاون بالمحلة الكبرى

يتقدمون بخالص التهنئة للسيد المهندس

محمد رضا أسماعيل

لترقية سيادته مديرا للهيئة العامة للإصلاح الزراعى متمنين لسيادته التوفيق

الجمعية المشتركة بمركز سمنود

الإدارة الزراعية بسمنود

إدارة التعاون بسمنود

يتقدمون بخالص التهنئة للسيد المهندس

محمد رضا اسماعيل

لترقية سيادته مديرا للهيئة العامة للإصلاح الزراعي متمنين لسيادته التوفيق

الجمعية المشتركة بمركز السنطة

الإدارة الزراعية بالسنطة

إدارة التعاون بالسنطة

يتقدمون بخالص التهنئة للسيد المهندس

محمد رضا اسماعيل

لترقية سيادته مديرا للهيئة العامة للإصلاح الزراعى متمنين لسيادته الرقى

قطاع الزراعة بكفر الزيات

يهنئون السيد المهندس

محمد رضا اسماعيل

لترقيته مديرا للهيئة العامة للإصلاح الزراعى متمنين لسيادته دوام التوفيق

الجمعية التعاونية لانتاج وتسويق البطاطس والخضر بالغربية

رئيس واعضاء مجلس الإدارة والمدير العام والعاملون يتقدمون بخالص التهانى

للمهندس

محمد رضا إسماعيل

لترقيته نائبا لرئيس الهيئة العامة للإصلاح الزراعى ويتقدمون بالشكر

للدكتور يوسف والى

على هذه الثقة الغالية

إعلانات مبوبة

للبيع

* قطعة ارض ٦٠٠م٢ خلف فندق ميناهاوس بالهرم الوسطاء يمتنعون ت ٢٧٤٢٧٥٦

شقة بجوار طابية سيدى بشر ترى البحر بالكامل ت٢٤٤٢٣٥٧و٢٩٥٩٣٣٥

* شقة ٩٠م٢ ٣ حجرات وصالة مشطبة بالدور السابع اسانسير ومحل بالعقار مساحة ٥١م٢ مشطب شارع عين شمس حلمية الزيتون ٢٤٧٣٤٤٦
* بروكسى شقة ٣ غرف دور ثانى تصلح عيادة - مكتب ت ٤٥٢٠٩٥٩
* شقة بحرية متميزة بشاطىء النخيل بالعجمى ترى البحر ت ٠٣٤٣٤٠٤٤١ - الاسكندرية
* محل بميدان الحلمية الجديدة مستويين ٥٠م موقع متميز ت ٣٩٠٨٣٤٦ و ٣٩٥٥٦٢٧
* ماكينة تصوير زيروكس وكمبيوتر وبرنتر وتليفزيون ٢٩ ب ويوتاجاز وسفرة ت ٤٢٥٠٣٧٣
* كلاب ولف بلجيكى والمانى وجريفون وقطط شيرازى سلالات ممتازة ٣٥٤٦٥٤٩
* جروندنج ٢٨ب وفيديو J22 وستريو واجهزة هاى فاى وسماعات ٣١٨٨٤٩٢
* شقة حجرتان وصالة متميزة بالعمرانية الغربية بمساكن القوات المسلحة نهائى ٣٧ الف تليفون ٣٦٣٧٦٥٤و ٣٦٥٦٩٤٦
* سوبر ماركت مجهز ٣٠ جامع بلال متفرع من الترولى محطة التعاون المطرية ت ٢٥١٦٩٩٣و ٢٥٧٠٥١٥
* عمارة ٥ ادوار بشاطىء ٦ اكتوبر بالعجمى على ناصية ٣٦٠م٢ ترى البحر ت٤٣٠٨٢٨١ اسكندرية ٣٦١٣٨٠٣٤ القاهرة
* ٨ فدان بجمعية عرابى وفدان بالفرود ت٣٦٠٦٤٦٠

للبيع

* قطعة أرض بالصحفيين مسجلة

للبيع

* محل بميدان روكسى لجميع الاغراض ت ٤٩٠٥٦٨١ - ٢٥٨٥٠٢٦
* شقة فاخرة ببيطاش العجمى عالبحر مباشرة مساحة ١٢٠م ٠١٢٢١٤٤٠٣٧ - ٠١٢٢١٤٧٩٣٤
* طقم كريستوفل ١٤٤م شمعدان شمبيونيرا واورج كهربائى وفرن صغير ك (٢٤٥٧٣١٩)
* اراضى بالعبور ومحلات ووحدات اداريه بسليم الاول ومطلوب م.الجديدة ت ٢٤١٥٧٥٨
* الات طباعه - مواتير ومولدات كهربائية ماكينة غسيل - ورق طباعة وتصوير وارد الخارج ت ٢٣٨٠٩٣ / ٠٤٨
* بمارينا شقة مستويين ٢نوم ترى البحر والبحيرة بالفرش والتليفون ت ٤٠٦١٩٧٠ ٠٣
* محل كشرى وفطاطرى ٨٠م٢ موقع مميز بالزيتون تشطيب فاخر ت ٤٠٣٨٠٣٦
* ارض مسقف ٤٠م بالرخصة ٦اكتوبر نهائى ٢٩٠٠ قطعة مميزة ٤٠١٦٥٠٤
* مكتبة مجهزة بالحى السابع امام شركة عجيبة للبترول ت ٣٦٢٨٥٣٦
* مخزن ٧٠م٢ تقريبا وشقة بالارضى م. نصر ت ٢٧٤١٩٧٣

شالية بقرية مراقيا ٢ حجرة وصالة علوى صف ثالث ترى البحر تشطيب لوكس بالتليفون والفرش او بدون ت ٠٣/٤٠٦٠٥٧٣

* بيانو المانى بحالة رائعة ٤٨٠٠ج ٤٢ش بهجت على الزمالك ٥٧١٨٤٩٥
* فرصة قطعتين ارض متميزتين بالساحل الشمالى سيدى عبد الرحمن ت ٣٦٤١٢٦٨
* للبيع عدد ٢تليفون سيارة بحالة جيدة لاعلى سعر الاتصال من الاحد الى الخميس تليفون ٣٥٥٧٦٥٥

للبيع

* شقة ١٤٠م بالصحفيين نهائى ١٤٠ الف جنيه ت ٣٠٣٥٧٨٩/ ٣٤٤٧٥٩٨/ ٣٤١٢٨٠
* محل بمركز الدقى التجارى مساحته ١٩م امام فندق سفير المساحة بالتليفون والتكييف ت ٢٩١١٦٩٧

* مكتب بالمهندسين ٩٣م٢ بشارع السودان نهاية احمد عرابى ١٧٥٠٠٠ بالتكييفات والتليفون والديكورات والاثاث ٣٠٢٨٦٤٢ و ٣٤٤٢٠١٨

محلات تجارية بشارع خلوصى بشبرا واجهة ٢٢متر ناصية ت ٣٣٥٩٨٦٥ و ٣٣٤٠٥٣٣

* ثلاثة ادوار مميزة جدا مساحات مختلفة تصلح لكافة الانشطة بمدينة نصر مكرم عبيد ت ٢٧٤٧٧٥٢ / ٢٧٤٨٣٣٦
* للجادين فقط محل بعباس العقاد موقع متميز مساحة ٦٨م٢ دورين ومخزن ١٠م٢ لاعلى سعر ٢٧٦٦٣٦٥
* م. نصر السويسرى ١ شقة لوكس ٢حجرات وصالة متميزة ٢٧٢٦٩٩٣

* شاليه ارضى بقرية مرابيلا ٣ غرف نوم نهائى ٣٥٠ المخابرة ٣٣٦٩٢٤٨

* مطعم ثلاث نجوم بمشتملاته مكيف ٥٢م٢ بالمهندسين تليفون ٣٤٩٨٧٠٦ - ٣٦٤٧٤٤٣
* صالون ذهب فرنساوى جديد ودولاب فضية وكنبة مودرن وكنبة ستيل وطقم جوبلان وبرفان هندى ت ٣٨٦٢٧٠٣
* قطعة ارض ٦اكتوبر الحى الرابع ٣٦٠متر واجهة بحرية ت ٥٦٨٦٢٥٩
* بالعاشر ٦٠٠ م٢ (٣ شوارع) فيلات وكافتيريا ٢٥ م٢ شغالة بتسهيلات ت ٠١٥/٣٦٢٠٦٢/٥٧٨١٨٣٨
* صالون اوبيسون ٨ قطع - سفرة خشب مشغولة بالنحاس ت ٣٤٦٥٠٨٧
* ارض ٤٨٦ م٢ بمدينة ٦ اكتوبر الحى الاول المجاورة ٤ امام

للبيع

* فيلا ٤ ادوار سوبر لوكس ٣٠٠م على شارع جسر السويس امام نادى الشمس ت ٤٩٠٠٣٥١ و ٢٥٨٩٤٧٤

للبيع

* ثلاث ادوار جديدة قابلة للتعلية بمنطقة صناعية الدور ٦٤٠م٢ ت ٢٨٥٨٧٢٨
* عمارة الحى الرابع ٦ اكتوبر

للبيع

* شقة ٩٦م شروق مدينة نصر دور اول نهائى ٨٠٠٠٠ج ٢٤٦٢٥٣٨
* شقة خمسة غرف بمساحة ١٦٠ م بموقع متميز بشارع الهرم بجوار رويال سنتر ت ٥٨٤٣٠٦٧ - ٠١٢/٢١٣٧٥٥٨

للبيع

* بمارينا شالية دور ارضى عالبحر نهائى ٨٥٠,٠٠٠ للمخابرة ٠١٢/٢١٣٣٧٦٦
* شقة بمدينة الاعلام بالعجوزة عالنيل بالعفش بسعر مغرى ١٠٥م ٣٤٦٧٠١٨
* بشارع جانبى من فيصل منزل ٣ ادوار مساحة ٢٥٥ م٢ خالى

للبيع

* بالساحل الشمالى شاليه بمايوركا ١٤٠م لاعلى سعر للتسليم خلال سنة وشالية بكازبلانكا عالمفتاح ت ٣٥٣٥٣٥٣ ٤١٩٩٢٢٥

للبيع

* ارض مسجلة بارقى موقع بالساحل الشمالى تليفون ٢٥٧٢٩٢٨
* محل بمدينة الحرفيين جسر السويس ٥٧٨٨٣٦٥ - ٥٩٢٨٤٥٢

مائة عام من التفوق جعلتها الأولى فى فرنسا



RENAULT رينو ٩٧

العراقة والأصالة

رينبو
٥٤٩٥٠ ج
بجميع الكماليات
تكييف فريون
سنترلوك
زجاج كهرباء
ألوان عادة
وميتاليك

لماذا يفضلها الصفوة..؟
سيارة عائلية سعرها خارج المنافسة
صالون فاخر - قطع غيار بأسعار مناسبة
مراكز خدمة متميزة
ضمان لمدة سنة بدون حد أقصى للكيلومتر

أوبتيما
٣٩٩٥٠ ج
ألوان عادة
وميتاليك

تسليم فوري بالنقد والتقسيط

الموزع المعتمد : عصام عبد العاطي — هدايا قيمة مع كل سيارة

القاهرة : المركز الدولي
روكسي : ٤ شارع الأنصاري خلف إسو الخليفة
المأمون : ٤١٩٠٧٩٠-٤١٩١٣٦١
عابدين : ٤١ شارع نوبار ناصية الشيخ ريحان
٢٥٥٨٥١٥-٢٥٥٨٢٤٣ فاكس : ٣٥٤٩٣٢٤

الإسكندرية : المركز العربي
زيزينيا :
٦٢١ أطريق الحرية ت : ٥٧٠٠٦٩٨-٥٧٠٣١٧١
سبورتنج الصغرى : ١٦٥ شارع بورسعيد ت : ٥٩٥٠٢٠٨

هيونداى

جميع الطرازات

تسهيلات فى السداد

القاهرة للسيارات
نبيل الشيخ
موزعون معتمدون

٢٢ شارع الميرغنى / روكسى / أمام نادى هليوبوليس
٤٨ ش محمد فريد / عابدين
ت ٢٥٨٥٤٣٤

تليفونات الاهرام
٥٧٨٦١٠٠
٥٧٨٦٢٠٠
٥٧٨٦٣٠٠

FIAT

الطراز	مقدم	قسط شهرى
فيات شينكو شينتو ٩٠٠ سى سى - ٤ سلندر - زجاج ملون	٦٩٠٠	٥٢٥ جنيه ٦٠X شهراً
أونو ١٠٠٠ سى سى ٤٥ حصان - ٤ باب - ٤ سلندر - زجاج ملون	١٠٧٠٠	٦٧٥ جنيه ٥٠X شهراً
بونتو ٦٠ حصان ١٣٠٠ سى سى زجاج كهرباء ملون - سنترلوك - RPM	١٣٩٠٠	٩٧٥ جنيه ٤٨X شهراً
بونتو ٧٥ حصان ١٣٠٠ سى سى تكييف أصلى - زجاج كهرباء ملون - سنتر لوك مساند خلفية باورستيرنج - فوانيس ضباب - RPM	٢٤٩٠٠	٩٧٥ جنيه ٤٨X شهراً
فيات تمبرا ١٦٠٠ سى سى ٩٢ حصان - تكييف اليكترونى - باور ستيرنج - سنتر لوك - زجاج كهرباء ملون - راديو كاسيت - مساند رأس خلفية	١٩٩٠٠	١٥٩٠ جنيه ٤٨X شهراً
الفاروميو ١٤٦ - ١٦٠٠ سى سى ١٠٥ حصان - جميع الكماليات	٣٢٩٠٠	٢٣٧٥ جنيه ٥٠X شهراً

اوتوميشو :
القاهرة : ٧٠ ش الثورة - مصر الجديدة ت : ٤١٧٥٧١٧ - ٢٩١٠٢٤٦ فاكس : ٢٩١٤٥٠٤
الإسكندرية : ٣٦٦ طريق الكورنيش جليم ت : ٥٨٦٢٠٦٢ - ٥٨٦٩٣٢٧ فاكس : ٥٨٦٩٣٢٥

ڤارايتى VARIETY

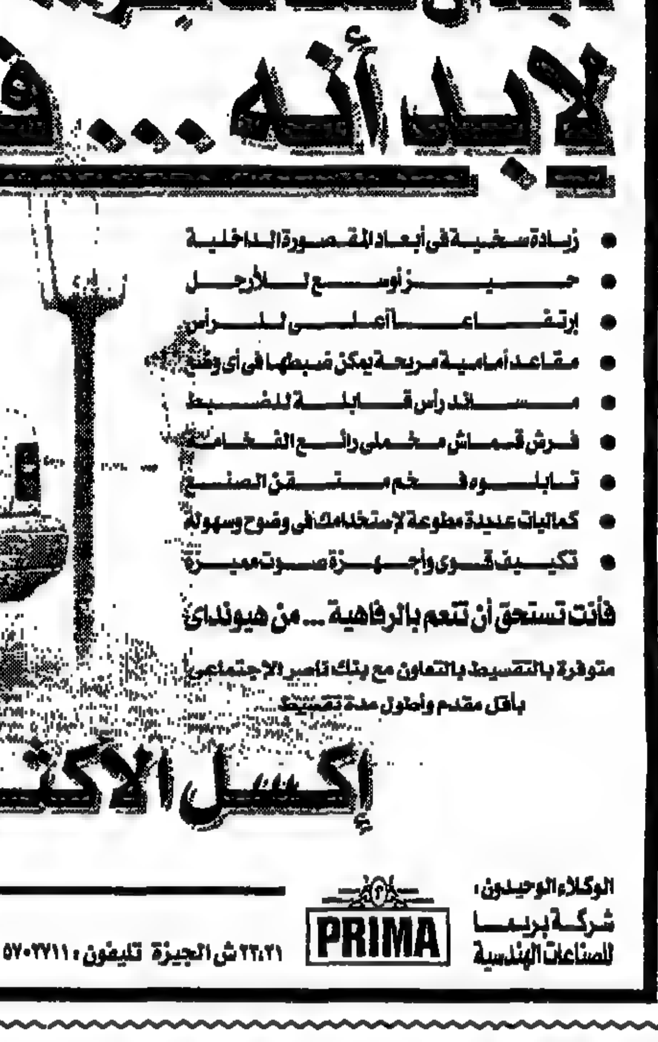
موزع معتمد FIAT

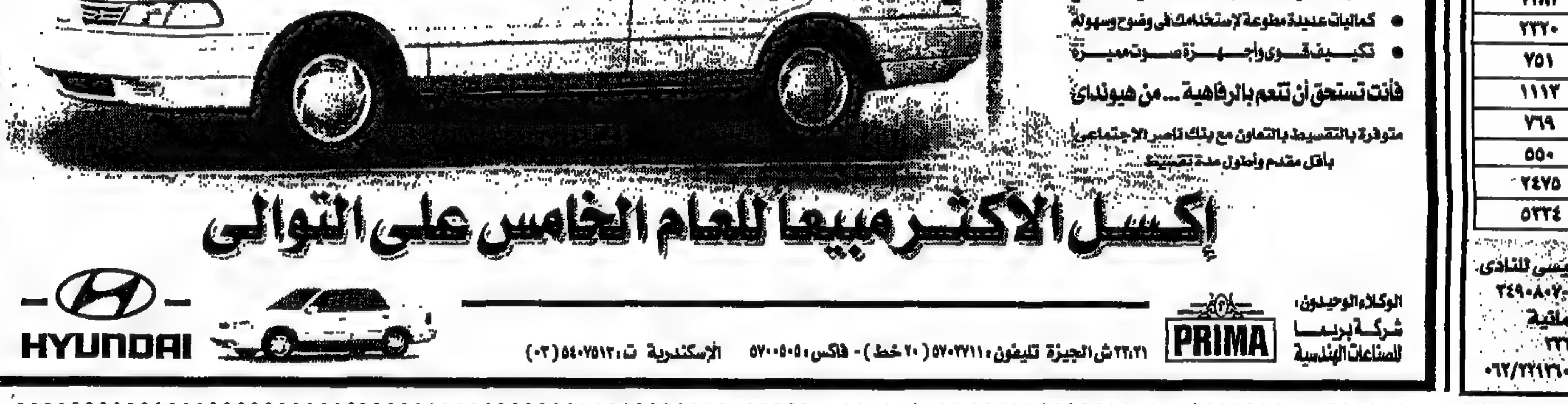
يقدم بالتقسيط لمدة ٦٠ شهرا بدون إجراءات بنكية

نوع السيارة	المقدم	القسط الشهرى
شينكو شينتو ٩٠٠	٦٩٠٠	٥٨٠
فيات أونو ١٠٠٠	٨١٧٥	٦٥٤
بونتو ٦٠-١٣٠٠	١٢٩٠٠	٩٠٧
بونتو ٧٥-١٣٠٠	١٥٩٠٠	١٠٩٤
تمبرا ١٦٠٠	١٧٩٠٠	١٢٨٧
ألفا روميو ١٦٠٠	٢٩٠٠٠	٢٣٢٠
هيونداى ١٣٠٠ تكييف	١٥٠٠٠	٧٥١
دوجان ١٦٠٠	١٢٥٠٠	١١١٣
شاهين ١٤٠٠	١٠٠٠٠	٧٦٩
نوفا ١٢٨	٨٧٥٠	٥٥٠
سوزوكى فيتارا ٢٠٠٠ أوتوماتيك	٢٩٥٠٠	٢٤٧٥
موسو جيب ديزل ٢٨٠٠	٢٥٠٠٠	٥٣٣٤

المهندسين : ٢٨ ش نادى الصيد أمام الباب الرئيسى للنادى
ت ٣٣٦٩٨٦٣ - ٣٣٦٩٨٦٤ - ٣٣٦٥٦٩٧ - ٣٤٩٠٩٠١ - ٣٤٩٠٨٠٧
الدقى : ٦ ش الدقى بجوار المدرسة الألمانية
ت ٣٤٨٠١٥٢ - ٣٦٠٢٤٩٩ فاكس : ٣٣٦٩٨٦٢
فرع السويس : ٦٦ ش عدلى يكن السويس ت : ٠٦٢/٢٢١٣١٠

لابد أن هناك سر..!
لابد أنه... فخامة واتساع صالونها..!





هيونداى.. رقم ١

- زيادة سخية فى أبعاد المقصورة الداخلية
- حيز أوسع للأرجل
- إرتفاع أعلى للرأس
- مقاعد أمامية مريحة يمكن ضبطها فى أى وضع
- مساند رأس قابلة للضبط
- فرش قماش مخملى رائع الفخامة
- تابلوه فخم متقن الصنع
- كماليات عديدة مطوعة لإستخدامك فى وضوح وسهولة
- تكييف قوى وأجهزة صوت مميزة

فأنت تستحق أن تنعم بالرفاهية ... من هيونداى

متوفرة بالتقسيط بالتعاون مع بنك ناصر الاجتماعى بأقل مقدم وأطول مدة تقسيط

إكسل الأكثر مبيعا للعام الخامس على التوالى

الوكلاء الوحيدون : شركة بريما للصناعات الهندسية — PRIMA
٢١،٢٢ ش الجيزة تليفون : ٥٧٠٢٧١١ (٢٠ خط) - فاكس : ٥٧٠٠٥٠٥ الإسكندرية ت : ٥٤٠٧٥١٢ (٠٣)

HYUNDAI

المصريين موتورز — أقل مقدم وتقسيط حتى ٧٢ شهرا — الأسعار مفاجأة؟ إجراءات بنكية ويسر — كورسا — لادا ٢١٠٥ — نوفا ١٢٨ — شاهين ١٤٠٠ — سوزوكى — فورد — ٦ ش المراد أمام سينما سهير العباسية ٤٨٢٨٣٣ - ٠٦٢/٢١٣٦٤٤١

فرص

* نبيع ونشترى للغير المرسيدس والياباني والالماني والبيجو والفيات والكورى ت ٤٠٢٢٢٨١
* ايبزا ٩٣ سبور ذهبى ج. الكماليات انجكشن السبت ١٠ - ٦ مساء ٣٥٦٣٠١٧
* مرسيدس ٢٣٠ مو٧٨ فول اوبشن استعمال سيدة مسنة اجنبية ٤١٨٢٣٢٥
* للسفر سيات ماربيلا مو ١٨٥٠٠/٩٣ كالجديدة ورينو مو ٣٥١٩٢٩٧/١٠٧٥٠/٨٠
* للجادين جيب رانجر مو ٨٦ ومازدا ٩٢٩ مو ٨٥ نادرة ت ٢٧١٦٠٧٥/ ٢٩٠١٦٨٩

* فرصة الوحيدة بمصر عالزيرو موتوسيكل ايطالى ماركة 125 APRILIA ٣٣٣٦١١١

جولف

* جولف مو٩٢ اخضر ميتاليك رائعة استعمال خاص لاعلى سعر ٣٧٨٧٤٧٣
* للسفر جولف مو ٨٩ فابريقة ١٣٠٠ CC بيضاء ت٣٣٥٩٧٨١ الدقى
* جولف مو ٧٩ حمراء بابين بحالة ممتازة مرفوعة لاعلى سعر ت٧٨٠٥٥٠
* جولف مو٨٦ ابيض دهان فابريقة بحالة ممتازة ت: ٣٣٧٥٥٨٢
* جولف بحالة نادرة مو٧٨ ت ٢٤٨٠٠٧٩
* جولف G.L موديل ٩١ سنتر بحالة ممتازة لاعلى سعر ت: ٢٧٠٩٦١٠
* مو٧٧/١٦٠٠ ورينو مو٨٦ ٤ باب كالجديدة السعر بعد المعاينة ٤١٥٥٣٣٠
* جولف CL مو ٩٠ بحالة شاذة بيضاء فرش جلد ت ٣٥٣٧٤٧٤/٢٥٩٧٧٧٧
* كابورليه مو ٨٤ - ١٨٠٠ شاذة للبدل بهوندا S1 ولاعلى سعر ٤١٩٣٠٦٥

■ تحفة نادرة ●
جولف ٧٦ فابريقة وللبدل ٥٨١٩١٢٣
* جولف مو٨٤ اتوماتيك تكييف ١٦٠٠ كاسيت سماعات حالة المصنع (٢٤٤٣١١٥)
* ٧٧ مكيفة جنوط استريو ١٦٠٠ للسفر اليوم فقط ١٥,٧٠٠ (٢٤٤٨٤٩٧)
* جولف مو٩٠ جميع الكماليات دواخل فبريكة ممتازة بسعر مغرى ٥٩٣٨٤٤٦
* جولف ٨٤ وبيجو ٥٠٥ مو٨١ بالكماليات ممتازتان الوسطاء يمتنعون ت ٥٨٤٣١٦٢
* بيجو 1500 GT/ 205 كابورليه مو ٨٨ ت ٣٠٣٨٢٠٦

مرسيدس

* سيارة مرسيدس ٢٣٠ E موديل ٨٧ بحالة ممتازة بجميع الكماليات ٣٤١٩٦١٢
* مو ٨٥ الشكل القديم بحالة المصنع ٥٠٠٠٠ كم.ج الكماليات ت ٠١٢/٢١٤٤٩٨٨
* مرسيدس ٢٣٠ مو٧٦ كوبيه جميع الكماليات أوتوماتيك بحالة الفابريقة ت/ ٣٣٠٣٤٠٤
* مرسيدس ٢٣٠ مو٧٩ ممتازة ١ ش علي عبدالرازق ميدان الحجاز
* ٢٠٠ مو ٧٨ نيجتى مطلوب ٥٠٠٠٠ جنيه تليفون ٣٤٩٢٥٢٣
* فرصة نادرة ٢٠٠ مو ٨٩ حالة ممتازة ١٦٠,٠٠٠ ج. الكماليات ٣٦١١٦٦١٦
* ٢٠٠ مو ٧٩ مكيفة وجميع الكماليات نهائى ٦٠٠٠٠ج ٨٧ ش ابوبكر الصديق مصر الجديدة ت٤١٩٥٦٠٧
* ٢٣٠/ ١٩٨٦ جميع الكماليات اتوماتيك بيضاء استعمال استاذ جامعى ٢٥٨٨٢٨٨
* ١٩٠ E مو ٨٨ فابريقة ت: ٢٨٤٦٠٢٣ - ٤٨٣٣٠٧٢
* مطلوب ١٩٠ مو ٨٨ فاعلى للاتصال السبت ت/ ٥٧٨٤٢١٩
* زلموكة مو ٨٥ ٢٣٠ E جميع الكماليات تتشات مرفوعة ٧١٠٠٠ج ٠١٢٢١٠١٢٥٤/ ٥٧٨٥٤٩٩
* ٢٨٠ SEL ممتازة مرفوعة ٤ سنوات ومجددة نهائى ٤٢٠٠٠ ت وفاكس ٤٠١٠٨٣٥
* ٢٠٠ T استيشن مو ٨٢ جيدة بالتكييف لاعلى سعر استعمال طبيب / ٥٧٠٩٥٤٧
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٤ أول يد حالة المصنع ٩٠٠٠٠ق بالكماليات ت/ ٤٣١٦٢٦٤
* ٢٠٠ مو ٨٣ تاتش ج كماليات بحالة الزيرو للاستعلام ٢٧٢٣٣٢١ (موتور سنتر)
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٧٩ جميع الكماليات د. المصنع ت ٣٤٤١٦٩ / ٠١٣٤٦٠٢٤٩
* لدواعي السفر ٢٠٠ مو ٧٧ بحالة نادرة بالكماليات لمدة يومين المعاينة ١٣٣ شارع محمد مظهر الزمالك
* مرسيدس مو ٧٨، ٨١، ٨٢ للبيع وللبدل (شبريه موتورز) ٣٠٤٣٨٧٦/٣٤٧٣٦٣٧
* ٢٠٠ مو ٨٧ وارد الخارج سنة ٩١ حالة ممتازة فيتيس عادة جميع الكماليات عدا الكراسى مجهزة بتليفون للاتصال ٣٠٢٨١٤٩ - ٩٢ شارع شهاب المهندسين

* ٢ سيارة مو ٩١ مكيفتين وبالكماليات لاعلى سعر ٢٣ ش جزيرة العرب المهندسين

مرسيدس

■ جودة جروب ■
الوكيل الوحيد بجمهورية مصر العربية
اجهزة إنذار (جاما) بالريموت وعادة
وستائر المرسيدس عادة وكهرباء
■ مع توافر جميع ■
انواع وموبيلات الكاسيت والسماعات ت٣٤٤٦٨٤٤

* ٢٣٠ مو٧٨ ج. الكماليات ريموت وفابريقة و١٢٧ مو٨٤ ت: ٥١٦٠٢٠٥
* ٢٠٠ مو ٨٢ بدون كماليات دواخل فابريقة للبدل ت: ٥٩١١٩٧٦
* ٢٠٠ مو٧٧ ممتازة استعمال طبيب جميع الكماليات عدا التكييف ت ٣٥٤٥٢٤٥
* مرسيدس ٧٩ فرش جلد تابلوه ابنوس جنوط اسبور مرفوعة ٩ سنوات ت/ ٢٤٥٤٣٥٢
* مطلوب سيارة شبح او مرسيدس حديثة للبدل بمرسيدس مو٧٨ ولنش فاخر مرخص سياحى بالغردقة ت ٢٩١٦٤٧٨
* مرسيدس ٢٣٠ E مو٨١ بالكماليات و٢٣٠ مو٧٩، ٧٧ ديزل ٢٤٧٨٠٣٣
* مرسيدس ٢٣٠ موديل ١٩٧٨ كماليات وللبدل باصغر ت ٢٤٢٢٠١٧ - ٢٥٨٦٩١٢
* ٢٣٠ E موديل ١٩٨٧ جميع الكماليات ١٢٠٠٠٠ج للجادين فقط ٤٠١٣٤٢٢-٠١٢/٢١١٨٧٠٥
* للسفر ٣٠٠ SEL ج الكماليات الاصلية اتوماتيك اللون ابيض ت ٤٠١٧٣٩٨
* ٢٣٠ بيضاء مو ٧٨ بحالة ممتازة ت/٨٣٩٩٠٦ — ٠١٢٢١٣٢١٤٣
* مو ٨٦ بيضاء تكييف معدل ٩٥ نادرة ٥ البستان التحرير ١٣٥٠٠٠ج ٤٥٥١٣٧٢
* مطلوب شبح للبدل بشقة ٣٠٠م٢ بأرقى مواقع الميرغنى م. الجديدة (٠١٢٢١٣١٨٩٣)
* ٥ سلندر ديزل T اوتوماتيك تكييف باور بابامها ٢ سلندر مو ٨٩ بحالتهم (٢٤٤٨٤٩٧)
* فرصة عيون E200 عالزيرو وانتاج ٩٧/٧ التعديل الجديد ٥٨٨٣١٤٥
* E٢٠٠ مو٩٠ جميع الكماليات ٢٠٠ مو٨٨ جميع الكماليات (الطلائع) ٢٤٥٥٥٥٥/٢٤٩٥٥٥٥

* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٧ ميتاليك معدلة ٩٤ تكييف تاتش وكماليات ٠١٢٢١١٣٥٣٠

مرسيدس بنز

* سيارة مرسيدس مو ٨٠ باور - سنترلوك وجنوط بحالة الفابريقة ت/ ٣٩٠٤٩٨٧
* مرسيدس مو ٧٩ بيضاء بحالة اكثر من رائعة وبسعر مناسب ت/ ٥٨٣٥٠٨٢

* ٢٣٠ E مو٨٦ ابيض اوتوماتيك تكييف أصلى ABS مثبت سرعة مساعدين هيدروليك سقف بيكر وكماليات اخرى تليفون ٣٥٠٠١١٣ و٣٥٠١٠٤٦

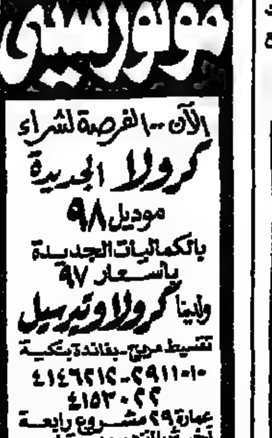
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٢ تكييف - باور شفف عادة كالجديدة (٢٤٥٧٠٣٤)
* زلمكه مو ٨٥ جفالى تاتش فابريقة و ٢٠٠ مو ٧٨ كايرو ٢٥٩٥٨٥٧
* فرصة نادرة E 200 عيون زيرو ميتاليك اتوماتيك والبجانس بجميع الكماليات والكاسيت ٣٩٥٠٠٠ج نهائى ٠١٢/٢١٠٥٦٣٣/٣٦٢٢٦٣٢
* مرسيدس شبح و ١٨٠ و ٢٠٠ مو ٩٦ و٩٤ و٩٢ و٨٨ ت ٢٩١٠٨٢٧/٢٩٠٠٥٤١٣
* ١٩٨٧/٢٠٠ تتشات بيضاء ج الكماليات و ١٩٨٣/٢٨٠ ج الكماليات نادرتان (٢٤٠٨٠٧٠)
* سيارة مرسيدس موديل ٨٢ جميع الكماليات لاعلى سعر ٢٤٤١٠٩٢/٣٦٠٣٢٩٥
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٧٣ جميع الكماليات ت ٢٨٣٥٩٨٣/٤٨٢٣٦٢٩
* مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٩ بحالة جيدة اتوماتيك ميتاليك سنتر زجاج كهرباء باور - لا وسطاء ت ٢٦٣٧٦٣٢ - ٢٤٠٦٠٥٠



سوق السيارات

تويوتا

تويوتا



تويوتا

B.M.W

متنوعة

فورد

نيسان

* نيسان مو٨٢ /٦ سلندر مكيفة سنتر اسود ٣٥ش احمد حشمت الزمالك
* نيسان صينى موديل ٩٤ فوشيا ميتاليك ٣٢٠٠كم زيرو ت ٠١٢/٢١٧٠١٩١,٣٦٠٩٩١٤
* شركة بترول تبيع نيسان ستانزا موديل ٨٣ بحالة ممتازة ٤٥٥٢٩٨١ - ١٠ ش مهرو خلف الميرلاند روكسى
* نيسان ليبرتا مو٨٣ اتوماتيك جميع الكماليات دواخل فابريقة ت ٣٨٢٨١٦٥
* نيسان صنى ١٩٨٩ اتوماتيك تكييف ميتاليك حالة جيدة تليفون ٢٤٨٨٠٥٢
* مارش ٨٣ موتور عالزيرو مجددة فابريكة فرن ميتاليك ب ١٦,٥٠٠ ت ٣٤٨٧٢٤٣
* نيسان مو ٨٢ فابريقة اتوماتيك ج الكماليات سعر مغرى ٢٠٣٥٨٢٦
* نيسان صنى مو٩٤ ج الكماليات بحالة ممتازة ت ٣٧٥٦٧٥١

نصف نقل

* بدفورد ٥ شنكل زيرو بجواب المرور موديل ١٩٩٠ ٢٤٣٩١١٧٨/ ٢٤٣٠١٠٩
* للجادين سوزوكى فان ٤ سلندر مو٨٠ موتور واساسيات فابريقة ١٢٠٠٠ج ت/ ٣٤٩٨٧١٥



سوق السيارات

فيات

* ١٣٢ / ٢٠٠٠ مو ٧٧ بحالة ممتازة ت:٢٥٦٣٦٧٢
* ١٣١ مو ٨٠ بحاله ممتازة ١٠٣ ش مصر والسودان حدائق القبه ٢٨٥١٢٧٨
* ١٢٥ بولندى مو ٨٠ مرفوعة ١٠ سنوات برتقالى كالزيرو ١٥٥٠٠ج ٣٩١٣٤٩١
* فيات ١٣٢/ ٢٠٠٠ مكيفة حالة نادرة لأعلى سعر ت/ ٣٦٠٠٩٩٢
* سيارة فيات ٨٥٠ موديل ١٩٧٠ حالة جيدة جدا (٢٧٠٠ج) ٣٦٢٦٨٧٩
* ١٣١ الفين تى . سى موديل ٨٢ لأعلى سعر ت ٢٩٠٩٦٥٥
* ٨٥٠ مو ٧٩/ ٦٥٠٠ ج ت ٣٤٧٥٦٩٧
* فيات ١٢٥ بولندى مو ٨٠ موتور ١٣١ ١٦٠٠ بحالة ممتازة ت /٢٦٦٠٢٢٢
* فرصة عظيمة للمعوقين لشراء سيارة معفاة من شركة متروبول ت ٥٧٤٤١٩٧
* ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٧٩ المانى جنوط تسجيل بيونير تكييف ٢٣,٠٠٠ج ٤٥٥١٣٣٦
* ١٢٨ مو ٨٠ مرفوعة ٦ سنوات ممتازة ٢٣٥٢٢٦٨
* ١٢٨ ١٩٧٦ إيطالى معدل لون فضى بالكاسيت حالة جيدة ٣٦١٥٣٥٨
* ١٣١ ميرافيورى بحالة ممتازة موديل ١٩٨٢ لاعلى سعر ت ٢٧٤٦٢٥٦
* للتميز ١٢٧ اسبور المانى بيضاء سيارتين فيات R و١٢٨ المانى حالات نادرة نقدا وتقسيط ٢٥٧٤٠٢٠

لهواة الاسبور

فيات كوبيه مو ٩٤ بحالة الزيرو C C 2000 ج للكماليات ٣٥٢٧٤٧٤/٢٥٩٧٧٧٧

سيارات للمعوقين

بدون وسيط سيارات مجهزة طبيا باسعار تبدأ من ٦٠٠٠ ج الاتصال المجموعة المتحدة ببورسعيد ت ٣٤٨٩٨٩

أمريكانا تريدنج كامباني

تعلن عن وجود سيارات مجهزة للمعوقين وارد الخارج باسعار تبدأ من ٩٠٠٠ جنيه تليفون ٢٤٥٤٢٠٠

* ١٢٨ مو ٧٧ معدل مرفوعة ٧ سنوات ت ٢٠٣٦٤١١ بعد الثالثة مساء
* ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٧٩ ايطالى مرفوعة ٧ سنوات فابريقة نادرة/ ٣٧٠٢٥٧٥/٣٧٠٣٩٣٩
* ١٢٥ و١٢٦ ايطالى مو ٩٤ كالجديدة رخصة ٣ سنوات بعد ٣ مساء ت ٢٤٢٠٢٥٦
* ١٢٥ مو ٨٢ بولندى استعمال سيدة اول يد دواخل فابريقة (٢٤٩٩٥٦٦)
* ١٢٨ مو ٨٥ دوكو المصنع ٥٨ شارع نجيب الريحانى العتبة
* فيات ١١٠٠ موديل ٦٤ مرفوعة ١٠ سنوات تليفون ٢٠٤٤٠٩٦
* ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٨٠ ميتالك بحالة جيدة ٥٩٢٥٥١٨
* فيات ايطالى ١٣١ موديل ١٩٨١ حالة ممتازة ٢٨٢٠٣١١و ٣٤٧٤١٠٤
* ١٣٢/ ٢٠٠٠ بحالة جيدة بسبب السفر ٤٣١٣٩٦٢/ ٠٢٢١٦٨٩٧٣
* ١٢٨ حمراء موديل ٩١ دواخل المصنع كاسيت بايونير ت ٥٨٧١٨٥٦
* ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٨١ بالتكييف دواخل فابريقة لاعلى سعر ت: ٢٤٥٠٤٨٦
* ● ١٢٨ موديل ١٩٩٠ ● نهائى (١٩) الف ت: ٢٩١١١٠٣
* ١٢٧ توب مو ٧٩ فضى ميتاليك فابريقة ٥٩ شارع شهاب المهندسين
* ١٢٧ TOP موديل ١٩٨١ بحالة ممتازة لاعلى سعر تليفون ٤١٥٠٤٨٩
* بونتو - زيرو الوان نقدا وبالتقسيط ت ٣٧٥٦٧٥١
* سيارة ١٢٧ موديل ٨٢ استعمال سيدة ٤٠١٠٧٠٣/٢١٤٦٧٥٣/٠١٢
* برافا SX الشكل الجديد بجميع الكماليات زيرو (سبيد R) ت ٢٤٦٣٦٧٥
* العيون الساحرة للمعوقين ج الانواع تبدا ٧٠٠٠ج ونستخرج خطاب الضمان/٢٩٨١٠٨٢

فولفو

* ٤٦٠جميع الكماليات انتاج ١٩٩٥ بحالة المصنع ٢٢٠٠٠كم ٤١٩٣٤١٧/ ٠١٢٢١٥٦٦٨٠
* ٢٤٤ مو ٨٢ تكييف باور جنوط فورن فرش ت:٢٥٧٩٠٤٠
* ٣٤٠ مو ٨٤ دواخل فابريقة بحالة جيدة او للبدل ت ٢٦٣٧٥٢٠/٤٠٣٠٤٦٩
* فولفو ٢٤٤ مو ٧٨ بالتكييف بحالة المصنع ممتازة ٢٤٣٠١٠٩/٢٤٣٩١٧٨

نصر

* لدواعى السفر ١٢٨ مو ٨٤ ممتازة اول يد نهائى ١٥٠٠٠ ت/٥٨٥٤٠٥٦
* ١٢٨ مو ٩١ بحالة الفابريقة ١٣٠٠ مرفوعة سنتان ت: ٢٠٣٤٠٣٤
* لراغبى الحاله ١٢٧ س. فيورا مو ٨٧ بوية الفابريقة او للبدل ٣٦٢٥٥٤٦
* ١٢٨ مو ٨٨ بيضاء بحالة جيدة دواخل فابريقة تليفون ٤١٥٧١٨٧
* ١٢٨ مو ٨٣ بحالة الفابريقة لأعلى سعر ٢ حوض اللبن ج سيتى المريديان

* ● نصر ١٢٨ مو ٧٦ ● بحالة ممتازة جدا ت ٢٤٣٠٥٢٢
* ١٢٨ مو ٨٩ بيضاء فابريقة ٣٨٠٠٠ج ت ٣٤٠٧٤٦٦
* لدواعى السفر نصر ١٢٧ مو ٨٣ برتقالى بحالة ممتازة ت ٥٩٣٠١٠٥
* ١٢٨ اخر ٨٨ فابريقة بالكامل ١٧,٧٥٠ نهائى رخصة ٣ سنوات ت ٤٥٣٨٧٥٠
* نصر ١٣٦ موديل ٩٢ فوق الممتازة تليفون ٢٤٧٩٥٩٤
* ١٢٨ مو ٨٨ ف سقف دواخل فابريقة جنوط كاوتش تيوبلس بيضاء ٢٠٢٤٧٩٧
* ■ ١٢٨ مو ٨٩ ابيض ■ ودوجان مو ٩٣ كالفابريقة ت ٥٨٦٤٤٤٦ - ٥٨٤٧٠٩٥
* ١٢٥ بولندى مو ٧٦ بحالة جيدة لاعلى سعر ت: ٣٦٠٤٤٩٩و/ ٣٣٧٦٩٦٠
* ■ نصر ١٢٨ ممتازة ■ موديل ٨٠ للاستعلام ت ٧٧٠٦٩٧
* ١٢٨ مو ٩٠ بيضاء اول يد بحالتها بالكاسيت ٢٠٥٠٠ ج ٢٦٣٥٨٤٩
* ١٣٠٠ موديل ٦٤ مجددة رخصة ٣ سنوات نهائى ٨٥٠٠ ت: ٣٩٥٦١٥٢
* ١٢٨ موديل ٨٩ حمراء ١٣٠٠ نهائى ١٨,٠٠٠ج فابريقة ت ٢٠٣٩١٢٤
* ١٢٨/ ١٣٠٠ مو ٨٨ مرفوعة ٦ سندات ٢٠٠٠٠ك بيضاء ٢٠٠٠٠ج/٣٣٧١٨٤٥
* ■ نصر ١٢٧ مو ٨٣ ●
* صفراء بحالة ممتازة ت ٢٥٨٤٣٩٩
* نصر ١٢٨ موديل ١٩٩١ بحالتها بترولى بالكاسيت تليفون ٥٩٠١١٢٩
* ١٣١ مو ٨٣ بوية المصنع ١٧ د. محمد مظهر الزمالك طوال الاسبوع
* فيورا ٨٤ مرفوعة و ١٢٧ مو ٨٣ وسيات ١٣٣ مو ٨١ اسبانى ٢٤١٧٢١٢
* ١٢٨ مو ٨٨ GLS ٩٠٠٠٠ك ١٣٠٠ C.C دواخل الفابريقة ٢٤٤٤٦٧٩
* ١٢٨ مو ٩١ ممتازة ١٧ عمر بن الخطاب الدقى اخر ش الصيد
* للسفر للجادين ١٢٨ بترولى مو ٩١ بحالة المصنع مرفوعة ٣ سنوات ٢٤٤٣٧١٣
* ١٢٨ مو ٨٣ يد واحدة بحالة المصنع لاعلى سعر) ٢٧٠٨٤٢٤/٢٤٨١٧١٨
* نصر ١٢٨ موديل ١٩٨٨ بحالة ممتازة لون ابيض ت/٣٦٠٧٠٠٤

سكودا

* ● ايكو لاستريو السيارة ●
* ● تنفرد بجهاز انذار للسكودا ٢٥ خاصية بـ ٥٠٠ جنيها بالضمان والتركيب
* ● سنترلوك ٢٥٠ ج وجهاز انذار ٢ ريموت بجميع الخواص ٢٥٠ جنيها
* ● مصر الجديدة ٢٩١٧٩٣٩ - المهندسين ٣٤٦٤٤٤١
* لراغبى حالات الزيرو سكودا فيفوريت مو ٩٤ اخضر ١٦٠٠٠ كم كاسيت ٤٠١٤٨٠٧
* فيلشيا LX مو ٩٥ بيضاء ٢٥٠٠٠ كيلو بالكاسيت نهائى ٣٣٠٠٠ ت ٣٥٣٢١٩٨
* ● فيلشيا وكومبى ج الالوان ●
* باسعار «كلاسيك» المتميزة ت ٣٦١٥٣٥٠ - ٣٣٧٢٧٠٦
* فيليشيا ١٩٩٧ ٥٠٠٠ك تكييف زجاج كهرباء سنترلوك وانذار بالريموت كاسيت ٤٠٧٥٠ج نهائى ٣٣٥٩٠٨٠ و٠١٢٢١٤٧٣٥٨
* فيليشيا LX مو ٩٦ بحالة نادرة ت: ٧٧٥٣٦٨
* كومبى وفيليشيا نقدا وتقسيط بنكى روكسى: ٤١٧١٠٩١/ ٤١٧١٠٧٢ المعادى: ٥١٨٤٤٤١/ ٥١٨٤٧٤٣
* فيفوريت مو ٩٤ GLX ١٨٠٠٠ ك ابيض ٢٦٧٥٠ج كالزيرو ت/ ٤٠١٥٧٩٢

مازدا

* مازدا ٩٢٩ GLX ج. الكماليات مو ٨٣ بحالة الفابريقة ونادرة ت ٥٦١٥٠٧٧
* مازدا ٩٢٩ مواصفات خليجية مو ٨٤ استيراد ٩٦ وللبدل ٢٩٦١٥٤٣
* ٣٢٣ مو ٨٢ يابانى بالتكييف بنى ميتاليك ت ٢٤٤٦٩٧٢
* مازدا ٩٢٩ سبور مو ٨٥ جميع الكماليات ت:٥٨٣٠٤١١
* ٩٢٩ مو ٧٧ لاعلى سعر الوسطاء يمتنعون المحكمة مصر الجديدة ٢٤٠٨٠١٠
* مازدا ٩٢٩ مو ٨٣ ج. الكماليات لاعلى سعر ت:٠١٢٢١٤٠٦٢٥/ ٧٦٩٠٠٥
* ٣٢٣ مو ٨٢ بالجنوط والكاسيت بحالة ممتازة للسفر يابانى ٢٠٤٣٣٠٣ حكاية
* ٣٢٣ مو ٨٢ عاجى بحالة ودهان المصنع بالكامل نهائى ٢٢,٧٠٠ج ٣٥٤٩١٨٧
* مازدا ٣٢٣ مو ٨٢ حمراء دواخل فابريقة بحالة جيدة ت ٠١٢٢١٢٦٤٤١/ ٤٨٢٨٣٣٠
* مازدا ٣٢٣ إستيشن مو ٨٤ يابانى مكيفة دواخل فابريقة ٣٨٤٨٠٨٣
* ٣٢٣ مو ٨٢ دواخل الفابريقة مرفوعة ٥ سنوات ٩١٠٠٠ك بيج بالكاسيت ٣٤٦٦٨٥٧
* ٣٢٣ مو ٨٣ مرفوعة ٩ سنوات ت ٢٦٦٨٧٨٥

فولكس

* فولكس باسات مو ٨٢ حالة ممتازة تكييف اصلى ت ٢٧٥٣٤٢٢
* باسات مو ٨٠ بحالة جيدة لاعلى سعر تليفون ٣٦٤٧١٩٩
* بيتلز مو ٧٨ برازيلى حمراء استعمال شخصى مطلوب ت٢٧١٧١٩٥
* فولكس بيتلز المانى مو ٧٦ ممتازة نهائى ٩٥٠٠ج ٣٤٧٥٢٩٥ و ٣٤٥٣٥٩٢
* باص ١٩٨٣ ملاكى ج. ممتازة موتور جديد للبدل باصغر ممتازة ت ٥٨٣٣٤١٩
* بيتلز ٧٧ المانى ١٣٠٠ جنوط وكاسيت حالة ممتازة ١٧٥٠٠ج ت: ٢٦٦٠٦٧١
* ميكروباص فولكس ملاكى مو ٧٢ حالة جيدة نهائى ١٤٥٠٠ ت ٢٦٣٥١٠٧
* لهواة البيتلز موديل ١٩٧٤ بحالة جيدة جدا ت ٣٧٥٦٧٥١
* للبيع لدواعى السفر بيتلز المانى موديل ١٩٧٢ تليفون ٤٠٨٦٩٨٠

بولونيز

* سيارة بولونيز مو ٩٠ ت/٣٣٥٧٩٢٣
* لظروف السفر مو ٨٦ بحالتها مطلوب ١٦ الف ت: ٢٧٤٥٩٧٩
* بولونيز مو ٩٠ بيضاء فابريقة كالزيرو اشعال الكترونى بالاستريو ١٨٥٠٠ ج ت ٣٥٣٢٧٧٣٤

ايبزا

* GLX ١٩٩٤ مكيفة و ج الكماليات ٣٥٠٠٠ كم احمر استعمال راقى ٣٤٥١١٣٣/ ٠١٢٢١١٣٣٢٩٩
* GLX مو ٩٤ تكييف الشركة فيرانى ميتاليك ج الكماليات واضافية نادرة ٢٩١٧١٦٦
* ابيزا ٩٤ جميع الكماليات دهان الفرن ت ٣٦٤٥٦٠٤ الجمعة ١٩٩٧/٨/١٥
* قرطبة ١٦٠٠ مو ٩٤ GLX جميع الكماليات بحالة الزيرو ٥٢٠٠٠ج ٣٩٥٧٢٧٠
* سيارة ابيزا مو ٩٤ بحالة الفابريكة ٢ باب ت ٤١٨٠٧٤٩/٤١٨٠٧٤٨

سيات

* ■ بحالة ممتازة مو ٨١ ● اسبانى اول يد للجادين ٣٦٢٦٢٢٤
* سيات ١٣٣ مو ٨٠ ت ٢٤٨٠٠٧٩
* ماربيلا ٩٥ كحلى ميتاليك ممتازة بحالة المصنع تليفون ٢٤٧١٥٤٧
* سيات ابيزا مو ٩٤ GLX جميع الكماليات بالتكييف فيرانى ميتالك ٢٨٢٩٧١٤

شيفروليه

* اميالا ١٩٧٦ اوتوماتيك ٨ سلندر زجاج كهربائى باور تكييف ٨٧٠٠ج ٤١٥٥٨٩٦
* لهواة السفر والسياحة جيمس فان امريكى مو ٨٥ بالكماليات ت٣٠٤٧٨٥٧
* شركة بترول تبيع بليزر امريكانى موديل ٨١ بحالة ممتازة ٤٥٥٢٩٨١ - ١٠ ش نهرو خلف الميرلاند روكسى
* نشترى ونبيع ونستبدل سيارتك الامريكانى ونعرضها فورا امريكان جروب/٣٧٠٧٣٤٥
* سيارتين بليزر مو ٨٤ ومو ٧٨ تكييف باور جنوط بحالة جيدة ٣٥٠١٠١١

فيليشيا

* لهواة التميز فيليشيا أخر ٩٦ كالزيرو. سبويلرز - جنوط سنتر- الارم ت: ٢٧١٠٩٩٥
* فيليشيا LX مو ٩٧ زيرو احمر بسعر مغرى ٣٤٦٤٥٨٥/٣٠٥١٢٦٧
* كومبى ترخيص ٩٦/٩ احمر استعمال راقى ٨٥٠٠كم نادرة كالزيرو ٢٥٦١٤٦٤
* GLX مو ٩٦ بالكماليات والكاسيت نبيتى ميتاليك ٣٥٤٣٢٦٦/ ٣٨٥٤٩٠٧



لصالح
إحدى
شركات
الإسكان
الكبرى
المالكة للعقارات التالية

أولاً: بكورنيش النيل بالمعادي
٣٣ شارع كورنيش النيل/ بجوار فندق المعادي الرئيسي/ أمام كازينو فلفلة.
• وحدات سكنية مساحة ٢٠٥م٢ على النيل مباشرة
• دور بدروم مساحة ٥٤٣م٢
• دور أرضي مساحة ٢١٣م٢
• دور ميزانين مساحة ٦٦٠م٢

ثانياً: بمدينة المهندسين
١٩ شارع الإمام الرازي متفرع من ش أحمد عرابي
• وحدات سكنية مساحة ١١٥م٢
• دور بدروم مساحة ٦٠٠م٢
• عدد ٢ وحدة سكنية مساحتها ٣٦٠م٢ مؤثثة بأحدث الديكورات وتصلح مقراً للشركات والاستشارية / بشارع أحمد عرابي

ثالثاً: بالهرم
محل ناصية
مساحة ١٤٠م٢
(عدد ٥ أبواب)
بشارع ترسا عرض ٤٠م٢
والموازي لشارع الهرم

ومجاناً
رحلة سياحية
للراغبين بالتعاقد على الوحدات بالقة المبينات وذلك على الرحلات الأسبوعية المنظمة من شركة
ج. ماريوت للسياحة
إلى كل من تونس / لبنان / دمشق / استانبول / باريس / عمرة المولد النبوي الشريف

تليفون
٣٤٠٨٠٨٩
٢٠ خط
فاكس
٣٤٠٦٥١٣

إعلانات مبوبة

للتمليك

* للتمليك ١١٥م٢ بميدان ابو الريش نهائي ٦٠ الف ت ٣٦٢٠١٦٨
* شاطىء النخيل ٦ اكتوبر العجمي (روف) دور كامل ٤ نوم ٢ حمام والسطح اعلاه ت ٣٤٣٤٢٥٦٧
* بالمهندسين ١٩٠م ثلاثة واستقبال وحمامين سوبر لوكس. جراج والتركوم بحرية نهائي ٣٨٠ الف. لا وسطاء المعاينة الأحد. الخميس ٧ - ٨ مساء ١١ شارع بجلة شقة ٣٦
* شقق سكنية ببرج الفضل بسكة الوايلي حدائق القبة ت/ ٢٥٧٨٦٥٧/ ٢٥٩٨٢١٨

■ لعظيم شقة ١٩١م٢ ■
مدينة نصر سوبر لوكس بحرية باركيه مسطر حمامات كليوباترا مطبخ حديث بالعداد ٣١ ش عبد الحكيم الرفاعي موازي للنحاس للمخابرة محمد الحارس
* بأجمل موقع بالعروبة شقة سوبر

للتمليك

* شقة ٣ وريسبشن ٢ حمام وشقتين غرفتين وصالة بحدائق القبة ٢٨٤٠٠٥٥ / ٢٨٢٦٠١٢
* شقة فاخرة بالمهندسين موقع متميز مساحة ٣٤٠م تطل على شارعين رئيسيين تشمل دور كامل تشطيب لوكس بالتليفون ٣ غرف و٢ حمام و٢ مطبخ و٢ ريسبشن المخابرة ت ٥٠٦٠١٢١
* ٣ نوم + ٣ رسيبشن بالهرم بالهرم ١٤٠ م - ٧٧٠٠٠ج وثلاجة عرض تبريد مفتوح ٣٨٦٦٢٠٠
* ورشة بصنبرة ٣ فاز بحارة اليهود وشقة باحمد عصمت متشطبة ٤٩١٩٩٦٢

شقة ١١٣م٢ بزهراء المعادي بالتليفون ٥٧٠٠٠ج والباقي بالتقسيط /ت ٥١٨٨٨٠١

ناصية متميزة بحدائق
الأهرام / ٣٣٦٢٥٨٥

للتمليك

* شقة ١٢٠م بالتليفون بنصر العين الهرم نهائي ١٢٥٠٠٠ ت ٣٩٠٥٧١٣
* شقة ١٣٨م تقسيم رئاسة الجمهورية حدائق القبة ت ٢٥٦٩٩٩٤ عميد فتحي
* حجرتان وصالة بقرية الشروق بالهانوفيل عمارة رقم ٣٣ بالدور الثالث بالفرش نهائي ٦٠٠٠٠ج تليفون ٠١٢٢١٦٦٨١١
* بتريومف ١٥٠م٢ سوبر لوكس مطلوب ٢٥٠ الف تليفون ٢٤٤٦٩٧٢
* شقة سوبر لوكس ١٠٠م ٣ غرف وريسبشن بشارع دمشق المهندسين ٣٤٩٠١٩٣
* شقة بشيراتون المطار ١٣٠م وشقة بمصطفى كامل الإسكندرية ١٢٠م ٢٤٢٥٨٤٦
* شقتان ١١٥ بعمارات المبعوثين م. نصر و ١٥٥ سوبر لوكس ٦ اكتوبر ٢٩١٧٠٣٩
* زهراء المعادي شقة حجرتين ارضي مرتفع علي واجهة ١٢٥م٢ ت ٢٤٧٣٣٢٢
* ١٣٦م٢ بالفتح نهاية عباس

للتمليك

■ شقة فاخرة ٣٠٠م٢ ■
بمدينة نصر بحرية س لوكس بالتكييفات والفرش الفاخر/ بدون ٢٧٣٣٢٠٩ و ٠١٢٢١١٣١٧٥
* لدواعي السفر ارض بالتجمع وشقة ١٧٠م المعادي بسعر مغرى ت ٤٠٢٤٩٢٦
* شقة لعظيم بالمهندسين ٣٧٠م٢ بجامعة الدول تطل على ميدان مصطفى محمود التسليم فورا ت ٣٦٠٩٠٩٩ - ٣٤٢٢١٠٠

* شقة سوبر لوكس بارقى مناطق المعادي ثلاث غرف وصالة واثنين حمام ت ٣٧٨٢٧٠٥ الوسطاء يمتنعون

شقة للتمليك
٥٥٠م٢ ٣ مستويات
موقع متميز جداً بمدينة نصر
٠١٢ ٢١٤٠٤٢٢ ٢٤٧٥٩٢٦

* شقة مميزة باحلى موقع بالعجوزة ١٢٠م٢ بحرى بالتكييف والتليفون بالفرش وبدون اعلى سعر ٣٤٧٢٩٥١ و ٣٣٥٥٨٧٥

للتمليك

* شقة ١٢٠م بمدينة نصر اول مكرم عبيد ت ٢٧٠٩٠١٥
* شقة ٢٧٠م٢ واجهة بحرية مستويين بالحي الثامن بالدور الثامن ت ٢٦٦١٠٨٩

* شقة بالمعمورة بالرئاسة ١٢٠م بحري تشطيب لوكس ت ٠٣/٥٤٧١٩٩٣

محل ١٢٠م م. نصر
خلف نصر ستنر ٥٩١٧٠٧٣/ ٥١٠٣٤٨٠

* فرصة شقة ١٤٠ م ميدان المحكمة مصر الجديدة ت ٣٦٨٠٩٢٦

للبيع شقة متميزة
تطل على شارع الميرغني ١٧٥م غرفة نوم رئيسية + ٢ نوم + ٣ رسيبشن + ٢ حمام + مطبخ ٤١٤٥٨٩٦ / ٤١٤٩٤١٥

شركة أقاميا للإسكان والمقاولات

للتمليك

* شقة ١٧٠م على المحارة ارض الجولف اسماء فهمي ت ٢٧١٨٥٢٠
* شقق ١٥٠م وارض ٣٨٠متر مسجلة بالهرم لاعلى سعر ت٣٤٦٨٣٨٦

* شقة متميزة بالقطامية ١٠١م٢ سوبر لوكس على ناصية ت ٣١١٤٣٧٠

شقة على النيل
بالزمالك شارع ابو الفدا - البيع لاعلى سعر دار مون ٣٦٠٨٣١٤

* محل مستويين ٩٢م بموقع متميز بالهرم لجميع الاغراض ت ٥٨١٩٢٨٦
* لعظيم ٢٣٠م٢ على النيل بالمعادي ت ٢٤٠٤٠٨٠
* شقة ١٥٠م٢ ٢٠ش الجيزة اعلى نفق كوبري الجيزة دور ١١ ترى النيل نهائي ١٨٥٠ للمتر المربع ٥٧٣١١٧٥ و ٣٤٠٩٧٢١
* شقة ١٤٥م بمصر الجديدة موقع ممتاز للاتصال تليفون ٤٧١٣٤٥٩
* شقة فاخرة ١٥٦م٢ جديدة بالفرش والتكييف ١١ ش بجلة بالمهندسين ٣٦١٤٣٧٠
* شقة ١٧٠م٢ مستويين على شارع ٣٠ متر بالدور الرابع ش

للتمليك

* شقق ٢٠٠م ع المحارة ممتازة بميدان الحجاز مصر الجديدة ٢٤٧٠٥٣٧ / ٤٥٥٤٣٦٤
■ محل ٣٥ م٢ بفيصل ■
بشارع الثلاثيني من ش العشرين ٢٠٤٠٨٤٧

■ خلف وبي الهرم ■
شقة ١٩٥م٢ - ٢ نوم + ٣ رسيبشن ولجهة بحرية على ميدان ت ٥٨٣٣٣٤٠

* شقة لوكس م. متميز بالجراج مصطفى النحاس ١٤٠م٢ ٢٤٣٤٠٤١ لا وسطاء
* بماريتا فيلا باقوتة دورين موقع متميز ٤ نوم ت: ٣٦٥٥٠٥٦ - ٠١٢/٢١٣٦٠٠٧
* شقة بالروضة ١٣٠م٢ ارضي مرتفع وبالهرم ١٢٥م٢ بحرية متشطبة ٥٨٥٠٥٠٩
* ١٥٠م٢ بجوار سياج أسانسير جراج بحري ثالث مطلوب ١٤٥٠٠٠ ت٣٦٣٥٠٩٩
* شقة ٣غرف وريسبشن بالتوفيق عالشارع الطيران د ثالث ناصية بحرية ٣٦٠١٥٨٣
* شقة ١٢٠م٢ عالمحاره احمد عصمت بعين شمس الشرقية ت٤٩١٩٩٧٠ / ٤٩١٨٧٠٠
* شقة بمرسي مطروح عمارات محمودي النخل ٧٥م٢ بالاثاث د اول ٩٣٠٦٧٦ (٠٣)

للتمليك

* شقة على المريوطية ١٠٠م تشطيب كامل لاعلى سعر ٣٠٥١٤٢٠
* شقة ٣ وريسبشن بزهراء منصر لاعلى سعر او للبدل باكبر ت ٢٦٦٢٦٠٧

* شقة ٨٠م سوبر لوكس لجميع الاغراض دور اول مدينة نصر بمشروع ١٨ عمارة ومحل ١٩م عمارات الميريلاند ت ٢٤٩٥٢٧٩

فرصة عظيمة
استلم فوراً وحدتك بالرحمة
وادفع بالقسط وبدون مقدم
تميز قبل افتتاح الكريستال
تجاري إداري مكيف بالنظام
الاستثناء
بإيجار شهري محدد
تليفون ٤٤٩٠٧٧٦ / ٤٤٠٣٩٤٧

* ببرج القبة بسراي القبة ١٥٦م٢ واجهة بحرية ١٣٥٠٠٠ نقدا/ ٢٧٤٨٤٨٦

للتمليك

* شقة ٢٦٥م٢ مسجلة رائعة سعر مغرى من م عبيد للسفر ٢٧٢٥١٢٧

* بانوراما رائعة بالهرامات جاهزة للسكن بالتليفون بالرماية بالهرم ٨٥٠٠٠ ت: ٣٨٢٠٠١٨

* شقة سوبر لوكس بالديكورات ١٦٠م٢ بارقى موقع بالمهندسين للاستعلام ت ٣٤٦٩٢٤٥ يوم الجمعة وباقى الأسبوع ت ٣٤٧٩٨٦٣
* ٧٥ م بالمنترة القبلية بالاسكندرية بالعفش او بدون ت ٣٥٥٥٦٦٠

لاعلى سعر
لراغبي سكنى التميز
بارقى موقع بالمعادي السرايات
فيلا روف بمسطح ٥٧٥م للاستعلام ت ٤١٨٨٢٥٧ / ٣٧٨١٩٦٧

* فرصة نادرة محل بناصر الثورة بالهرم بيكور فاخر ت ٥٨٥٧٧١٨
* شقة على فيصل الرئيسي ١٥٠م س. لوكس بسعر مغرى ت ٥٨٧٣٣٨٩
* شقة ٤٣٠م بفيصل الرئيسي

إعلانات مبوبة

طلب عمل

* [تيجر ٢٤٤٧٥١٤] بالضمانات ع. النظافة والمربية وراعيات المسنين والطباخات والممرضات ومطلوب

* «المروة» توفر ع. النظافة والمربية وراعيات المسنين النوبية والسائق والشيفات ٣٣٦٩٧٤٠

* الفهد ٢٦٧٤٩٤١ بضمان سنتين ع. النظافة وراعيات المسنين والممرضات والسكرتيرات ومطلوب

* الداليا توفر عاملة النظافة والمربية وراعية المسنين الخ ت٣٠٤٩٦٤٩/٣٤٤٠٩٥١

* «البرنس» ٥٨٣١٠٧٥ بالضمانات ع.عاملات النظافة ر.المسنين ومربيات وممرضات والسكرتارية ومطلوب

* الإسلامية (٥٨٦٤٧٨٠ ـ ٢٨٤٧٢٠٤) فورا ع مديرات المنزل والمربيات واليوميات والطباخات والبوابين

* لبنا المربية الطباخة باليوميات عاملات النظافة ومطلوب ت/ ٣٨٣٧١٨٥

* المستقبل ٥٨٥١٧٠٤ توفر ع عاملات النظافة والمربية والراعية والسكرتيرة ع المؤهلات ومطلوب

* الدولية اليابانية (٤٠٢١٥٠٥/٣٨٤٣٨٣٧) ع نظافة ومربيات وراعيات المسنين بالضمانات

* دعاء ت ٢٥٠٩٣٩١ توفر ومطلوب ع العاملات والطباخات ورعايات المسنين والمربيات والسكرتيرات

هند بضمان ٥ سنوات توفر جميع أنواع عاملات النظافة المربيات ت٢٧٣٢٥٢٢

وظائف خالية

دار نشر كبرى
تطلب مشغل ابل ماكنتوش يشترط الخبرة والسرعة تليفون ٣٩٢٥٦٧٧

* مطلوب لشركة ولمؤسسة صحفية سائقين برخصة سارية ومحاسبين حديثي التخرج مرتبات وحوافز مجزية ت٧٦٥٧٤٢/٧٦٠٢٨٥

* مديرة وسكرتيرة لمكتب عقارات خبرة ومتفرغة ونشيطة بمرتب وعمولة ت٢٩٦٢١٢٣

* مطلوب مهندسين وفنيين اعمال سيكوريت للشركة الفنية منصر ٣٦٣٣٢٩٣/٤٠٣٦٤٤٦

* صيادلة مديرين وصيدلي ثان للعمل بقويسنا والباجور ت٥٤٩٣٨٥/٠٤٨ طوال اليوم

* مطلوب عمال دبلوم صنايع لمصنع بلاستيك بدون خبرة ٠١٢/٢١٣٨٩٦٩

* دبلوم معماري خبرة وبدون من الجنسين وسائق ثانية ت٤٥٣٥١٤١/٤٥٣٥١٤٢

* مطلوب عمال تموين وغسيل وتشحيم وعمال مساعدين لمحطة بنزين ٢٣٥٦٥٦٢

■ مؤسسة سياحية ■
تطلب للعمل بها :
● مضيفات ومضيفين مؤهلات
● عمال وعاملات نظافة
● محاسبين حديثي التخرج
لجور مجزية بشرط التفرغ التام المقابلة ٣ ش احمد تيسير كلية البنات

شركة المصاعد أوتيس بمصر
مطلوب
عمال فنيين
في أعمال صيانة المصاعد
من حملة المؤهلات الفنية
ويفضل ذوي الخبرة
ومن المقيمين بمدن :
القاهرة / الأقصر / سوهاج
سكرتير / سكرتيرة
لمكتب بورسعيد من أهالي المدينة مع إجادة استخدام الكمبيوتر
تقدم الطلبات بمقر الشركة

وظائف خالية

* مفاجأة ١٠٠ (منحة مجانية) لدراسة الكمبيوتر ٣ دورات وع اللغات ٣ مستويات ٣٥٦٢٢١٧

* مترجمة تجيد الكمبيوتر وسكرتارية شرط اللباقة والخبرة ٤٠١٠٨٦١/٤٠١٠٢٧٤

* مطلوب مربية متعلمة مرتب مجزي مصر الجديدة /ت ٣٩٢٢٤١٩/ ١١-٧م

* مطلوب لمصنع تي شيرت تصدير مديرين اقسام جودة إنتاج خبرة باترونست مشرفين مشرفات خطوط إنتاج مؤهلات عليا شرط إجادة الإنجليزية وعاملات وعمال اوفر واورليه وسنجر جميع التخصصات لصناعة التي شيرت خبرة سابقة مرتبات وحوافز مجزية العنوان فيصل الطالبية كفر طهرمس طريق المنشية ت٥٨٧١٩٧٦و٥٨٧١٩٧٧

مصنع تيشرت بعين شمس يطلب عمال اوفر واورليه خبرة ٤٩٠٤٨١١

* للطموحين من الجنسين بمرتب + عمولة حتى ١٨٠٠ جنيه /ت ٣٦٦٩٥٤١ - ٣٦٧٧٧١٥

* مطلوب صيادلة وصيدلانيات وبائعات اكسسوار لصيدلية بمدينة السلام (٢٨١٢٨١١)

* مطلوب مديرين مبيعات ومندوبين مبيعات مرتب + عمولة مجزية (٤١٤٩٦٢٨/٤١٤٩٦٢٧)

* للعمل فورا عاملة نظافة مربية مثقفة مديرة منزل ١١٥٠ج /ت ٢٧٢٤٥٩٥

* مطلوب للعمل فورا سائق نوبي لاسرة صغيرة يشترط الخبرة (٤١٩٩٧٣٢)

* مطلوب لمصنع اثاث راقي نجارين بنك استيل خبرة بالمرتب مقاولة واسترجية خبرة تجهيز وتقفيل / ٢٤٤٢٩٤٠

* مطلوب سكرتيرة لمعرض بالمعادي ٣٥١٨٣٩٢ يوميا من ٢-٧مساء

* للعمل بشركة سياحة كبرى مؤهلات عليا ومتوسطة وطلبة ت/ ٢٦٠٠٩٤٦

* مطلوب موظفة دبلوم وبدون لمكتبة بعابدين ٣٥٦١٨٣١ الاتصال الساعة ٥ : ٨

* مستشفى خاص بعين شمس اخصائيين باطنه اسنان عظام نساء استشاري جراحة اخصائية نساء وممرضات/ ت ٤٩٠٥٩٩٦

* شركة مقاولات تطلب سائقين درجة اولى وثانية المقابلة من يوم الاحد ١٩٩٧/٨/١٧ ت ٤٠٢٦٣١٧ / ٣٦١٩٨٢٧

* مركز سالي لتعليم الكمبيوتر يعلن بدء الدورات دوس ويندوز ويبرك اكسيل الاربعاء ٨/٢٠ تليفون ٢٨٢٩٦٨٥

* شركة ليموزين تطلب سائقين مؤهلات عليا ومتوسطة لغات اجنبية المقابلة الجمعة ١٩٣ش رمسيس

مطلوب لشركة كمبيوتر مندوب مبيعات مؤهل عال خبرة وبدون يفضل من لديه سيارة بمرتب وعمولة ت ٣٤٠٤٢١٢ و ٣٤٠٢٣١٩ من الاحد ـ الخميس

لمصنع اطفال وحريمي
عمال ومساعدين سنجر أورليه بالانتاج والراتب جسر السويس ٧٦١٠٧٠/٢٩٦٠٥٤١

مصنع الكترولاب
مهندسين ميكانيكا مبيعات خبرة ٥ ـ ١٠ سنوات بالمعدات والسيارات المتخصصة
مهندسين ميكانيكا انتاج حدادين شاسيهات خبرات برادين ترجة وتركيبات ودوكو مستخلص جمارك خبرة
٢١٢ ش السودان ميدان لبنان المهندسين

■ شركة استثمارية تطلب ■
مهندس مدير لمصنع بلاستيك نفخ وحقن
بالجيزة خبره خمس سنوات على الاقل مرتب مجزى ومزايا اخرى عديدة رجاء ارسال C.V مع صوره حديثة الى صندوق رقم ٩٧/٧٣٩ جريدة الاهرام وتعامل الطلبات بسرية تامة

شركة كمبيوتر تطلب
مهندسين صيانه وبرمجه
سكرتيرة تنفيذية
محاسب
علاقات عامة من الجنسين يشترط الخبره من ٣ ـ ٥سنوات حسن المظهر واجادة اللغة الانجليزية والكمبيوتر الاتصال لمدة ثلاثة ايام تليفون ٤٠٢٤٢٥٩ / ٣٦٠٩٠٥٥

وظائف خالية

* مطلوب للعمل بمحل جواهرجي بالغردقة يجيد اللغة الالمانية والروسية بمرتب مغرى ت٣٩٢٥٠٥٩

شركة تعمل في مجال السياحة
ومطلوب مهندسين بالشروط الاتية
١ـ حديثي التخرج تخصص كهرباء
٢ـ مستعد للعمل في الغردقة وشرم الشيخ والقاهرة
٣ـ ويجيد اللغة الانجليزية
ومطلوب مندوبين للمبيعات ت٣٥٤١٣٧٨ من الساعة الثالثة ظهرا الى الساعة السابعة مساء

* قرية الماتجروف السياحية بالقصير تطلب مدير للقرية ورئيس حسابات ومحاسبين ادارة مالية مراقب اغذية ومشروبات شيف عمومي واصطاف مطبخ يشترط خبرة فندقية تقدم الطلبات ١٥ ش حسين واصف ميدان المساحة الدقي من ١٠ الى ٣ ظهرا

* مطلوب لشركة تجارية ببورسعيد سكرتيرة تنفيذية تجيد الكمبيوتر ت: ٣٣٩٠٢٧

* فرصة للطلبة والخريجين من الجنسين بالمبيعات راتب وعمولة ت ٤٠١٦٦٢٤٦

* مطلوب صيادلة لصيدلية كبرى بروكسي صباحا ومساء وطول اليوم وخدمة ليلية بشرط الخبرة/ ٤٥٢٩٨٧٦ / ٢٥٩٧٠٠٤

* مطلوب مهندسين معماريين للتصميمات وسكرتارية تجيد الكمبيوتر /ت ٣٥٠٠٠٩٠

* مؤسسة الانشاءات المدنية تطلب مهندس مدني ومحاسبة خبرة حتى خمس سنوات ت٠٤٠/٢٢٧٤٧٤/٢٣٠٣١٦ المحلة الكبرى

* مطلوب للعمل مهندسين مدني ومشرفين مواقع لشركة مقاولات ت/ ٢٤٤٤٧١٧ / ٢٤١٣٨٢١

BARDISSI MEDICAL
MOLECULAR BIOLOGY AND TISSUE CULTURE DIVISION
calls for the appointment of Dynamic Sales Representatives.
Qualifications :
- Bachelor of Science or Agriculture.
- Good command of English language.

Attractive salary & incentives are offered.
Send C.V. with a recent photo to
BARDISSI MEDICAL
32 Talaat Harb St.
5th floor - Cairo.

مطلوب سكرتيرة تجيد الانجليزية والكمبيوتر والآلة الكاتبة يفضل سكان الجيزة او الدقي المقابلة يوميا لمدة اسبوع ١٥ ش هارون المساحة الدقي ت ٣٤٨٨٢٩١.

* مطلوب مندوبين توزيع ادوات كتابية ومدير مكتبة بالمرتب والعمولة ٤١٧٧٧٢٥

* مطلوب افراد امن وعمال نظافة ت ٢٤٣٣٣٣٣/ ٢٤٥٧٧٠١ خلال اسبوع

* سكرتيرة تنفيذية حسنة المظهر تجيد الانجليزية والكمبيوتر اخصائيون Fast Food- من الجنسين وبكالوريوس تجارة ٣٠٤٧١٧٧

مدارس الأزهار الخاصة
الحلمية الجديدة (٣٩١٧٣٧٩) تطلب مدرسات ت رياضية /ت موسيقية مكتبات / انجليزي واخرى

■ شركة استيراد كبرى ■
تطلب مندوبين مبيعات من الجنسين سائق - محاسبين - سكرتيرة - ٧ شارع محمد حسونة متفرع من عبدالعزيز فهمي نهاية مترو الميرغني ك الحربية المقابلة من السبت ٨/١٦

مطلوب لمطبعة كبرى مدير تنفيذي خبرة ١٠ سنوات مهندس ميكانيكي خبرة بالماكينات الاوفست ١٠ سنوات ارسل السيرة الذاتية على ص.ب ٥٤٤ المنشية الاسكندرية

وظائف خالية

* ادريان يطلب فنيين خبرة لاصلاح اجهزة انذار/ تركيب تكييف السيارة ومندوب مبيعات مؤهلات عليا ومندوب جملة بسيارة ت/ ٤١٨٩٤٢٩ - ٤١٧٩٢٢٤ ق/ ٢٦٦٣٨٠٣

* (مجانا) اتقان المحادثة بالانجليزية والصوتيات والتحضير Toefl والكمبيوتر عمليا / ت ٣٦٥٦٦٣٣

* شركة تجارية بالجيزة تطلب مندوبين ومندوبات بمرتبات وعمولات كبيرة ت/ ٥٦٩٣٣٢٩

* مطلوب شباب جاد من الجنسين بدخل ٣٠ج يوميا /ت ٣٨٣٧٥٣٧

* مطلوب محاسب حديث التخرج من سكان العاشر من رمضان وما حولها للعمل بمحطة خدمة وتموين سيارات كالتكس على الطريق الصحراوي ت/ ٤٠٣٨٧٤٠ ٤٠٣٦٥٧٣ عدا الجمعة

* لشركة سكرتيرة حسنة المظهر م عالي ودبلوم حديث للعمل م نصر/ ٢٧٥١٢٢٦

شركة تغذية كبرى في حاجة فورية
الى مشرفين مواقع خريجي كلية السياحة والفنادق ويفضل حديثو التخرج للعمل بالقاهرة
ترسل الطلبات مع السيرة الذاتية الى صندوق رقم ٩٧/٧٤١ جريدة الاهرام

* معهد دنيا للغات بشرم الشيخ مدرسة ايطالي ويشترط الخبرة /ت ٠٢٣٦٩٧٣٠٥

* مطلوب مهندسين مدني اوعمارة للعمل بالقاهرة وخارج القاهرة خبرة لاتقل عن ٥ سنوات في اعمال الخرسانات والتشطيبات المخابرة تليفون ٤٥٣٦٧٧٥ / ٤٥٣٢٠٩٠

* هاي سيرفيس للامن والخدمات مطلوب افراد امن وعمال نظافة متفرغين للعمل بمدينة نصر بمرتبات وحوافز مجزية ٥٢ برج الهنا مدينة الزهراء بحلمية الزيتون والحضور بمسوغات التعيين /ت ٢٤١١٨٩٩ يوميا الساعة ١٠ -٦م

شركة صناعية بالمنطقة الحرة بمدينة نصر
مدير انتاج ومدير آداري ومدير مالي - يشترط في الجميع التفرغ الكامل والخبرة والصفات القيادية المقابلة شخصية بموعد سابق /ت ٢٧٥٣٨٦٦ من ٥-٩مساء

* مطلوب لشركة استثمارية كبرى تعمل بمجال امهات الدواجن اطباء بيطريين ومهندسين زراعيين حديثي التخرج ٤١٤٩٧٢٠

* مطلوب سيدة لمرافقة سيدة مسنة مرتب مغري ت ٥٧٢٥٧٧٠

* الشركة الالمانية تطلب مهندسين تليفزيونات وغسالات وثلاجات ومساعدين ح وبدون ٢٤١٧٠٥٢

شركة فنادق عائمة ٥ نجوم تطلب
٢ محاسب لجادة تامة للانجليزية ويفضل ايضا الإلمام بالفرنسية للعمل على البولخر
موظفي استقبال لجادة تامة للانجليزية والفرنسية خبرة بالعمل على البولخر السياحية خمس نجوم
الإتصال يوم السبت من ٩- ٤ مساء ٥١٨١٨٥٧ - ٥١٨٧٨٠٧ / ٥١٨١٨٥٨ / ٥١٨٧٨٠٨

* بالمعين لمكتبة م الجديدة يشترط دبلومات حديثة والسكن القريب ت ٢٤١٩٩٤٠

* مطلوب سائق ٤٧ ش جسر السويس سراي القبة عبده عمران ت ٤٥٣٨٣٧٢

* انسة لمحل اكسسوار سيارات بالنعام ليوم كامل بمرتب ١٥٠ج ت ٢٤٨٠٩٧٩

* مطلوب خراطين خبرة للعمل بالإنتاج أجور مجزية سكن متوفر ت ٢٧٩٥١٤٠

شركة طبية كبري
تعمل في مجال الأجهزة والمستلزمات الطبية في حاجة الي مندوبين دعاية علوم / بيطري المقابلة شخصية ت ٣٢٨٣٣٢ المنصورة و ٤٥٣٣٨٩٣ القاهرة

International Pharamceutical Co.
Is seeking the following position:
Medical Reps
Cairo/Behaira and Assuit.
Candidates should be Physician/Pharmacist Vet. or Dentists.
Age is up to 28
Kindly send your C.V. with a recent photo to:
P.O.Box 469 Cairo
not later than a week

وظائف خالية

* مطلوب مهندس انشائي (تنفيذ بالقاهرة) خبرة لاتقل عن ٥ سنوات /ت ٢٨٤١٩٤٠

شركة قطاع خاص
تطلب
مهندسين مبيعات ماكينات انتاجية والالات ورش خبرة من ٣: ٥ سنوات ويفضل اجادة الانجليزية وسيارة ت/ ٢٦٢٩٤١٤/٤٠٣٨٣٣٤

* مطلوب صيدلي اوصيدلانية فترتين بالعمرانية جيزة /ت ٥٦١١٣٥٣

مطلوب لشركة صناعية
بمدينة السادس من اكتوبر
١ـ مهندس انتاج
٢ـ رسام صناعي
تليفون ٣٣٥٧٢٥٨

المركز العلمي لتوريد لوازم البناء والكمبيوتر
مندوبين مبيعات خبرة سكرتيرات بشبرا ٤٣٠١٢٧٨

* شركة الأمير للتجارة وكيل شركة بروكتر وجامبل مصر مطلوب سائقين اولى ثانية ثالثة يحمل مؤهل السن لا يزيد ٣٥ سنة مرتبات مجزية الإتصال السبت ٢٩٩١٠١٤

شركة سوليكو مصر
لإلحاق العمالة بالخارج ترخيص ٣٦٢
تعلن عن حاجتها لاطباء اخصائيين جميع التخصصات للعمل بالسعودية لدى
مستوصفات العاطفين
لصاحبها ومديرها الشيخ هادي شداد آل هميش
الزقازيق: ٤٧ شارع طلعت حرب امام كوبري العبور ـ ت ٠٥٥/٢٣٢٧٦٤

شركة كبرى
متخصصة في البيع للصيدليات والسوبر ماركت تطلب للعمل (بمرتب وعمولة) بالقاهرة الكبرى والاسكندرية وعواصم المحافظات
(١) مشرفي مبيعات : مؤهل عالى وخبرة
(٢) مندوبي مبيعات : مؤهل عالى اومتوسط وخبرة
(٣) مندوبي دعاية وترويج
(٤) سائقين : مؤهل عالى اومتوسط ورخصة مهنية
ترسل الطلبات والمستندات وصورة حديثة الى ص . ب ٩٧/٥٨ الاهرام الاسكندرية

البنا للمقاولات
تطلب الوظائف التالية:
مهندس تنفيذ
مدني - عمارة - كهرباء
خبرة من ٣ إلى ١٠ سنوات
تقدم الطلبات بالسيرة الذاتية وصورة شخصية في ١٥ عمارات ... خلال أسبوع من ٧ : ١٠ مساء

شركة استثمارية كبرى
للتعيين فورا من الجنسين
مؤهلات عليا وفوق متوسطة دفعات
٩٥ ـ ٩٦ ـ ٩٧
للعمل باقسام الشركة المختلفة سكرتيرة ـ متابعة ـ علاقات عامة
لأبناء المحافظات الاتيه

المنصورة	٣٧٥٨٥٨ ـ ٣٣٤٣٠٠ ـ ٢٧٥٠١٦ ـ ٣٣١٨٠٠
الاسكندرية	٥٩٧٨٧٠٥
دمياط	٣٤٤٢٩٢
الاسماعيلية	٣٢١٩٠٣
السويس	٣٢٢٣٤٢
بور سعيد	٢٢٥٣٥٤
كفر الشيخ	٢٢٤٩٣٠

مطلوب لشركة كبرى
مهندسة معمارية اتوكاد من ٩ : ٤ ٤١٨٨٤٢٧

الشركة العربية للمنتجات الورقية والصحية «كارمن»
تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف من الخبرات الآتية
١ ـ مهندس كهرباء الكترونيات خبرة في تشغيل المصانع لاتقل عن ١٥ سنة
٢ ـ مهندس ميكانيكا انتاج خبرة في مجال مصانع الورق او المطابع لاتقل عن ٥ سنوات
٣ ـ دبلوم صنايع ميكانيكا خبرة لاتقل عن ٥ سنوات حديثي التخرج
٤ ـ فني خبرة لاتقل عن ١٠ سنوات في المجالات الاتية
أ ـ هيدروليك وبنيوماتيك
ب ـ خراطة
ج ـ برادة
د ـ طباعة
هـ ـ تشغيل خطوط انتاج
٥ ـ عمالة تعبئة وتغليف من الجنسين ويفضل ساكني الجيزة والهرم و٦ اكتوبر
تقدم الطلبات مع المقابلة الشخصية مصحوبة بالسيرة الذاتية وعدد ٢ صورة شخصية وذلك بمقر الشركة بمدينة السادس من اكتوبر المنطقة الصناعية الاولى ـ قطعة ١٩٢ وذلك خلال اسبوع من تاريخه الساعة ١٢ ظهرا

وظائف خالية

* مديرة منزل لسيدة مسنة مقعدة ت ٥٨٣٤٤٧٦

شركة جاما للاتصالات
تطلب مندوب مبيعات وفني اتصالات ت٣٧٨٢٣٦٦

* مطلوب مديرة تسويق عقاري خبرة وسكرتيرة بمرتب وعمولة ت/ ٢٤٥٣٦٥٢ / ٢٤٧٥٣٦٢

* مطلوب مترجم لغة صينية لفترة طويلة لمصاحبة خبير صيني ٠٤٠/٣٣٤٣٤٤ صندوق بريد ٣٨٥ طنطا

مصنع رويل للملابس الداخلية عاملات اوفر اورليه شريط ذوى خبرة وتشطيب بمؤهل او بدون ت/ ٥٩١٦٩٩٣

العالمية للاثاث الراقي
تعلن عن حاجتها الى:
١ـ نجار بنك وتركيبات
٢ـ نجار كرسجي وجودة
٣ـ اويمجي ومساعد اويمجي
٤ـ فني تشطيبات دهانات
مع تقديم شهادة الميلاد والمعاملة واحضار عدة العمل المنطقة الصناعية الاولى بالبساتين ٢٧ شارع احمد عبدالكريم ـ خلف المجزر الآلي

* شركة تصدير تطلب سكرتيرات تجيد الآلة الكاتبة وسكرتيرة تنفيذية الاتصال لمدة يومين ٣٥٥٩٦٤٦

* مندوبين ومندوبات علاقات عامة وتسويق عقاري مؤهل وسيارة وكمبيوتر (٤١٧٣٥٩٦)

فرصة عمل
مطلوب سائقي موتوسيكلات لشركة عالمية ترسل الطلبات الى ص.ب ـ ٢٠١ دقي في موعد اقصاه ٩٧/٨/٢٤

■ مطلوب للعمل فوراً ■
بمدرسة خاصة للبنات
١ ـ مدرسة تربية موسيقية
٢ ـ مسئولة اخراج مسرحي
يفضل انسات حديثات التخرج تقدم الطلبات شخصيا يومي الاحد والاثنين ١٨/١٧ اغسطس من الساعة ٤ ـ ٧ مساء في ٢٢ شارع طلعت حرب الدور الاول الاستاذ/ سامح حماد

مركز معتمد لخدمة وصيانة السيارات بالوجه القبلي
يطلب للتعيين فورا:
ـ مدير للمركز
بكالوريوس هندسة ميكانيكا سيارات وخبرة من ٧ ـ ١٠ سنوات في المجال
رئيس قسم السمكرة والدهانات
يفضل بكالوريوس هندسة ميكانيكا سيارات وخبرة من ٣ ـ ٥ سنوات في مجالي دهانات الأفران وتشغيل واستخدام معدات استعدال هياكل السيارات
مهندس استقبال
بكالوريوس هندسة ميكانيكا سيارات وخبرة من ٣ ـ ٥ سنوات كمهندس استقبال
مهندس فحص
بكالوريوس هندسة ميكانيكا سيارات وخبرة من ٢ ـ ٤ سنوات في تشغيل واستخدام الأجهزة الالكترونية الخاصة بفحص المحركات
شروط عامة
تقدم الطلبات باليد ابتداء من اليوم ويرفق بها المؤهل وشهادة الخبرة وصورة شخصية حديثة على العنوان التالي:
٥ شارع شرق نادي الترسانة الرياضي ـ الدور الأول ـ المهندسين ـ القاهرة ت/ ٣٠٣٤٤٨٤

أكسفورد للغات والكمبيوتر
■ طريقك لمستقبل افضل ■
■ تعلم وتحدث بطلاقة ■
انجليزي فرنسي الماني ايطالي اسباني علوم ولغات الكمبيوتر سكرتارية ـ انترنت شهادات معتمدة ٤١٨١٣٧٤/٤١٨١٤٧٣

شركة استثمارية تعمل في مجال المقاولات
تعلن عن حاجتها للتعيين فورا
بمرتبات مجزية
أولاً: مدير ادارة الموارد البشرية
ثانياً: مدير شئون العاملين
ثالثاً: مدير التدريب
● خبرة من ٧ : ١٥ عام في نفس المجال
● السن لا يزيد عن ٤٥ عاماً
رابعاً: عدد ٨ أخصائي شئون عاملين
خامساً: عدد ٤ أخصائي تدريب فنيين وسائقي معدات ثقيلة
سادساً: عدد ٤ سكرتيرة تنفيذية
● خبرة من ٥ : ١٠ سنوات في نفس المجال
ترسل الطلبات مرفقاً بها صورة من المؤهلات والخبرات وصورة شخصية خلال ١٠ ايام على صندوق بريد ٣٧٩ امبابة

وظائف خالية

* مواهب صحفية سكرتيرة سائق ومندوبين ومشغلين كمبيوتر ٣ عدي الدقي ت (٣٣٧٧٩٠٨)

* فرصة حقيقية ٢٠٠ منحة مجانية في اللغات والكمبيوتر والصيانة ٣٩٥٧٥٩٧

■ شركة كبرى تعمل في ■
مجال الأجهزة الالكترونية
تطلب للعمل بمصانعها مهندسين وفنيين ذوي خبرة في مجال الراديو كاسيت الاتصال ت ٤٠١٠٦٨٩

* مطلوب لشركة وكيل لاكبر ماركات الساعات، مناديب بيع في مجال الساعات والهدايا، يشترط خبرة لا تقل عن خمس سنوات في هذا المجال.
ت: ٢٩٥٩٤٩٨/٢٩٥٩٦٥٧ من الساعة ١٠ص. وحتى الساعة ٥م.

شركة الشربجي للمقاولات
مطلوب مهندسين مدني خبرة من ٨/١٥ سنة تليفون ٢٤٨٥٨٦٥

فندق السخنة بورترية بالعين السخنة
يطلب جميع التخصصات الفندقية من الجنسين ويفضل خريجو الكليات والمعاهد والمدارس الفندقية مع الخبرة ويشترط في رؤساء الاقسام خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في نفس الوظيفة مع اجادة احدى اللغات الاجنبية لجميع المتصلين بالنزلاء.
تقدم الطلبات الى شركة السويس لمواد البناء والتنمية العمرانية والسياحية ١١٤ش التحرير ـ الدقي جيزة ص.ب ١٠٨ الدقي

توكيل زيروكس بالمنيا
يطلب ممثلين تجاريين مؤهلات عليا للعمل بمحافظة المنيا ت غدا ٠٨٦/٣٤٥٧٤٧

الشركة الهندسية للسيارات
SMG
المهندس/ شوقي وموريس غطاس
تطلب للتعيين فورا
مندوبي مبيعات قطع غيار سيارات
العمل بفروعها بالقاهرة والإسكندرية
- مؤهل جامعي (يفضل خريجو الهندسة) مع خبرة
- يشترط أداء الخدمة العسكرية أو الإعفاء منها
ترسل السيرة الذاتية مؤيدة بالمستندات وصور شهادات الخبرة وصورة شخصية حديثة إلى صندوق بريد ١١٧ الأورمان ـ القاهرة
(خلال أسبوع من تاريخه)

مطلوب لمدرسة لغات
مدرسة اومدرس
تربية موسيقية ومكتبات لديهما خبرة سابقة بمدارس لغات الاتصال من ٩ص - ٣م عدا الجمعة /ت ٥٨١٤٧٧٩ - ٥٨١٧٠٦٧

شركة كمبيوتر
تطلب مبرمجين مؤهلات عليا حديثي التخرج
يشترط إجادة اللغة الانجليزية وإحدى اللغات الآتية
فيجول بيسك/ اكسس/ فيجوال فوكس برو
الاتصال ت: ٥٨١٧٥١٢ لمدة ثلاثة ايام من ١٠ص إلى ٢م

HARTMANN EGYPT
Leading Aluminium Company
is seeking
Civil Engineers and secretaries
Fluent English is a must and computer experience is preferable
send your C.V with photo to
421 Ramses Str. Cairo

راتوماج
مطلوب فورا للعمل بالعاشر من رمضان
سمكرية
خبرة في اعمال الاستنلس ستيل للمطابخ والاثاث المعدني
المقابلة بالمصنع بالعاشر منطقة A-2 يمين كم ٦٠ الاسماعيلية ايام ١٧، ١٨، ١٩ اغسطس من ٩ص الى ٥ مساء أو القاهرة ٢٦ أسما فهمي كلية البنات مصر الجديدة أيام ٢٠، ٢١ أغسطس من ٤ الى ٨ مساء ت: ٠١٥/٣٦٢٠٤٨ ـ ٠١٥/٣٦٢١٠٤

مركز تدريب المحاسبين
كبرى مراكز التدريب بالشرق الاوسط
٢١٧ شارع رمسيس غمرة ـ الدور الخامس والسادس والعاشر /ت ٥٨٩٨٧٦٠/٥٩٣٢٨٧٥
يعلن عن بدء دوراته في :
١ـ اعداد الحسابات الختامية والميزانية دفتريا باستخدام الحاسب الآلي
٢ـ التحليل المالي
٣ـ البورصة
٤ـ التكاليف والمخازن
● دورات متخصصة في مجال الكمبيوتر
بالاضافة الى دورات الانترنيت/الاتوكاد للمهندسين والفنيين
يتم اختيار المحاسبين للعمل بالشركات والمؤسسات

وظائف خالية

كنج الكترونيك
يطلب سكرتيرة تجيد اللغة الانجليزية والكمبيوتر خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات مرتبات مغرية ٣٩٥٦٠٠٣ ـ ٣٩٥٦٠٠٤

فورا لشركة كبرى
لمشروع اسكاني بالهرم مهندسين تنفيذ عمارة مدني خبرة ٥: ٧ سنوات ت ٥٨٤٢٩٥٣

■ بدون خبرة ٢٥ج ■
يوميا للدبلومات وللطلبة وعليا ت ٢٥٧٩٨٠٨

ENGINEERS
CIVIL
MECHANICAL
CHEMICAL
PROMISING CAREER
With a fast growing company
- Professional, experience 3-5 years
- A car is a must
- Good Salaries & Benefits
Tel: 2916015

المجموعة المصرية السعودية
تطلب للتعيين فوراً
سكرتيرة تنفيذية للادارة
تجيد الانجليزية والكمبيوتر يفضل خريجات المدارس الاجنبية يشترط حسن المظهر واللباقة والخبرة.
سكرتيرات
الالمام بالانجليزية والكمبيوتر يشترط حسن المظهر واللباقة
تليفونست «اناث فقط»
الالمام بالانجليزية، الخبرة، يشترط حسن المظهر واللباقة.
موظفات علاقات عامة واستقبال
تجيد الانجليزية والالمام بالكمبيوتر يشترط حسن المظهر واللباقة
أمينة مخزن ومشرفة
خبرة بالمخازن
عاملة بوفيه
مؤهل متوسط او فوق المتوسط يشترط المظهر العام والخبرة.
ـ المقابلة شخصية مع احضار مسوغات التعيين كاملة مع كتابة السيرة الذاتية عربي وانجليزي
ـ احضار صورة شخصية حديثة
٩٢ب شارع أحمد عرابي المهندسين بجوار عمر افندي ـ الدوري الأرضي
من الساعة ١٢ص: ٨م لمدة اسبوع

شركة مقاولات كبرى
تطلب أولاً: مهندسين مدني خبرة في حصر الاعمال ٣ سنوات فاكثر ويفضل الاكثر خبرة
ثانيا: مهندسين زراعة خبرة في اشجار الخوخ والعنب ت٣٦٢٧٧١، ٠١٥/٣٦٥١٧٣ ـ ٠١٥/٣٦٥٦٧٣

مطلوب للتعيين
مهندسين ميكانيكا
خبرة لا تقل عن ٦ سنوات في تصنيع الهياكل المعدنية، وتركيب المصانع، تشغيل وصيانة معدات الورش، فك وتركيب وصيانة المعدات
مهندسين كهرباء
خبرة لا تقل عن ٦ سنوات في تركيب محطات المحولات، شبكات التوزيع، قوى وإنارة
لحامون وفنيون تركيبات
خبرة لا تقل عن ٦ سنوات كل في مجاله (تركيبات ميكانيكية وكهربائية) للاتصال على تليفون ٤١٧٦٧٥٠/٥١/٥٢

شركة كبرى تطلب للعمل بمصنعها بمدينة السادات
مهندس صيانة (كهرباء قوى)
خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات في مجال إصلاح وصيانة جميع معدات حقن البلاستيك ومكابس الضغط وتشكيل البلاستيك
* العمر لا يزيد على ٣٥ سنة.
* من سكان القاهرة او الجيزة.
مهندس كهرباء حديث التخرج
أجور وحوافز مجزية + وسيلة انتقال إلى مدينة السادات

وظائف خالية

* مطلوب مسوقين إعلان من الجنسين ت٣٦٢٠٧٤٨ ـ ٣٦٥٣٦٦٠

* حكيمات متفرغات وغير متفرغات للعمل بمستشفى الدكتور محمد حافظ ٢٩ شارع جامعة الدول العربية المهندسين ت٣٤٨٠٩٥٦/٣٤٨٠٩٥٧/٣٤٨٠٩٥٨/٣٤٨٠٩٥٩

الطيران العُماني
OMAN AIR
تطلب الوظائف الاتية
١ ـ موظفي كونتر خبرة في الحجز على نظام SAPRE
٢ ـ موظفي مبيعات وركاب
٣ ـ موظفي شحن بضائع
خبرة ٣ سنوات
المقابلة شخصية يوم الاحد ٩٧/٨/١٧ الساعة ٥ مساءا بمقر الشركة ٤٤ ش محمد مظهر الزمالك

* فوراً لشركة استيراد اجنبية ٧ مندوبين مبيعات بدون خبرة ت٢٧٠٤٢٠٢

* شركة كبرى تطلب فوراً مهندسين مدني ومحاسبين ومحاسبات وسكرتارية ت٣٥٣٤٠٧٨

* مطلوب مطربين ومطربات ومؤلفين اغاني وكورس وكورال أطفال ت٣٨٦٢٣٣٩ ـ ٥٧٩٧٣٨١

■ بدخل ممتاز ■
لشركة كبرى مندوبي مبيعات متفرغين ولا يشترط الخبرة ت٥٨٣٢٤٤٨

فوراً للطلبة والخريجين
٣٠ مندوب مبيعات بدون خبرة، راتب شهري (٣٠٠ج) + عمولات ت٣٤١٢٨١٥

White Wing Co.
تطلب من الجنسين حديثي التخرج للجادين فقط ١٦٢ ش الحجاز ت٢٤٧٣١٧١

بيجيكوم للكمبيوتر والانترنت
تقدم فرصة لراغبي التوظف وتعلم الكمبيوتر دورات مختلفة ومدعمة ت٣٠٢٥٢١٨

سكرتير او سكرتيرة تنفيذية
خبرة يجيدان الكمبيوتر ضرب ٥٥٩٠ هليوبوليس غرب

مجموعة الحسن للاستثمار
المجزر الآلي للدواجن
بكفر داوود بالخطاطبة يطلب التعيين عن الوظائف التالية:
١ ـ مدير مبيعات خبرة ١٠ سنوات
٢ ـ مندوبين توزيع خبرة ٥ سنوات
تقدم الطلبات إلى مكتب الشركة ٢١ ا الخليفة المأمون مصر الجديدة خلال اسبوعين من تاريخه

ORACLE PROGRAMMERS
For immediate Employment
Good knowledge of Developer/2000 & Oracle Tools.
Please send CV's & photo to 4 Obour Buildings (floor 11) Salah Salem Road- Cairo
Tel/ Fax 2623870-4027433

GPS Recruitment Company requires Marketing Managers Sales Engineers, Secretaries Fax 3784366, 3784466

Automatic Controls
Leading Co.
Requires
Sales and Projects

ELECTRONIC ENGINEERS
Graduates 1997 or before
Send C.V. and photo to Box No. 740/97 Al Ahram Newspaper

للعمل فورا باحدى وكالات الدعاية والإعلان:
1) Sales Professionales
2) Females Announcers
لتحديد مقابلة الاتصال بتليفون: ٣٣٧٨٢٠٧

SANAFIR HOTEL
Sharm El Sheikh
Naama Bay
Urgently required
HOUSE KEEPING MANAGER
5 years experience in same position
C.V to be sent to Fax No. 062/600196 latest by 10/80/1997

إعلانات مبوبة

مكافحة حشرات

■ العالمية ت٤٣٠٨٣٢٤ ■ ج الحشرات والفئران بالضمان وت الموكيت والانتريهات

* سـول ٢٥٢٩٧١٤/ ٢٥١٤٤٩٥ شقة ٥ وحدات بـ ٣٠ج بالضمان وللفئران بالموجات وت موكيت

ابادة فئران

* الوكالة اليابانيه JAPANESE ٤٣٦٠٩٩١ بالموجات للفئران وبالرزاز للحشرات والابراص بالضمان

■ الامريكية للخدمات (٩ خطوط)■ American services /٤٣٠٧٥٠٢ ٢٠٣٤٥٨٢ ف ٤٣١٨٧١٦ بالموجات للفئران والابراص وج الحشرات والمقاولات

* الجوهرة ٢٠٢٢٨٥٢/ ٢٦٢١١٢٠ للحشرات الطائرة والزاحفة والفئران بالضمان ت موكيت والانتريهات

* الاوائل للخدمات ت٤٠١٦٥١٩/ ٥٨٥١٢٧١ للحشرات والفئران بالضمان وغ الموكيت والسجاد والانتريهات

* نيوكلين ت٢٦٠٣٩٥٨/ ٤٣١٢٧١٨ للصراصير والنمل والفئران والبق وت للوكيت والانتريهات

* سوبر كلين ت٢٤٨٥٧٦ و٢٦٠٣٧١٩ للحشرات الزاحفة والطائرة والفئران بالضمان وت للموكيت

ابادة حشرات

سيكو كلين ٢٥٠٧٣٤٥ للصراصير والنمل والفئران والانتريهات الغرفة ٥ج

* كليوباترا كلين لابادة الحشرات الزاحفة والقوارض ٣٠ جنيه ٥ حجرات بالضمان ت ٢٥٢٢١٣٢

تليفون محمول

* ادريان لديه تشكيلة كبيرة متنوعة من جرابات وكماليات التليفون المحمول للقطاعى والجملة باسعار تنافسية ت/ ٤١٧٩٢٢٤ - ٤١٨٩٤٢٩

■ وداعا لاخطار المحمول ■ سماعه وميكروفون وكافة الاكسسوارات ت٢٨٣٨٧٨٨

موسيقى

*تعليم العود والبيانو والاورج بالمركز والمنزل ١ . متخصصون م . عاملة مؤهل /ت ٢٨٧١٧٢١

ملابس جاهزة

الى مصانع النسيج والطباعة والملابس الجاهزة

تعلن شركة مصر ايطاليا للاستيراد وكلاء شركة STAM-PATEXTyl الايطالية لورق الطباعة الترانسفير عن توافر موبيلات شتاء ٩٨ /ت FAX- ٢٧١٢٢٣١

ماكينات

*نسيج دائرى ومستطيل وتريكو ريب والانترلوك وسنجل وبلوفرت ٠١٢٢١٥٦٧٩١

علاج طبيعى

*الجمعية القبطية العلاج الطبيعي بمنزلكم للشلل والمعوقين وللسمنة والنحافة ٣٥٥١٣٩٥

استيراد وتصدير

* تقدم مؤسسة تبارك خدماتها بمجالات الاستيراد والتصوير والتوكيلات والمشروعات المشتركة مع المانيا ت٢٦٣٦٤٠١/ ٤٠١٢٧٣٠ ف٢٦٢٥٦٥٠

فساتين زفاف

*ايجار بيع زفاف خطوبة سوارية أنواق راقية ٤١٧٢٦١٨ حتى ٨ مساء

* بونمريلدا لتأجير فساتين الزفاف الامريكية والفرنسية + التاج والطرحة هدية ت٤٥٣٩٩٠٣

*فستان زفاف وخطوبة اسطوريان بذيل خرافي وبسعر خيالى ٣٤٢٣٢٨٩ و ٣٤١٤٣٧٥

*بمحلات فرح تشكيلة كبيرة لفساتين الزفاف المستوردة حديثا للايجار ٢٧١٠١٣١

خدمة رجال الاعمال

* بمجرد الاتصال نحن فى خدمتك فاكسات . كمبيوتر وايجار سيارات ٢٧٥٣٨١٠

معدات

*مصنع طوب اسمنتى كامل بحالة ممتازة /ت ٣٤٤١٦٩٠ - ٠١٣/٤٦٠٢٤٩

قيد مقاولين

شركة مقاولات وتشطيبات

تفتح سجل القيد لمقاولى اعمال المصنعيات والتوريد والتركيب لاعمال الحفر والخرسانة والمبانى والمحارة والبلاط والسيراميك والنقاشة والنجارة والكهرباء والصحى وجميع الاعمال الخاصة بالبناء والتشطيبات ٢٨٥٢٧٩٣

تنظيف سجاد

*امالكو ٥٨٥١٠٠٣ لغسيل السجاد والموكيت والانتريهات والنظافة الشاملة وابادة الحشرات

تنظيف موكيت

* ادريم سيرفيس ٤٥٣٩٧٤٠) للموكيت والسجاد والانتريهات والنظافة الشاملة وت الباركيه والقاتلكس

* (هليوبوليس سيرفيس) ٣٦٧٠١٥٧ غ الموكيت والسجاد والانتريهات والنظافة الشاملة وم الحشرات (٣٦٧٠١٥٧)

* الزهراء للخدمات ت ٢٨٠١٧٣٦ . ٢٨٢٥٢١٧ تنظيف السجاد والموكيت ٣ج بالنقل وابادة ج. الحشرات ٤٠ جنيه بالضمان

* الفرنسية ت٣٢٨٢٨٠٦ للحشرات والفئران والنمل بالضمان. غ الموكيت والانتريهات بمكانة ت٣٨٢٢٣٧٤

* رنا سيرفيس ٢٩٠٨٦٦١ ت موكيت وسجاد وانتريهات وابادة حشرات باسعار خاصة

* حورس كلين /ت ٤٥٥٢٥٥٨ للحشرات والموكيت والسجاد والنظافة الشاملة خصم ٢٠٪

* نيوكلين ت ٤٣١٢٧١٨/ ٢٦٠٣٩٥٨ لغسيل الموكيت والانتريهات والسجاد وابادة ج الحشرات

■ الأمريكية للخدمات ٤٣٠٧٥٠٢■ ٢٠٣٤٥٨٢/ ف٤٣١٨٧١٦ بأحدث المعدات وبالبخار للموكيت والسجاد والانتريهات والنظافة وج الديكورات

عيادات

فرصة نادرة عيادة

٣ غرف واستقبال و ٢حمام ومطبخ بتليفون وتجهيزات اخرى شارع جسر السويس داخل مستشفى الميريلاند الدور الأول على الشارع للاستعلام ٢٥٨١٥٤٥

مطلوب وكلاء

*مطلوب وكلاء مستوردون لسيارات نقل المانى فى جميع محافظات مصر للاستعلام اكتب الى نشات ناشد ٥ شارع حسين شاكر بالجيزة

ديكورات

*(A.B) للمقاولات والديكورات) دهانات رخام سيراميك . باركيه واعمال متكاملة ت٣٦٧٠ ٢٤٠

* ايجيبسان كبرى شركات الدهانات بالتقسيط تنفذ ج اعمال الدهانات ومتخصصون تركيبات السيراميكات والباركيهات باعلى المستويات والكفاءات التنفيذية لسرعة التسليم ٥٨٧٥١٥١ /٠١٢/٢١٢٨٣٦٩

■ المركز المتخصص للديكور ■ ارقى الديكورات والتشطيبات باقل الاسعار ودقة وسرعة فى التنفيذ ت ٣٧٥٣٤٢٥

*اوركيد للمقاولات والديكور. اعمال متكاملة وارقى التشطيبات مهندسون متخصصون /ت ٢٧٥٤٨٤١

* الايطالية الديكور تشطيب مفتاح ارضيات أسقف معلقة الموبيال دهانات ٢٤٦٨٣١١

باركيه

*ارو يوغسلافى ١٥ج قسط ودهان ٣ جنيها دهان حوائط ٦ جنيهات /ت ٧٦٣١٤٦

هدايا

* بمناسبة العام الدراسى ٩٧و٩٨ جميع الادوات الكتابية بتسهيلات ٢٦٣١١٥٣

ارانب

تعلن مزرعة الزهور للارانب بالبحيرة عن وجود

ارانب محصنة وملقحة وعشار

الاتصال بـ زهور الأمراء ت٦٢٧٢٧٢/ ٦٢٧٠٠٢/ ٦٠١٠٢٥/ ٠٤٥

ماكينات تصوير

* وارد الخارج ماكينات تصوير مستندات نقدا وبالتقسيط بمقدم (٢٤٧٧٧٨٧/٢٤٥٧٦٩٤)

جرارات زراعية

* ٢ جرار نصر ٦٥ زيرو بالهيدروليك والطنبورة ت٠٥٥٣٤٢١٤٤/٢٩٧٥٧٩٩

تشطيبات

* مجانا شطب شقتك ومحلك دقة التنفيذ وسرعه الاداء للاستعلام ٢٠٥١٢٤٧/

* دهانات سيراميك رخام نجارة سباكة كهرباء باركيه باقل الاسعار ت ٣٦٠٧٣٣٩

اجهزة منزلية

* أوتوكلافات روسية . ماموجرام . مناظير . مونيتورات . موازين . تفتيت حصوات . أسنان . حضانة شيكر . صيانة واصلاح (كايروس) ت٣٦٨٣٠٧٤

اقمار صناعية

* الدولية للتجارة والاليكترونيات تركيب وصيانة الدش والايريال والانتركم والشبكات ٢٧١١٧٨٤

* كاليفورنيا شاهد ٩ قنوات بـ١٣٥ج بالتركيب والسلك ودش ٢.٤ بـ١١٠٠ج/ ٢٩١٣٢٩١

* (كاليفورنيا ١/ ٢٤١٦١٨٦) دش ١.٨بـ ١٦٠٠ وأريال استانلس بالتركيب والسلك ١٣٥ج

* الدولية للتجارة والاتصالات تركيب وصيانة الدش والايريال والانتركم والشبكات وإنتركم داخلى ٢ ، ٣ خطوط ٢٦٢٩٧٧٤/٢٦٢٥٤٢٣

* (بنيا ٢٦٦١٨٥٨) ايريال ايطالى بالتركيب والسلك (١٣٥ج) شاهد ٩ قنوات بوضوح

* اوكازيون الاريال الانجليزى بضمان ٩ قنوات واضحة ودش ٢.٤ بـ ٢١٥٠ج/ ٢٤٠٣٦٧٠

دراسات

* مركز النصر (معتمد بلتا ٢٠٠٠) دورات فى اللغة الانجليزية والكمبيوتر شهادات معتمدة من وزارة التعليم ش.النزهة ٤٣ رابعة الاستثمارى ت٤١٤٧١٠٨

دروس خصوصية

* لضمان التفوق احجز مكانك لساتذة جامعيون كيمياء بالعربى والانجليزى ٢٤٣٤٧٣٢

دورات كمبيوتر

* مجانا فرصتان لدراسة الكمبيوتر طلاب وخريجى بدرجة امتياز ٣٦٤٤٨٣٥

كمبيوتر

* العربية للكمبيوتر ادفع ٧٥٠ج واستلم فورا B١٦٦ والباقى بدون فوائد حتى ٦ شهور ٤١٨٧٦٥٤/٤١٧٠٢٨٩

*دورة متكاملة تشمل دوس ويندوز إكسيل وورد إكسيل ١٢٥ج ت٥٩٠٤٤٦٢

* (مركز القاهرة الدولى) لبيع واستبدال وتطوير وصيانة الكمبيوتر ودورات /ت٢٥٩٤٦٤٤

* PTP بيع وتطوير الاجهزة برامج المخازن والحسابات بـ ٧٠٠ ت٢٨٢٨٦٤٨

*كمبيولاند تقدم لجهزة الكمبيوتر باسعار الموزعين والدورات مجانا انترنت ٣٩٠٠١١٥

*كمبيوتر نوت بوك شارب امريكى كامل المواصفات جديد ٢٧٤٧٨١١ - ٢٤٠٠٣٢٥

معاهد

وزارة التعليم معهد اللاسلكى الدولى TELECOMMUNICATION

معهد سلتان للثانوى - الدبلومات - ت صناعية

للحصول على مؤهل فوق المتوسط معتمد من وزارتى التعليم والمواصلات دون المجموع وسن الحصول عليه

المعهد يوجل التجنيد

للاستعلام ٥ ش الشريفين تليفون ٣٩٢١٦٤١

IBI

المعهد البريطانى الدولى

يعلن عن قبول دفعة جديدة من الحاصلين على الدبلومات الفنية والثانوية العامة والازهرية دون التقيد بالمجموع أو سنة التخرج وذلك للحصول على مصدقة من وزارة التعليم فى الاقسام التخصصية :

أولا: قسم السياحة والفنادق

(إدارة فنادق - سرفيس - مطبخ - إستقبال)

تدريبات عملية ونظرية

ثانيا: قسم إدارة الأعمال

سكرتارية عامة ومتقدمة

ثالثا: قسم الحاسب الآلى

برامج وصيانة أجهزة

قسم اللغات والترجمة

محادثة وترجمة

(انجليزى.فرنسى.المانى)

قسم خاص للراسبين

ت ٣٠٣٤٣٧٠

٥٧ ش شهاب . المهندسين

استشارات قانونية

للبدل

* ٢ ورسيبشن م. نصر باكير او مفروشة واخرى للبيع بالعاشر ت: ٢٧١٢٩١٠

للتجميل

*تنظيف وتفتيح بشرة الوجه والجسم اتصلى تصلك خبيرة ٠١٢٢١٣٩٣٩٩/٣٩٥٧٥٧٨

خزانات

* تطهير وتعقيم خزانات مياه الشرب ومواد عازلة لمعالجة الصدأ ت ٢٨٣٤٧٠٦

تخسيس

* ايروبيك للسيدات ينقص وزنك ٤ كيلو فى اسبوع بجنيه ٢٣٧٩١٨٠ _ ٢٣٧٥٧٢٢

شتلات

■ مشاتل كهرمان للنخيل ■ لدينا جميع اصناف واطوال واعمار نخيل البلح للاستعلام ٤١٥١٩٠٠/٢٩١٤٠٥٤

* زيتون عقل بالضباب أسعار خاصة ت ٤٠٢٢٢٨٦/ ٤٠٣٢٤٠١ /٢٧٢٩٨٥٠/ ٠٥٥/٨٧٥٩٤٢

رخام

*توريد وتركيب رخام وجرانيت ارضيات ودرج ومطابخ مصرى ومستورد ٥١٢٠٢٠٨

اعمال الومنيوم

*الصفا للالوميتال وشيش الحصيرة وللستائر والتند والاسقف تركيب وصيانة ت/٢٥١٥٥٨٣

* موادى نال جميع اعمال الالومنيوم فضى ٧٥ج بنى ٨٥ج ٤٠٨١٨٦٣

* الشرقاوى الفضى ٨٥ج البنى ٩٥ج والمطابخ والمحلات والديكور/٣٢٧١٦٩٢/٣٢٧٨٠٤٨

*متخصصون باعمال التندا وتغيير الجلد وشيش الحصير والالمونيوم والشيماء /ت ٥٨٦٥٩١٤

* الجمل للالوميتال والزجاج والشيش والمطابخ والتند ج الألوان التسليم يومين ت٢٧٤٤٣٤٣

*المهندس فضى بالزجاج ١٠٥ بنى بالفامية ١٣٥ والتندة والشيش /ت ٣١٧٤٠٢٧

دهانات

* المرسى ٢٩٧٦٩٧٢ بالنقد والتقسيط دهانات حوائط موبيليات لاكيه دوكو بولستر

* للبيع مولد كهرباء كلتربيلر بحالة ممتازة مو D 333 ١٢٥ K.V.A ٦ سلندر ت ٤٧٧٢٨٨٨

اطيان زراعية

* ٥٠ف بجوار مزرعة بينا كـ٨٤ مصر الاسكندرية لم تزرع ٢٨٤٧٠٦٩

* ٢٥ك من القاهرة عالنيل مساحات مختلفة ودلخل الكردون ١٢٠٠٠٠ج للفدان ٣٥٦٢٨٤٣و ٣٥٤٧٦٩٦ و ٠١٨٦٢٠٤٩١ مساء

*بالخطاطبة ٤٠ ف بالتنقيط خضار وفاكهة استراحة وحظيرة/ ت ٢٧١٨١٢٥- ٠١٨٤٦٠٢٩٠

اطيان زراعية مثمرة بالعملية بمخالف ومساكن وكهرباء وبئر خاص ٤٥٤٤٤٢٤

* ٥٠ ف مشجرة بالتحرير ٣٣٦١١٧٢ص ٣٦١٠٧٨م المنصورة د. مجدى يوميا

* ارض زراعية منتجة ١٥ف بحظيرة بالنهضة ابيس اسكندرية ٣٦٨٣٤٥/ ٠٥٠- ٠٢/٢٤٣٢٨٠٢

خدمات عقارية

* بالكمبيوتر بنظام عالمى شراء بيع تسجيل اراضى شقق عقارات ٣٠٤٨٨٠٨

*سبيد للخدمات العامة نؤجر ونستاجر لنواع السيارات والخدمات العقارية /ت ٣٤٦٦٩٨٠

* مطلوب ولدينا شقق واراضى ومحلات ومكاتب تمليك ومفروش ج.المناطق ت٢٦٣٩٠٢٠

عقارات

*فرصة عظيمة بيع منزل ١١٠م٢ بالهرم ثلاث شقق خالية تشطيب لوكس قابلة للتعلية ت٤٥٥١٨٢٣

* ١٢٥م ٤ ادوار خالى بشبرا ١٢٠م يسلم شقة ومصنع بالمطرية ٢٥٠١٧٢٩

* فيلا دور واحد برخصة عقار م.الجديدة برخصة تعلية بتسهيلات ٢٤٠٣١٣٩

*فيلا متفرعة من نفق العروبة الارض ٣٦٥ مبانى ٢٢٠م/٤١٧٥٥٣٥

■ عقار بكوبرى القبة ■ مساحة ٣٠٠متر موقع متميز ثلاث شقق خالية تليفون ٢٥٦١٦٣٧

*عمارة بأساسات خرسانية بشبين الكوم بورين وارضى بسعر مناسب ٣٦٤٥١٦٣

شقق مفروشة

*شقة سوبر لوكس ٢١٠م٢ ميدان سفنكس فترات طويلة ٣٠٢٣٨٣٥و٣٣٧٢٦٧٩

* للاجانب فيلا مكيفة بالزمالك ترى النهرين ٤ نوم ٤ رسيبشن ٤ حمام ٣٣٧١٥٩٠

*بالمعادى قرب المترو والكورنيش جديدة مطلوب اسرة / شركة لمدة ٢٥٦٠٨٧٦

*شقة فاخرة ٢ نوم شارع ايران بالدقي مكيفة وبالتليفون والكماليات /ت ٥٧٢٣٣٠٢

*بسنترال للهرم شقة فاخرة وبالمحجى وشقة ح الحيوان

اعلانات مبوبة

وظائف خالية

* مطلوب مطربين ومطربات ومؤلفين أغاني وكورس وكورال أطفال ت٣٨٦٢٣٣٩ـ ٥٧٩٧٣٨١

* مطلوب مطربين ومطربات ومؤلفين أغاني يوميا عدا الخميس (١٠ ـ ٨) ت٣٥٠٥٦٢٣٣

* مهندس ميكانيكا خبرة بالمعدات أو حديث وموظف تخليص بالمرور والتامينات ت٢٥٧٠٣٩٥

■ فرصة ذهبية للعمل في المنوفية تغنيك عن السفر للخارج إذا كنت من الشباب الطموح الاتصال للمهتمين فقط ت٠٤٨/٢٣١١٥٥٥

فرصة ذهبية

إلى الشباب الطموح من الدقهلية دخل يصل إلى

..ج يوميا

ت٠٥٠/٢٢٠٤٢٢٣ المنصورة

* مطلوب مقص دار ذو خبرة عالية ملابس حريمي ت٢٤٥٥٠٦٩

فرصة ذهبية

للشباب الطموح لكي تحقق اكبر عائد مادي لا داعي للسفر فرصتك بين يديك في بلدك اتصل فورا ت٠٨٨/٣٢٨٩١١

أراضي للبناء

*قطعة ارض ٢٨٦م٢ شبرا الخيمة صالحة للبناء بسعر مغرى ت٠١١ /٢٣٥٦٨٦

■ ٤٠٠م٢ ٦اكتوبر■

٦٠٠م٢ بالتجمع الخامس ومطلوب ٥٧٥٤٧٨٦

* اراضي متميزة بالعاشر من رمضان والشروق مساحات مختلفة ت ٢٩٠٥٨٨٥

* ٥٠٤م٢ خلف شيراتون م. الجديدة ارتفاعات و ٢٥٢ متر بالعبور ٦٤٨ الشروق عمارات متميزتين منزل ٢٤٣٢١٧٩ / ٤٠٢٣٢٥٧

* ٢٠٢م بالعاشر رمضان بالشرطة مجاورة ٨ مرخصه وشقة بالتجمع الاول ت٢٨٤٢٠٥٧

أرض فضاء مرخصة
كورنيش النيل المعادى
٤٠٥ م٢ ت: ٤٥٤٥١٨٥

مدينة الشروق المجاورة الاولى الحى الاول المتميز ٦٤٨م (٢٤١٥١١٥) م/٥

* للبيع ٦٠٠م ناصية تقسيم الشرطة بالمعصرة مسجلة وبالسور ت ٣٦٨٢٤٤٥

بمصر الجديدة ٩١٢م ارض فضاء ٣٩٣٩٨٦٥ ـ ٣٩٢٤٤٨٠

قطع اراضي بمدينة العبور
مساحات من ٩٠٠م إلى ١٠٠٠م
منطقة فيلات متميزة
الاتصال من السبت من ٩ - ٤
ت ٤٥٤٣١٩٢

* ١٤٠م٢ و ١٥٠ متجاورتان واجهة وناصية بشارع ٢٥م مسجلتان للترخيص بشرق شبرا الخيمة ٢٢٢٠٦٩ و ٥٧٢٠٠٧٥ و ٥٨٥٧٦٣٢

* بمدينة نصر ٥٥٩م٢ المنطقة السادسة مسجلة و ٤١٤م٢ بالمعراج بالمعادى ٢٦١٣٤١٥

* مطلوب اراضي تقسيم اللاسلكي بالمعادي الجديدة الوسطاء يمتنعون ت ٣٠٤٧٣١٣

* قطعة ارض بشارع الإمام محمد عبده للنعام الوسطاء يمتنعون ت ٢٩٨٨٠٤٢

*اراضى بالسادس من اكتوبر بالمجاورة الثامنة المنطقة السياحية ٥و ٥٨٢م ت ٢٨٥٩٣٧٤

* ارض بالعاشر من رمضان مساحة ٢٤٠م٢ بالمجاورة ٣٤ ت ٣٤٨٦٢٢٦

٨٦٢م٢ بالتجمع الخامس الحى الثانى م السابسة على حديقة ٤١٧٨٨٠٥ – ٢٧٣٣١٦٥

* ارض ٨١٩م بالهضبة العليا بالمقطم للاستعلام ت ٣٦٤٨٨٠٠ للوسطاء يمتنعون

* ٥٢٥م٢ مدينة نصر المنطقة الالى شارع ١٢م٢ بحرية نهائى ٢٤٠٠ج الوسطاء يمتنعون تليفون ٢٧١٧٤٠٢

● قطعة أرض بمساحة ٦٦٠م بالتاسعة جنصر ناصية لاعلى سعر الوسطاء يمتنعون ت ٤٠١٢٤٢١

* اوض مميزة بحدائق الاهرام منطقة (أ) لأعلى سعر تليفون ٥٨٧٦٤٢٨

* ١٢٠م متميزة بقرية السنبيتش بالعين السخنة ٣٥٠٠٠ج ٣٤٥٧٩٢٩

* ٩٠٠ تعمير صحراء الاهرام ٣٨٤د ناصية موقع رائع (٢٤٤٥٦٤٣)

مارك لاند للاستثمار

اراضي مميزة بحدائق الأهرام وباسعار واقعية يبدأ المتر من ٢٠٠ جنيه وبمدينة الفردوس ٣٠٠ جنيه وبمدينة اكتوبر ٢٧٠ جنيه كاملة المرافق ت ٣٨٣٨٠٤٨

بالزقازيق
فرصة لامثيل لها
٦٦٦ م٢
بموقع لن يتكرر
وتصلح لكافة الاغراض
٠٥٥/٢٣٦٠٠٤٧٧

اراضي للبناء

*٦٠٠م المرحلة الأولى بالعاشر من رمضان مجاورة ٢٨ ٤٠٢٥٤٠٦ ٢٥٧٥٥٣٨

■ بحدائق الأهرام ٩٧٥ م٢ ■ مسجلة لأعلى سعر ٧ ـ ١١ م ت ٢٤٤٦٧٥٣

* بحدائق الاهرام منطقة ا رقم ٢٦٧ مساحة ١٠٠٤م ت: ٢٣٧٤٩٠٠

* للبيع قطعة ارض متميزة بحدائق الاهرام مجموعة أ مساحة ٤٣٤م الوسطاء يمتنعون الاتصال ت٢٩٩١٨٥٥ – ٢٩٧٥٩٤٦ من الساعة ٥ الى الساعة ١٠ مساء لمدة اسبوع

* ارض بالمهندسين مساحتها ٤٠٧م للبيع لاعلى سعر ت٣٤٩٧٤٧٦ للوسطاء يمتنعون

ارض فضاء مرخصة كورنيش النيل المعادى ت ٤٠٥م٢ : ٤٥٤٥١٨٥

* للجادين ٣٢٤م٢ مميزة ٦ اكتوبر الحي الثاني المجاورة الخامسة تنازل (٤١٥٠٧٦٢)

■ ارض متميزة بالشروق ■

٨٤١م٢ بحرية ناصية وميدان وحديقة عامة بالمنطقة ٣ لاعلى سعر (٢٤٣١٤٦٥)

* بمدينة الشروق ٤٩٠م فيلات قرب السوق التجاري ٣٢٥ للمتر ٢٤٦٧٥٤٦

* ٤٥٠م٢ المنطقة السابسة م السادات معبرة شارع رئيسي بالرخصة والاسلسات ٢٧٦٦٠٨١

* تنقع ٢٥٠٠٠ج اوفر عمارات بالشروق ٥٥٠٠٠ اوفر فيلات بالتجمع ٤١٧١٧٣٢

* اراضى بمطروح للقطعة ٣٢٠م باجمل قرية سياحية بمقدم ١٥٠٠ج ٤٠٢٨٢١٣

* ارض ٥٠٠م٢ بموقع متميز عالبحر بالعريش بداخلها مياه ونور ٢٩٧٩٧١٠

* ٤٠٠م٢ مسجلة بمدينة نصر العاشرة واجهة بحرية ت ٣٥٥٧٢٩٥

* ارض فضاء ٢٥٠م٢ بأجمل منطقة شارع المطراوى للجادين ت ٢٤٣٧٦٨٠

* ارض فضاء ٩٠م٢ بالزيتون على شارع ٢٠م ٤٩٢١٧٨٢ / ٩١٢

* قطعتان بحدائق الاهرام وقطعتان بالتجمع الخامس وق بارض الجمعة امبابة ٣١٣٥٣٦٩

* قطع اراضي بالمعراج والتجمع الخامس باسعار مغرية بتسهيلات ومطلوب ٥١٨٥٥١٥

* ٦٠٠م٢ بالسياحية باكتوبر مميزة فيلات نهائي ٤٥٠ج للمتر تقسيط ٢٧١٨٢٨٥

* مطلوب ارض فضاء بمناطق إرتفاعات بمدينه نصر ـ المعادي ـ بالجديدة ـ للمهندسين الوسطاء يمتنعون ت٣٦٥٣٢١١

* ٣٦٠م بدار السلام تقسيم جمعيه تعاونية للاسكان على شارع عرض ١٥م نهائى ٩٠٠جنيه ٢٤٤٨٦٣٢

* قطعة ارض ٦ اكتوبر بالمنطقة الاولى ٣٦٠م٢ بحرية موقع متميز ٢٧٣٠١٤٥

* لمصانع النسيج والملابس ومستلزماتها ارض صياغة بمدينة العبور ١٦٠٠م ت ٣٦٢١٤٤٧

* ارض فيلات ٧٤١م بالحي السابع للتميز بمدينة العبور ت ٢٧١٤٤٩٩/ ٠١٢٢١٢٢٩٣٢

* ارض ٤٠٨م٢ جمعية عمر بن الخطاب ج السويس لأعلى سعر ٢٤٧٢٩٦٦

* بالشروق أراضي عمارات ٨٦٤م ٦٤٨م تميز على بسعر الجهاز ٤٥٣٦٦٧١

* للبيع بطنطا ارض مرخصة للبناء بشارع ابن الفارض ٠٤/٣٥٣٦١٩/ ٠٢/٣٦٣٥٢٨٢

* ٦٠٠م بالعبور ٥٠٠م بالمعراج بالمعادى ٢٠٠م بالساحل الشمالى ت ٢٨٢٨٣٢٧

* قطعتين ارض بالشروق ٧١٠م٢، ٧٧٠ فيلات ناصية ٣٢٠ج بالتنازل ٤٨٣٢٤٩٩

* ١٠٠٠م٢ بالحي السكني العاشر لمدينة ٦ اكتوبر على المحور المركزي الثاني لاعلي سعر تليفون ٣٦٤٨٨١٦ – ١٢/٢١٠١٣٢٩

* مطلوب ارض بالتجمع الخامس بجوار الجولف ومدرسة الشويفات فورا ت ٥٦٨٩١١٣

* بصحراء الاهرام ٨٨٠٠م٢ مسجلة للبناء الفاخر والمشروعات السياحية ت ٣٨٥٤٨٩٧-٠١٢/٢١٠٦٠٤٧

* ٦٠٠م٢ بالقواعد والاعمدة والرخصة بالعاشر من رمضان المجاورة ١١ ت ٣٣٥٣٣٨٩

* ٤٣٠م٢ موقع متميز بين شارعي الهرم وفيصل ت ٥٧١٧٥٢٣ الجمعة والسبت

* بالعبور ٨١٦م٢ الحي الرابع فيلات موقع ممتاز جدا ت ٢٧٠٩٧٨٢

* لبناء شاليه بقرية ساند بيتش ب بالسخنة اول ٢٧٠٦٧٧٠

* للسفر ٦٦٥م٢ بالعبور ناصية بحرية منطقة فيلات ٣٠٠ج نهائي ٢٧١٦٠٤١

للمستثمرين وشركات المقاولات

٦٩٠م٢ بالجولف م الجديدة امام مستشفي فلسطين برخصة ٨ ادوار ٤١٧٨٨٠٥ - ٢٧٣٣١٦٥

* ٣٠٠م بتقسيم ومسجل متفرع من فيصل بالطوابق الهرم ت٢٥٦٧٤١١

* بمصر الجديدة ١٠٨٠م٢ شارع رئيسي بارتفاعات ٢٩٠٩٧٧٢

* ١٢٥٠م٢ منطقة صناعية وتجارية تصلح محطة بنزين كورنيش النيل مباشرة حلوان جميع المرافق ت٣٥٢٥٠٩٧/ ٣٥٣٣٩١٩

●١٠٩٨م٢ بحدائق الاهرام■ بسعر مغرى ت٣٧٨٦٥٢٠

* ارض مميزة بالساحل الشمالي وارض ط الاسماعيلية الصحراوى ٢٣٥٨٠٤١٢/ ٢٣٦٦٢٠٤٦/ ٢٩٧٥٦٦٣

* بالتجمع الخامس ٦٤٠م٢/ ٧٧٢م٢ مواقع متميزة بالبنفسج والنرجس بتسهيلات ٣٥٢٦٥٣٠

للاستثمار بالساحل الشمالي

٤٢٠م٢ باجمل القرى السياحية باجمالي ٥٤٠٠ج بتسهيلات للسداد ٤٥٢٩٥٦٥/ ٤٥٣٨٩٩٠

*قطعة ارضي بالمعادى اللاسلكى ٢٩٣م٢ واجهة بحرية بدون وسطاء ٥٥٥٣٨٧٠

*قطع متميزة بالتجمع الخامس /ت ٤٠٨٥٣٦٩ مطلوب اراضى بالتجمع الخامس /ت ٤٠٨٥٢٢٤

■٧٨٥م بالتجمع الخامس■

٦٠٧ م بالعبور متميزة (٤٠٨٨٤٧١/٤٠٨٥٩٩٣)

*ارض بالتجمع الخامس مواقع مميزة ومطلوب شقق بالتجمع الخامس /ت ٤١٥٣٨٢٣

*٦٠٠م بالعبور بحرية تصل على حديقة مميزة لاعلى سعر /ت ٤١٨١٢٣٦

*قطعة ارضي بالساحل الشمالي ٢٢٥م٢ متميزة /ت ٣٦١٣٥٩٣٦ من الواحدة ظهرا

للايجار مفروش

للتمليك

للبيع

فرص

اعلانات اسكندرية

اعلانات اسكندرية

طلب عمل

*الشروق توفر للاسر ج المربيات وعاملات النظافة والطباخ والسكرتارية ومطلوب ٥٤٠١٢٧٩

* الفيروز تطلب السكرتيرات ج المظهر والكمبيوتر والمربيات والعمالة للتزلية وتوفر ت ٤٣٤٤٧١١

وظائف خالية

* لعظيم مطلوب مديرة منزل وسكرتيرة مستوى ت ٥٩٥٠٤٦٤ اسكندرية

■ لمستشفى السعد التخصصي ■ اخصائيين بجميع التخصصات وممارسين ويفضل المتفرغ للفترة الصباحية ت ٥٧٢١١٤٨/ ٥٧٠٦٢٨٩

* ٤٠٠ منحة مجانا لدراسة الكمبيوتر اكاديمية إتحاد الأساتذة الاوروبيين ٣ ش بطليموس الفلكى امام نادى الأطباء سابا باشا ت ٠٣/٥٨٧١٤٨٨

* مطلوب مهندسين زراعيين (خبرة في تنسيق الحدائق ونباتات الزينة) للعمل بشركة زراعية بالقاهرة، مطلوب مندوبين للعمل بالقاهرة والاسكندرية فى المستلزمات الطبية ترسل الطلبات مع صورة حديثة الى ص.ب ٥١٠ الإسكندرية

*المركز الثقافى المصرى السعودى يطلب خريجين وطلبة سيدى بشر الطابية عمارة ١٦ دور ٦ شقة ٦٥

* لمكتب إستشارى مهندس مدني للأشراف ببرج العرب خبرة ٥ سنوات ٥٨٦٨٦١٤

* مطلوب مؤهل عالي إجادةتامة للغة الإنجليزية فترة مسائية ٥٩٧١٤٧٠

* مستشفى محمد علاء لاخصائيون لجميع التخصصات بمرضاهم وأسنان وممارسون ت ٥٩٧٩٦٢١

* سكرتيرة لشركة سياحية بالعمولة والمرتب فترة واحدة حسنة المظهر ٥٩٥١٥٧٢

* شركة كبرى تطلب شباب من الجنسين ممثلين تجاريين يوميا ٥٨٨٠٢٠٠

* مطلوب مندوبين مبيعات ادوات مكتبية ومنزلية ومفروشات ولعب اطفال ٤٨٠٠٣٣٢

* مطلوب سكرتيرات خبرة- عاملات نظافة- مربيات- سعاه- طباخين- سائقين ت ٥٤١٠١٠٩

■ مؤسسة اجنبية تعمل فى تصنيع الكمبيوتر■
■ فرصة عظيمة للجادين فقط ■ مهندس مبيعات- سكرتارية تنفيذية- خبراء تسويق مصممى إعلانات الشروط الخبرة- إنجليزى- الكمبيوتر تليفون (٠٣)٩٧٥٣٨٠ /(٠٣)٩٧٥٥٦٢

■ شركة مقاولات كبرى ■
تطلب للعمل بمواقعها بالقاهرة والاسكندرية وبمرتبات مجزية
● مهندسين مدنى وعمارة خبرة من ٣ - ٥ سنوات
● مدير مشروعات خبرة ١٥ سنة
● مدير موقع خبرة ٧ سنوات
● عدد ٣ موظفين استقبال يجيد اللغة الانجليزية والكمبيوتر
● عدد ٢ سكرتيرة تجيد اللغة الانجليزية والكمبيوتر
● خدمات معاونة دبلوم لا يزيد السن عن ٢٥ سنة
● موظف تسويق له خبرة سابقة بالعمل فى شركات التسويق والمقاولات
ترسل صورة من السيرة الذاتية وشهادات الخبرة وعنوان المراسلة مع صورة فوتوغرافية حديثة على العنوان التالى ١٥١ ش جمال عبد الناصر - سيدى بشر - الإسكندرية عناية المدير العام للشركة

مؤسسة دولية فرنسية للأزياء الرجالى والحريمى
تطلب
لمنشآتها الجديدة للتصنيع بالاسكندرية
مدير انتاج
رئيس خط تفصيل
مسئول المغسلة الصناعية
ميكانيكى ماكينات خياطة
صورة حديثة بيان الخبرة وسابقة الاعمال ترسل لصندوق بريد ٩٧/٥٥ الاهرام الاسكندرية

السلام للادارة والخدمات ليمتد
عمارة الكمال شارع اسكندر ابراهيم- ميامى تطلب ضباط امن متفرغين مؤهلات عليا ومتوسطة ومعادلة بمرتبات مجزية من أبناء الإسكندرية- المقابلة يوميا

LANGUAGE SCHOOL REQUIRES
English, Maths & Science TEACHERS
for Junior & Kindergarten Classes.
(Applicants must be English School graduates)
SECRETARY
With very good English & Computer skills
Send C.V attached to a copy of graduation certificate, recommendation letter if any & a recent photo to P.O. Box 21529 Roushdy-Alexandria

International Company requires for immediate employment the following:
1) Mechanical Engineer
BSc in Mechanical Engineering
Newly graduated
Fluent English Language (spoken & written)
2) Chemist
BSc in Chemistry
Newly graduated
Fluent English Language (spoken & written)
Preference will be given to Alexandria Residents.
Application with full details to P.O.B 60/97 Al- Ahram, Alexandria

وظائف خالية

شركة صناعية بمدينة برج العرب الجديدة «الاسكندرية»
تطلب التخصصات التالية
١- مهندس كهرباء: خبرة ٣ سنوات على الاقل
٢- مهندس ميكانيكا: خبرة ٣ سنوات على الاقل
٣- كيميائى: بكالوريوس علوم قسم كيمياء- حديث التخرج
يشترط فى المتقدم مايلى:
١- أن يكون من خريجى احدى الجامعات التالية (الاسكندرية- القاهرة- عين شمس- الجامعة الامريكية) وبتقدير عام جيد على الاقل ولن يلتفت لاى طلبات لخريجى اى جامعات اخرى
٢- أن يكون قد ادى الخدمة العسكرية او معفى منها
٣- إجادة اللغة الانجليزية إجادة تامة
٤- ترسل الطلبات فى موعد غايته اسبوع من تاريخ هذا الإعلان مرفقا بها صور حديثة- صورة البطاقة الشخصية- صورة شهادة التخرج- صورة شهادة الخدمة العسكرية- ولن يلتفت الى الطلبات التى لاترفق بها هذه المستندات أو التى ترد بعد الميعاد
٥- ترسل الطلبات على العنوان التالى ص.ب ٨٠ هليوبوليس ١١٣٤١- القاهرة

شركة شحن كبرى
تطلب
محاسبين مؤهلات عليا
- سكرتارية خبرة ولغة إنجليزية وفرنسية
- مستخلصين مؤهلات عليا
- موظفين تشهيلات وسعاه
ترسل الطلبات وصورة حديثة الى ص.ب (٩٧/٥٩) الاهرام الاسكندرية

الصفا للتصنيع
تطلب الشركة شغل الوظائف الاتية مهندسون مدنى خبرة ٥ سنوات مهندسون مدنى حديث التخرج مهندس إنتاج
ملاحظ اعمال مدنية
فنى لحام مواسير
براد تركيبات ميكانيكية
فنى خراطة
فنى فريزة
المقابلة يوميا ولمدة اسبوع من الساعة ٧ مساءا إلى ٩ مساءا إعتبارا من ٩٧/٨/١٦ بالعنوان ٢٦ش طيبة كامب شيزار بشترط إنهاء الخدمة العسكرية

شركة إستثمارية كبرى لصناعة الملابس
تطلب
مدير إدارة مخازن خبرة ١٠ سنوات
ميكانيكية متخصصون فى ماكينات الخياطة
مساعد محاسب للمخازن (حديث التخرج) بشرط إجادة اللغة الانجليزية أو الإيطالية (إن امكن) كل الوظائف إجادة تامة للكمبيوتر بالنسبة للوظيفة الاولى والثالثة مرتبات حوافز انتقالات مجزية ترسل السيرة الذاتية مع صورة حديثة إلى: خلال أسبوع مكتب الاستاذ سمير عبدالله ٨ شارع طلعت حرب

مستشفى فكتوريا
تعلن عن حاجتها لأطباء إستقبال ونواب اقسام داخلية من حملة دبلوم او ماجستير جراحة عامة طب طوارئ باطنة عامة المقابلة شخصية بالمستشفي ١٨ش فليب جلاد فيكتوريا

شركة كمارا للغزل والنسيج
(ابناء عاطف ابو النصر)
عزبة حجازى- حجرة النواتيه - سموحة
مطلوب عمال خبرة خمسة سنوات للمراحل الاتية:- تحضيرات- غزل- تدويرات باجور مجزية وحوافز إنتاج يتم الإختبار لمدة أسبوع من تاريخه

■ لشباب البحيرة ■
شركة دولية تحقق طموحاتك وتطلب مندوبين بدخل من ٦٠٠ - ٧٠٠ ج يشترط حسن المظهر ت ٠٤٥/٣١٥٤٨٠

فرصة عمل للشباب من الجنسين
شركة اجنبية تفتح باب العمل لكل شاب طموح ت ٥٩٧٣٩٠٢/ ٥٨٦٩٩٣٦

دورات

IBM
Authorijed Human Skills Promotion Center
تعلن عن فتح باب الحجز للدورات الاتية:-
* دورات تجارية وهندسية
* بناء وإدارة شبكات ولغات برمجة
* دورات خاصه للاطفال
شهادات أمريكية معتمدة
أسعار خاصة للطلبة
الحجز اسبوع من اليوم اتصل الآن ٥٤٨٧٠٤٥ / ٤٩٣٢١٤٢

دروس خصوصية

*جيولوجيا وعلوم بيئة للثانوية العامة عربى وانجليزى ٥٤٦٩٩٢٠/ ٤٨٣٥٤٧٠/ ٠١٢٢١٧٦٥٧٨

اطيان زراعية

*مزرعة مثمرة ١٦ فدان السادات للبيع اوللايجار ٥٤٦٠٤٦٨(٠٣)

*مزرعة فدانتين عالصحراوى ك ٥٣ (فيلا) ودوار ٥٩٧٣٦١٣

*٣٥ فدان مسجلة عالطريق الصحراوى بواجهة ٦٥٤م حدائق مثمرة ٢٠ الف للفدان /ت ٤٨٠٦٠٦٠ - ٥٨٦٨٣١٣

مزرعة موز وبلمامز
مثمرة للاستثمار ٧ فدان داخل كربون اسكندرية الجديدة /ت ٥٩٧٩٧١٤

إبادة حشرات

* برسيتج للحشرات وسوس الخشب والقوارض ت سجاد وموكيت وانتريهات وخزانات ٥٧٠٤٣٦٢

خدمات

* مستعدون لاعداد الوجبات وتجهيز الرحلات والافراح واعياد الميلاد ت ٥٩٦٧٦٠٥

دواجن

* بقطين لخدمات الانتاج الداجنى بط مسكوفى وارانب ورومى وكتاكيت تسمين اعلاف وادوية / م. عنابر ومطلوب ٤٢٥٥١٢٧

بطاريات ارانب

* المباركية إربح واستثمر بطاريات سلالات اعلاف اشراف ادوية تسويق ت ٨٧٧٩٨٧

فساتين زفاف

*تاجير ارقى فساتين الزفاف الخطوبة السوارية منال القاضى /ت ٤٩٥٣٢١٧

* بيع إيجار تفصيل فساتين زفاف خطوبة سوارية تشكيلة رائعة ت ٤٩٢٦٤٤٧

اقمار صناعية

*MH تكنولوجي تركيب وصيانة الدش جميع المقاسات نقدا وبالتقسيط ٤٢٥٤١٧٣

اعمال الومنيوم

* سلسبيل للالومنيوم بلكونات اسقف صناعية مطابخ الوان اسعار متميزه ٥٨٦٣٠٩٣

جوتال للالمنيوم
القضى ١٢٠ج ابواب شبابيك بلكونات مطابخ جميع الالوان الاتصال /ت ٥٤٢٧٨١٨

للبيع او للبدل

*٣ فيلا بامراء البحار ك ٤٦ /ت ٠١٢/٢١٧٤٠٣٨/٠٣/٤٣٣٥٠٥٩

* ٣غرف وصالة سوبر لوكس ١١٠م مطبخ قبنورى سيراميك كامل اسانسير سيدى بشر بتسهيلات ت ٤٩٣٣٢٤٠

للبيع او للايجار

* فرصة شقتين تمليك وايجار بتقسيم القضاه بسموحه ١٢٥م٢ ت ٨٤٠٥٣٣

* محل مجهز ٣٠متر بشارع الإقبال ترخيص مكتبه ٥٨٧٨٣٧٠

*شقة رائعة ١٦٠م٢ موقع متميز بالعجمى س لوكس ٤٨١٥٣٩٩/٤٨٠٨٠٧٨/٤٨١٥٢٩٣

*فيلا بحديقة ١٦٣٣م٢ مرتضى باشا جناكليس ٢٨٠٠ج للمتر اوشهرى ٣٠٠٠٠ لاوسطاء ٣٤٩٣٧١١ القاهرة

* شقة ١٣٠م بالتليفون بميامى بالاسكندرية وللبدل بالقاهرة ت ٠٣/٥٤٩١٢٣٦ و ٠٢/٢٤٤٠٧٧١

* شقة بالعفش والكماليات بميامى أو ايجار مفروش لمدة ٣٣٥٥٠٤٣ القاهرة

* بسيدى جابر مكتب مستويين ٩٠م ارضى بمدخل خاص وتليفون دولى تشطيب لوكس بحصة بالارض ت ٥٤٦٠٧٦٥

* محل بمخزن ١١٠م٢ بالعصافرة ق المعهد الدينى لجميع الاغراض ٥٧٢٩٥٥٣ / ٠٢ - ٥٣٣٦٩٠٨ / ٠٣

للتنازل

* شقة بشارع بورسعيد اسبورتنج ٤ غرف وصالة ٠٤٠/٣٣٠٣٠٣

* مكتب بالتليفون بالنبى دانيال إيجار ت ٤٨٣٤٥٧٥ من ١٢ - ٣

* محل بالمنشية موقع متميز مطلوب ٣٠٠٠٠٠ - ١١ص : ٦م ٤٨٠٧٧٠٤

للتصييف

* شقة فاخرة بالتليفون بالعجمى الهانوفيل قريبة للبحر ٥٥٨٣٠٦٠

* بطابية سيدى بشر ٢ نوم بالكماليات وشقة للبيع بمدينة فيصل ت ٥٣٤٦٩١٣

* غرفتين نوم وسفرة وصالون بالتليفون والتليفزيون وجميع الكماليات بالعجمى بالهانوفيل نهائى الأسبوع ٣٥٠جنيه تليفون ٥٤٣٤٣٠٣ الإسكندرية - ٣٦٢٤٠٥٧ القاهرة

للايجار مفروش

* ١٤٠م سوبر لوكس بميامى بجوار البحر لمدة جميع الكماليات ٥٥٠٥٨٦٨

* شقة سوبر لوكس بارقى موقع بالمهندسين ٢نوم + ٤رسبشن بالتكييف والتليفون للايجار مفروش لسفارة أوعائلة مدة طويلة تليفون وفاكس ٠٢ / ٥٥٠٣١٣٣ - ٠٣ / ٥٤٩٠٤٥٥

اخطارات

الجمعية العمومية لنادى أصحاب الجياد سموحة
تقرر عقد الجمعية العمومية العادية للنادى يوم الجمعة ٩٧/٩/١٩ للنظر فى جدول الأعمال المعلن بالنادى وذلك فى تمام الساعة الحادية عشر صباحا وفى حالة عدم اكتمال النصاب القانونى يؤجل الاجتماع الى الساعه الثانية عشر صباحا من نفس اليوم

للتمليك

* شقة فاخرة بضباط مصطفى كامل تسليم فورى ت ٥٤٦٩٨٠٧- ٨٤٠٠١٤

* بالهانوفيل الرئيسى اول علوى شقتان متجاورتان س لوكس ت ٤٣٣٥٨٤٠/ ٥٥٦٨٠٩٢

* شقق مسلحات مختلفة مواقع ممتازة بالعجمى تبدأ ٩٠٠٠ ت ٤٣٣٤٦٥٧/ ٤٨٠٠٧٠٥

* ادفع ٩٠٠٠ والباقى ٨٠٠٠ على سنة واستلم شقة بالهانوفيل واخرى خ بولفين بالزهراء ت البحر بتسهيلات ٤٣٤٠٢١٨

* بشاطئ النخيل ٦ اكتوبر شاليه بالحديقة ٣ نوم عالبحر وفنادق ٢٠٠٠٠٠ ت ٤٣٤٥٧٠٦

* شقة غرفة وصالة عالبحر بالهانوفيل بجوار زهراء العجمى تليفون (٤٣٤١٩٦٧)

* فرصة شقة ٣ غرف وصالة ترى البحر بالعصافرة نهائى ٤٥٠٠٠ج ت ٠٤٠/٣٥٠٤٧٢

* شقة ٧٠م سموحة الأسكان الصناعى الجديد لوكس ٨٠٠٠٠ ت ٠٤٥/٥٦١٨٥٩

* شقة ١٢٠ متر بميامى ٣ نوم وريسبشن الدور الرابع ت ٥٤٠٦٦٢٨

* شقة بفيصل سيدي بشر ٩٥م عمارات الواجهة دور ارضي جميع الاغراض ٨٠ ألف ت ٠٤٥/٥٠٠٥٥٠

* شقة بعمارات ض مصطفى كامل عالبحر بالكماليات السعر متهاود للجادين ت ٥٤٦٦٤٥٠

* شقة ٩٠م٢ سبورتنج حجرتين وريسبشن مطلوب ٨٥ الف ٥٨٧٠١٠٩

* رووف لوكس بشاطئ النخيل ٥ نمرة شرقي ٣٣٠م ت/ ٥٤٣١٨٤٢

* شقة ١١٨م٢ جناكليس بحرية الدور التاسع عمارات دار السلام للاتصال تليفون ٥٧١٤٨٧٥/ ٤٢١٠٤٤٨

* شقة ٩٠ متر بالعصافرة قبلى الدور السادس ٢ وريسبشن ت ٥٨٦٧٨٠٤

* شقة ٣ غرف وصالة عالبحر مباشرة بعمارة برج السلسلة بالأزاريطة لأعلى سعر الإتصال الجمعة والسبت من ٥-٩م ت ٤٨٣٥٤٦٩

*شقة ثلاث وصالة محرم بك /ت ٤٩٥٣٨٨٠

*شقة ١٠٠م ارضي بحديقة لجميع الاغراض /ت ٤٨٤٦٨٣٢

*شقة بميامى ٩٦م ولخرى بالسيوف ١٢٠م لوكس موقع متميز ٥٧٢٠٩٦٤

*شقة بسيدى بشر جمال عبدالناصر بالمقولات والتليفون ٨٧٦٦١٢

*شقة عالمفتاح ١١٠م٢ سوبر لوكس بالتليفون بالاول علوى غرفتين باركية رسبشن شبابيك ابجيل عازل للصوت والحرارة مطبخ كونتشتال وود بيكر لجميع الاغراض امام قسرفيا سكن جيوقلى /ت ٥٤٤٠٥١٣

*شاليه بالبيطاش عالبحر ٨٠م بحديقة بعمارات يثرب ٤٩٠٦٦٤٣ الساعة الرابعة

*شقة بميامى ٣ غرف وصالة بالفرش والديكورات والتليفون وارض ١٥٠م٢ بالعجمى مدينة السعد الكيلو ٢١ /ت ٥٤٠٩٥٤٢

*شقة حجرتين وريسبشن بالعجمى بيانكى منطقة فيلات /ت ٠٤٨/٢٢٠٨٤٥

*٣غرف ٢ رسبشن حمامين ومطبخ بحرية قبلية ناصية ميامى /ت ٥٥٠٤٥١٤

*محل ٨٢م بلكتين ببولكلي ومكتب ٨٠م حجرتين بالأرضي /ت ٥٤٢٧٨٢٤

*شقة ١٢١م طريق الجيش قرب فندق رمادا سيدى بشر /ت ٠٢/٣٣٧٥٢٩٨

*لعيادة لمكتب لشركة بعمارة كوتسيكا بميدان المنشية شقة ١٤٠م /ت ٥٨٦١٩٣٩

*شقة بحرية بالمعمورة بالتليفون والعفش ٣ حجرات وصالة و٢ حمام لاعلى سعر الاسكندرية ٥٧١٥٥٨١ محمول ٠١٢٢١٥٥٣٦٠ القاهرة /ت ٠٢/٢٧٤٩٠٣٨

*شقة ميامى ١٢٥م ناصية سوبر لوكس الدور الثامن ٢ مصعد نهائي ١٥٠٠٠٠ج /ت ٥٤٠٤٨٧٩

*شقة ١٠٠م بزيزنيا الدور الثاني بالجراج وصالون ابيسون فرنسى ٥٨٧٥١١٧

*شقة تمليك بورسعيد سبورتنج ١٢٠م٢ تليفون ٥٩٧٢٣٦٨

*٣ وريسبشن الثالث٩٥م العصافرة ٦٥ الف /ت ٥٣٣٦٤٣٣ يوميا

*شقة ١١٥م٢ ومحل ومخازن ببولكلي ٥٤٢٤٨٧٨ عدا الجمعة ١٠ -٣ ظهرا

* شقة بالابراهيمية على البحر غرفتين وريسبشن ٥٩٧١٨٣٩ طوال اليوم

*توين علوى على مساحة ٢١٠م دور مقسم شقتين واعلاه دور روف البيطاش العجمى ٤٩٠٠٥٥٦ ٩-٢

*للتمليك ٢ وريسبشن بالتليفون بالرابع علوى بمحرم بك /ت ٤٩٠٥٣٠٩

*بارقى شوارع محرم بك ش جرين شقة ٢ + استقبال وشقة ٣ + استقبال ووحدة ادارية ٥٤٣١٢٨٨/٥٤٦٥٨٣٩

*شقة سوبر لوكس تقع على الترام برشدى وعلى ناصية اول علوى مسطح ١٥٠م٢ تليفون / ٣ ٤٣٤٣٣٠٣

*روف ٤٠٠م بميامى سوبر لوكس ترى البحر بالسابع ومحل ٢٨م طابية سيدى بشر بجوار للمحروسة لجميع الإغراض الاتصال ٥٤٦٩٥٠٠

*حجرتان وريسبشن لوكس ٩٣م تصلح عيادة وشركة وسكن عمارة الفنار ٣٩٨ طريق الحرية ٣ اسانسير ٥٤٥٠٣٦٤

*شقة ٥٥م بالعصافرة بحرى ج عبد الناصر ترى البحر ٠٢٥٨٦٦٧٣٥/٠٣٣٩٣٥١٣٦

*شقة بالمعمورة امام الملاهى فاخر جديد اسكندرية ٥٤٧٥٠٤٢ القاهرة ٣٣٥٩٣٣٤

*شقة متميزة ١٠٠م بمدينة فيصل بثمانين بتسهيلات ايجار ٠٢/٤٠٨٧٦٤٩

*شقة بميامى ٤ وصالة بالدور الثالث ١١٥م٢ /ت ٤٤٥٧٧٩٤

*عيادة مجهزة بالحجازى وتصلح مكتب سكن المخابرة اليوم /ت ٤٨١٤٨٥٥

*شقة ثلاث غرف وصالة عالبحر بميامي مباشرة بمدخل خاص /ت ٥٤٨٠٠٤٤

*شقة بسيدى بشر الدور الثاني علوى على البحر مباشرة اربع غرف وصالة ٢ حمام /ت ٥٧٢٢٦٥٢

*شقق سوبر لوكس ١٢٠م بالدخيلة بالاسانسير شارع مسجد ناجى ترى البحر /ت ٤٣٦١٥٧٦ يوميا من ٥ : ١٠م عدا الاحد

* شقة تمليك فاخرة بالهانوفيل ٤٥٠٠٠ج بالعفش والتليفون لمن يرغب ٤٣٠٥٢٨٤

* غرفتين وصاله بميامي بالعفش اوبدون تليفون ٥٤٩٤٨٣١ يوميا

* شقة ٨٤م ببرج العصافرة عبدالناصر ترى البحر ٣٥٠٣٤٧٨ القاهرة

* محل تمليك ١٢٠م٢ بشارع جمال عبدالناصر بالعصافرة الإسكندرية ت ٢٧٢٣٤٤٧ ٠٢

* غرفتين وصاله ٨٥م سيدى بشر عبدالناصر ت ٥٤٨٢٤٤٢ - ٤٩٢٠٤٢٨ - ٨٧٠٦٥١١

للتمليك

* شقة ١١٠م ومحل للتمليك بالهانوفيل الرئيسة عالشارع العمومى ت ٥٤٣٨٣٣٣

* ادفع واستلم شقة لوكس بالهانوفيل ج الاغراض موقع متميز ٤٨١٧٤٤٧/ ٤٨١٧٣٥٤

* شقة ١٢٧م سوبر لوكس ٣ غرف شقة ١٢٧م سوبر لوكس ٣ غرف وريسبشن امام الاكاديمية ميامى ت ٥٤٩٥٣٩٥

* بميامى شقة ١١٥لوكس بالثالث قرب البحر بالتليفون ت ٥٤٠٠١٦٠ بتسهيلات

* شقق ١١٥م٢ باسيد بسموحة الإتصال ٦- ١٠ ايام ت ٤٨٠٤٠٨٩

* شقة باسيد سموحة ١١٠ الف ٢ نوم وريسبشن باركيه ت ٥٥٨٣٠٠٦

بسم الله الرحمن الرحيم
دور شقتان فلخرتان فرادا او معا شارع سوريا تليفون ٥٤٣٤٨٧٤

* شقة ١١٠م ومحل للتمليك بالهانوفيل الرئيسة عالشارع العمومى ت ٥٤٣٨٣٣٣

* ادفع واستلم شقة لوكس بالهانوفيل ج الاغراض موقع متميز ٤٨١٧٤٤٧/ ٤٨١٧٣٥٤

* شقة ١٢٧م سوبر لوكس ٣ غرف وريسبشن امام الاكاديمية ميامى ت ٥٤٩٥٣٩٥

* بميامى شقة ١١٥لوكس بالثالث قرب البحر بالتليفون ت ٥٤٠٠١٦٠ بتسهيلات

* شقق ١١٥م٢ باسيد بسموحة الإتصال ٦- ١٠ ايام ت ٤٨٠٤٠٨٩

* شقة باسيد سموحة ١١٠ الف ٢ نوم وريسبشن باركيه ت ٥٥٨٣٠٠٦

شقق متميزة سيدى بشر قبلى و٦ اكتوبر تليفون ٤٢٢٤٠٦٦/٤٢٠٩٦٧٤

شقة بالمعمورة
بالتليفون والفرش موقع هادئ ت/ ٠٢/٤٩١٢٧٣٣ / ٠٣/٥٤٧٤٥٧٥

* شقة ٢١٦م٢ بالفراعنة بالديكورات الدور الثانى ت ٤٨٤٠١٨٠/ ٤٨٣٤٤٨٠

* ٢ نوم ٣ ريسبشن بونجت بولكلى س لوكس ١١٠,٠٠٠ عالمفتاح ت ٥٨٦٢٢٤٨

* ٢ وصالة ٦٠ متر الدور الثانى بميامى واجهة بحرية تبعد ١٠٠ متر من البحر بالعفش والاجهزة مطلوب ٥٧٠٠٠ (٤٢٥٣٣١٤)/٠٣

* فرصة بسعر مغرى شاليه على البحر مباشرة ابو تلات ت/ ٤٩٢١٢٨٤

* ثلاث غرف باركيه ٢ حمام وريسبشن سوبر لوكس ١٥٠م٢ ترى البحر بزهراء العجمى الهانوفيل نهائى ١٢٠ الف ادفع النصف واستلم فورا والباقى تقسيط سنتين ٤٣٠٦٥١١ إسكندرية

* مكتب س لوكس ٣ غرف وريسبشن وحمام وافيس موقع متميز ش النصر ٤٨١٤٢٤٥

* شقة بالتليفون لجميع الاغراض بمحرم بك بمساكن طوسون الدور الاول نهائى ٢٨٠٠٠ج المقابلة ٢: ٧م ٤٢٣٦٢٩٧

* عالبحر مباشرة شالية دور علوى ١٠٠م٢ تشطيب سوبر لوكس بشاطىء الزهراء سيدى كرير ت ٩٦١١٦٣٣ / ٠٣ والقاهرة ٣٦٠١٠٩٧ و ٤٠٢٢٤٧١

* بالعجمى ٦اكتوبر شقة ١٠٨م٢ عالبحر مباشرة ٣٠٠الف ٤٣٠١٠٩٥ الاسكندرية

فرصة بسعر مغرى محل شارع سوريا برشدى ٢٥م٢ بالديكورات ٥٤٠١٢٨٤

* شقة بشهر زاد العجمى عالبحر مباشرة نهائى ١٣٠٠٠٠ ت ٤٢٠٦٨٩٠ اسكندرية

* ١٠٠م غرفتان بورسبشن ٣ س لوكس قريبة للبحر الرابع اسانسير ميامى ٥٤٨٩٦٣٦

* شقة ١٤٠م ٤وصالة و٢حمام بلوران بجوار كاريت سيتى ت/ ٥٧١٩٤٤٢

* محل ٢٥م بالديكورات لجميع الاغراض محطة السراية الترام مباشرة ت ٥٤٠٤٥٢٥

شقق متميزة موقع متميز بالبيطاش بتهيلات ت ٤٣٤٨٠٥٣ - الوسطاء يمتنعون

* بانوراما على البحر مباشرة طابية سيدى بشر ٣نوم وريسبشن ٤٠١٦٧٠٨

* ١٢٦م بميامى غرفتين وريسبشن كبير ت ٥٤٢٤٢٦٧

* شقتان بابو يوسف عالبحر بجوار بيت السلام ت ٠٢ ٢٧٣٤٤٧١ - ٠٣ ٤٣٤٢١٥٧

عمارة نجمه الاسكندراني
ادفع النصف واستلم مخازن مكاتب شقق سوبر لوكس والباقى بتسهيلات ١٠٢ شارع الاسكندرانى ٤٩٤٦٨٥٦

* تاكد انك الرابح ان كنت بائع أومشترى الشقه بتجهيزها وفرشها بالتقسيط الجمال للاستثمار العقارى تليفون ٥٣٤٩٣٨٣ و ٥٣٣٦٢٠٨

فرص مميزة للتمليك
شقة ٢٨٨ متر سوبر لوكس زيزنيا ٤ غرفة نوم
وشقة ١٦٠ متر على البحر الإبراهيمية ٣ غرفة نوم
وشقة ١٢٢ متر لوران طريق الحرية ٢ غرفة نوم
وشقة ١٠٤ متر بالمعمورة امام السوق التجارى ٢ غرفة نوم
وشاليه بالشاطىء الشمالى بينا ٣
ومحل تجارى ٢١٠ متر لوران
ومصنع ببرج العرب الجديدة المنطقة الثالثة
للاستعلام ت ٥٨٦٠١٥٥ - ٧ - ٩م عدا الجمعة

محل ٤٠م٢ م. الجديدة الحجاز ناصية جميع الاغراض لاعلى سعر ٢٤٦٨٠٦٤

للتمليك

* شقة خمسة اماكن بولكلى بالخامس بالاسانسير مطلوب ٨٠٠٠٠ ت ٥٤٧١٥٤٤ - ٥٤٥٧٩٥١

* شقة مفروشة تمليك بالاسكندرية على الكورنيش افخر موقع امام كازينو سان استيفانو مباشرة بالدور السابع ١٧٩ م٢ ٣ نوم + ٢ حمام + حجرة جلوس + انتريه وسفرة اسانسير تليفون تكييف اوفيس كامل ٤٠٥ طريق الجيش الكورنيش تليفون ٥٨٦٣٤٦٥ المعاينة ٨ - ١٢ ص، ٢ - ٧ مساءا لاعلى سعر الوسطاء يمتنعون

* شقة ١١٥ م٢ مستويين بميامي رسبشن + ٢ نوم وبالتليفون بالعفش او بدون ت ٠٥٥/٣٢٧٩١٥ - ٠٣/٥٤٨٣٧٧٤

للتمليك بسموحة شقتين الواحدة مساحة ١٥٠م٢ برج الامريكان ومحل تجارى بالسوق بتسهيلات بالسداد للاستعلام ٤٢٥٣٣٦٠

* ٣ غرف وريسبشن بمصطفى كامل بانوراما عالبحر ٢٧٥٠٠٠ ت ٥٤٣٧٧٦٩ - ٠٢/٤٠٣٦٠٩٥

* بارقى موقع بميامى ٢ نوم وريسبشن ٧٥ م فاخرة ٧٥٠٠٠ ج القاهرة ٣٢٩٥٣٦٤

■ لراغبى التميز■
بانوراما رائعة اجمل مواقع الاسكندرية المربع الذهبى زيزينيا شقة ٢١٤م تشطيب سوبر لوكس نهائى ٢٩٠٠ ج/م ت/ ٠٢/٨٧٦٣٩٨

* شقة ببرج جليم البحر مباشرة تشطيب سوبر لوكس بالديكورات والفرش الفاخر بجميع الاجهزة المستوردة من امريكا وبالتليفون ت ٥٨٧٦٨٠٣- ٥-٩م

فرصة للاستثمار والسكن المميز شقة ٥ وريسبشن حمامان بانوراما ثلاث نواصى طريق الحرية سيدى جابر سوبر لوكس بالثانى علوى ٤٨١٨٩٥٤/٥٩٧٦١١٣

* ٣ نوم وريسبشن جميعهم على الشارع ١٣٠م بالانتراكم بالسابع بدون اسانسير بالعصافرة خلف الشريف ٨١٠٠٠ج ٥٥٦١٣٢٧

* شقة غرفتين بسيدى بشر عالبحر الاستعلام ت ٥٣٣١٣٧١ من ١٠:٦ يوميا

* مكتب حجرة وصالة يصلح لجميع الاغراض تشطيب فاخر بالتليفون خلف عبد الناصر نهائى ٤٠٠٠٠ج ت ٥٥٠٠٦٠٦

* شقة بابراج مصر للتعمير امام حدائق المنتزة بالتليفون والجراج ت ٥٤٧٧٤٣٣

* شقة ١٢٠م امام نادى سبورتنج على الترام لاعلى سعر ٥٤٦٨٤٧٧

* بسموحة ١٠٠م٢ سوبر لوكس بالعفش الجديد الفاخر وجميع الاجهزة الكهربائية والتليفون عمارة ١٣ جاردن سيتى شقة ٢١ من ١٠ص: ٧م

بالبيطاش على ش الحى شقة ١٢٠ س لوكس القاهرة ٢٠٥٣٦٧١ الاسكندرية ٤٩١٥٧٦٥

* عمارة ٤ ادوار خالية ٢٦٤م٢ قابلة للتعلية سيدى بشر بحرى لأعلى سعر المخابرة ت ٥٥٧٠٦٠٢

* شقة سوبر لوكس بالخامس بالبيطاش ١٢٠م٢ مطلوب ١٣٠٠٠٠ جنيه ت ٤٣٣٤٣٨٢

* شقة جمال عبد الناصر ٤٠ الف ٤٨١١٥٨٣

* رووف وشقق مساحات مختلفة بمواقع مميزة ٦ اكتوبر العجمى ت ٥٤٥٨٦١٥ / ٤٣٥٣٦٥٦

* عالمفتاح عبد الناصر بحرى ٨٠م٢ الدور الثامن ٥٠ الف ٥٨٧٣٣٥٢

* فرصة شقة فاخرة ٢٦٣م ابى يوسف لدواعى السفر ٤٣٤١٧٢٢

* شقة فاخرة مساحتها ٣٠٠ متر على ترام الازاريطة تصلح للشركات والعيادات ت ٤٨٣٧٥٠٧ - ٦ - ١٠ مساء

مكاتب وعيادات بموقع متميز
على جمال عبدالناصر العصافرة/الإسكندرية
مساحات مختلفة جاهزة للتسليم
شقة سكنية ١٣٨م سوبر لوكس
جاهزة للتسليم
المعاينة بالموقع
للاتصال يوميا من السبت ١٠ص ٤ م
ت ٥٨٦٢٥١٧
٥٨٠٢٣٩١ - ٥٨٧٢٢٥٠

* للجادين محل ٥٤م دورين شارع الجلاء فيكتوريا محمول ٠١٢٢١٥٦٣٩٨

فيلا عالبحر مباشرة بشاطئ المعمورة
مساحة ٢٨٠م٢ تشطيب سوبر لوكس المخابرة والاستعلام ت ٥٤٥١٣٨٧

* شقق متميزة ٢٠٥، ٢٩٠م بسموحة مصطفى كامل بالهانوفيل ٤٢٢٣١٨٩

* شقة سوبر لوكس ٢٤٠م حمامين ريسبشن بفيكتوريا ت ٥٧١٩٧١١

* ٢ وريسبشن ٩٥ متر جاردن سيتى سموحة ٤٣٣٦٤٢٢ طوال اليوم

* ٣ حجرات بعمارات الضباط مصطفي كامل الاستثمارى تشطيب س لوكس ت ٥٤٥٧٥١٨

* شقة سوبر لوكس بالعجمى البيطاش بموقع متميز نهائى ٥٠٠٠٠ / ٤٨٣٦٤٥٧

* فرصة عظيمة شقق للتمليك بقرية هالة السياحية بزهراء العجمي شاطئ شهر زاد مساحات من ٨٠- ١١٠م بتسهيلات بالسداد ت ٤٣٠٧٠٤١- ٤٣٤٢٦٣٧

للتمليك

*موقع متميز بشاطىء المعمورة شارع الزهراء بين الملاهى والبحر دور رابع ٥٤٧٥٨٩٥/٥٤٢٨١٩٨

* محل بابين لجميع الاغراض ١٠٠م٢ خلف ش ملك حفنى قرب الاكاديمية ميامى ٨٥,٠٠٠ج ت ٥٩٧٤٥١٩

* بالمعمورة شقة ارضى غرفتين وصالة بحديقة نهائى ١٦٠,٠٠٠ج ت ٥٤٧٧٩٩٤

* شقة ١١٧م٢ بضباط مصطفى كامل ترى البحر تليفون ٢٤٧٩٠٣٤ القاهرة

* شقة فاخرة بالديكورات والتليفون ٢٣٠م٢ سان إستيفانو ١٤٠٠ متر ٥٨٦٧١٠٤

* بطابية سيدى بشر ٣ غرف وصالة بحرية بانوراما ٠٣٥٤٢٤٧٧٢/٠٢٣٤٠٢١٦٩/ ٠٣٤١٥٠٤٤٩

* شقة ١٢٠م٢ بميامى ترى البحر بالدور ١٤ تليفون ٥٥٠١٢٣٩

* بانوراما على البحر ٢٧٠م٢ ش٤٥ الدور ١٥ ت ٤٣٠٩٢٨٣ - ٥٥٦١٤٧٥

* شقق امام مدينة فيصل س. بشر وبالتسهيلات بالدفع وبالتشطيب وبدون ت ٥٣٤٢٠٥٨

* شقة ١٢٥م ٢ وصالة بالعفش وبدون الدور الأول ميامى ترى البحر ت ٥٤٨٠٨٠٧ السبت والاحد ١٠ صباحا: ١٠ مساء

* شقة بتعاونيات سموحة ١٠٠م٢ لجميع الاغراض واخرى بالهانوفيل ٦٥م ٥٧٠٢٦٨٧

* شقة غرفتين وريسبشن ١٠٠م٢ سوبر لوكس بفلمنج ت ٥٤٣٣١٩٧/٤٨٢٠٨٠١

* شقة ١٠٠م سوبر لوكس بالبكباشي العيسوى سيدى بشر ٥٧٠٦٧٧٣

* محل ٣٤م سيدى بشر لجميع الإغراض ٥٩ الف ت/ ٥٣٤٣٠٨٩

* شقة ٩٠م خلف سميراميس بمطروح قريبة جدا من البحر ت ٤٢٠٨٢١٩

* شقة باسكندر ابراهيم بميامى ترى البحر ١٣٥م لوكس الدور ١٣ تسهيلات فى السداد ت/٤٩٢٤٠٩٨

* شقة لوكس ٨٠م٢ بكفر عبده الدور السادس ت/٨٤٦٩٧٩

* بمحرم بك ٣ وصالة ١١٠م٢ اول بلكونة ت ٤٩٥٠٦٠٣

* ادفع ٣٩ الف واستلم شقة ١١٥م٢ سوبر لوكس بالهانوفيل ٥٩٦٢٤٨٧

* شقة ١٤٥م ٤ حجرات ٣ استقبال ارضى مرتفع بولكلى ٥٤٣٢٠٧٣

* شقة تمليك ٤ غرف امام سنترال ميامى ١٢٠م ثالث علوى ٥٤٧١٥٤٧

* شقق وشاليهات ورووف رابع نمرة عالبحر بالهانوفيل تسهيلات بالسداد ت ٤٣٣١٩٤٧

* شقة سوبر لوكس بميامى ١٣٣م ناصية اسكندر ابراهيم واجهة بحرى لاعلى سعر ٥٩٦٧٦٩١/٥٩٦٤٣٦١/٥٤٠٠٥٢٤

* شقة للتمليك ١٢٨م بلوران تصلح لجميع الاغراض بالتليفون والتكييف الاتصال ٥٨٠١٨٧٥ من ٥ - ٧ مساء

* دور ارضي مرتفع ٤ غرف ١٢٠م لجميع الاغراض بالتليفون بالسراى الاقبال نهائى ١٦٠ الف ٥٤٣٨٣٠٨

* شقق بشهر العسل البيطاش تشطيب فوق الفاخر تسهيلات فى السداد ٤٣٣٢٥٨٢ - ٥٣٤٢٦٤٠

* شقة ١٠٠ متر صافي تمليك بشارع الاقبال تطل على حدائق مدرسة فيكتوريا ت: ٥٨٧١٢٢١ - ٠١٢/٢١٤٨٠٣١

شركة قطقاط للمقاولات
شقق جاهزة بولكلي ش لافيزون/ ت/ ٥٤٣٨٢٥٩ /٥٤٣٨٣٠٤

فرصة لن تتكرر
بجوار مسرح كليوباترا شقتان مساحة ١٥٠م للشقة + محلات تجارية تشطيب فاخر ترخيص بناء لعام ٩٦ ت ٥٤٢٥٧٥٦/ ٥٤٩٤٢٦٧

الروضة للتسويق العقارى
شقة باستانلى على البحر مباشرة ١٥٠م صافي وشقة بزيزنيا ١٦٠م بدون تشطيب ٥٤١١٨٧٥/٥٤٣٧٦٥٥

* محل ٤٠م٢ م الجديدة الحجاز ناصية جميع الاغراض لاعلى سعر ٢٤٦٨٠٦٤

خدمات عقارية

* مطلوب شقق تمليك وايجار ق. جديد جميع المناطق والتعاقد فورا ٥٨٦٨٠٣٨

* مطلوب شقق ومكاتب ق. جديد مناطق متميزه ولدينا اتصل الآن ٤٩٤٠٥٩٩

* شقة متميزة فاخرة ١٠٠م بميامى ١٢٠,٠٠٠ عقارات س. جابر ٥٤٤٠٤١٤ / ٥٤٥٦٥٦٦

* المفروش الايجار التمليك مكاتب شقق محلات ومطلوب الامل ٨٤٢٩١٤ / ٥٩٧٥٥٦٣

* مؤسسة طارق العقارية شقق ومحلات تمليك وبالقانون الجديد مفروش اراضى ومطلوب شقق مفروشة بالبيطاش ٣٠٠٠ فى السنة ٤٢٥٠٢٦٨

اراضى للبناء

* ارض فضاء بجهه سيدى بشر مساحة ت٥٨٠١٩٤٥ من ٧ - ١١م

* ١٥٠٠م بكينج مريوط عالبحيرة مباشرة مخصصة ومسورة لاعلى سعر ٥٨٧٣١٥٤

* ١٠٦٠م بالكينج مسورة بالمياه والجراج ت٥٨٦٦٤٤٧

* ٧٠٠م٢ الكيلو ٢١ طريق اسكندرية مطروح ثاني نمره من الاسفلت بجوار بنزينة اسو ٤٣٣٦٦٨٥

■ البيت العربي للاستثمار ■ اراضى مميزة جدا على طريق مطار برج العرب وعلى طريق الكافورى وعلى ربوة بحيرة مريوط ت٥٩٦٤١٢١ من التاسعه صباحا حتى التاسعه مساءا

* ٩٠٠م٢ قطعتين مسجلة بطريق مزرعة الجامعة منطقة فيلات راقية ٥٧٠١٣٥١

* أرض ٣٠٠م بالهانوفيل قطع محدودة ٣٠٠م بالساحل الشمالى متميزة/٤٢٠٣٠٦١

* أرض فضاء مسجلة ٢٣١م بالمنشية بين شارعى فرنسا ومحمد كريم ٤٣٢٢٥٨٢ - ٥٣٤٢٦٤٠

* أرض مسجلة فضاء مساحة ٢٨١م شارع بلهارس المتفرع من جمال عبد الناصر تليفون ٤٢٥٢٧٧٤ / ٥٧٠٨٣١٢ للوسطاء يمتنعون

تصوير مستندات

■ مفاجأة كبرى لتجار الجملة ■ تعلن شركة اليسرا للاستيراد عن بيع ماكينات تصوير مستندات استعمال الخارج بحالة الجديد وباسعار ليس لها مثيل فى مصر البيع بالمقر الرئيسى بالشاطبى المواعيد ٩ - ٥ ماعدا الجمعة ٠٣ / ٥٩٥٣٤١٤

ماكينات

* نسيج دائرى ومستطيل وتريكو ريب وانترلوك وسنجل وبلوفر ت ٠١٢ ٢١٥٦٧٩١

تكييف هواء

* ميراكو كاريير نقل تركيب إصلاح جميع الأعطال وبيع بالتقسيط ٥٩٦٨٨٦٥

موتسيكلات

* لدواعي السفر SEA DOO موديل ٩٦ HX ٨٥ حصان لم يستخدم على الاطلاق نهائى ١٩,٩٠٠ الاسكندرية ٤٨٤٤٣٦٠/٤٩٢٠٥٢٠

سيارات للايجار

* البركة لتاجير السيارات خالد بن الوليد ١٢ش عدنان المدنى ت ٥٥٨١٣٥٨

* نؤجر ونستاجر جميع انواع السيارات ومطلوب سيارات ملاكي للايجار ت ٥٨٦٨٠٣٨

سيارات

* سيارة متسوبشى لانسر مو ٩١ بها فريون بحالة جيدة ت ٥٥٦٩٢٣٥ / ٢١٢٧٨٥١ / ٠١٢

* ريجاتا مو٨٥ بحالة جيدة جدا لاعلى سعر تليفون ٥٤٥٤٦١٢

* مرسيدس ١٩٠ ديزل باور ممتازة موديل ٦٤ لاعلى سعر ت/ ٥٤٦٣٠٨٦

* بولونيز ٩٠ بيضاء بحالة ممتازه اول يد بالكاسيت تليفون ٥٨٦٧٥٤٩

*للبيع سيارة أوبل فيكترا جميع الكماليات موديل ٩٤ A4 بتليفون سيارة الاتصال ٥٣٣٠٣٤٤

* ١٢٨ مو ٨٨ ممتازة بحالة الفابريقة لاعلى سعر الوسطاء يمتنعون ت ٤٨٢٢١٠٢

* لولكس شيروكو سبور ممتازة ف سقف جنوط ١٧٥٠٠ استعمال اجنبى ٥٨٦٠٢١٥

* تويوتا سيليكا ٨٤ باور تكييف اليوم حتى الساعة ٨م ٤٩٢٥٩١٩

* سكودا فيفوريت GLX بيضاء للبيع أوالبدل باصغر تليفون ٥٤٥٣٦٧١

* لادا ٢١٠٥ روسى مو ٨٢ بحالة الفابريقة اللون ابيض ٥٩٦٦٧٢٩

* ١٢٧ سوبر فيورا مو٨٥ ممتازة استعمال طبيب ١٥الف ت ٨٤٢٠٧٣

* ١٢٨/ ٩٠ فابريكة ٣٠٠٠٠ك مرفوعة ٤سنوات استعمال طبيبة ٢١٠٠٠ج ٥٣٣٧٩٥٣

* بيجو ٥٠٥ مو٩٠ بحالة الفابريكة ممتازة لاعلى سعر ٥٨٦٤٣٧٩ /٤٣٤٠١٨١

*فورد اسكورت مو٨٥ بحالة المصنع ١٩٠٠٠ج رائعة /ت ٤٢٥٠٦٢٠

*سيات ١٣٣ مو٨٢ صفراء سوبر فيورا موديل ٨٥ بترولي ٤٢١٩٨٨٣

*سوبر فيورا موديل ١٩٨٥ بحالة الفابريقة لاعلى سعر تليفون ٤٩١٣٦٣١

*SR ٥٠٥مو ٨٠ ميتالك فابريكة ٤٠٠٠٠ جنيه /ت ٨٤٢٧٩٥

* مرسيدس ١٩٨٣ ج الكماليات بحالة الفابريقة ١١٥ش عمارات الشرطة المعمورة ٥٤٧٦٣٠٠

* او للبدل مرسيدس مو٧٨ ج الكماليات و١٢٨ وسيات ٨١ تليفون ٥٥٦٦١٠٧

* تويوتا كرسيدا ٩٣ ج جديدة بيضاء وبيجو استيشن ج ممتازة ٥٤٩٣٥٩١/٧٧

* سيارة سوزوكي اجرة موديل ٩٠ سعر مغرى تسهيلات بالدفع ت ٥٣٣١٩١٦

للبيع
سيارة فولفو ٩٤٠ ستيشن فاجون
موديل ١٩٩٣
١٠٠٠كم- ج الكماليات راديو كاسيت بلوماتيك
ت ٤٨٣٩٧١٥/٤٨٢٢٦٦٦
المعاينة بمقر مشغلة الصحة البيئية بمحطة الرمل

Overseas Company sales:
3 Mercedes Benz Sedan 200E
-years 92, 93, 94
-Temporary Import License
-Outstanding conditions
call: 03-961480

بشرى لأهالى الإسكندرية
شركة فرست كلاس لتجارة السيارات
هشام غنام وشركاه
تقدم السيارة الأكثر مبيعا فى السوق المصرى
هيونداى
EXCEL
1500 GLS & 1300 LS
وجميع أنواع السيارات
(ملاكى/ميكروباص/نقل)
البيع بالتقسيط حتى ٥٠ شهرا
وبدون إجراءات بنكية والتسليم خلال ٢٤ ساعة

عقارات

*وشقق ١٥٥م٢ ببرج العرب ج خمسة ادوار بقرض تعاونى ٥٤٣٨٨٣٧/٥٩٧٩٤٦٥

*شقق من ٢٧٠٠٠ج بابوتلات ٥٠م للبحر فيلات صغير مستقلة بالبيسين من ٨٠٠٠٠ تسهيلات /ت ٨٧٣٨١٦

*للبيع عقار ٨ شقق وفيلا بالدور الثالث مبانى ٤٥٠م٢ من ١٠٠٠م٢ بالعجمي بيانكي مطلوب سعر الارض فقط /ت ٤٣٣٢٤٣٥

* بشاطىء ابو قير ٧ ادوار بانوراما ١٣٠م٢ محلات مكتب خالية ٧٠٠ج للمتر والبدل بمرسيدس ٥٦٠٣٤٢٢

مزايدات

الجمعية التعاونية لبناء المساكن لابناء وعائلات المصريين بمصر والولايات المتحدة
٣٧ د، شارع اسماعيل سرى - سموحه
بيع كبير بالمزاد العلني جلسة ١٢ظهرا الثلاثاء ١٩٩٧/٨/١٩ بالموقع لبيع شقة رقم ٤ بالدور الأول علوى وتاجير استغلال سطح العماره للاعلانات المعاينة يوميا وتامين دخول المزاد ٥٠٠٠ جنيه والتفاصيل وقائمة شروط البيع بمقر الجمعية ومكتب الخبير المثمن احمد عمر طوسون ٧شارع سليمان الحلبى بالتوفيقية القاهرة ت ٥٧٤٤٩٩٠ - ٥٧٥١٩٩٠ فاكس ٧٧٨٠٤٥

اعادة مزايدة عامة رقم (١) لسنة ١٩٩٨/٩٧
يعلن نادى اليخت المصرى بالإسكندرية
عن عملية هدم ورفع انقاض مبنى الشباب وصالة الجمنزيوم والتراس الملحق بنادى اليخت المصرى شارع قايتباى - بالانفوشى - بالاسكندرية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من ادارة النادى نظير مبلغ مائة جنيها - وتقدم العطاءات في مظروف مغلق موضح عليه بالخارج اسم النادى ورقم المزايدة ويرفق بالعطاء تامين ١٠٪ من قيمة العطاء بموجب شيكات مقبولة الدفع او خطاب ضمان مصرفى او نقدا بخزينة النادى ويزاد التامين الى ٣٠٪ عند رسو المزاد عليه تحدد اخر موعد لقبول العطاءات الثلاثاء الموافق ٢٦اغسطس الساعه الثانية عشر ظهرا وتفتح مظاريف العطاءات فى ذلك الموعد بجلسة علنية بين مقدمى العطاءات ويسدد قيمة العطاء بالكامل بمجرد اخطاره برسو المزاد علية في مدة لاتتجاوز ثلاثة ايام من تاريخة وتتم المعاينة النافية للجهالة يوميا من الساعة التاسعة صباحا الى الثالثة بعد الظهر ماعدا أيام الجمع والعطلات الرسمية

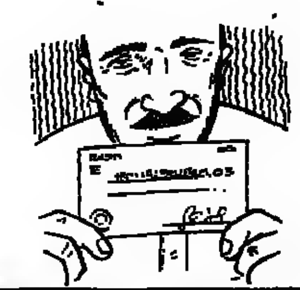
مزاد علنى هام
لبيع مطعم ٤ نجوم سياحى ١٦٠م٢ دورين
مكيف بالتليفون بكامل معداته يصلح لجميع الانشطة
بقلب السوق التجارى
بالغرفة التجارية بشارع
طلعت نعمان متفرع من ش سعد زغلول بمحطة الرمل بالاسكندرية
جلسة البيع يوم ٩٧/٨/٢١
الساعه الواحدة ظهرا المعاينة يوميا
عشرة الاف جنيه تامين دخول المزاد
٥٪ رسوم خبرة وعمولة
٣٠٪ فور رسو المزاد
الخبير المثمن
حسن الشاذلى هريدى
ت/ ٥٩٧٥٣١٦ اسكندرية

عطاءات ومناقصات

١ - تعلن كلية النصر للبنين فيكتوريا عن طرح مناقصة لكتب الشهادة الانجليزية وتباع كراسة الشروط فى الحسابات نظير مبلغ وقدره مائة جنيها لاغير
٢ - مناقصة ملابس العمال وتباع كراسة الشروط نظير مبلغ عشرون جنيها لاغير
٣ - مزايدة لتاجير بوفية الكلية للعام الدراسى ١٩٩٨/٩٧ وتباع كراسة الشروط نظير مبلغ مائة جنيه

الهيئة العامه للصرف الصحى لمحافظة الاسكندرية
امام ٢١ ش محمد شفيق غربال ارشميد سابقا - الشاطبى
تعلن الهيئة عن طرح العملية الاتية بعد فى مناقصة عامة: - عملية رقم ٢ هـ ٩٨/٩٧ مشروع احلال وتجديد جزء من المنطقة ١ شرق بطريق الكورنيش (منطقة المنتزة)
تحدد لفتح مظاريفها جلسة الاربعاء الموافق ٩٧/٩/٣ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا ولن يلتفت الي العطاءات التي ترد بعد الميعاد
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمناقصات مقابل سداد مبلغ ٢٥٠ج (مائتان وخمسون جنيها) يضاف اليهم ١٥٪
- تامين ابتدائى بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو
- تقبل الهيئة التامين نقدا اوبشيك مقبول الدفع اوخطاب ضمان بنكي قابل للمد والتسييل
- صورة من البطاقة الضريبية الجغرافية
- صورة من القيد فى الإتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء
- صورة من شهادة التسجيل بمأمورية ضريبة المبيعات
- سابقة اعمال مماثلة للعملية المطروحة
- العملية خاضعة لائحة العقود والمناقصات بالهيئة والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣

صدق أو لا تصدق





أسرع سيارة صغيرة فى العالم اخترعها كنيث مورهاوس لابنه طولها على ١٥ بوصة وعرضها على ٢٤ بوصة ويمكن أن تصل سرعتها إلى ١٣٠ ميلا فى الساعة!

حظك اليوم

الحمل ٣/٢١: ٤/٢٠ فى المساء تسير الأمور لصالحك. الميزان ٩/٢٤: ١٠/٢٣ مصلحتك الذاتية تفرض عليك الكثير اليوم.
الثور ٤/٢١: ٥/٢١ سيكلفك اليوم قدرا كبيرا من العمل والجهد. العقرب ١٠/٢٤: ١١/٢٢ تنعقد روابط خطبة أو زواج فى المساء.
الجوزاء ٥/٢٢: ٦/٢١ قد تجد بعض الازدواجات المحرجة من الواجب إبعادها. القوس ١١/٢٣: ١٢/٢٢ الطرف الآخر يستغل الموقف لمصلحة شخصية.
السرطان ٦/٢٢: ٧/٢٢ قد تحتاج اليوم إلى إعادة تنظيم الأمور. الجدى ١٢/٢٣: ١/٢٠ تثور المشاكل بسبب الدوافع فيما يختص بالحب.
الأسد ٧/٢٤: ٨/٢٣ اليوم كن مستعدا للعمل الإضافى فى المستقبل. الدلو ١/٢١: ٢/١٩ صحتك ليست على ما يرام فلا تسكت.
العذراء ٨/٢٤: ٩/٢٣ المهتمون منكم بالكتابة يحرزون تقدما ملموسا. الحوت ٢/٢٠: ٣/٢١ فى المساء اذهب لاستشارة طبيب مختص.

● شندى ●

فى مثل هذا اليوم

● ١٧٦٩ مولد نابليون بونابرت.
● ١٩٤٧ استقلال الهند.
● ١٩٨٦ اليابان أطلقت أول صاروخ لها فى سباق الفضاء.

لقاء الأصدقاء

تقديم: سلوى العنانى — نادى المراسلين

● يستوقف «الأسد» اهتمام أصدقائى، وهو حيوان معروف لديهم رغم أنه لا يعيش فى مصر، وكثيرا ما تصل إلى الرسائل التى تحمل معلومات وطرائف حول «ملك الغابة» الذى يجتمع حول قفصه كثير من الأطفال أثناء زيارتهم لحديقة الحيوان.

وفى رسالته الأخيرة يحدثنا الصديق أسامة عبد الستار حمدالله - الغنايم - أسيوط فيقول: إن الأسد حيوان مفترس من الفصيلة السنورية، ومن رتبة آكلات اللحوم، وهو وحش ضار يعيش فى السهول والغابات المفتوحة والمراعى الاستوائية والأدغال ويبلغ طوله ١٧٠سم وطول ذيله ٨٠سم ويرتفع كتفه عن الأرض مترا، ويغطى جسمه فراء قصير أملس لونه أصفر يميل إلى الاحمرار، وتضع أنثى الأسد (اللبوءة) صغارها بعد حمل يمتد ما بين (١٠٦) أيام أو (١١٢) يوما.

ويضيف صديقنا أسامة أن صوت الأسد يسمى (زئير)، وقد أطلق عليه العرب أكثر من اسم منها: أسامة والحارث وحيدرة والدواس والرئبال والسبع والضرغام وقسورة وغضنفر والليث.

● تعود صديقنا عادل محمد يونس - الإسكندرية - أن يزود اللقاء بعدد وافر من الحكم والطرائف.. ومن رسالتيه الأخيرتين نختار بعض الحكم منها قول الرسول الكريم: «حسن السؤال نصف العلم» و«من بات كالا من عمل يده، أصبح مغفورا له» صدق رسول الله.

ومن أقوال الإمام محمد عبده: «من عرف الحق عز عليه أن يراه مهضوما».

وقول الإمام على كرم الله وجهه: عجبت للبخيل يستعمل الفقر الذى منه هرب ويفوته الغنى الذى إياه طلب فيعيش فى الدنيا عيشة الفقراء ويحاسب فى الآخرة حساب الأغنياء.

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١ - (بيتر --) رئيس بلغاريا.
٢ - الفرقة من العسكر (معكوسة) - شعر جمل.
٣ - مدينة فرنسية - اللعاب (معكوسة).
٤ - جزيرة سودانية - عملة أمريكا (معكوسة).
٥ - عاصمة كينيا - حصن.
٦ - نهر بسويسرا - واحدة البوم (معكوسة).
٧ - زفرات ألم - عملة اليابان.
٨ - مرض دموى خطير تتكاثر فيه كرات الدم البيضاء تكاثرا مفرطا لخلل سرطانى - كف.
٩ - ذو النهى - مواضع يرتعون فيها.
١٠ - سيال رياله (معكوسة) - إطاعة وإحتكام (معكوسة).

الكلمات الرأسية:

١ - عاصمتها كولمبو - ضد حرام.
٢ - عاصمة تايوان - صاحب كرامات.
٣ - الزور (مبعثرة) - ضد أصغر.
٤ - آلة نفخ خشبية (معكوسة) - ما استرجنا أرضها.
٥ - للتعريف - أوعية من خشب ونحوه.
٦ - مرض اختلاط الصفراء بالدم (معكوسة) - أم اخناتون.
٧ - للنداء - تركة المتوفى.
٨ - عاصمة تشاد السابقة - حسم.
٩ - من المواد النووية.
١٠ - أبنية تحت الأرض - قام بالدعوة.

حل مسابقة أمس

طوبى لمن اخترته لتسكن فى ديارك إلى الأبد
انتقلت إلى الأمجاد السماوية
الأم البارة المقدسة
منيرة عزيز قلتة المداح



صاحبة محطة اسو فلمنج بالاسكندرية
زوجة المقدسة رزق بقطر قلتة

ووالدة كل من جورج ووليام وفيكتور رزق بقطر بجمارك الاسكندرية والمهندسة فيروز زوجة الدكتور سامى نكرى ومنى رزق زوجة الأستاذ بشرى مرجان ومارى رزق
وشقيقة
المرحوم نجيب عزيز والمرحوم سعد عزيز والأستاذ حبيب عزيز والمهندس اديب عزيز ومكرم عزيز بالقاهرة وحرم المرحوم بشرى قلتة وحرم المرحوم رافت زكى وحرم ظريف زكى وحرم عطية اندراوس
وجدة
كل من مينا وفادى ومرقص ومايكل وبيتر وريمون وشادى ونانسى وجاكلين ومارينا
وابنة عم
كل من المرحوم زكى والمرحوم نكرى والمرحوم وليم والأستاذ صبحى ونعيم بقطر
وبنت عم
عطيات حبشى بسوهاج
وعمة
ثروت واخوته مجدى وجمال وناصر ونجاة وأمال وايزيس المداح والدكتور مراد وعماد وهدى حبيب وأشرف والفريد وأرنست
وخالة
جيهان وأمل وأمانى ظريف وهانى وناجى وحنان رافت سامح وسوزى وسوسن ونانسى عطية ونكريا وعادل وأمال وعفاف بشرى باسوان
وقريبة ونسيبة
المرحوم فارس عبد المسيح بسوهاج وأولاده ادوار وتوماس واخوته وعائلات هرمينا والمداح وال جرجس سليمان بالاسكندرية وعائلات نصرى بطهطا
شيعت الجنازة أمس بالكنيسة المرقسية بالإسكندرية
تلغرافيا رزق بقطر - العطارين - الاسكندرية

بسم الله الرحمن الرحيم
«انا لله وانا اليه راجعون»
فقيد عائلة خليل عبدالنعيم بالاسكندرية
توفى الى رحمة الله تعالى
الحاج حسنى خليل عبدالنعيم
تاجر الحديد بالاسكندرية
وزوج كريمة المرحوم
خميس مصطفى ابراهيم
ووالد كل من
قبطان مجدى حسنى مدير محلات خلفاء خليل عبدالنعيم والمهندس ممدوح حسنى صاحب ومدير شركة اليكس ستيل والمهندسة مرفت حسنى حرم الاستاذ محمد شعراوى والانسة مروة حسنى بالاكاديمية العربية للعلوم
وشقيق كل من
المرحومين محمد خليل ولواء شرطة على خليل والاستاذ ابراهيم خليل ود/ عبدالقادر خليل بجامعة المنيا والاستاذ احمد خليل وحرم أ.انور خميس بالمصرية للملاحة وحرم عبدالوهاب عمارة
وقريب ونسيب عائلات
العوا والطويل ونوفل وشعراوى والحفناوى والنقلى وهمام بالسباعية وداوود السيد وخميس مصطفى
وقد شيعت الجنازة امس ٩٧/٨/١٤
تلغرافيا ٢٤ ش الهماميل المنشية الصغرى الاسكندرية

الابرار يضيئون كالشمس فى ملكوت أبيهم
الذكرى السنوية للام الفاضلة
السيدة / فيفى غالى خليل

تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى لروحها الطاهرة غدا السبت ٩٧/٨/١٦ الساعة السابعة والنصف صباحا بكنيسة السيدة العذراء بالزيتون
تلغرافيا: جميل فيليب غالى - الزيتون

الذكرى السنوية الخالدة
لشهيد كلية الشرطة

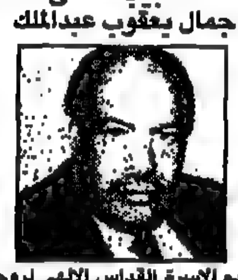


الملازم وسام محمد سعد مرعى
يحييها والداه غدا السبت بمنزله ١٧ ش محمد رمزى ميدان سفير مصر الجديدة برجاء قراءة الفاتحة

بسم الله الرحمن الرحيم
«كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام»
الذكرى السنوية الاولى
للحبيب الغالى
المهندس
محمد رشاد خاطر
تحييها الاسرة اليوم بتلاوة آيات الذكر الحكيم بمدافن العائلة ونسألكم الفاتحة

الذكرى السنوية الاولى
للحبيب الغالى المرحوم
فيليب هنرى مشرقى
تقيم الاسرة القداس الالهى لروحه الطاهرة الساعة التاسعة والنصف صباح غدا السبت بالكنيسة البطرسية بشارع رمسيس

ذكرى الصديق تدوم للابد
الذكرى السنوية الثالثة
للحبيب الغالى
جمال يعقوب عبدالملك







تقيم الاسرة القداس الالهى لروحه الطاهرة الساعة الثامنة صباح غد السبت بكنيسة مارمرقص شبرا الخلفاوى

بسم الله الرحمن الرحيم
«والشهداء عند ربهم لهم أجرهم ونورهم»
صدق الله العظيم
الذكرى الثالثة لشهيد شباب الاسكندرية والشرطة
الشهيد ملازم



وسيم محمد عبدالمنعم جادالله
تحيى اسرته ذكراه بمدافن الاسرة اليوم
وغدا بمنزله ١٦ ش السلطان عبدالعزيز الازاريطة الاسكندرية

الذكرى السنوية للمغفور له
ملازم شرطة
وليد صبحى العيص
تحيى الاسرة ذكراه الثالثة غدا ٨/١٦ - ١٨ شارع الانبا يؤنس كامب شيزار الاسكندرية

الذكرى الثالثة لشهيد كلية الشرطة
ملازم اول
وليد حسام الدين يحيى
تحييها اسرة العميد حسام يحيى ببنى سويف غدا السبت بمدافن الاسرة

انا لله وانا اليه راجعون
عائلة زهران
تشاطر بمزيد الحزن والاسى عائلة المغفور له
الحاج حسنى خليل عبدالنعيم
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان
الحاج
عبدالعليم زهران
الحاج سمير
عبدالعليم زهران
الحاج السيد
عبدالعليم زهران
الحاج احمد
عبدالعليم زهران

المصرف العربى الدولى
فرع القاهرة الرئيسى
المدير العام
والمدير العام المساعد ومساعدو المدير العام وجميع العاملين بالفرع يشاطرون الزميلة
هالة جمال الدين
الموظفة بإدارة الحوالات الواردة بالفرع الأحزان فى وفاة والدها
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

المصرف العربى الدولى
رئيس مجلس الإدارة ونوابه والأعضاء المنتدبون ومديرو العموم وجميع العاملين بالمصرف يشاطرون الزميلة
هالة جمال الدين
الموظفة بإدارة الحوالات الواردة بفرع القاهرة الرئيسى الأحزان فى وفاة والدها داعين للفقيد الرحمة والأسرة خالص العزاء

«انا لله وانا اليه راجعون»
اللجنة الاولمبية المصرية
تنعى ببالغ الحزن والاسى رائد الرياضة
المهندس احمد الدمرداش تونى
عضو اللجنة الاولمبية الدولية وواحد من رواد الحركة الاولمبية العالمية فى العصر الحديث والذى وهب حياته للرياضة على مستوى مصر والعالم العربى والافريقى والعالمى وترك بصماته الواضحة التى لاتنسى بخلقه الرفيع وقدوته الصالحة وعمله المستمر. رحمه الله رحمة واسعة والهم اهله وذويه وجميع اعضاء الاسرة الرياضية الصبر والسلوان

بهيج رفعت الجوهرى

رئيس مجلس الادارة
والعاملون بشركة
باهى ترافيل ايجنسي
يشاطرون بمزيد من الحزن والاسى
السيد الاستاذ
هارون التونى
مدير ادارة الشئون الادارية بشركة الملاحة الوطنية
لوفاة والده المهندس
أحمد الدمرداش التونى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محمد محمد سيد
عضو مجلس الشعب
ينعى والد الاستاذان
هارون التونى محمد التونى
للفقيد الرحمة وللعائلة خالص العزاء

رئيس واعضاء مجلس ادارة الاتحاد المصرى للهوكى والعاملون واللاعبون ينعون بمزيد الحزن والاسى
الاستاذ
احمد الدمرداش تونى
رائد من رواد الحركة الرياضية وعلما من اعلامها سائلين الله تعالى ان يتغمد الفقيد الكريم برحمته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

المركز الاولمبى للفرق القومية بالمعادى
رئيس واعضاء مجلس الادارة
ينعون ببالغ الحزن والاسى رائد الحركة الاولمبية المصرية
المرحوم المهندس
احمد الدمرداش تونى
للفقيد الرحمة
وللاسرة خالص العزاء والمواساة

جامعة الدول العربية
الاكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا
والنقل البحرى
دكتور
جمال الدين مختار
رئيس الاكاديمية
ونوابه ومساعدوه ومستشاروه والعمداء واعضاء هيئة التدريس واسرة العاملين بالاكاديمية ينعون بمزيد من الحزن والالم علم من اعلام الرياضة فى مصر وبطل من ابطالها الاجلاء المغفور له المرحوم المهندس
احمد الدمرداش تونى
عضو اللجنة الاوليمبية الدولية
تغمده الله بوافر رحمته والهم اهله الصبر والسلوان

الاتحاد المصرى للكاراتية
نادر شريف
رئيس مجلس الادارة والمجلس والعاملون والحكام والمدربون ينعون بعظيم الحزن وبالغ الاسى فقيد مصر وفقيد الرياضة العالمية المرحوم
المهندس
احمد الدمرداش تونى
ويوجه الاتحاد خالص عزائه القلبى لاسرة الفقيد واسرة الرياضة المصرية

رئيس واعضاء الاتحاد المصرى لكرة السلة
ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم الدمرداش تونى
رائد الرياضة المصرية عربيا ودوليا
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ذكرى الصديق تدوم إلى الأبد
الذكرى السنوية الغالية
للحبيب الغالى المرحوم الأستاذ



فريد ميخائيل سليمان
رائد صناعة مواد
التعبئة والتغليف
فى مصر وصاحب ورئيس مجلس إدارة شركة أفريقيا للتغليف والعبوات الغذائية والصناعة بالاسكندرية
وتدعو أسرة طيب الذكر الأهل والأصدقاء لحضور القداس الالهى على روحه الطاهرة وذلك فى تمام الساعة التاسعة صباح غد السبت ٨/١٦ بكنيسة السيدة العذراء مريم بسموحة بالاسكندرية

بسم الله الرحمن الرحيم
«إنا لله وإنا إليه راجعون»
الذكرى السنوية الأولى
لفقيد الشباب
رجل الأعمال
المرحوم ابراهيم عبد السلام الشهير بعادل سامبو
عميد عائلة سامبو بالقاهرة والاسكندرية سوف تحيى العائلة الذكرى السنوية الأولى لفقيدها الغالى غدا السبت الموافق ٨/١٦ وذلك بتلاوة آيات الذكر الحكيم فى السرادق المقام بشارع الشيخ على الليثى بالعطارين بالاسكندرية وبرجاء قراءة الفاتحة على روح الفقيد الغالى

الأبرار يضيئون بالمجد فى ملكوت أبيهم
الذكرى السنوية الأولى لرجل الأعمال



وجيه سالم جرجس شكر الله
صاحب المركز الدولى للتجارة
بروكسى

وتقيم الأسرة القداس الالهى بكنيسة الشهيد العظيم مارمرقص بشارع كليوباترا مصر الجديدة يوم السبت الموافق ١٩٩٧/٨/١٦م فى الساعة العاشرة صباحا

الى اغلى اب واخ ورفيق عمر سنة حزينة مضت على انتقالك يامن عشت عظيما بافعالك مشاركا الجميع آلامهم وأحزانهم سيرتك الحسنة تاج على رءوسهم لن نرثيك لانك حى فى قلوبنا صلى لاجلنا الى ان نلقاك حول عرش المسيح زوجتك - اولادك - اخوتك
تلغرافيا سميح شكر الله - جورج وجيه شكر الله مصر الجديدة

كلية طب اسنان جامعة طنطا
قسم العلاج التحفظى يشاطر الزميلة
ناهد كمال سليمان
الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

اللواء مصطفى ضياء الدين
مساعد الوزير لشرطة السلطان والسادة الوكلاء والضباط يشاطرون العقيد سليمان صبحى الأحزان لوفاة والده

شركة الخدمات الملاحية والبترولية ماريدايف
رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والدة كبير مهندسين
محسن صقر
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة العلمين للطباعة
وشركة العلمين كونتينرز «ابوريدة»
يشاطرون بمزيد الحزن والاسى
الحاج/ حمدى قريطم
فى وفاة **شقيقه**
اسكنه الله فسيح جناته وللاسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
شكر وذكرى الاربعين

للمرحومة السيدة رشيدة جبرة

حرم المرحوم محمد سابق

بقلوب راضية بقضاء الله وقدره تتقدم اسرة الفقيدة الغالية بخالص الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتها وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد الدكتور رئيس مجلس الوزراء والسادة الوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى وفضيلة شيخ الجامع الازهر والاستاذ الدكتور رئيس جامعة الازهر والاستاذ الدكتور رئيس جامعة الاسكندرية ورجال القوات المسلحة والمهندسين والسادة رؤساء مجالس الادارة والمهندسين والعاملين بشركة مصر لأعمال الاسمنت المسلح والشركة السعودية للتعمير وعميد طب الاسكندرية والاساتذة واعضاء هيئة التدريس وجميع الاطباء والسادة المستشارين ورجال القضاء والزملاء ببنك مصر الرئيسى والمصرف العربى الدولى الرئيسى وجميع الاهل والمعارف والاصدقاء الذين تفضلوا بالحضور او البرق وستقام ذكرى الاربعين يوم السبت الموافق ٩٧/٨/١٦ بتلاوة القرآن الكريم بمنزل الاسرة ٢٦ شارع مصطفى ابوهيف سابا باشا ونسألكم الفاتحة

ذكرى الاربعين
للمرحوم
عبدالفتاح عبدالحق
بدار مناسبات القبة الفيداوية يوم السبت الموافق ٨/١٦

شكر وذكرى الأربعين
المستشار كمال صالح
رئيس محكمة الاستئناف بالقاهرة وابناؤه وائل القاضى وعلاء مدير النيابة بالمحلة الكبرى والدكتورة جيهان بمعهد البحوث بالزقازيق والمحاسبة شيرين ودينا بكلية التربية ورشا بكلية الآداب يتقدمون بالشكر للمتفضلين بمواساتهم فى فقيدتهم المرحومة
الحاجة نوال السعدنى
ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء والوزراء وخاصة وزير العدل والنائب العام ورئيس نادى القضاة ورئيسى مجلسى الشعب والشورى والمحافظين ورجال القضاء والنيابة والشرطة والقوات المسلحة والأطباء والمحامين ورجال الاعمال وستحيى الاسرة ذكرى الأربعين مساء اليوم الجمعة ٨/١٥ بالسرادق المقام أمام منزلها ١٧ ش ربيع من جيهان بالمنصورة

استدراك
سقط سهوا فى نعى
المرحوم محمد محمد ناجى
انه زوج شقيقة المرحومة سميحة وسعاد عبدالعاطى هاشم والدة محمود انور مدير محلات انور خميس للنظارات ومجدى بالمانيا ومحسن لخصائى النظارات والسيدة محاسن حرم السيد/ فاروق السيد بنادى الزمالك ومنى حرم السيد حسن رمضان بالنقل النهرى ومنيره حرم السيد سمير حسن ومها حرم السيد عصام عادل
تلغرافيا فيلا ناجى بالمعادى رقم ٣ شارع ١٥٠

استدراك
سقط سهوا بنعى المرحومة
فتحية سليم ميتو
انها خالة المهندس احمد حلمى غنيم واخوته

المستشار
احمد مدحت المراغى
رئيس محكمة النقض
ورئيس مجلس القضاء الأعلى
ونواب الرئيس والمستشارون بالمحكمة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم
المستشار
عبد القادر حشمت جادو
رئيس محكمة استئناف القاهرة الأسبق
والد شريف جاد
و المستشار بالمكتب الفنى بمحكمة النقض
ويسألون الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ولأهله الصبر

مجلة السياسة الدولية
الدكتور اسامة الغزالى حرب رئيس تحرير وكافة اعضاء اسرة المجلة يتقدمون بخالص العزاء
للسيدة
نادية عبد السيد
ويشاطرونها الاحزان فى وفاة زوجها الدكتور وهبى غبريال
للفقيد الرحمة الصبر والسلوان

توجيه الفلسفة بادارة مصر الجديدة التعليمية واسرة المواد الفلسفية بمدرسة مصر الجديدة الثانوية العامة للبنات ينعون بمزيد الحزن والاسى
الأستاذة
كريمة حسين شومان
رئيس قسم الفلسفة للفقيدة الرحمة

محاسب عماد شاهين
محاسب احمد عبد الوهاب
محاسب سامح المرزوقى
محاسب حافظ صبرى
محاسب ايمن مرسال
ينعون شقيقة
الأستاذ محمد بسيونى
مدير التحصيل بالمهندس للتامين
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
صدق الله العظيم

المستشار عزت السيد
رئيس محكمة الاستئناف
مساعد وزير العدل
يحتسب عند الله رفيقة عمره زوجته السيدة الفاضلة
ابتسام على ابراهيم
كريمة الاستاذ على ابراهيم رئيس الشهر العقارى والتوثيق بالقاهرة سابقا والمغفور لها السيدة زينات نديم ووالدة الدكتور سامر طبيب الفم والاسنان والاستاذ احمد ليسانس حقوق جامعة عين شمس وشقيقة الدكتور مهندس ابراهيم على ابراهيم بامريكا زوج المهندسة شادية غازى والسيدة أن على ابراهيم المديرة بايفيس للسياحة حرم الدكتور على اسلام بهيئة الطاقة الذرية وزوجة شقيق الاستاذ رفعت السيد وكيل الغرفة التجارية بالمنيا واللواء دكتور السيد جمال والمحاسب طلعت السيد المراقب المالى بالصناعة سابقا ابنة شقيقة الاستاذ محيى نديم رئيس مجلس ادارة الشركة العامة للتجارة والكيماويات سابقا وحرم كل من محمود صابر والمرحوم اسماعيل راضى والمهندس فؤاد احمد وابنة عم وخال الدكتور صلاح عبدالقادر واخوته والاستاذ على محمد ابراهيم واخوته والدكتور احمد ماهر واخوته والمهندس ابراهيم مصطفى واخوته وابنة عمة المحاسبين ياسر محمد نديم ومحمود ممدوح نديم ولاخوتهما وقريبة ونسيبة عائلات السيد ابراهيم ومروان وسليمان بسمسطة وعائلات احمد السيد سعيد والسيد عبدالمجيد وسعد عطا ودرويش وصالح والبوشى بملوى
وشيعت الجنازة امس والعزاء باكر السبت بجامع عمر مكرم بالقاهرة تلغرافيا ١٢ شارع عبدالحى فتحى النزهة القاهرة ولاعزاء للسيدات

المستشار
فاروق سيف النصر
وزير العدل
ينعى ببالغ الحزن والاسى السيدة الفاضلة المرحومة
حرم السيد المستشار
محمد عزت السيد
مساعد وزير العدل
داعيا الله عز وجل ان يتغمد الفقيدة الكريمة بواسع رحمته وان يلهم الاسرة جميل الصبر

المستشار
احمد مدحت المراغى
رئيس محكمة النقض
ورئيس مجلس القضاء الاعلى والسادة النواب والمستشارون بالمحكمة
يشاطرون
السيد المستشار
محمد عزت السيد
مساعد وزير العدل
لشئون المحاكم
الاحزان فى وفاة المرحومة الكريمة حرم سيادته تغمد الله الفقيدة برحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

عزاء وصبرا
محمد احمد لبيب وحمدى المنباوى وعبدالمتعال احمد وكمال مصطفى وماهر النقبى وسمير صبحى وكمال بكير وابراهيم عبدالرحمن وفتحى خليفة وراشد صبرى ومقبل شاكر وهانى البشرى وعائلاتهم يشاطرون الاخ والصديق
المستشار عزت السيد
الاحزان لوفاة شريكة حياته السيدة
ابتسام على ابراهيم
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نادى قضاة مصر
المستشار مقبل شاكر
رئيس النادى وزملاؤه ينعون بمزيد الحزن والاسى السيدة
ابتسام على ابراهيم
حرم المستشار عزت السيد
رئيس محكمة الاستئناف
وكيل اول النادى
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة العزاء

شركة AVIS للسياحة
رئيس مجلس الادارة والمدير العام والسيدة عضو مجلس الادارة المنتدب واعضاء مجلس الادارة ومديرو الادارات والمحطات واقسام الشركة والعاملون يتقدمون بخالص العزاء للسيدة الزميلة
أن على
رئيس قسم حسابات العملاء لوفاة السيدة الفاضلة شقيقتها

حرم السيد المستشار عزت السيد
تغمد الله الفقيدة برحمته والهم الاخت الزميلة واسرتها الصبر والسلوان

عبدالمتعال أحمد
رئيس مجلس ادارة شركة AVIS المدير العام يتقدم بخالص العزاء لصديق عمره واخيه السيد المستشار عزت السيد واسرته فى مصابهم الاليم لوفاة شريكة حياته السيدة حرمه تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته والهمه واسرته الصبر والسلوان

المستشار رجاء العربى
النائب العام
يتقدم بخالص العزاء
للسيد الاستاذ المستشار
محمد عزت السيد
مساعد وزير العدل
لشئون الديوان العام
لوفاة المرحومة حرم سيادته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المستشار عصام احمد
وحرمه
المستشار بكرى عبدالله
وحرمه
يحتسبون عند ربهم المرحومة حرم
المستشار عزت السيد
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

وزارة العدل
المستشار مساعد اول وزير العدل والمستشارون مساعدو وزير العدل والاعضاء الفنيون والعاملون بالديوان العام يشاطرون السيد المستشار
محمد عزت السيد
مساعد وزير العدل الاحزان لوفاة السيدة الفاضلة حرمه ويتقدمون لسيادته وللاسرة الكريمة بخالص العزاء

وزارة العدل
ادارة المحاكم
المستشارون مدير عام ادارة المحاكم والوكيل الاول والوكلاء ومديرو العموم والعاملون بالشئون الادارية والمالية والمأذونون والموثقون
يشاطرون السيد الاستاذ المستشار
محمد عزت السيد
مساعد وزير العدل
الاحزان فى وفاة السيدة المرحومة حرم سيادته تغمدها الله برحمته واسكنها فسيح جناته
«انا لله وانا اليه راجعون»

وزارة العدل
العاملون بالادارة العامة للشئون الادارية بالديوان العام يشاطرون ببالغ الحزن والاسى السيد المستشار
محمد عزت السيد
مساعد وزير العدل فى وفاة السيدة الفاضلة حرم سيادته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

وزارة العدل
اللجنة النقابية للعاملين بوزارة العدل اعضاء مجلس الادارة والعاملون بالوزارة يشاطرون ببالغ الحزن والاسى السيد المستشار
محمد عزت السيد
مساعد وزير العدل فى وفاة السيدة الفاضلة حرم سيادته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المركز القومى للدراسات القضائية
المستشار على الصادق
مساعد الوزير
والأمين العام والاعضاء
ينعون ببالغ الحزن والاسى السيدة الفاضلة المرحومة حرم
السيد الاستاذ المستشار محمد عزت السيد
مساعد وزير العدل
لشئون الديوان العام والمحاكم

الجمعية الإجتماعية لمستشارى محاكم الإستئناف
تشاطر السيد المستشار
محمد عزت السيد
مساعد وزير العدل
الأحزان لوفاة حرم سيادته تغمدها الله برحمته والهم الأسرة الصبر

الجمعية الاجتماعية لمستشارى الإستئناف
تشاطر الزميل المستشار
عبد القادر حشمت جادو
رئيس محكمة الإستئناف السابق
تغمده الله برحمته والهم الأسرة الصبر

المستشار
احمد صبرى يوسف
رئيس محكمة الاستئناف رئيس محكمة بنها الابتدائية والرؤساء والقضاة وجميع العاملين بمحاكمها يتقدمون بخالص العزاء للسيد الاستاذ المستشار
محمد عزت السيد
مساعد وزير العدل فى وفاة السيدة الفاضلة حرم سيادته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المستشار
عبدالله حنفى عبدالله
رئيس محكمة الجيزة الابتدائية والسادة الرؤساء والقضاة والعاملون بالمحكمة يتقدمون بخالص العزاء
للسيد الاستاذ المستشار
محمد عزت السيد
مساعد وزير العدل لشئون الديوان العام فى وفاة حرم سيادته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

توفيت الى رحمة الله تعالى
المرحومة حواء النواوى
حرم يوسف النواوى التاجر ووالدة صلاح الدين بالتامين وللمعاشات وعيد بالإدارة الهندسية بجامعة عين شمس وعلاء الدين نائب مدير بنك المهندس وعزيزة حرم جمال الحسنى بالبنك الأهلى وتبارر حرم احمد عبد الغفار بجمرك مطار القاهرة ومنى حرم محمد غازى التاجر وشقيقه ام النواوى مساعد رئيس تحرير الأهرام وشيعت الجنازة واقيمت ليلة العزاء امس تلغرافيا حدائق زينهم ـ النواوى

بنك المهندس
السيد المهندس
رئيس مجلس الإدارة
والسيد العضو المنتدب
وجميع العاملين بالبنك يشاطرون
الزميل علاء الدين يوسف النواوى
نائب مدير ادارة
الاحزان فى وفاة المرحومة والدته تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته

فقيد عائلة الغرباوى
بميت غراب
انتقل الى رحمة الله المرحوم
الدكتور مهندس
عبد العزيز البسطويسى الغرباوى
ودفن بمدافن الأسرة
والبقاء والدوام لله

نادى القضاة بطنطا
ينعى ببالغ الحزن والاسى
المرحومة حرم السيد المستشار
محمد عزت السيد
مساعد وزير العدل ووكيل اول نادى قضاة مصر
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نادى القضاة بالمنوفية
ينعى بمزيد من الاسى والحزن المرحومة حرم السيد المستشار
محمد عزت السيد
وكيل اول نادى قضاة مصر
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المستشار
منير عبدالفهيم
رئيس محكمة كفر الشيخ الابتدائية والسادة رؤساء وقضاة المحكمة والموظفون والعاملون يتقدمون بخالص العزاء والمواساة
لسيادة المستشار
مدحت المراغى
رئيس محكمة النقض ورئيس مجلس القضاء الاعلى لوفاة السيدة الجليلة شقيقته
ولسيادة المستشار
عزت السيد
مساعد وزير العدل
لوفاة السيدة الجليلة حرمه
ولاسرة المرحوم المستشار
وفيق الجمل
رئيس محكمة بنى سويف الابتدائية

الاستاذ الدكتور
محمد بيومى سمور
رئيس مجلس ادارة
مستشفى النزهه الدولى
يحتسب عند الله
السيدة الفاضلة
ابتسام على ابراهيم
مديرة التغذية بالمستشفى
فقد كانت مثالا للخلق الرفيع والتفانى فى العمل
تغمدها الله برحمته لجزل ثوابها والهم اهلها الصبر

محكمة استئناف قنا
المستشار
محمد حافظ توفيق
رئيس المحكمة ومستشارو المحكمة والعاملون ينعون بمزيد من الحزن والاسى السيدة الفاضلة
حرم المستشار
محمد عزت السيد
مساعد وزير العدل ويقدمون خالص العزاء لسيادته وللأسرة الكريمة

محكمة بورسعيد الابتدائية
المستشار رئيس المحكمة والرؤساء والقضاة والعاملون بها ينعون ببالغ الحزن
المرحومة حرم الاستاذ
المستشار عزت السيد
مساعد وزير العدل
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محكمة شبين الكوم الابتدائية
المستشار
احمد شفيق الجنك
رئيس المحكمة
والرؤساء والقضاة بالمحكمة ينعون ببالغ الحزن والاسى
حرم المستشار
محمد عزت السيد
مساعد وزير العدل
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة العزاء

نوالى نشر
الاعلانات المؤجلة تباعا

انتقل الى الأمجاد السماوية
المرحوم المهندس
سمير فيكتور المصرى
المدير العام بالشركة الهندسية للسيارات زوج المهندسة نابلة المصرى بالتليفزيون ووالد المهندسة شيرين حرم المهندس اشرف عقداوى والمهندس نابر بكلية الهندسة وشقيق الاستاذ فاروق المصرى بالكونسر فتوار وزوج شقيقة المهندس نبيل بالاردن والاستاذ ناجى بنادى الشمس وابن اخ الاساتذة فخرى وشفيق وكلير المصرى وحرم المرحوم يوسف المصرى وعم امال كمال واسامة وعادل وابن عم وابن خال كل من د. ميشيل المصرى واخوته والمهندس امير واخوته والاستاذ وهيب المصرى واخوته والدكتور صبحى المصرى واخوته والمهندس امير واخوته والاساتذة شريف ومعالى المصرى والدكاترة وبيد ووجيه المصرى والاستاذ نبيل اسكاروس والقمص انطونيوس واخوته والدكتور يوسف نصرى واخوته ونسيب فاروق عقداوى وقريب عائلات يسى وخزام وبنيامين وغطاس
وشيعت الجنازة امس العزاء اليوم بقاعة كنيسة قلب يسوع للاقباط الكاثوليك بشارع الإمام على ـ ميدان الإسماعيلية ـ مصر الجديدة
تلغرافيا المصرى مصر الجديدة

المهندسان
شوقى وموريس غطاس
وابنائهم
شنوتى وابراهيم غطاس
واسرة الشركة
الهندسية للسيارات
تنعى بمزيد من الحزن والاسى
طيب الذكر المرحوم
المهندس سمير المصرى
المدير العام بالشركة والذى كان مثالا للإخلاص والأمانة والتفانى فى العمل داعين للمرحوم بالرحمة وللأسرة الصبر العزاء

اسرة الشركة الهندسية لخدمة السيارات
تنعى بمزيد الحزن والأسى المرحوم
المهندس سمير المصرى
المدير العام بالشركة الهندسية للسيارات داعين للمرحوم بالرحمة وللأسرة الصبر والعزاء

المهندس مصطفى وهدان
عضو مجلس الإدارة المنتدب بالشركة الهندسية لخدمة السيارات ينعى بمزيد من الحزن والاسى المرحوم المهندس
سمير المصرى
المدير العام بالشركة الهندسية للسيارات داعيا للمرحوم بالرحمة وللأسرة الصبر والعزاء

مع المسيح هذا افضل
شيعت امس جنازة المرحوم
جورج جان ونيس
زوج السيدة ليلى بطرس خورى ووالد المهندس رماح مدير مبيعات شركة فوسروك زوج السيدة ميرا سعد امين منصور ووالد الانسة منسى وشقيق كل من هنرى بنيويورك ولويز والمرحومة مارسيل وفرانسواز وسولانش وخال الدكتور نبيل خليل واخوته وقريب ونسيب عائلات خورى ومنصور وسليمان وبهنا وشاكر ـ يتقبل العزاء اليوم ابتداء من الساعة السابعة بالكنيسة المارونية ٥٠ شارع بيروت مصر الجديدة
تلغرافيا ونيس ١٩ شارع بغداد ـ مصر الجديدة

فقيد آل عبدالعال
قطور ـ حلوان
شيعت جنازة المرحوم
الحاج مصطفى عبدالعال
زوج كريمة الحاج عبدالرؤوف حلمى مزغونه والد كل من ايمن المحامى وامجد المحاسب واكرم الطالب ومنال زوجة النقيب ياسر سماح وشقيق الاستاذ مختار عبدالعال واحسان عبدالعال وقريب ونسيب عائلات القطورى وشلبى ومزغونه وعزام بالشويك وحلوان وصبيح بالجلادمه والسعودى بالسعودية وحمادة بحلوان والعزاء اليوم بمسجد عزام بحلوان

رقد على رجاء القيامة
الخواجه
عريان هنرى حنين
بالصاغة
زوج السيدة جملات صبحى ووالد ماجد المحاسب بمترو الانفاق وشقيق فؤاد هنرى والفنان ادم حنين والمحاسب عزيز بكندا والمهندس نسيم حنين بالمعهد الفرنسى والدكتورة ستوتة سميرة صيبلة الزيتون سابقا حرم الاستاذ الدكتور سمير حنا بالقصر العينى وعم المهندس سيمون حنين بسويسرا وخال الدكتور رامز سمير والاستاذ ناجى سمير وزوج شقيقه السيدات ستية ونابيه صبحى وحرم عزت اسكندر بالصاغة وشيعت الجنازة امس والعزاء بقاعة كنيسة مارجرجس هليوبوليس اليوم تلغرافيا ماجد وادم حنين العباسية

انتقل للامجاد السماوية
ميشيل حنا بسطس
والد حنا ورفيق بامريكا وشقيق فريد وصبحى والمرحومة عفيفة بالفجالة وسيمصلى على الجثمان بكنيسة العذراء بنيوجرسى والعزاء بالفجالة الجمعة ٨/١٥ والعزاء بالقاعة الملحقة بالكنيسة ٧ مساء

انا لله وانا اليه راجعون
شيعت امس الاول جنازة فقيد
عائلة محمد مصطفى المرحوم
اسامة محمد احمد
مشرف الامن بمؤسسة الاهرام زوج السيدة سلوى عبداللطيف ووالد امانى واسلام وشقيق الاساتذة عبدالمنعم مصطفى مدير بدار المحفوظات وماهر محمد بالمقاولون العرب وممدوح بالامارات واحمد مصطفى بامريكا ومحاسن ووفاء وفايزة بالداخلية ونسيب المهندس محيى عبدالمالك بالحديد والصلب وسيد زكريا بالهيئة العربية والمحاسب عادل محمود والدكتور احمد باشات وزوج شقيقه المرحوم اسامة عبداللطيف والاستاذ احمد نجم رجل الاعمال ونسيب عائلات الحجاجيه والشاطبى بالاقصر وعديل المهندس حسان عبدالرؤوف رجل الاعمال زوج السيدة ماجدة عبداللطيف والعزاء بمنزل الاسرة ١١٩ شارع خلوصى شبرا تلغرافيا نفس العنوان

عزاء مؤسسة الاهرام
رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير واعضاء مجلس الادارة واعضاء الجمعية العمومية ورئيس واعضاء اللجنة النقابية ورئيس واعضاء مجلس ادارة صندوق العاملين وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل
اسامة محمد احمد
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

عزاء امن الاهرام
اللواء مدير عام الامن
ومديرو الادارات والوكلاء ورؤساء الاقسام وجميع العاملين باسرة الامن والاطفاء بمختلف مواقع المؤسسة ينعون بمزيد من الحزن والاسى زميلهم المرحوم
اسامة محمد احمد
المشرف بادارة الامن بالجلاء الذى وافته المنيه وكان خير قدوة عملا وخلقا وزمالة ـ تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم اسرته وزملائه الصبر والسلوان

فقيد عائلة ابوعلى
بمنيل عروس المنوفية
توفى الى رحمة الله تعالى
الشيخ على محمد مصطفى ابوعلى
والد الزميل محمد بمطابع الاهرام بكورنيش النيل قسم الصيانة الميكانيكية والمرحوم شقيق الحاج فرج محمد مصطفى بمصانع الشوربجى وقريب ونسيب الدكتور عبدالمطلب القريطى بكلية التربية جامعة حلوان وعائلة القريطى والطيلى وعائلة نصر الدين ابويوسف بالكوادى ورضوان بمنيل عروس والشيخ موسى بذات الكوم ولا اراكم الله مكروها فى عزيز لديكم

فقيد آل نعمان والبراهمة بكوبية الاسلام
شيعت امس جنازة المرحومة حرم المرحوم الحاج عبدالعزيز عبدالنبى شقيقة المرحومين ابراهيم وسيد وعبدالقادر ابوهنتش والدة حرم المرحوم محمد كريم وحرم مصطفى فؤاد وفوزى ابراهيم ابوهنتش والحاج فاروق فؤاد مدير هيئة التحكيم واختبارات القطن باسيوط وقريبة ونسيبة جميع عائلات آل نعمان والبراهمه والخولة وحفناوى والجنايدة والجسلاودة وعطا الله وابوكريشه بالكوبية ومبروك بالمناشى ونعمان بفزارة ووهمان بالانصار وغزالى بالتمساحية وابويزيد قابد بدير مواس ونصار بنزلة فرج ودرويش والقاضى بصنبو وآل السيد رفعت بالقاهرة وعبدالغنى لولى وعبدالغنى خير ببيروط ولحمد عبدالكريم ببانوب والنزاويه والعمدة وحسين والسعايدة بنزلة سرقنا والعزاء تلغرافيا كوبية الاسلام

البقاء لله
آل عبدالغفار
بتلا منوفية والقاهرة
وآل قطانى وآل الخطيب
بجدة والقاهرة
يحتسبون عند ربهم
فقيدتهم الغالية
الدكتورة
ليلى حامد فطانى
الاستاذة بكلية الطب
جامعة الملك عبدالعزيز
حرم الدكتور
ممدوح عبدالمنعم عبدالغفار
استشارى طب وجراحة العيون بجدة
والدة الاء ونهى ومحمد
تم تشييع الجنازة امس بمكة
تلغرافيا
ص.ب ١٥٥٧٨ جدة
ونسألكم قراءة الفاتحة

فقيد
آل الصبيحات بالفيوم
توفى لرحمة الله شيخ البلد
عطية عبدالغنى محجوب
قريب ونسيب الجيولوجى مامون حسن جلال سكرتير عام مساعد محافظ البحيرة وعائلات الفيش ومخلوف بابشواى وجميع عائلات الصبيحات بالفيوم تلغرافيا الصبيحى المشرك قبلى ابشواى فيوم

بسم الله الرحمن الرحيم
«إنا لله وإنا إليه راجعون»
صدق الله العظيم
شيعت أول أمس الأربعاء
جنازة المرحوم
الدكتور
محمد سامى حسن الأبيض
رئيس مجلس قسم النبات
بكلية العلوم جامعة
القاهرة
والد الملحق الدبلوماسى خالد الأبيض بوزارة الخارجية نجل السيدة ليلى محمد سليمان المستشار الإعلامى بسفارتنا ببلجيكا وشقيق حرم اللواء محمود حسوبة بمجلس الدفاع والسيدة ليلى الأبيض ناظرة الثانوى وخال سكرتير ثالث حاتم حسوبة بوزارة الخارجية والملازم أول سامح حسوبة بالعمليات الخاصة
وتقام ليلة العزاء مساء اليوم الجمعة بدار المناسبات بمسجد الحامدية الشاذلية بالمهندسين وعزاء السيدات بعمارة جوهرة المعادى بالمعادى
تلغرافيا برج جوهرة المعادى بالمعادى

قسم النبات علوم القاهرة
ينعى مجلس قسم النبات واعضاء هيئة التدريس والمدرسون المساعدون والمعيدون والعاملون رئيس مجلس القسم
الأستاذ الدكتور
محمد سامى الأبيض
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
«ياأيتها النفس المطمئنة ارجعى إلى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
صدق الله العظيم
توفى لرحمة الله
الحاج
سعد الدين اليمنى
والد
المهندس محمد اليمنى والمستشار على اليمنى ورجل الأعمال خالد سعد الدين والأستاذ أحمد سعد الدين المحامى بالاستئناف ووالد حرم الأستاذ عمير احمد محمود رئيس قسم الاحصاء ببورصة الأوراق المالية والأستاذ على عمارة وكيل النائب العام ومحمد مرعى ومحمد حجازى التجار بالقاهرة
وجد
شريف محمد اليمنى الضابط بمديرية أمن بورسعيد ومحمود على سعد الدين بحقوق القاهرة واحمد محمد سعد الدين بكلية الاعلام وسامح محمد سعد الدين بحقوق عين شمس
وشقيق
الحاج يوسف اليمنى صاحب مصانع مواد البناء والرخام وابراهيم وعز الدين التجار بالقاهرة والمرحوم محمد واحمد وعبد الحميد اليمنى
ونسيب وقريب
عائلات عميرة بسوهاج واولاد سعد الجهينة وعائلات بنى رماد واولاد احمد بجهينة سوهاج وشيعت الجنازة يوم الأربعاء ١٩٩/٨/٢٣ من مسجده بمصر القديمة بالقاهرة والعزاء بمنزل الفقيد ٤ شارع احمد خيرى مدينة الزهراء مصر القديمة وتلغرافيا نفس العنوان

البقاء لله
شيعت امس جنازة المرحوم الاستاذ
مدحت فهمى ثروت
مدير الادارة بشركة النيل العامة للطرق الصحراوية نجل المرحوم المهندس الزراعى جمال ثروت زوج السيدة سهير صلاح ووالد محمد ورانيا وشقيق اللواء منير ثروت بالحرس الجمهورى سابقا ومحسن ثروت مدير الادارة بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة ومجدى ثروت المفتش بالتأمينات الاجتماعية والمقدم ماهر ثروت وكيل اول نيابة مرور الجيزة والسيدة سميرة جمال المدرسة الاولى بمدينة نصر الفندقية حرم المرحوم الدكتور حسين كامل طه وابن اخ المرحوم عبدالمقصود والمرحوم صلاح والسيدان احمد وسمير ثروت مدير العلاقات العامة بمجلس الشعب سابقا وحرم اللواء شرطة حسين الصباغ وابن عم السيد نبيل ثروت وكيل المخابرات العامة سابقا وحرم الدكتور جمال رشدى وحرم المستشار شوقى رضوان والمهندس اكرم صلاح واخوته ومحمود ثروت واخوته وعماد ثروت بمجلس الشعب واخوته وابن خالة المرحوم اللواء شرطة شريف صبحى واخوته وابن عمة المهندس مصطفى كامل واخوته والدكتور يسرى على جمال واخوته وعم وخال الدكتور كامل حسين بالطب الرياضى والدكتور طارق حسين المدرس بطب عين شمس والملازم اول ياسر منير وهيثم منير بكلية الشرطة ونيفين منير بشركة الزعفرانة للبترول ومحمد جمال ومروة محسن ومنى ومى مجدى وقريب ونسيب عائلات صلاح بطنطا والدرباشى ببنى سويف وصبحى وجاد الله وحماد بالقاهرة ـ والعزاء اليوم بمسجد صلاح الدين بجوار كوبرى الجامعة ـ تلغرافيا ٣ شارع عبده بدران منيل الروضة

مشروع مترو الأنفاق
CAMPENON BERNARD
S.G.E
مدير المشروع وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم الأستاذ
عريان هنرى حنين
مشغل كمبيوتر
والد الزميل مهندس ماجد عريان حنين
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

البقاء لله
فقيد عائلة القلا بميت طاهر
توفى الى رحمة الله تعالى
الدكتور
ابراهيم مازن القلا
قريب ونسيب عائلات ميت طاهر ومنية النصر ومركز منية النصر وشيعت الجنازة امس واقيمت ليلة المأتم والأسرة تتقبل العزاء بمنزلها بميت طاهر مركز منية النصر
تلغرافيا القلا منية النصر

محمد احمد البلتاجى
امين عام الحزب الوطنى الديمقراطى بالدقهلية والامناء المساعدون وقيادات الحزب ينعون بمزيد الحزن والاسى
الدكتور
ابراهيم مازن القلا
امين الحزب الوطنى
بمركز منية النصر دقهلية
تغمد الله الفقيد برحمته والهم اله وذويه الصبر والسلوان

توفى إلى رحمة الله تعالى
عميد عائلة الطحلاوى بمصر والحجاز المربى الفاضل و الشاعر الكبير الأستاذ
محمد مصطفى الطحلاوى
بعد عمر مديد قضاه فى خدمة الدين الإسلامى واللغة العربية زوج كريمة المرحوم الشيخ محمد ضوة ووالد اللواء شرطة احمد رجائى والدكتور أبو المجد والدكتور ابوبكر والعقيد الحسن والعقيد الحسين وحرم كل من المرحوم الأستاذ محمد الهادى والأستاذ محمد المغربى والمهندس محمد سمير وشقيق السيدة زينب حرم العميد احمد الهادى وعم الأستاذ الدكتور
محمد رجائى الطحلاوى
محافظ أسيوط
واخوته الأستاذ مصطفى الشافعى واخوته والأستاذ عبد الله النادى واخوته والأستاذ عبد الرحمن ابو الفتوح واخوته والأستاذ عطية محمود واخوته والدكتور نبيل عبد البارى واخوته وخال المرحوم الأستاذ عبد الكريم سرحان والحاج محمود جبريل واخوته والأستاذ حسن الطحلاوى واخوته والأستاذ عثمان الطحلاوى واخوته وقريب جميع عائلات الشقر ونسيب عائلات سرحان بالشقر وآل خليفة بالبحرين وقنديل بالقاهرة وسالم بالشرقية ونصار ببنها وجبريل بكوم حمادة والشافعى بميت الحوفيين والجزار بقويسنا وعفيفى بنجوى
وشيعت الجنازة أمس تلغرافيا الطحلاوى بنها

عزاء مديرية امن القليوبية
اللواء احمد مرشدى
مدير الأمن ونائبه ومساعدوه والضباط والأفراد والعاملون يشاطرون
العقيد حسن الطحلاوى
وكيل الحرس الجامعى الأحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اولاد محمد الشافعى الطحلاوى
ينعون جدهم
الطيب الطحلاوى
عنهم المهندس سمير الطحلاوى

البقاء لله
فقيد عائلتى الصالحى وبلبل ببنى سويف
انتقل الى رحمة الله المغفور له
لواء عادل فريد
مدير شرطة مطار القاهرة الدولى ووكيل مصلحة امن الموانى سابقا نجل المرحوم عبدالعظيم بك فريد الصالحى والسيدة المرحومة زكية هانم بلبل وزوج السيدة ميرفت انور ووالد هويدا حرم المرحوم مهندس سيد الدخاخنى وعزة حرم محمد مصطفى المستشار بسفارة مصر فى لندن وهالة حرم مهندس خالد سعد الله وهدى بكلية رمسيس للبنات وشقيق عزالدين فريد رجل الاعمال بفرانكفورت والمرحوم عصام فريد وعبدالعزيز فريد مستشار رئيس تحرير مجلة اكتوبر سابقا ومحاسب على فريد المدير بشركة رامو وعلم الدين فريد مستشار شركة مواسير البلاستيك وعصمت فريد بلندن وقريب ونسيب عائلات عبد وعزمى ولواء احمد شوقى وسعادة والحسنى والبحراوى ومحمود حسن ومصباح وطلعت وطنطاوى بالقاهرة وجميع عائلات بنى سريف تشيع الجنازة اليوم بعد صلاة وشيعت الجناة أمس تلغرافيا ١٦ شارع الانتصار مصر الجديدة

البقاء لله
شيعت بالأمس جنازة المرحوم الحاج
عادل محمد النادى
زوج السيدة نجوان رحمى ووالد نوران ودعاء وميرام وشقيق المحاسب عبدالعزيز بوزارة الاقتصاد وعلى بشركة ايلجيكت وحرم المهندس عصام عبدالرؤوف وحرم الاستاذ يحيى عتريس والسيدة عليه ونسيب وقريب عائلات النادى ورحمى والشبراوى والسويفى وشلبى والعزاء اليوم بدار المناسبات بمسجد نصر الدين اول الهرم تلغرافيا ١٢ شارع النادى ميدان الجيزة

المحاسب
السيد احمد الشمادقة
يشاطر
المهندس محمد الصياد
الاستاذ امانى الصياد
واسرة الصياد الاحزان لوفاة الوالد الغالى اسكنه الله فسيح جناته

طبع بمطابع الأهرام ٦ اكتوبر
٢

١٥ / ٨ / ١٩٩٧

مواقف

لا الانجليز يزهقون من الكتابة عن شيكسبير، ولا الفرنسيون عن نابليون (٤٦ سنة) ... وقد صدرت موسوعة عن نابليون، عن حياته وحروبه وتشريعاته وعلاقاته الانسانية وغرامياته، وعن منفاه. وكيف عاش ومات مسموما، وعن غرامه ببنت صغيرة وعن رسائله للسيدة البولندية ماريا فالتيسكا.

اي موضوع يخطر علي بالك سوف تجد ان مؤرخا فرنسيا قد تعرض له وتعمقه مادام خاصا بنابليون. هل مات نابليون بالزرنيخ. كيف. ومن الذى وضع له الزرنيخ قليلا قليلا حتى مات

- وهناك نظريات طبية فى وضع السم لنابليون.

اما كيف اكتشف الفرنسيون ذلك فهناك نظريات من بينها: انهم وجدوا خصلة من الشعر كان قد بعث بها الي حبيبة القلب الجميلة جدا ماريا فلانسكا. وعندما قاموا بتحليل هذا الشعر وجدوا فيه اثرا للزرنيخ. بل انهم وجدوا بصمات له علي الورق. واحيانا قطرات من الدم.

وقالوا عن فحولته .. وأى نوع من النساء. ومن التي كان يحب الجلوس اليها والتسلل الى فراشها ومن التى احب ان يفكر معها. ومن التى استطاعت ان تفرض عليه رأيا مخالفا..

ولايمضي وقت دون صدور اعداد خاصة من المجلات المصورة عن نابليون.. وتلقى رواجا كبيرا.. والمعنى انه لايوجد جيل من الاجيال لايمل قراءة نابليون.

لاجديد. ولكن هناك اسلوبا جديدا في تناول حياته ومعاركه وامجاده الحربية والسياسية والتشريعية.

فالمؤرخ الكبير (ماكس جالو) اصدر الجزء الاول من اربعة كتب عن نابليون هذا الجزء فاز باكبر جائزة ادبية عنوانه (نشيد الرحيل ١٧٦٩ - ١٧٩٩) والثانى (شمس وسترلتس ١٧٩٩ - ١٨٠٥) والثالث (امبراطور الملوك ١٨٠٦ - ١٨١٢) والرابع (الخالد في جزيرة سانت هيلانة ١٨١٣ - ١٨١٥). اما اسلوب ماكس جالو المؤرخ الروائي فهو تحفة ادبية ولوحات فنية من الجمال والعشق والهيام بالبهة العبقرية الفذة للبطل الشاب نابليون بونابرت. فلا كان تلميذا عاديا ولا ضابطا ولا قائدا ولا فيلسوفا حربيا ولا امبراطورا.. إنه فريد فى الحياة والممات..

اسطورة واقعية لبطولة فريدة فى كل التاريخ.. وسوف تصدر الوف الكتب الأخرى. فنابليون نجم فى السماء لا نهاية لالوانه واعماقه وضيائه وظلاله.. والقارئ لايمل.

انيس منصور

جامعة ألمانية تهدى جائزتها للعام الحالى إلى مصر

مانهايم - من سالى مباشر:

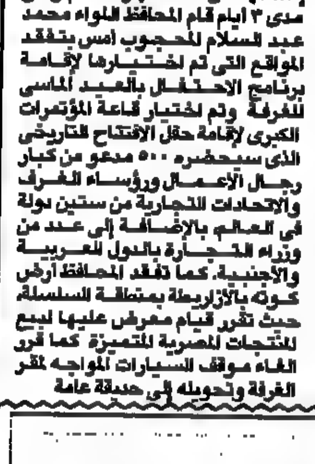
★جامعة مانهايم الالمانية إحدى اعرق الجامعات الالمانية قررت إهداء مصر جائزتها السنوية للعام الحالى تقديرا منها لادائها المتميز فى المجالين السياسى والاقتصادى. وقد وجه مجلس الجامعة الدعوة إلى د. كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء لحضور الحفل الذى سيقام يومى ٦ و ٧ اكتوبر القادم بمدينة مانهايم لكي يتسلم جائزة مصر. ويحضر الحفل اكثر من ٨٠٠ شخصية عالمية بارزة في المجالات السياسية والاقتصادية والصناعية من بينهم فيكتور تشير نوميردين رئيس وزراء روسيا.

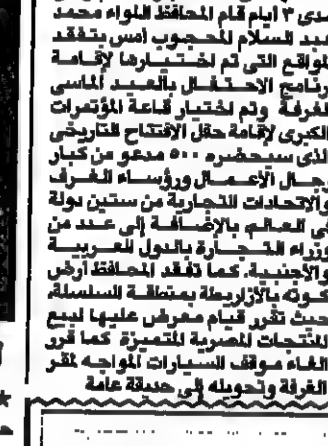
من غير عنوان

٦٠ دولة تشارك فى احتفالات العيد الماسى للغرفة التجارية بالإسكندرية

الإسكندرية - من فايقة عبده:

★تحتفل الغرفة التجارية بالإسكندرية بمرور ٧٥ عاما على إنشائها من ٢٥ الشهر القادم وعلى مدى ٣ ايام قام المحافظ اللواء محمد عبد السلام المحجوب امس بتفقد المواقع التى تم اختيارها لإقامة برنامج الاحتفال بالعيد الماسى للغرفة وتم اختيار قاعة المؤتمرات الكبرى لإقامة حفل الافتتاح التاريخى الذى سيحضره ٥٠٠ مدعو من كبار رجال الاعمال ورؤساء الغرف والاتحادات التجارية من ستين دولة في العالم بالإضافة إلى عدد من وزراء التجارة بالدول العربية والأجنبية. كما تفقد المحافظ أرض كوته بالأزاريطة بمنطقة السلسلة حيث تقرر قيام معرض عليها لبيع المنتجات المصرية المتميزة كما قرر الغاء موقف السيارات المواجه لمقر الغرفة وتحويله إلى حديقة عامة





ليلى علوى تمثل «التوأم» بعد عودتها من لوكارنو

★عادت ليلى علوى من مهرجان لوكارنو السينمائى الدولى بعد ان حضرت عرض فيلم «المصير» هناك مع مخرجه يوسف شاهين ونور الشريف وحضره ٥ الاف متفرج من ضيوف المهرجان ورواده وبعد العرض التقى المخرج العالمى برناردو برتيلوت صاحب فيلم «التانجو الاخير فى باريس» الذى عرض من قبل فى مهرجان القاهرة بشاهين وليلى علوى ليعبر لهما عن إعجابه بالفيلم وهو فى الصورة مع كل منهما. ليلى علوى تبدأ الاسبوع القادم تصوير مشاهد المسلسل التليفزيونى «التوأم» عن قصة وسيناريو وحوار يسرى الجندى وإخراج مجدى ابوعميرة.



سماح وبلال اثناء الحفل [تصوير صلاح إبراهيم]

حفل فنى للمكفوفين فى مركز رامتان الثقافى بالهرم

كتب - أشرف مفيد:

★اقام مركز رامتان الثقافى الملحق بمتحف د. طه حسين بالهرم حفلا اول امس لتشجيع المواهب الفنية الشابة، حيث قدم اثنان من مدرسة النور والامل للمكفوفين هما سماح محسن (١٦ سنة) وشقيقها بلال (١٥ سنة) مجموعة من أغانى كبار الفنانين منها موشح «انسى الهوا» لاحمد صدقى و «يا جارحنى» و «كان أجمل يوم» لعبد الوهاب و «طول عمرى باحبك» و «ليه خلتنى احبك» لنجاة إلى جانب اغنية خاصة بهما بعنوان «طه يا رافع رايتنا» عن عميد الأدب العربى د. طه حسين باعتباره المثل الأعلى للمكفوفين في السعى نحو النجاح. محمد إسماعيل مدير مركز رامتان الثقافى اشرف على تنفيذ الحفل وقدمت الفقرات المتنوعة زينب منهى وكيلة المركز. الجديربالذكر أن سماح محسن تعزف على الأورج وبلال يعزف على العود وقد درسا قراءة وكتابة النوتة الموسيقية بطريقة «برايل» كما أنهما من المتفوقين على مستوى المحافظات فى الغناء والتلحين وقد أطلق عليهما جمهور الحفل اسم «توءم رامتان».

تأجيل تركيب جهاز ضبط ضربات قلب فريد شوقى

★لندن - مكتب الاهرام: اجل د. بول كارى طبيب القلب البريطانى المعروف، والذى يعالج الفنان فريد شوقى فى مستشفى لندن بريدج تركيب جهاز لضبط ضربات قلب الفنان الكبير واكتفى بإعطائه شحنة كهربائية لتنظيم الضربات مؤقتا. وأبلغ د. كارى الفنان فريد شوقى أن اجهزة ضبط ضربات القلب الموجودة حاليا اما لضبط الضربات السريعة او لضبط الضربات البطيئة والفنان الكبير يحتاج إلى جهاز متقدم يقوم بالوظيفتين معا، ولذلك نصحه كارى بالانتظار عدة شهور لحين وصول الجهاز الجديد وتركيبه. وذكرت زوجة الفنان فريد شوقى ان الطبيب المعالج يقوم حاليا بمراقبة ضربات قلب زوجها بعد إجراء الشحنة الكهربائية وسيبلغه خلال ايام بالنتيجة.

حكاية

نحن والقرن القادم

□□ ما الذى سيكون عليه مصر فى القرن الـ ٢١ وما هى الآمال التى نتطلع إلى تحقيقها والتحديات المطلوب أن نجتازها حتى لا تزداد الفجوة بيننا كدولة نامية وبين الدول المتقدمة؟

ذلك موضوع كتاب اصدره مركز الأهرام للترجمة والنشر ولا بد من العودة إليه من وقت إلى آخر منذ صدوره العام الماضى.

الكتاب يتضمن ١٢ دراسة لمجموعة من مفكرى مصر وعلمائها، بالإضافة إلى دراسة مطولة للدكتور اسامة الباز مستشار الرئيس للشئون السياسية.

يقول د. على الدين هلال فى الدراسة المنشورة بالكتاب الإنسان المصرى هو الثروة الحقيقية المؤكدة فى هذا المجتمع وهو مصدر القوة الحقيقية حتى أحسن اعداده واطلقت طاقاته الابداعية ويرى أنه على مؤسسات صنع القرارات المصرية ان تتطور وان يستوعب المشاركون فى صنع القرار ضرورة هذا التطور لكى ينهض المجتمع وينمو باستمرار، الدراسة المهمة للدكتور على الدين هلال عنوانها عملية التحول الديمقراطى ومستقبلها فى مصر.

وبالكتاب ابحاث مهمة للدكاترة محمود توفيق محمود (الموقع الجغرافى فى السياسة المصرية) ومحمد السيد غلاب (الزيادة السكانية) ومديحة محمد السفطى (دور المرأة) وحسن حنفى (الإحياء الدينى) ووليم سليمان قلادة (الأقباط) والسيد يسين (مجتمع الألفية الثالثة) واللواء أحمد فخر (المؤسسة العسكرية ودورها) ود. مصطفى الفقى (دور مصر العربى) ود. اشرف غربال (نحن والعالم) انه كتاب يجب ان نقراه جيدا ونتفهمه.

محمد صالح

«راو» للأحداث الموسيقية فى القلعة

كتب - سمير شحاتة:

★ تجربة جديدة سيقدمها اوركسترا القاهرة الاحتفالى ٩,٣٠ الليلة فى مسرح المحكى بالقلعة وهى عزف موسيقى «بيتر والذئب» للمؤلف الروسى بروكفييف بمصاحبة راو للاحداث الموسيقية التى تحكى قصة الطفل بيتر وصراعه مع الذئب، وتقوم الآلات الموسيقية بأداء أصوات الحيوانات داخل الغابة. تقوم بدور الراوى السوبرانو نيفين علوية ويقود الاوركسترا شريف محيى الدين من التجارب الجديدة التى يتضمنها المهرجان فرقة بقيادة هشام جبر كل أعضائها لايزالون يؤدون الخدمة العسكرية وسيقدمون حفلهم ٧,٣٠ الليلة بالمسرح الخارجى للقلعة ويعقبه موسيقى خفيفة لرباعى عصام سلامة بالمسرح الداخلى. ويقدم غدا بالمهرجان حفل بعنوان «مصريات» لأحمد نصر و«أوتار مصرية» لوجيه عزيز وموسيقى وغناء لمجدى مختار واوركسترا الإسكندرية للحجرة.

نيفين علوية

أخبار الصباح

● الكاتب عبد التواب يوسف تستضيفه مكتبة المعوقين بإمبابة غدا فى ندوة تقيمها الإدارة العامة للجمعيات والمساعدات الثقافية ويعقبها عرض سينمائى، وبعد غد عن (تهذيب السلوك لدى الطفل) فى مخيم ابن سندر بكوبرى القبة

● الزميل عبدالواحد عبدالقادر مدير مكتب الأهرام بطرابلس احتفل بخطوبة كريمته سهى بالقسم الانجليزى بكلية تجارة الاسكندرية على ابن عمها المهندس مجدى فهمى عبدالقادر.

الأوبرا في أسبوع

المسرح المكشوف:

[illegible]	الوان من الحب والغناء - موسيقى طارق الناصر (مهرجان القلعة)
[illegible]	اوركسترا الإسكندرية لموسيقى الحجرة قيادة شريف محيى الدين (مهرجان القلعة) (سوبرانو نيفين علويه - تينور صبحى بدير)
[illegible]	غناء جاز (نيفين علويه (غناء) - صلاح عبد الله (بيانو))
[illegible]	اوركسترا النور والأمل - قيادة أحمد أبو العيد
[illegible]	اوركسترا القاهرة لموسيقى الحجرة - قيادة شريف محيى الدين (مهرجان القلعة)
[illegible]	فرقة سعيد الأرتيست - استعراض لآلات الإيقاع (مهرجان القلعة)
[illegible]	سهرة مع التخت العربى (فرقة للموسيقى العربية)

المسرح الصغير:

[illegible]	فرقة الفنون الشعبية (اندونيسيا)

للاستعلامات ٣٤١٢٩٢٦ - ٣٤٢٠٥٨٩

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام

يشرف على ملحق الجمعة : رياض توفيق

الجمعة ١١ من ربيع الآخر ١٤١٨هـ/ ١٥ أغسطس ١٩٩٧/ ٩ مسرى ١٧١٣

15 AUG. 1997



مطارق

احمد رجب شلوت

(١)

مشاعر غريبة

منظر غريب وفريد، إن رأيته مرة فلن تراه ثانية وإن لم تكن رأيته فقد فاتتك الفرصة إلى الأبد.

ذلك كان بداية الهجوم:

كان رجال القرية ـ وبخاصة المتزوجون ـ قد خرجوا لصلاة الفجر وهم مسلحون بالعصي، وبعد الصلاة ألقى الشيخ عليهم كلمة قصيرة حثهم فيها على الجهاد، وطالبهم بالخروج للدفاع عن شرفهم الذي أتته القطط وختمها بالدعاء لهم بالنصر.

(٢)

العداء بين القرية والقطط لم ينشأ فجأة، بل له جذور موغلة في القدم. يقال ان الشرارة الأولى انطلقت يوم صحا عوضين من نومه ولم يجد امراته في الفراش. ناداها، ولما لم يسمع ردا قام بنفسه. رأى ظهر رجل يغادر البيت مسرعا. ضرب الزوجة. علا صوتها. صحا الناس سألوا فأجابت: قالت انها غادرت الفراش، وفجأة حين همت بمغادرة المرحاض ـ ظهر لها قط أسود كبير، اكبر من كل القطط التي رأتها قبل ذلك. فكرت أن تصرخ مستغيثة بالزوج النائم لكنها خشيت طول لسانه. القط ايضا. لم يمهلها. هجم عليها. ألقاها على ظهرها. فجأة تحول الى رجل. شلتها المفاجأة فلم تستطع منعه من أن يفعل معها مثلما يفعل عوضين.

(٣)

كاد الناس يكذبوها لولا ان قالت احدى الجارات ما اكد قول زوجة عوضين (الجارة فتاة لم تتزوج بعد) اقسمت الفتاة قبل أن تحكي على صدق حكايتها ثم حكت عن قط رأته جائعا فلمسته واجلسته في حجرها ثم فاجأها

وتحول رجلا. ودون أن تدري وجدت نفسها ملقاة على ظهرها .. ثم اختفى بعدما افقدها عذريتها. عاونت الجارة القسم بصدق حكايتها، نهتها أم عوضين عن مواصلة الحلف فهي تصدقها دون يمين. أما أخت عوضين فكانت تحلم بالقط الذي سوف يفاجئها.

(٤)

مرت أيام وأخت عوضين تنتظر قطها، لما لم يفاجئها قررت أن تفاجئه هي اصطادت قطا كبيرا. وضعت فوقه (حلة) ووضعت فوقها حجرا ثقيلا حتى لا يهرب. ساعدت أمها في أعمالها المنزلية ولم تستطع أن تروغ منها الا بعد وقت طويل. جرت الى الحلة. رفعت الحجر ورفعتها عن القط. وجدته ميتا. كادت تلطم نادبة حظها. كل القطط لها سبعة أرواح إلا قطها أو لعله فقد ستا منها قبل أن تصطاده وهاهي السابعة (طلعت) قبل أن تنال ما تريد.

.. بعد لحظات من التفكير خرجت الى الأم ممسكة بالقط الميت مدعية أنها ثأرت لأخيها زغردت الأم فتجمع الناس. وسطهم وقف عوضين ممسكا بجثة القط فخورا بأخته.

... لما اصطادت أخت عوضين قطا آخر لم تنتظر حتى تفرغ من أعمالها وتروغ من أمها هرعت الى غرفتها. أغلقتها من الداخل. تجردت من ثيابها. ضمت فخذيها على القط الذي ظل قطا. ولما طال انتظار تحوله الى رجل يئست. أفرجت عنه وبكت في المرة الأولى صادت قطا ميتا وفي الثانية وجدته عنينا. الغيظ جعلها تقبض على القط ثانية.. خنقته ارتدت ثيابها. خرجت الى الأم التي زغردت لتجمع الناس ليقف بينهم عوضين ممسكا بجثة القط وفخورا بأخته.

(٥)

لم تعد أم عوضين هي الوحيدة التي تزغرد، والرجال لم ينقطعوا عن دار الشيخة عالية طلبا لأحجبة تمنع القطط عن منازلهم لكن القطط لم تمتنع.

(٦)

ذهب الرجال الى العمدة. بحثوا معه أمور القطط التي غزت بيوت القرية. لم يهتدوا الى حل. تركهم العمدة قليلا حتى يفرغوا من شرب القهوة وصعد الى زوجته. رأى رجلا ملثما يهرب من النافذة. فلم يدخل عاد الى الرجال وقد صمم على أيجاد حل لمشكلة القطط.

(٧)

لاحظ العمدة أن القط قد اعتاد اقتحام الدوار. ضاق بعجزه عن فعل شيء يرد به القط فقرر أن يخطب أخت عوضين لابنه فرح العمدة بالقرار ابتسم وهو يتخيل نفسه ممسكا بالقط الذي سيلقى حتفه على يد أخت عوضين ويحكي الناس عن..

(٨)

فرحت الخطيبة، وتمنت أن تزف على ابن العمدة قبل أن تضطر لاصطياد قط ثالث.

(٩)

لم يستطع العمدة اقناع زوجته بقبول أخت عوضين. خاف على نفسه من القطط فأرسل في طلب شيخ الجامع. طالب الشيخ بأن يفعل شيئا فوعد بشرط أن يأمر العمدة كل الرجال بالذهاب للجامع عند أذان الفجر.

(١٠)

قبل صلاة العشاء كان المسجد قد امتلأ بالرجال، وكانت الترعة قد امتلأت بجثث القطط.

لكن قططا أخرى لم يطلها الرجال ظلت تجوس في المنازل بالليل.

بريشة: سهير الكيلاني

موج

مصطفى الأسمر

١ ـ ثقوب

تتابع الحلم لا منطقيا ولا معقولا، ولانه كان حلما لم يعبأ بغرابة أحداثه أو يهتم

* * *

شعر أنه لم يكن محقا عندما لم يعبأ بالحلم، خطأ نفسه إذ حكم على الاحداث بالغرابة، ويلو تدارك الأمر

* * *

لم يعد بمقدوره ان يجزم بشيء، فتساءل ايهما يكون هو الحلم وايهما تكون هي الحقيقة؟ ثم عاد يستبطن على مهل الاشياء كلها.. قال.. إن كانت هذه هي الحقيقة فكيف يكون الحلم؟

* * *

قر قراره أن يظل يقظا بعد ان أصبحت الثقوب من كثرتها لا تحتمل منه لحظة اغماء واحدة.

٢ ـ ارقام

إن وضعنا خلف الصفر الرقم واحد كونا معا الرقم عشرة

* * *

فإن ادبرنا الصفر بالرقم احد عشرة تكون الثلاثة معا الرقم مائة وعشرة.

* * *

وإن استغللنا هذا الفراغ بين شطري الرقم الحادي عشر وجئنا بالصفر من المقدمة ووضعناه بين الرقمين لانفصلت الشطرتان وصار هناك رقم جديد هو المائة والواحد، وعليه يصبح للصفر مد لول جديد.

* * *

في المقدمة كان هناك الرقم واحد واقفا مستقيما وفي ظله كان الصفر راقدا على نقطة المنتصف الطولية من الرقم واحد وموازيا لها وفي اعقابه كانت الفصلة مستقرة، رسمت الصورة في شكلها الجديد اصطلاحا حسابيا يقرأ، واحد من مائة.

* * *

تجمع الصفر على الصفر، تطرح الصفر من الصفر، تضرب الصفر في الصفر، النتيجة في كل حالة من الحالات الثلاث تساوي صفرا

ـ ٣ ـ جذور

وضعوه امامهم فوق المنضدة، وعشرات الاجهزة والمعدات تحيط به. التفوا حوله، مجموعة منتقاه بعناية وتدقيق، كل يمثل القمة في تخصصه، له من رصيد التجارب والبحوث ما لا يحصى، كان الهدف الذي يجمعهم هو معرفة كيف يعمل القلب منفردا.

* * *

حلقوا له شعر الرأس فبان السطح لامعا مصقولا، ثم نشروا مقدم الجبهة افقيا، نزعوا الجزء المنشور في باقي الرأس، وضعوه الى جوارها فوق المنضدة، بان لهم المخ ... انبهروا ولم يجدوا تفسيرا علميا واحدا لما يرونه، كان المخ عبارة عن ذرات دقيقة، كل ذرة تعمل بمعزل عن الاخريات.

* * *

شدوا الملاءة البيضاء الى أسفل فظهرت منطقة البطن عارية ملساء، أعمل كبيرهم مشرطه فيها طولا وعرضا فانحدث التجويف المطلوب، سارع الاصغر فاولج يده بطولها في الشق، سحب المعدة من تجويف البطن الى الخارج، ارتجوا.. صاح الأوسط .. معقول تحتوي كل هذه الثقوب.

* * *

ثنوا أطرافه الأربعة ثم فردوها، استمروا الفترة فردا وثنيا قبل أن يقرروا تقطيعها بحثا عن عظمة واحدة

* * *

تلاقت النظرات وتخاطبت بلا صوت، أيقنوا أن كتبهم وابحاثهم تخذلهم فلم تحدثهم عن اعراض كهذه من قبل، استرجعوا كل تجاربهم السابقة علها تكشف لهم السر، اجتهدوا ولا فائدة، غلبهم تفكير مضن، لتتابعهم اعياء لا يحتمل، ركبهم الهم، سحبوا الملاءة السوداء إلى أعلى، ولع كل واحد منهم بامضائه الثلاثي، ليضا «بالفرمة» ثم خرجوا منه القعين تاركين وراءهم كل شيء على حاله.



يكتبها هذا الأسبوع :

د. مينا بديع عبدالملك
كلية الهندسة ـ جامعة الاسكندرية

المعدن النبيل للإنسان المصري

تظهر اصالة معدن الانسان المصري في اوقات الشدة والضيق والمحن والآلام ويتميز في هذه الاصالة عن بقية شعوب العالم. فعندما نتصفح صفحات تاريخنا العريق نجد انه في مارس ١٩١٢ اصدر عبدالرحمن الرافعي مؤرخ مصر الحديثة (١٨٨٩ ـ ١٩٦٦) كتابه الأول بعنوان «حقوق الشعب» وخصص ثمن مبيعاته مساهمة منه في تطوير التعليم، فنشر اعلانا بجريدة (العلم) في ١٢ ابريل ١٩١٢ جاء فيه: (يوجد كتاب حقوق الشعب لمؤلفه حضرة عبدالرحمن الرافعي المحامي في المنصورة طرف الحسيني افندي العسقلاني وقد خصص مايجمع من ثمنه لمساعدة مشروع اصلاح التعليم وكل نسخة غير مختومة تعد مسروقة).

وفي ١٣ مايو ١٩٢٨ قامت مدرسة يد الاحسان بالاسكندرية بافتتاح مدرستها التي مازالت كائنة بمنطقة الشاطبي والتي شيدتها السيدة هيلانة سياج. ثمن الارض بلغ ـ في ذلك الوقت ـ ٤٩٥٠ جنيها، وتكاليف البناء بلغت ١٢٠٠٠ جنيه. دفعت منها السيدة هيلانة ٨٠٠٠ جنيه والمبلغ المتبقي امكن جمعه بطريق التبرع . تم البناء ورفضت هذه السيدة الفاضلة ان يحمل هذا المبنى التعليمي اسمها وفضلت ان يكون «يد الاحسان».

في مجال التعاون والتضحية والوفاء كان للفنان راغب عياد (١٨٩٢ ـ ١٩٨٢) مرسم بين الفنانين في حي القلعة. وكان يتردد على هذا المرسم زميله الفنان يوسف كامل (١٨٩١ ـ ١٩٧١) من حين لآخر. وفي احدى الجلسات تطور الحديث بينهما الى حياتهما الفنية وضرورة السفر الى ايطاليا والدراسة بها على يد اساتذتها الكبار.

كان راغب عياد يعمل في وظيفة مدرس رسم في مدرسة الاقباط الكبرى، ويوسف كامل في المدرسة الاعدادية. اقترح راغب عياد ان يقوم كل منهما بالتدريس في المدرستين معا ويسافر الآخر الى ايطاليا لتنمية الدراسة الفنية. وجدت الفكرة قبولا في نظريهما وقابلا ناظري مدرستي الاقباط والاعدادية فوافقا على الفكرة وشجعاهما. وسافرا فعلا:

اولا يوسف كامل ذهب الى ايطاليا بينما صديقه راغب عياد يعمل بمصر ويرسل له مرتبه شهريا. ولما انتهت مدة يوسف كامل سافر راغب عياد في الاجازة الصيفية وقابلة هناك وقضيا الاجازة سويا. وهناك تقابلا مع محمد كامل سليم سكرتير سعد زغلول (وكان مدرسا بالمدرسة الاعدادية ويعرف قصتهما). فطلب منهما ان يقابلا سعد زغلول ـ كان يستشفي هناك بعد خروجه من سيشل. وقابلا سعد زغلول الذي فرح بهما وقال ليوسف كامل: (روح سدد الدين لزميلك) وعاد يوسف كامل الى مصر وتولى عمله بالمدرستين وارسال النقود لراغب عياد في ايطاليا حتى اتم دراسته.

وفي اول جلسة للبرلمان المصري عرض ويصا واصف قصة هذين الشابين. اعجب المجلس بهما واعتمد مبلغ ١٢٠٠٠ من الجنيهات لارسال البعثات الى الخارج وتم ايفاد يوسف كامل وراغب عياد سنة ١٩٢٥ للدراسة أيضا.

في البرنامج الاذاعي الناجح «على الناصية» الذي تقدمه السيدة الفاضلة مدام أمال فهمي تحدثت مع طالبة في المرحلة الثانوية (تبلغ من العمر ١٧ سنة) فازت في مسابقة عالمية في الرسم عقدت بمدينة بودابست. كانت هذه الطالبة مع شقيقتها الصغرى قد تعرضتا لحادث مؤلم اذ احترق منزلهما وعلى اثره توفيت والدتهما فاضطر والدهما ان يسافر بهما للخارج ليدبر لهما مصدر دخل للمعيشة وايضا ليخرجهما من ذكريات هذا الحادث المؤلم. وبعد فترة عادوا جميعا لارض الوطن لكن كان قد فصل من عمله. كان ضيق الاب وحزنه ينعكس على بناته. كانت فرحة الطالبة بفوزها بالجائزة الدولية سببه هو انها ستدخل السعادة لقلب والدها حيث قالت (يكفي انى ارى والدي مبتسما بعد المعاناة التي عاش بها في حياته).

هذا هو الانسان المصري الأصيل الذي في وسط الآلام والمضايقات يحمل في يده مصباح الرجاء يسير به في كل واد وتحت كل سماء، ينظر به الى مختلف الامور التي تشغله فتصغر في عينيه المصائب وتتضاءل المتاعب ويتحول الحزن الى فرح والضيق الى سعادة والفقر الى غنى.

«سلطانية شخلول»

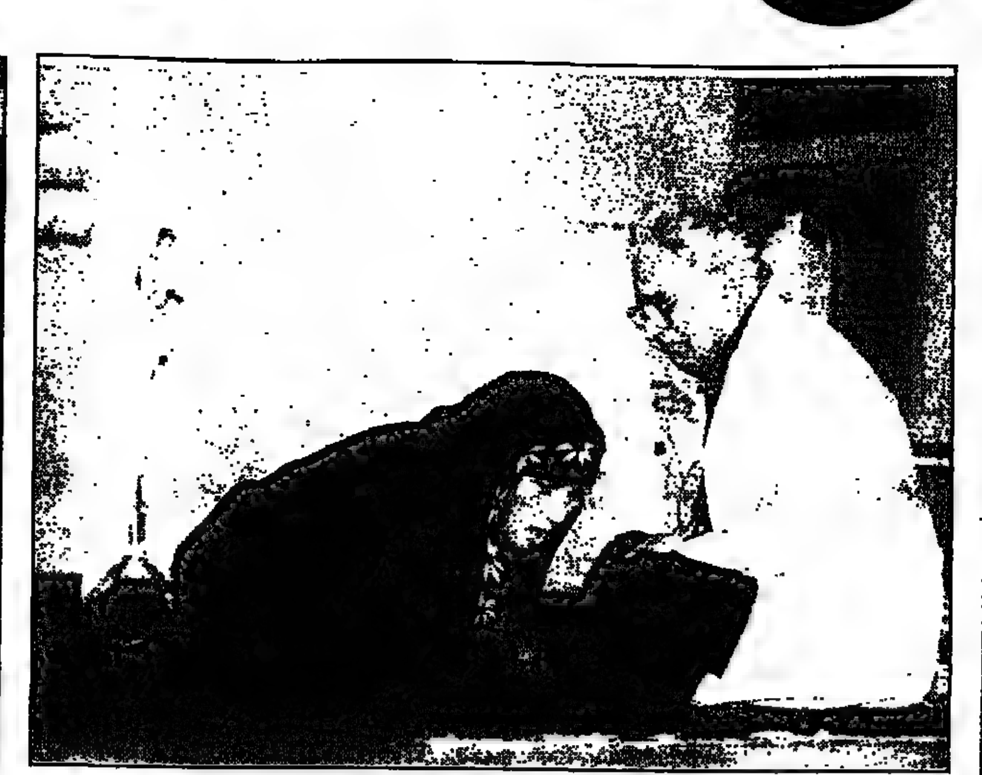
القصة الفائزة بالجائزة الثانية لنادى القصة بالقاهرة عام ١٩٩٦

وفاء محمد حجازي

عندما عدت إلى ذلك المركز في اقاصي الصعيد استكمل أوراق معاشي عن المدة التي عملت فيها مديرا لمستشفاه المركزي ... اخبرني الدكتور حمدان ابن البلدة بوفاة شخلول ابو سلطان «عمدة قرية السلاطين» من خمس سنوات ... وحاول أن يثنيني عن نعايى العزاء ابن اخيه وصديقي التقيم عبد الرحمن .. بأن الناس هناك وقد اولعهم الله عن عموديته الطائلة ... لايتقبلون فيه عزاء ـ بل التهاني .. فهم يحتفلون بيوم وفاته كعهد تحرير لهم ولكني صممت .. فالواجب لابد أن يؤدى .. ولو بعد حين .. في رحلتي بالسيارة التي اوصلتني هناك ... رحت اتذكر شخلول بشخصيته وسلوكياته .. كان نموذجا فريدا .. كأنما ولد ليكون دكتاتورا ... أو سفاحا ... ولافرق .. ذكاء متسيطر .. وعينان بارزتان تشعان نظرات ساخنة كنظرات افعى الكوبرا تشل حركة من يتعرض لها قبل أن تنفث سمها فيه ... عندما قامت الثوره .. عينوه عمدة «للسلاطين» تحت شعار اهل الثقه .. والسلاطين آخر حدود الوادي غرباء .. تكاد تتوه في الصحراء .. لايربطها بالمركز الا مدق «غير ممهد تقطعه السياره في ساعة وراكب الحمار في اضعافها .. لذا قلما زارها احد من الاتحاد الاشتراكي أو الحكومة .. فلما اظهر لهم بطشه وجبروته في تحصيل الأموال واستتباب الأمن .. عهدوا اليه القيام باعمالهم ... ومع الأيام ... لم يعد رجل الحكومة فحسب .. بل صار هو الحكومة بقوتها وقوانينها يطبقها لحسابه مقابل مايقدمه من هدايا ورشاوى .. تصادر ارض الإصلاح لنفسه .. وأمم الطاحونة والسرجة ومصادر الرزق لاشتراكيته وراح يبطش بفلاحيه البسطاء مما جعلهم يصرخون كل يوم وفي كل مساء .. وكنا نتندر عليه في نادي المركز ونسائله عما نسمع فلا ينكره بل يتفاخر به لذا كنا نناديه بشمشون بدلا من شخلول ... ونطلق على قريته «سلطانية شخلول» نعتبرها وقد استقل بحكمها اصغر من أن تكون جمهورية وأحقر من أن تسمى مملكة ... كان الوقت غروبا عندما وصلت القرية .. فاجأتني طرقاتها الخالية سألت فعلمت انهم الليلة يحتفلون بعيد تحريرهم من شخلول وعيد النخيل والبلح الذي تشتهر به قريتهم .. واصطحبوني إلى مشارف الصحراء حيث ساحة الاحتفال التي زينوها بالكهارب وسعف النخيل وبعض اللافتات القماش ..وهناك لقيني عبد الرحمن بترحاب شديد وجمع حولي بعضا من الشيوخ نتسامر ونتكل حبات البلح مع رشفات الشاي الأسود وتتابع فقرات الحفل من اغان ورقصات ... تعلقت عيناي باللافتات فملت إليه هامسا ببعضها عن البلح وعيده وبعضها يندد بعمك شخلول وأيام عموديته وليالي عبوديتهم ودعاء عليه بتعوار الجحيم .. كيف ترضى بهذا ... الا تذكروا محاسن موتاكم «أجاب في أسى «بحثوا عن حسنة واحدة فلم يجدوها ... عشرين عاما أذلهم وأفقرهم واستولى على أراضيهم ومواشيهم ماذا تريد منهم غير هذا بل سترى العجب .. كل احتفال يأتون بعبيط القرية يلبسونه ملابس شخلول ويقنعونه بتقمص شخصيته وتقليد حركاته وكلامه ... انظر .. هاهو «طفي على كلامه صيحات الشباب والصبية تتعالى مع دخول رجل يلبس جلبابا مرقع الألوان.. يضع على رأسه طرطورا من ورق وعلى صدره صفوفا من اغطية الزجاجات الغازية .. ويمسك في يده فرعا طويلا ينتهي بكوز من الصفيح داخله حصوات تصدر شخللة كلما هزه ... راح يهرول في خفة ثم يقف فجأة يهز صولجانه ويهز وسطه ... ويعود ثانية إلى هرولته والصبية خلفه تتابعه وتبادله الغناء بدأ أوله ديالوجا خفيفا مازلت اذكر مطلعة .. يصيح أولاً«انا شخلول» فيرد عليه الصبية «شخلول ماماة .. وزمانه فات.توت .توته وهم يلفون حولنا ويدورون أكثر من مرة .. ثم لما حمى الوطيس أوقفوه على كرسي وسط الحلقة وتجمعوا حوله يتظاهرون بضربه بسعف النخيل مع صيحاتهم «ياشخلول موت موت.. بالجزمة أو بالنبوت» ثم فجأة هتف الجميع « الخطبة.. الخطبة» .. اعتدل في وقفته يصلح من نياشينه ثم رفع صولجانه وصاح فيهم «ياولاد الكلب .. يابهايم» فكأنما الفى نكته .. ارتفعت الضحكات وهتافات «اعد .اعد» قطب جبينه وصرخ فيهم«تضربوني وتهينوني .. وانا شخلول .. الذي عملت لكم مكانة وعلمتكم العزه والكرامة » و.«ولم يتركوه ليكمل هجموا عليه يحملونه على اكتافهم في ضحك وعبث يمشون به خارج الدائرة إلى داخل الصحراء وهم ينشدون« شخلول ياولاد .. نهب البلاد وعمل جلاد .. توت.توت ... موت ... موت ... بالجزمة أو بالنبوت» يرددونها إلى أن ابتعدوا .. فقمنا نمشي في حواري القرية وذكريات شخلول وتهريج بهلول أحاديثنا . حتى أوصلوني للضيفة التي سقيت فيها ليلتي ...

تمددت على السرير لحاول الراحة من تعب اليوم ومن حركات بهلول وشخصيته التي اثارت افكاري فمنعتني من النوم العميق الذي انشده ... وفي تهويمة من اغفاءات الأرق .. خيل إلي أني

شاهدت لك
المهزلة كيف قدم المسرح الحديث فكر يوسف إدريس بأمانة


يصعب أن يتعرف اى متفرج على هذه السيدة مع عمر الحريرى..إنها الفنانة شيرين فى مشهد من «المهزلة»

طارق دسوقى ..مجنون بإرادته ليبتعد عن دنيا العقلاء ..وهنا مع طبيبه عمر الحريرى فى مشهد من المسرحية

بعد ان قدمها فى نهاية الموسم الشتوى يعاود المسرح الحديث تقديم مسرحية المهزلة فى الموسم الصيفى عن نص الكاتب الكبير الراحل د.يوسف إدريس والإخراج لشاكر عبد اللطيف الذى كان قد قدم هذا النص فى أول سابقة من نوعها عندما عرضه القطاع الخاص من خلال فرقته .ولتكون هى اول مرة يقدم فيها عملا مسرحيا للدكتور يوسف إدريس على مسرح القطاع الخاص .

« المهزلة » اسمها بالكامل « المهزلة الأرضية » ولعل اسمها مشتق إلى حد كبير من الواقع أو الحياة المعاصرة التى يرصدها الكاتب الكبير وايضا ينتقدها ويضراوه عندما يسعى الجميع تقريبا وراء هدف واحد هو جمع المال حتى على حساب العلاقات الانسانية بل والعلاقات الحميمة بين الأخ واخيه . وبرغم انه كتب هذا النص منذ سنوات طويلة.لكن الواضح انه كان يستشف المستقبل عندما تزداد حدة التكالب على المكاسب المادية ويدوس الناس على اغلى العلاقات .

لدينا هنا عائلة مكونه من ثلاثة إخوة ..عباس الأول .وعباس الثانى .وعباس الثالث..الأخ الأكبر طمع فى قطعة أرض تركها الوالد لذلك لا يتورع عن اتهام شقيقيه الثانى والثالث بالجنون.. لكن يبدو أن الأخ الأصغر عباس الثالث .يتحرك إلى مستشفى الامراض العقلية بإرادته..فهى الملاذ له من هذا العالم ليؤكد للطبيب انه بالفعل مجنون .كما يدعى أخيه الأكبر وتتوالى الأحداث فيما يصعب فعلا تصنيفه .هل هو مسرح عبثى؟هل هو مسرح فانتازيا ؟

المهم حقيقة انه فى النهاية مسرح يحترم عقلية المشاهد .مسرح كتبه مؤلفه لإفراغ شحنه من الفكر .وليس فقط من أجل المكسب .مسرح يقول للمتلقى ..احذر من العواقب ..فكر جيدا فيما هو اهم.فيما هو اجدى .ليس المهم أن تترك مالا لأولادك ، ولكن المهم ان تترك اولادا أو جيلا ثانيا يقس ما هو جميل فى الحياة..أن تترك اولادا احسنت تربيتهم وتنشئتهم .. فهذا هو الأجدى قبل أن تترك لهم مالا وكل هذا مع الاعتراف بقيمة المال.. لكن هناك حدودا لهذه القيمة .من خلال الحوارات الساخنة جدا يقول النص على لسان عباس الثالث الذى يهرب من الحياة إلى عالم المجانين :« الشمس بتضايقنى .كل يوم تطلع تلاقى الدوشة والناس تجرى والخلافات والخناقات والكذب وكل ده علشان إيه ..علشان لقمة العيش ».

ثم يقول :« النهاردة السبت .وبكرة برضة السبت وإمبارح كان السبت والأحد لن يأتى إلا إذا إختلفنا عن إمبارح..لما نحس الحياة تحركت بنا خطوة ..لما نشوف أن ظلم النهاردة اقل من إمبارح وعدالة النهاردة اكثر من إمبارح !كما يتعرض النص للمراة ..المراة الزوجة ..المراة الأم..المراة الحانية على أولادها..وتلك التى لا تهتم إلا بنفسها على حساب هذه العلاقة الكبيرة ..وهكذا.. باختصار المراة فى ادب يوسف إدريس.

> الحريرى وشيرين ودسوقى فى شخصيات لاتنسى

فماذا عن الإخراج لشاكر عبد اللطيف؟

ربما اهم ما احيى عليه المخرج هو انه لم يحاول مطلقا ان يستعرض عضلاته كمخرج.. كل ما فعله ان اتاح الفرصة كاملة للنص ..للكلمة ان تقال بوضوح وايضا بشىء من السلاسة.وهى مهمة جدا بالنسبة لمسرح يوسف إدريس الذى يعتمد أساسا على الفكر.

الديكور بسيط .حجرة لطبيب فى مستشفى الأمراض العقلية .ليس هناك أى من تلك الوسائل التى يلجأ إليها مهندس الديكور لشد انتباه عين المتلقى وتكون النتيجة دائما هى أن يجور الديكور على الكلمة ويشتت إنتباه المتفرج.هنا الديكور يسهل للمتفرج فقط أن يحس أنه بالفعل فى حجرة طبيب بمستشفى للأمراض العقلية..والديكور للفنانة سكينة محمد على.

الإضاءة أيضا جيدة .ليس هناك ذلك التلاعب أو اللعب بها اكثر من اللازم ..الموسيقى بالمثل لا تحصل على مساحة اكبر من حجمها فى العمل وهى لمرسى الحطاب ..الحركة جيدة للممثلين تقدم المطلوب بالضبط .ايضا دون تزايد إلا فى اجزاء بسيطة ربما يفرضها الموقف .وايضا يفرضها ان يحصل المتلقى على نفسه بين الحين والحين وهو يتابع العمل.

إذن قام شاكر عبد اللطيف فعلا بوضع كلمة يوسف إدريس على خشبة المسرح لتتصدر كل ما عداها وكان أمينا فى هذا .

الأبطال لدينا عمر الحريرى فى دور الطبيب..دور يصعب أن ننساه لهذا الفنان.. قدم جهدا مضنيا خاصة فى حيرته بين الإخوة الثلاثة المتصارعين .يتحرك بين المشاعر المختلفة.. هل هذا مريض بالفعل ..إن منطقه سليم ..إذن اين الحقيقة ؟!..ما هى الحقيقة؟! .فعلا دور قدم عمر الحريرى فى واحد من احسن حالاته على خشبة المسرح رغم علمى بمشواره الطويل على هذه الخشبة سواء للقطاع العام او الخاص.

امامه شيرين ..قدمت اكثر من شخصية للمراة ..لألمس ايضا بداخلها تلك الممثلة الحساسة .. الممثلة التى تؤدى بصورة تنفذ إلى داخل المتلقى .تدرك جيدا كيف تصل بالجملة والكلمة إلى الهدف .

باقى الإخوة كان محمد متولى فى شخصية عباس الأول الذى لا يسعى إلا وراء المال .يمكن أن نقول انه نصاب ..او مادى..أو ..أو.. المهم انه لا يحمل صفة واحدة جيدة وليقدم محمد متولى هذه الشخصية باقتدار ملموس.

الاخ الأوسط عباس الثانى كان أحمد صيام لأجده فى محاولة جيدة لتقديم هذه الشخصية التى إكتوت بنار الجلسات الكهربائية بعد خطأ وقع فيه رغما عنه.. ثم كان طارق الدسوقى فى شخصية عباس الثالث ..الشخصية المحورية امام عمر الحريرى وشيرين ..لأقول ايضا : انه أدى دوره بصورة اكثر من جيدة.. بمنتهى السرعة وايضا البساطة تعيش معه مأساته .تعيش معه أحلامه .تعيش معه إحباطاته..التى هى فى الواقع إحباطات الكثيرين من الجيل المعاصر.

برواز
ضد أنفسهم !!

يصعب على أن أجد ذلك المبدع الموهوب الذى ينير الحياة بابداعه الجميل .ثم يتحول هذا الضوء وهذا الشعاع إلى ما يمكن أن يطلق عليه «أى كلام ».

إن المبدعين الحقيقيين فى حياتنا الفنية أو الثقافية أو الأدبية ليسوا من الكثرة بحيث يمكن لنا أن نتغاضى عن غياب أى منهم.

إن غياب أى مبدع هو بالتأكيد خسارة كبيرة لنا .وأيضا للأجيال من بعدنا التى يمكن أن يقوم هذا المبدع بدوره الحقيقى تجاه هذه الأجيال عندما تتأثر به .تتأثر بفكره .تتأثر بموهبته .وهكذا ليصبح هو نقطة الانطلاق لها لتكمل المسيرة فيما بعد .تكمل مشوار الإبداع الحقيقى.

واقول هذا عندما اجد موسيقيا موهوبا ..أو كاتبا موهوبا يعمل ليل نهار لتغطية أو لتلبية الطلبات عليه ، فالطلبات كثيرة بالفعل .لكن لكل موهبة ولكل فنان حدود فى العطاء.. هو لا يمكن أن يضغط على زر من جانب ليخرج العمل الموسيقى أو الأدبى من الجانب الآخر .وتكون النتيجة أن يتخلف الإبداع كأمر طبيعى نتيجة ضيق الوقت .ولا أعتقد أن أموال العالم يمكن أن تساوى عند الفنان الحقيقى أن يفقد بسببها ما حباه الله به من موهبة.

مخلصة

احتراما للمتفرج البرىء!

يصعب على أن اتتبع مذيعة او مقدمة برنامج فى حوار مع احد النجوم ليصول النجم أو النجمة على راحته فتنسب الممثلة مثلا انها قامت بهذا العمل ، وهذه المسرحية ، وهذا الدور ، وانها اول من مثلت هذا .وذاك لتؤمن المذيعة على حديثها بينما يكون هذا عكس الواقع تماما .لكن هذا الواقع أو التاريخ ، برغم انه احيانا يكون حديثا نسبيا ، لكن لا تتركه المذيعة فهى لا تحفظ تاريخ الفنانة على سبيل اليقين .

الحقيقة أن هذا ليس عذرا لها كى تتقبل أى معلومات .لكن عليها أن تدرس جيدا تاريخ الفنانة جيدا قبل الحوار لتراجعها إذا ما خرجت الممثلة عن الصدق والحقيقة ، فلا تترك المتفرج المتلقى البرىء فريسة سهلة أو «حائرا» أمام أصحاب النعم «المطاطة » الذين لا يتورعون عن الكذب فى سبيل الدعاية حتى ولو كانت دعاية رخيصة .

بسرعة مع مديحة يسرى
تكريم الدولة والمسئولين لى يدفعنى لمزيد من العمل ويحملنى مسئولية



............؟

من شهرين انتهيت من مسلسل «دوارت الأيام» الذى اخرجه هانى لاشين.. صورنا جزءا منه فى القاهرة وجزءا بالإسكندرية ودورى فيه زوجة وأم.. الزوج وهو مستشار يتصور انه بعد السنين الطويلة يمكن أن تكون الزوجة زوجته على علاقة بخطيبها السابق الذى تزوج وكون اسرة، المهم أن العمل يتعرض لبعض العلاقات الزوجية عندما لايتفهم الزوج حقيقة زوجته حتى بعد ٢٠ عاما من الزواج ليعود ويعتذر لها.. أمامى شويكار وابو بكر عزت وحسن حسنى ومنى زكى. والحقيقة انا سعيدة باختيار صوت وأغنية أم كلثوم «دوارت الأيام» لمقدمة المسلسل .

............؟

العمل الثانى لى كان «هوانم جاردن سيتى» عن قصة وسيناريو وحوار منى نور الدين ويتعرض للحياة الاجتماعية وايضا السياسية فى مصر منذ عام ٤٦ وحتى بعد قيام الثورة ودورى واحدة من هوانم جاردن سيتى مع ليلى فوزى وصفية العمرى وحسين فهمى وهشام سليم ومحمود قابيل والحقيقة عدد كبير جدا من الأبطال والإخراج يقوم به احمد صقر.وهذا المسلسل فى ٢٨ حلقة سيعرض فى رمضان القادم إن شاء الله.

............؟

منذ سنوات عرض لى عمل خلال شهر رمضان هو «الباقى من الزمن ساعة »وكان من الأعمال التى سعدت بالاشتراك فيها وهو بالمناسبة إخراج هانى لاشين ايضا.

............؟

لا.ليس لدى اعمال سينمائية.. فاحيانا تعرض على اعمال لكن أى كلام.. انا آخر عمل اشتركت فيه للسينما كان فيلم «الإرهابى» أمام عادل إمام.

............؟

لايمكن أن اصف شعورى تجاه تكريم الدولة والمسئولين لى.. فعلا شعور جميل للغاية.. فى مهرجان التليفزيون كرمونى كرئيسة شرف لجان التحكيم.. ومن قبل كرمنى مهرجان الافلام الروائية لوزارة الثقافة.. وقبلها كرمنى مهرجان القاهرة السينما الدولى.. فعلا هذا التكريم يشعرنى باننى لابد أن اواصل واستمر فى الفن.. لابد من أن أكون على مستوى هذا التكريم.. لابد من الإجادة فى الفن والصمود ولذلك قررت أن أعود مرة أخرى للإنتاج.

............؟

> سأعود مرة أخرى للإنتاج
> الفنانون هم أسرتى الكبيرة

انا انتجت كثيرا للسينما لكن طبعا توقفت منذ فترة طويلة وحاليا سأعود منتجا منفذا مع التليفزيون وأول عمل هو مسلسل اسمه «إنه الحب» والبطولة فيه للفنانة نجلاء فتحى. وهذا العمل احاول فيه العودة للرومانسية التى افتقدناها فى أعمال كثيرة.

............؟

الحقيقية معظم الفنانين والفنانات هم اسرتى.. إذا شكوت من اى عارض أجدهم حولى.. فعلا اشعر بان لى اسرة كبيرة وهذا الشعور مهم جدا للفنان.

فى مهرجان فرق الأقاليم
لماذا لم تقدم الفرق القومية إنتاجها ؟!

فى مهرجان فرق الاقاليم الذى تقيمه حاليا الهيئة العامة لثقافة الجماهيرية لم تقدم اكثر من ١٠ فرق قومية نشاطها المسرحى .

عن هذه الظاهرة يقول الكاتب المسرحى ابو العلا السلامونى مسئول المسرح بالهيئة : سبق ان قررنا تحويل اربع فرق قومية إلى فرق متميزة ودائمة هى : بورسعيد والمنصورة والبحيرة واسيوط .وذلك بالاتفاق مع محافظ كل محافظة ، على أن تقدم كل محافظة دعما ماليا قدره ٥٠ الف جنيه .ومثلها الهيئة لتكون الـ ١٠٠ الف جنيه بمثابة راس المال الذى تبدأ به كل فرقة فى ممارسة نشاطها الانتاجى المسرحى .لكن لم يلتزم أى محافظ بما تم الاتفاق عليه .فقمنا العام الماضى باعادة تشكيل الفرق وتصنيفها وتنظيمها من جديد من خلال لجان انتهت من اعمالها فى يناير من هذا العام ، وبالتالى تاخرت الخطة .وحينما شرعنا فى تنفيذ العروض للفرق الدائمة المتميزة واجهتنا بعض الصعوبات منها : اننا اقتربنا من نهاية العام المالى .وبالرغم من ذلك بدات كل فرقة من الفرق الاربع تختار النص المناسب والمخرج .وبدات بالفعل البروفات والتدريبات فى كل من : بورسعيد والمنصورة والبحيرة ، وبالاضافة للمعوقات المالية واجهتنا معوقات ادارية كانت سببا من اسباب تعطيل تنفيذ خطة الفرق الدائمة .وظهور هذا النشاط المسرحى للنور، وقد حدثت تحقيقات بسببها وخصوصا مع ادارة فرقة المنصورة القومية ، ولكن مع بداية السنة المالية الحالية سوف تبدأ قريبا كل فرقة نشاطها وانتاجها الفنى المسرحى .

ومثلما كانت المعوقات المالية والادارية سببا فى تعطيل ظهور نشاط الفرق الدائمة والمتميزة .كانت ايضا سببا مباشرا وراء عدم تقديم اكثر من عشر فرق قومية لعروضها فى مهرجان فرق الاقاليم هذا العام.

ابو العلا السلامونى

وعن المساحة الزمنية لعروض المهرجان يقول ابو العلا السلامونى: لقد اصدرت تعليماتى وارسلتها لجميع المواقع على مستوى محافظات مصر .تقضى بعدم جواز اى عرض لفرق البيوت والقصور ساعة زمنية .والا يزيد زمن أى عرض للفرق القومية على ساعتين فقط .وسوف يطبق ذلك على عروض مهرجان العام القادم

على سالم إبراهيم

نبضات
قشطة وعسل

مسرح الفن، مسرح يجدد شبابه بالأفكار والنجوم والوجوه، ويجدد شبابه بكثرة العروض وعدم التوقف عند عرض واحد مهما كان ناجحا وقابلا للاستمرار سنوات وسنوات.. وهو مسرح لا يكتفى بكاتب واحد بل يفتح ذراعيه لكل الكتاب حتى الجدد منهم، ولا يكتفى بنجم واحد بل يستقبل كل النجوم ويساهم فى رفع شأنهم، ولا يكتفى بوجوه محددة بل يتيح الفرصة كاملة امام كل الوجوه بما فيها الوجوه الجديدة التى يساهم فى صناعتها، ولا يكتفى بموقع واحد بل يعرض فى القاهرة والاسكندرية واحيانا فى وقت واحد، ولا يكتفى بموسم مسرحى واحد شتوى أو صيفى بل يعرض طوال العام فيما عدا موسم الامتحانات.. وربما كان الاكتفاء الوحيد حتى الآن هو مخرج عروضه جميعا وهو الفنان الكبير صاحب المسرح ومديره جلال الشرقاوى، وهذا حقه وهذه طاقته وامكانياته، خاصة أن عنصر الاخراج فى كل العروض كان دائما على المستوى دون هبوط اضطرارى بحجة النص او الابطال او الامكانيات او الجمهور..

وقد داوم مسرح الفن على الاهتمام بالعروض الاستعراضية التى تتطلب تكلفة عالية وجهدا كبيرا واعدادا كثيرة ونجوما لامعة.. وسجله حافل بهذه النوعية الخاصة من العروض المسرحية.. احدث هذه العروض «قشطة وعسل» الذى يتميز بفنون الفرجة الغنائية والاستعراضية والتمثيلية.. فالمطرب مدحت صالح بما يتمتع به من صوت غنائى منفرد يثبت انه ممثل مسرحى حاضر خفيف الظل ومجدد، والراقصة فيفى عبده بما تتمتع به من صيت فى عالم الرقص الشرقى تحاول ان تؤدى الرقص الاستعراضى وان كان صوتها واداؤها غير مسرحيين فى تكوينهما.. والفرقة الروسية الراقصة تستطيع أن تقدم الاستعراضات والرقص الشرقى ايضا، كما استطاعت ان تنسينا فرقنا الاستعراضية الراقصة غير الصالحة للمسرح على الاطلاق..

انه عرض يضاف الى رصيد مسرح الفن مؤكدا أن مسرح القطاع الخاص يستطيع أن يساهم فى اثراء الحركة المسرحية اذا كان جادا وجيدا!

فتحى العشرى

حوار مع عالم أمراض جلدية:

رحلة المتاعب مع التجاعيد.. وحب الشباب.. والحساسية

في رحلته الطويلة مع أمراض الجلد يقول د. الظواهري «بعد دراسات إحصائية متعددة ثبت لي أن العشرة أمراض الجلدية الأكثر شيوعاً في بلادنا ومنطقتنا العربية هي بالتحديد أمراض زيادة «الحساسية» الارتيكاريا والاكزيما وأمراض تبين العدوى بالفطريات وهي القراع والقوباء الحلقية والنخالة المبرقشة وفطر القدمين .. ثم امراض حب الشباب وتساقط الشعر والبهاق والصدفية وهي امراض شائعة وتهم الجميع نظراً لعدم وضوح الرؤية لمسبباتها ، وأيضا لصعوبة علاجها . ولكن هناك أيضا مايقلق بال الجميع في رحلة حياتهم وهي تجاعيد الجلد .. ومايدور حولها من مسببات وعلاجات أقرب إلى الاوهام .. وما اصدرته الاكاديمية الامريكية للامراض الجلدية حول هذه العلاجات .

في البداية يؤكد د. الظواهري ان حب الشباب هو احد مشاكل المجتمع بين الشباب وفي مقتبل العمر يصيب الجنسين ذكورا واناثا في اعز شئ لديهم وهو الوجه، وقد يتواجد حب الشباب في أعلى الصدر والكتفين واعلى الظهر وفي المناطق التي تتوافر فيها الغدد الدهنية وبشكل واضح .

ويبدأ حب الشباب في الظهور من الثانية عشرة وقد يستمر لفترات طويلة قد تبلغ سن الخامسة والعشرين وفي بعض الحالات قد يستمر حتى الثلاثين ولو انه توجد حالات طفيفة منذ الصغر وحالات اخرى ليست بالقليلة بعد الثلاثين.

ومسببات حب الشباب : مازالت غامضة ويغلب على الظن انه نتيجة عوامل متعددة ينتج عنها زيادة في نشاط الغدد الدهنية وانتفاخها ثم انفجارها واحداث التهاب الانسجة وتفاعلا ينتج عنه ذوات الرؤوس الدقيقة والتي منها تنطلق اصابات حب الشباب الأخرى.

والعنصر الهرموني ودوره في احداث حب الشباب واصاباته هام ومعترف به وهو هرمون الذكورة ومن المعروف أن هرمون الذكورة مصدره الى الخصيتين، الذكورة بكميات في حدود الطبيعي من المبيض والغدة فوق الكلى في الاناث ، ويعتقد البعض أن زيادة هرمون الذكورة عند البلوغ هو السبب الذي ينبه الغدد الدهنية في حين يرى آخرون أن هناك زيادة في حساسية الغدد الدهنية للكميات حتى الطبيعي منها عند البلوغ لهرمون مسبب منبه لتلك الغدد لتبدأ مسيرة المرض وظهوره .

والاحماض الدهنية الحرة لها دور أيضا في احداث حب الشباب وكذلك الالتهاب الذي يصاحب انفجار ذوات الرؤوس له دخل ايضا في هذه العملية وميكروب حب الشباب ونشاطه عند البلوغ وعند مرضى بحب الشباب له دور هام ويشاركه ايضا ميكروب «المكور العنقودي» وذلك من الناحية الميكروبية لمسببات المرض .

والبشرة مدهنة وعليها يبدأ ظهور حب الشباب واصاباته للتطلقمن ذوات الرؤوس الدقيقة والتي ينجم عنها ذوات الرؤوس السوداء أي المفتوحة وذوات الرؤوس البيضاء أي المغلقة .

ومن اصابات حب الشباب ايضا البثور والاكياس الدهنية والدرنات وفي حالات كثيرة قد تزداد اصابات حب الشباب ويظهر النوع شديد الوطأة والذي قد يمتد إلى مساحات اخرى من الجسم مثل جميع الظهر وأعلى الصدر بالإضافة الى اماكن ظهور المرض السابق الإشارة اليها . وفي هذه الحالات الشديدة تتواجد تقيحات مثل الدمامل والخراريج والندب وانسكاب صديدي ... الخ . وقد تمد اصابات تلك الحالات الى مابعد الثلاثين .

ويترك حب الشباب – في بعض الحالات – بصماته على الوجه واماكن ظهوره وبعد شفاء المرض وتوقف الاصابات . وهذه المخلفات قد تكون بقعا وآثارا في اماكنها او ندبا غائرة ومنخفضة مثل بؤر الجدري وقد تكون المخلفات تليفات وندبا مرتفعة تشبه الجدر (آل كيلويد) .

وهذه المخلفات تضايق المريض نفسيا وخاصة بعد انتهاء المرض وهي تبقى الى فترات طويلة المدى . وقد يوصف لهذه الحالات الواضحة بعض من علاجات التجميل وجراحتها . ولكن انصح بالحذر والتروي لأن العلاج في مثل تلك الحالات سلاح ذو حدين ويجب ان تقوم به أياد ماهرة ومتخصصة في جراحة التجميل .

امراض زيادة الحساسية

ومن امراض زيادة الحساسية (أي الاستهداف) والحالة المناعية – الشائعة الارتيكاريا والاكزيما:

التجاعيد.. علامات الزمن

● قلت لأستاذ طب الجلد: لقد زاد الحديث عن تجاعيد الوجه.. وزادت طرق التخلص منه.. ماذا يقول طب الجلد عن هذا المصير الذي يئول اليه بشرة الانسان وتوضح علامات الزمن.. والمعاناة.. وحتى امراض الجسم الداخلية والنفسية؟.

- ويجيب د. الظواهري «عندما يتقدم العمر- في كثير من الناس - وأيضا في قلة منهم عندما تحدث حالة الكبر قبل الأوان يبدو الجلد وقد ذهب عنه بعض رونقه وبهائه بل جماله ونضرته وظهرت عليه علامات مميزة منها جفافه وخشونته بل وتقشره ورقته وملامحه وأيضا تظهر للعيان تجاعيده.

وإن كانت تجاعيد الوجه اكثر حدوثا ووضوحا عند كبار السن ومن خطا بهم الزمان مسيرة كبيرة الى الامام، ولا أقول الى نهاية المطاف احتراما لهؤلاء الذين امضوا عمرهم في النفع والفائدة والسعي الدائم - أقول أن للتجاعيد أسبابا اخرى غير تقدم السن. ومن أهمها التعرض للشمس وما تتركه على البشرة من بصمات. وأيضا بعض الأمراض وخاصة الجلدية مما يصيب النسيج المرن وخطوطه المرنة (ايلا ستين) بالتحلل والتغير وثمة أسباب أخرى غير تقدم العمر.

وكبير السن وكبيرته تظهر على ملامحهما التجاعيد وهذه قد تكون يسيرة وبسيطة وهي عبارة عن (كرمشة) دقيقة تبدو واضحة - عند التدقيق. وقد تزول بمجرد الشد على سطح الجلد الذي يجعلها تختفي ثم تعود ثانية الى سيرتها الأولى.

وهذه الظاهرة أي اختفاء التجاعيد عند الشد عليها تميز جلد المسن عن الأمراض الأخرى التي تصيب مرونة الجلد مثل الجلد المطاط وغيره. إذ أننا عندما نشد على جلد المسن ثم نتركه فانه لا يعود الى مكانه الاصلي بسرعة بل يأخذ وقتا اطول قليلا عندما نشد على جلد الشباب فهؤلاء يعود جلدهم الى مكانه الأصلي بسرعة بخلاف جلد المسن. وفي حالة المسنين قد يبقى الجلد (متكرمشا) اي به تجاعيد تزول بعد فترة ما.

رياض توفيق

وخلاف للنوع البسيط السابق ذكره يكون هناك نوع آخر من التجاعيد يكون واضحا للعيان ويدعو إلى بعض الحسرة من المسن وتساؤلا من الآخرين، وفي هذا النوع الاكثر وضوحا تكون هناك علامات وثنيات اكثر وضوحا ورؤية وهي شبه ثنائيات اكثر عمقا من الطبيعي وتظهر اكثر بالوجه، وخاصة تبدأ عند زوايا العين من الخارج في شكل خطوط طولية أو منحنية قليلا. وايضا قد تبدأ من زاويتي الأنف إلى أسفل وحتى زاويتي الفم.

تجاعيد مرضية

وثمة نوع آخر قد يختلط ببعض الأمراض وهي تجاعيد وانخفاضات بالجلد عامة عندما تكون ملامحه المعتادة وهي التي تظهر بها البصمات اكثر عمقا من المعتاد. هذا بالاضافة إلى طبيعة جلد المسن الهشة الرقيقة الجافة والخشنة والتي قد تظهر بها بعض القشور وسهلة الاصابة وقد يكون هذا النوع من الجلد عند المسن اكثر عرضة - لنزف به وخاصة على الاماكن المكشوفة مثل الذراعين واليدين وهذا نوع من الفرفورة (بيربورا) التي تسمى باسم المسن أي (فرفورة للسن) وهذه الظاهرة ليست بالقليلة.

ويجب علينا عندما نتحدث عن التجاعيد أن نترك للطبيب تحديد الأنواع المرضية منها والتي قد تظهر في السن للبكرة وأهمها الجلد المطاط كما ذكرنا.

وفي كل الحالات أي الطبيعية منها والفسيولوجية أي عند كبار السن أو المرضية منها في مختلف الاعمار صغيرها وكبيرها يكون للنسيج المرن والياقة كما قدمت المقام الأول وهو بيت القصيد. بالاضافة الى بعض التغيرات الهستولوجية الأخرى لطبقتي الجلد (للبشرة والأدمة) وأيضا المنطقة تحت الجلدية وأيضا العضلات الدقيقة بالجلد وهذه الأخيرة لها دور كبير في تعبيرات الجلد وملامحه - أقول ولو أن التغير الاكبر في حالة التجاعيد هو للألياف المرنة إلا أن هناك بعض التغيرات في مكونات الجلد الأخرى وهذه هي طبيعة تقدم السن عندما يتحلل الجلد وتضعف مكوناته وهذه هي سنة الله عز وجل في خلقه.

أما عن العلاج فهو متروك امره للاخصائي من اطباء الجلد وجراحي التجميل حيث يختلف العلاج من شخص الى آخر وعلى حسب النوع ومقداره وأيضا تمييزها ومعرفتها وهي من مسبب فسيولوجي طبيعي أو مرضي. وتجنب عوائق ومضاعفات قد تكون أكثر وضوحا مستقبلا عن الحالة الطبيعية نفسها والاحتياط والحذر أولى وأجدى.

حمو النيل

ومع فصل الصيف يظهر الى الوجود ما نطلق عليه «حمو النيل»

- كما يضيف الدكتور محمد فريد استاذ الأمراض الجلدية بعين شمس - فالحرارة الشديدة والرطوبة تؤدي إلى العرق الكثير وهذا بدوره قد يؤدي إلى ما يعرف «بحمو النيل»، وذلك يحدث نتيجة لانسداد فتحة غدة إفراز العرق، وبذلك لا يستطيع العرق الخروج الى سطح الجلد ونتيجة لما يحتويه من أملاح تظهر حبوب حمراء وفقاقيع مائية صغيرة تحيط بها هالة حمراء، وغالبا ما يكون ذلك مصحوبا بإحساس بالحكة والحرقان ويحدث ذلك في الأماكن الاكثر احتكاكا وهو اكثر شيوعا بين الأشخاص ذوي الوزن الثقيل والأطفال السمان. وكثيرا مايحدث في منطقة الظهر عند كبار السن الذين ينامون فترة طويلة على ظهورهم دون تغيير لهذا الوضع. وتزداد الحالة سوءا بازدياد الحرارة والرطوبة ويسمح ذلك بدخول الميكروبات الى الجلد مما يتسبب في حدوث دمامل وخراريج.

والوقاية هي خير وسيلة لتجنب حدوث هذه الأغراض، وذلك بتجنب الحر الشديد والرطوبة واللجوء إلى الأماكن المظللة وجيدة التهوية.. وطبعا ليس من الضروري وجود جهاز تكييف في المنزل أو المكتب لكن حسن التهوية والاستحمام بالماء البارد ولبس الملابس الخفيفة الواسعة وتجنب القيام بمجهود ينتج عنه عرق كثير.

اذا لم يفلح ذلك فانه ينصح باستخدام غسول «الكلامينا» الملطف للجلد. واذا لم يتم الشفاء في خلال أسبوع أو ظهرت اعراض التلوث الميكروبي فإنه يجب عرض المصاب على الطبيب.

تقشير الجلد

في امريكا صدرت عن الاكاديمية الامريكية للامراض الجلدية نصائح محددة

- كما يشرح د. محمد فريد استاذ الجلد- تنصح الناس بطرق العناية بالجلد وتتحدث عن موضة جديدة انتشرت في عيادات التجميل ولها بلاشك مردود ملموس على تحسن ونضارة البشرة وازالة البقع والندبات الخفيفة والتجاعيد السطحية ويستعمل معها مواد كيماوية أكثر أمانا هي AHA او احماض الزهور كما يسميها بعض الناس. ولكن استعمال هذه المواد ليس متروكا للعامة فيجب أن يكون ذلك تحت ارشاد طبيب وبمعرفته ويجب اختيار الوقت المناسب لاستخدامها فالحرارة الشديدة وضوء الشمس الشديد قد يحدثان مردودا عكسيا ولذا ينصح باستعمالها في موسم الشتاء.

إن الخلايا التي يطول وجودها على سطح الجلد قد تصبح رمادية وخامدة اللون وقد تتقشر وتسد المسام الدهنية، الأمر الذي يؤدي الى ظهور بقع سطحية والى إعطاء الوجه والجسم مظهرا رقعيا غير متساو. لكن تقشير الجلد يساعد في تسريع عملية التقشر، وذلك بإزالة طبقة الخلايا الميتة وإظهار الأنسجة الرقيقة الموجودة تحتها، وقد يساعد أيضا في الحفاظ على رونق الجلد الشاب، واليوم، يقول بعض أطباء الجلد إن حلاقة الرجال اليومية تعمل كمقشر طبيعي، وبالتالي لاتظهر التجاعيد بسرعة على خدود الرجال وحول شفاههم مثلما يحدث للنساء.

والهدف من القشر التجميلي هو ضبط الجلد وليس تهييجه على نحو مفرط، وهناك طرق عدة لتحقيق ذلك. فقد كان المصريون يستعملون عجينة مصنوعة من المرمر المسحوق والعسل وطحين الشوفان، وأنت بوسعك أن تصنع وصفة خاصة بك، وهي أن تمزج مقدارا من دقيق الشعير مع قشرة مجروشة من الليمون أو البرتقال وتضيف قليلا من الماء لصنع العجينة. كخيار آخر، أو باستعمال احد الأنواع الجاهزة والطرق الأخرى تشمل استعمال فرشاة الوجه ، أو قناعا ساخنا، او محلولا كيميائيا يحتوي مادة على مذيب «نازع للدهن» (حامض السالسيليك Salicylic acid والريزورسينول Recsorcinol أو البنزويل بيروكسايد Benzoyl Per- oxide وهذا المذيب يسوق على الأرجح كغسول لحب الشباب ومتوفر في معظم الصيدليات.

ومهما تكن الطريقة فالتقشير يجب أن يجري تبعا لقوة الجلد، اذ ان الهدف منه هو الحصول على جلد متألق وشفاف ومتورد قليلا، لا على جلد ملتهب ومتهيج، كما يجب استعمال المقشرات باحتراس على الوجه الجاف والحساس، ولكن جلد الجسم يختلف عن جلد الوجه ويستطيع احتمال التدليك القوي بليفة خشنة مرتين في الأسبوع ليحمل الجلد على التقشر ولتنشيط دورة الدم في أوعية الجلد السطحية.

العلاج بالليزر

ان العلاج بالليزر يشكل فتحا جديدا في علاج الجلد- كما تشرح الاكاديمية الامريكية للامراض الجلدية- وهو علاج تجميلي للوجه ينتشر الآن في اوربا وله قدرة على إحداث تأثيرات بعيدة المدى وطويلة الأمد وشعاع ليزر هليوم Helium Laser ذو الحدة المنخفضة، والذي يتعهد بازالة الخطوط والتجاعيد، وصقل النسيج الجلدي وتشديد عضلات الوجه المتهدلة، وتجديد شباب الجلد. ضوءه يخترق الجلد الى عمق لايتعدى المليمتر الواحد، ويمر عبر أنبوب زجاجي الخيوط ذي رأس رفيع جدا، يمرر على خطوط الوجه وتجاعيده، ويسلط على نقاط الوخز الإبري لتنشيط العضلات وفي حين أن هذا العلاج ليس بديلا عن عملية «شد» عضلات للوجه، كما قيل عنه، الا انه يجدد شباب بعض البشرات بفاعلية ملحوظة ولكنه يكلف الكثير من المال والوقت- ونتائجه لاتلمس عادة الا بعد عشر جلسات او اكثر ، وأحيانا لا تظهر حتى في هذا الوقت لأن بعض الوجوه وليس كلها، يتجاوب مع هذا العلاج.

-وهناك أيضا كما يضيف د. محمد فريد أستاذ الجلد. «الأقنعة» وهي طريقة يلجأ اليها البعض للحصول على بعض الفوائد المرجوة من أستخدام هذه الطريقة في علاج البشرة او تجميلها . ولكن باديء ذي بدء يجب أن نقول أن الجلد يتغذى عن طريق الدم الجلد عضو من اعضاء الجسم شأنه في ذلك شأن المخ والكلى والقلب اذا انقطع عنه الدم مات.. وليس هناك طريقة لتغذيته سوى عن طريق الدم.. أما قناع البيض أو العسل أو الخيار أو الزبادي وخلافه ليس معناه ان الجلد قد استفاد من هذه المواد كمواد غذائية ولكنه يستفاد منها كمادة ملاصقة للجلد.. مثلا قناع الخيار هو مصدر للماء لاعطاء الجلد الرطوبة اللازمة في حالة جفافه والعسل له تأثير قابض على الجلد والبيض لاحتوائه على الزلال فانه يعطي الجلد احساسا بالنعومة والزبادي لاحتوائه على حمض اللبنيك والدهون يرطب الجلد ويفيد في ازالة الدهون.

انها لاتغذي الجلد ومفعولها محدود وسطحي إنها تفيد في تنظيف البشرة والاحساس بالنعومة والانتعاش لبعض الوقت ومعظم مفعولها نفسي اكثر منه عضويا وعندما تجف هذه الماسكات فانها تترك الجلد مشدودا وهذا يعطي المريض أحساسا أن هناك شيئا ماقد حدث . وهناك الآن اقنعة Masks صناعية توضع وتسحب بعد ١٠ الى ١٥ دقيقة.. وبعضها للجلد الدهني والآخر للجلد الجاف وإن كانت قد تسببت في احداث حساسية عند بعض المرضى ويحظر استخدامها حول العينين او على مناطق بها التهابات جلدية



قبل اجراء العملية

لأول مرة في تاريخ السد العالي

وامتلأت بحيرة ناصر عن آخرها!

لأول مرة في تاريخ السد العالي يصل منسوب المياه المتراكمة في بحيرة ناصر في آخر يوم من أيام السنة المائية الماضية التي انتهت يوم ١٩٩٧/٧/٣١ الماضي الى ارتفاع ١٧٥.٤٨ متر امام جسم السد العالي وهو الأمر الذي أدى إلى امتلاء البحيرة عن آخرها في أول السنة المائية الجديدة التي بدأت يوم ١ اغسطس الحالي ولتزيد كميات المياه في بحيرة ناصر عن تمام امتلائها. ويقول المهندس طلعت الرقباوي مستشار وزارة الأشغال العامة والموارد المائية لتوزيع المياه إن السنة المائية الجديدة ١٩٩٨/٩٧ التي بدأت يوم ١٩٩٧/٨/١ تتم مع بدئها متابعة ايراد النهر حتى أول اكتوبر ١٩٩٧ حيث تتضح ملامح فيضان السنة المائية ويتم تقدير ايراد النهر حسب...

أسوان: أحمد نصر الدين

ويقول الدكتور بيومي عطية رئيس مركز التنبؤ بالفيضانات بوزارة الأشغال العامة والموارد المائية إن الوزارة بكل الاهتمام والدقة تتابع التغير في المناسيب أمام السد العالي في بحيرة ناصر عن طريق استخدام الطرق التقليدية والتي تستخدم فيها الاعمدة الرخامية وكما في الصورة الا انه يتم أيضا متابعة هذه المناسيب عن طريق المواقع الأوتوماتيكية المنتشرة بالبحيرة. والتي تم تنفيذها مع مشروع التليمتري للوزارة ولتقدير كميات المياه الواردة يوميا مع اول بشائر الفيضان من هضبة الحبشة في أثيوبيا والتي يجيء منها اكثر من ٨٦٪ من المياه الواردة لمصر طوال العام.

وتاتي الـ ١٤ ٪ الباقية من المنابع الاستوائية عن طريق اوغندا ثم السودان حتى أسوان.

ويعود المهندس طلعت الرقباوي يشرح معنى كلمة منسوب بانها تعني: مقدار ارتفاع المياه عن سطح البحر عند مدينة الإسكندرية مع البحر الابيض المتوسط والتي تتضح من الصورة المنشورة ان المياه حاليا تحت القائم الرخامي لمنسوب ١٧٦ مترا.

وهو مايؤكد أن البحيرة بها مياه تزيد على مقدار منها يساوي اكثر من ١٤٤ مليار متر مكعب مخزنة كرصيد استراتيجي لاحتياطي لمصر طوال الأعوام القادمة.

والسؤال الآن ماذا أعدت الجهة المسئولة في الوزارة عن حماية مصر من أخطار الفيضانات الكبيرة او الخطيرة رغم وجود السد العالي الذي حمى مصر من الفيضان الغول الذي اتي العام الماضي ١٩٩٦ كأعلى فيضان في تاريخ مصر الحديثة بعد فيضان ١٨٧٩/٧٨ التي كانت المراكب تعوم فوقه من الصعيد الى مصر نظرا لارتفاع امواج النهر اثناء بثلاثة امتار عن سطح النيل وهو نفس الفيضان الذي من نفس درجة فيضان العام الماضي والذي ادخل لمصر في بحيرتها - ناصر - مايزيد على ١٥٠ مليار متر مكعب بما تم صرفه خلف السد العالي اثناء ثلاثة أشهر من بدء الفيضان؟؟

يقول المهندس مينا اسكندر رئيس مجلس ادارة هيئة السد العالي وخزان أسوان إن اجراءات الحماية والوقاية بدأت بالفعل بالمرحلة الأخيرة التي استمرت لمدة شهر بالتقريب داخل بحيرة ناصر على سفينة الأبحاث السد العالي ٢ والتي أقلت طاقما من البحارة والعلماء والمسئولين يزيد على ٧٢ فردا جابوا البحيرة من جنوب أسوان حتى حدود السودان ويوجد عدد من باحثي ومسئولي البحيرة من الأشقاء السودانيين الذين ابدوا روحا للتعاون سهلت من اتخاذ اي اجراءات مصرية سودانية مشتركة لتوفير الحماية للبحيرة والنيل في مصر وعندما عادت البعثة الى أسوان يوم ٣ يوليو الماضي.

بدأنا في تجارب تشغيل مفيض الطوارىء للسد العالي والذي يجيء تشغيله عقب استخدام مفيض توشكي اذا ماوصل المنسوب لأعلى من ١٧٨,٥ متر وهو الأمر الذي نحتاط له من الآن والكلام على لسان المهندس مينا اسكندر الذي يؤكد انه قام مع بعثة علمية من مسئولي الهيئة الى منطقة مفيض توشكي وتم معاينة مكان السد الرماي الذي شهده الرئيس مبارك في شهر اكتوبر الماضي وأيضا تمت معاينة الهدار الخاص بالمفيض الذي يهدىء من سرعة مرور المياه عند استخدام المفيض الى منخفض توشكي وعن الاحتمالات الخاصة بارتفاع المناسيب لفيضان هذا العام الذي بدأ مبكرا يقول المهندس مينا اسكندر ان التصرفات اليومية للمياه المنصرفة من البحيرة أمام السد العالي الواقع خلفه قد تعدت هذا العام ولأول مرة في تاريخ السد العالي مقدار الـ ٢٧٠ مليون متر مكعب يوميا وهو الأمر الذي ادي الى وقوع بعض الأخطار في منطقة تقع بين اسنا ونجع حمادي في الجنوب نظرا لعدم قدرة الجسور في هذه المنطقة على صرف هذا القدر من المياه وتم بحمد الله -معالجة الأمر خاصة وانه قد تضطرنا الظروف اذا ماجاء الفيضان هذا العام كفيضان العام الماضي الى صرف تصرف يومي من المياه خلف السد العالي قد يصل الى ٣٥٠ مليون متر مكعب وهو اكبر قدر ممكن تصريفه في الحالات الاعتيادية من بوابات السد العالي ومعه اذا استمرت المياه الواردة لبحيرة ناصر من الهضبة الإثيوبية في معدلات قدرتها العالية فانه لابد من تشغيل مفيض الطوارىء في السد العالي والذي تمت التجارب التي قمنا باجرائها لحين الحاجة الى تشغيله إن الهيئة وجميع أجهزة الوزارة اتخذت من الآن كل الاحتياطات واعدت اكثر من سيناريو حسب المياه الناتجة مع الفيضان وكيفية مواجهة كل منسوب من هذه المناسيب في وقت معين من أوقات الفيضان المحفوظة لدينا في سجلات وأجهزة محاكاة تمكننا تماما من مواجهة أي احتمال وكله خير على مصر لأننا في اشد حالات الخطر سوف نتمكن من تامين منشاتنا المائية والأعمال الصناعية المقامة على النهر بدءا من السد العالي جنوبا وحتى قناطر ادفينا ودمياط في فارسكور شمالا عند البحر المتوسط إضافة الى أننا سوف نتمكن من غسل نهر النيل وإزاحة كميات المياه الراكدة في احباس النهر خاصة في الأحباس الشمالية منه بعد قناطر الدلتا

[تصوير: نور صبيح]

أبعاد التوازن الاستراتيجي في منطقة الشرق الأوسط

تتعدد الكتابات ويكثر الحديث حول حقيقة وابعاد التوازن الاستراتيجي في منطقة الشرق الأوسط وتأثير ذلك على أي صراع عسكري في المنطقة بل ان البعض يخطيء أحيانا ويعتقد أن حسابات التوازن العسكري فقط هي الاساس في تقدير قيام صراع عسكري من عدمه، بل ويشتد صخب الحديث عندما تنمو الأنشطة العسكرية سواء في شكل تظاهرات او تدريبات او مناورات او تهديدات او تلويح باستخدام القوة كما هو الحال في موقف اسرائيل او ايران او عند تنفيذ عمليات عسكرية محدودة او شاملة مثلما تقوم به اسرائيل ضد جنوب لبنان او العملية التركية الشاملة ضد حزب العمال الكردستاني في شمال العراق والمستمرة منذ الرابع عشر من مايو الماضي.

ولذلك كان لزاما أن نوضح حقيقة أبعاد التوازن الاستراتيجي في منطقة الشرق الأوسط حاليا والتي يحقق ضمنيا المحافظة على استمرار الصراعات المحدودة الشدة والقليلة الكثافة؟ وعدم تصعيدها الى المواجهات الشاملة بين طرفين او عدة أطراف.

في البداية يجب ان نعلم ان التوازن الاستراتيجي في جوهره غير ثابت ويخضع لمتغيرات مستمرة وعوامل سياسية متضاربة وعلاقات دولية متطورة قد تؤدي الى تحقيق حالة التوازن او التعادل او التكافؤ او الاخلال به بما يؤثر على الوضع الراهن ولكنه من المؤكد أن ذلك لا يحدث فجأة بل له مقدمات كما ان له توابع ونتائج.

كما أن المجتمع الدولي يعتقد خطأ ان حالة السلام والاستقرار هي القاعدة، بينما عدم الاستقرار والصراعات والانتفاضات والحروب هي استثناء من نظام مرتب الغلبة، لأن الكون لم يواجه طوال تاريخه سوى اسبوعين فقط من السلام والاستقرار والامن، وهنا ايضا هو حال الظن الخاطيء بأن حالة توازن القوى الشاملة هي القاعدة والاستثناء هو الاخلال بهذا التوازن، لأن التوازن او الاخلال به والردع او عدم وجوده لم تكن ابدا اسبابا لمنع الحرب او ضمانا لمنع الاضطرابات والصراعات.

وللتوازن الاستراتيجي ابعاد مختلفة تضم اولا: قوى التوازن والتي تشمل القوى الجيوبوليتيكية والعسكرية والاقتصادية والسياسية والدبلوماسية، وثانيا ابعاد التفاعل بين قوى او اطراف الصراع والتي تقود الى التهدئة او الاحتواء او التصعيد والمواجهة ويعني التفاعل هنا بين القوى والاطراف المباشرة وغير المباشرة (اقليمية ودولية). وثالثا: مدى ادراك قوى واطراف الصراع لحقيقة التوازن الاستراتيجي والقوى الفاعلة في ادارة الصراع.

واذا جرى تطبيق ابعاد التوازن الاستراتيجي على منطقة الشرق الأوسط نجد ان قوى التهديد الرئيسية للأمن العربي بشكل عام تضم قائمة متسعة يأتي على رأس اولوياتها القوى الشاملة لكل من اسرائيل وتركيا وايران، ومن ثم نجد ان حسابات تقييم قوى التوازن الاستراتيجي بين هذه الدول وبين الدول العربية المستهدفة هي جوهر هذا التوازن.

فعلى مستوى القوة الجيوبوليتيكية سنجد ان الوطن العربي يتميز بموقع ومساحة وحدود برية وجوية وبحرية ويضم ثروات وموارد طبيعية تفوق ما تمتلكه دول التهديد الرئيسية منفردة او مجتمعة، ولكن ما يقلل هذا التميز هو عدم وجود ادراك عربي واضح لقيمة هذه القوة الجيوبوليتيكية والتي تمنح عمقا استراتيجيا هائلا ومدى انتشار كبيرا فضلا عن قدرة السيطرة على الممرات والمضايق المؤثرة بفعالية على طرق الملاحة الاقليمية والدولية وما يعكسه ذلك من تضاعفات لباقي القوى الاستراتيجية الأخرى، وهنا نشير الى ما حدث خلال حرب ١٩٦٧ عندما استطاعت عناصر الدفاع الجوي الاردنية كشف انطلاق القوات الجوية الاسرائيلية في اتجاه مصر، وما الذي كان سيحدث اذا تم استقبال هذه الاشارة في الوقت المناسب واستعدت القوات الجوية والدفاع الجوي المصري لمواجهة الضربة الجوية الاسرائيلية، اي ان عمق الانتشار متوافر ويبقى التنسيق والتعاون لوضعه في اطاره التنفيذي، كما يذكر ايضا كيف قامت القوات البحرية المصرية بإغلاق باب المندب امام الملاحة الاسرائيلية ابان حرب اكتوبر ١٩٧٣ بعد ان فقدت السيطرة على خليج العقبة في اعقاب حرب ١٩٦٧، وذلك بالتنسيق مع اليمن. ان اهم نقاط الضعف الاسرائيلية تكمن في محدودية العمق الاستراتيجي، والافتقار للمناورة الطولية والعرضية وقلة الزمن المتيسر للانتشار ورد الفعل.

فاذا انتقلنا لحسابات القوة الدبلوماسية والتي تضم حجم العلاقات الاقليمية والدولية وطبيعة وابعاد التحالفات بمستوياتها وانواعها المختلفة لكل القوى الدولية، والثقل الاقليمي والدولي لهذه القوى، ودور الجماعة الدولية التي تضمن التوازن بحيث لا يزداد نفوذ دولة على اخرى وتفرض مصالحها بالقهر، ومدى توافر الارادة القومية ومصداقية النظام السياسي في استخدام قوى الدولة المختلفة لإدارة الصراع. وهنا يلاحظ ان ارتباط اسرائيل الدائم بقوة عظمى بداية ببريطانيا ثم فرنسا واخيرا الولايات المتحدة، ادى الى اختلال التوازن الدبلوماسي الدولي لصالح اسرائيل، ويتمثل ذلك في تكرار استخدام الفيتو لصالح اسرائيل وضد ارادة المجتمع الدولي كله فضلا عن اعطاء حرية الحركة للقوى الاسرائيلية الشاملة على حساب الامن والسلام العالمي، وبعد ان كانت استراتيجية بن جوريون هي تطويع المصالح الحيوية الاسرائيلية لتتمشى مع المصالح الحيوية الامريكية، اصبحت واشنطن تقوم بتطويع مصالحها لتتمشى مع مصالح اسرائيل في عهد نيتانياهو، ومن هنا يتم تكريس القوى الدبلوماسية الامريكية لصالح اسرائيل فيزداد الخلل ويتسع الهوة، فاذا اضفنا طبيعة التحالفات الاسرائيلية الاخيرة، وما يعنيه ذلك من موافقة ضمنية لحلف شمال الاطلنطي لدوله على هذه التحالفات تجد ان حلف شمال الاطلنطي قد توسع جنوبا في هدوء، وبدون اية ضجة.

د. ممدوح أنيس فتحي

ليضع العرب امام خيارين لا ثالث لهما عند التعامل مع كل من تركيا واسرائيل فإما ان يصعدوا المواجهة والصراع معهما بصورة مباشرة او غير مباشرة، او القبول بالامر الواقع والاستكانة لما تقوم به اسرائيل وتركيا من عربدة في المنطقة.

أما مقارنات القوة الاقتصادية والتي تضم الدخل القومي وتوزيعه والنشاط الزراعي والثروات والموارد الطبيعية والنقل والمواصلات والصناعة والتعدين والتجارة الخارجية والطاقة ومعدلات التضخم والتنمية والمعونات الدولية والديون الخارجية والصحة والغذاء، فنجد ان الدول العربية تمتلك ثروات وموارد طبيعية هائلة تفوق ما تملكه دول التهديد الرئيسية بل وتتفوق في مصادر الدخل القومي، ورغم ان اسرائيل بشكل خاص تفتقد الثروات والموارد الطبيعية إذ تعتمد على التعويضات والمعونات لبناء اقتصادها وزيادة مصادر الدخل القومي، الا ان امتلاك اسرائيل لقدرات صناعية متقدمة وتكنولوجيا فائقة التطور في مواجهة تجزئة وتشتت القدرات الاقتصادية العربية يجعل الخلل في التوازن الاقتصادي لصالح اسرائيل. وفي حين تتفوق دول مجلس التعاون الخليجي في مؤشرات انتاج واستهلاك الطاقة السائلة والغازية، على كل من اسرائيل وتركيا وايران، تعتبر ايران متفوقة في مجال مساحة الارض المزروعة. ولكن مجمل تقييم الموقف الاقتصادي يؤكد تميز وتفوق الدول العربية في مواجهة ايران، وكذلك الحال بالنسبة لتركيا، ولكن ميزان القوى الاقتصادي سيميل في المستقبل لصالح الأخيرة عندما تنضم الى الاتحاد الاوروبي.

أما حسابات توازن القوى العسكرية فهي تشمل القوة التقليدية وفوق التقليدية والنووية، وتضم القوات العاملة والاحتياطي المخزنة والمعبأة سواء في مجال القوة البشرية او الافرع الرئيسية من برية وبحرية وجوية ودفاع جوي وقوات خاصة والتي يقدر عادة انها القوى التي تحسم الصراع. والواقع ان اجراء مقارنات مادية تعتمد على الأعداد المجردة من اسلحة وقوات وعتاد عسكري رئيسي، وايضا مقارنات نوعية القدرة القتالية يجعل النظر الى التوازن العسكري بين دولتين متضادتين او اكثر من منظور استراتيجي.

ومن ناحية اخرى، فإن القدرة القتالية للقوات العسكرية او شبه العسكرية تتأثر بعدة عناصر تشمل حجم المخزون الاستراتيجي من الاحتياجات العسكرية، ومدى قدرة الصناعات العسكرية الوطنية على تلبية المطالب العسكرية او مدى الاعتماد على الخارج، وكفاءة القيادة العسكرية الاستراتيجية ودرجة الاستعداد القتالي وكفاءة خطط التعبئة وإعداد الدولة لخوض الحرب والكفاءة القتالية للقوات المسلحة والتي هي المحصلة الحقيقية للاداء (افراد + اسلحة + معدات + تدريب + روح معنوية + خبرة قتال + معلومات + تأمين فني واداري)، ويضاف الى كل ذلك طبيعة وحجم وأبعاد التحالفات العسكرية والأمنية لدول أطراف الصراع.

وقبل الخوض في تقييم التوازن العسكري، يجب ان يؤخذ بعين الاعتبار ان اي طرف مهما امتلك كل ما في الارض من اسلحة تقليدية او فوق تقليدية او اسلحة دمار شامل فإن هناك حدودا للاستخدام بل وسقفا وجدرانا لقيمة تأثير هذه الاسلحة، يرتبط بحدود مسرح العمليات بأبعاده المختلفة، والاهداف الاستراتيجية المراد تحقيقها والقدرات والاهداف المضادة المراد تدميرها، وحجم العدد، ومدى الخسائر التي يمكن تحملها بواسطة القوات الصديقة، ومدى تناسب حجم الخسائر المادية والبشرية مع الاهداف المراد تحقيقها، ومشروعية هذه الاهداف ومصداقية النظام السياسي العسكري في اتخاذ قرار الحرب، واخيرا الموقف الاقليمي والدولي الذي تستخدم في اطاره القوة العسكرية، ومدى ما يتيحه من حرية او محددات للعمل العسكري. ولكن خلاصة حسابات تقييم التوازن العسكري في القوة التقليدية وبالاسلحة الرئيسية تجده يميل في الناحية الكمية لصالح الدول العربية الغنية ضد دول التهديد الرئيسية كل في اطاره الجيوبوليتيكي، بينما يميل في الناحية النوعية لصالح اسرائيل. اما في مجال تقييم القدرات الاستراتيجية وفوق التقليدية فإن التفوق يميل لصالح الدول العربية وبصورة فعالة، أما على مستوى اسلحة الدمار الشامل وهي انظمة التسليح وادوات الصراع العسكري والتي تملك القدرة الفائقة على إحداث خسائر هائلة بشرية ومادية، فإن اسرائيل تنفرد بامتلاك قدرات نووية مع اعتناقها لاستراتيجية الشك والغموض في امتلاكها لهذه القدرات.

ولكن في نفس الوقت ربما يصعب بل يستحيل على اسرائيل استخدام هذه القوة النووية وهذا يرجع الى العديد من الاسباب الجوهرية رغم وجود مصداقية لدى اسرائيل في استخدام هذا السلاح. وتشمل هذه الاسباب: اولا: امتلاك بعض الدول العربية لأسلحة كيميائية وبيولوجية او ما يطلق عليه «القنبلة الذرية للفقراء» وهي قادرة على إحداث خسائر مادية وبشرية ضد اسرائيل حال استخدامها لاسلحة نووية ضد العرب. ثانيا: تفوق القوات التقليدية الاسرائيلية خاصة في الاتجاه النوعي وبما يحقق لها مصالحها الحيوية دون الحاجة لاستخدام السلاح النووي. ثالثا: ان جميع الحروب التي دارت في المنطقة كانت بمبادرة اسرائيلية أي انها حروب عدوانية عدا حرب ١٩٧٣ وكانت حربا عربية دفاعا عن الاراضي العربية المحتلة وقد تم خلالها استخدام الاسلحة التقليدية وحققت الاهداف القومية المطلوبة، رابعا: لا يوجد اي تهديد عربي ملح للمصالح الحيوية الاسرائيلية خاصة فيما يخص بقاء ووجود اسرائيل بل الاستراتيجية العربية هي خيار السلام والقوة العسكرية العربية دفاعية بالدرجة الاولى، وخامسا: لن يسمح المجتمع الدولي خاصة الولايات المتحدة على تجاوز الخط الاحمر في مجال استخدام الاسلحة النووية من جانب واحد في منطقة الشرق الاوسط لتحقيق مصالح عدوانية. واخيرا فإن التحالفات الامنية والعسكرية الاسرائيلية مع العديد من الدول يفرض قيدا غير منظور على استخدام اسرائيل لهذه النوعية من اسلحة الدمار حتى لا تتورط هذه الدول في مواجهة الدول العربية.

أما القول بأن اختلال ميزان القوى العسكرية التقليدي لصالح اسرائيل ضد كل من سوريا ولبنان قد يغري اسرائيل بشن حرب شاملة تقليدية ضد سوريا تحت الزعم بأن سوريا تهدد اسرائيل عسكريا، فإن هذا الامر مستبعد وذلك على المديين المنظور والمتوسط ويرجع ذلك للعديد من الاسباب والظروف المحلية والاقليمية والدولية، حيث نجد عدم وجود تهديد عسكري سوري ملح او آني حاليا على المصالح الاسرائيلية كما ان سوريا منذ عام ١٩٧٤ وحتى الآن لم تخل باتفاق وقف اطلاق النار وفصل القوات على الجبهة السورية ومرتفعات الجولان، ولا يوجد اي تهديد للمصالح الحيوية الاسرائيلية يتطلب استخدام القوة العسكرية لحمايتها او فرضها، ولقد تعرضت القوات السورية للعديد من الاستفزازات منذ الغزو الإسرائيلي للبنان عام ١٩٨٢ وحتى عملية عناقيد الغضب ١٩٩٦ ولكنها التزمت بضبط النفس، ولم تعط لإسرائيل الفرصة لاستغلال الموقف وتطويره، فضلا عن ذلك نجد ان جميع التصريحات السورية الرسمية وغير الرسمية تدعو للحل السلمي لمشكلة احتلال الجولان، يزاد على ذلك عدم تحمل الجانب الاسرائيلي لأية خسائر بشرية او مادية دون داع، واخيرا يبقى الموقف الامريكي والذي لن يسمح بتفاقم الاوضاع لحدوث حرب شاملة اسرائيلية ـ سورية قد تؤدي الى تدهور مسيرة السلام برمتها بل وتحرج اطرافا عربية متعاطفة معها.

من كل ما سبق نخلص الى حقيقة مهمة وجذرية، وهي انه رغم ان التقييم الشامل في التوازن الاستراتيجي لا يميل لصالح اسرائيل، إلا ان التمزق والفرقة وعدم توحد الارادة العربية جعل من المميزات لدى الجانب العربي نقاط ضعف. الأمر الذي ترك العدائيات المختلفة تتعامل مع الدول العربية فرادى، إن تقارب العرب في العديد من مراحل التاريخ، يؤكد انهم لم يكونوا دعاة حرب بل دعاة سلام، ومن ثم فإن التاريخ والجغرافيا والموقف الجيوستراتيجي سيكون في جانب العرب اذا استطاعوا فهم حقيقة حركة التاريخ ومكامن القوة الاستراتيجية في انفسهم وذاتهم وأدركوا ذلك فليس معنى تكديس ترسانات الاسلحة في اسرائيل هو القوة بل احيانا يكون اكثر دلالة على عمق الخوف الأمني.

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية
CENTER FOR POLITICAL & STRATEGIC STUDIES

العنف في الأرض المحتلة: دور المواقف الخارجية

يتفق دارسو العلاقات الدولية والمهتمين بالظاهرة السياسية بصفة عامة على وجود تأثير للعامل الخارجي في التطور السياسي للامم والشعوب وطالما قدمت القضية الفلسطينية مثالا نموذجيا على محورية العامل الخارجي الذي لعب دورا اساسيا ليس فقط في المسار التاريخي الذي شهدته وانما يعزى اليه القدر الاكبر من اسباب نشأة القضية منذ البداية عندما وجه نابليون رسالة لليهود يؤيد فيها انشاء وطن قومي لهم وكانت فلسطين بين الاماكن المقترحة لهذا الوطن وكان الدور الخارجي فاعلا بقوة في التطورات التي ادت الى ما آلت اليه القضية في وضعها الراهن حيث لم يكن من المتاح انشاء دولة يهودية في فلسطين بدون الدور البريطاني ووعد بلفور الشهير اثناء وقوع فلسطين تحت الحماية البريطانية.

كذلك كان الاعتراف الامريكي ثم السوفيتي بتلك الدولة بعد لحظات من اعلان قيامها عام ١٩٤٨ عاملا حاسما في قبولها عضوا بالمجتمع الدولي وانضمامها للامم المتحدة وبعد ذلك كان للتنسيق الامريكي السوفيتي حاسما في انهاء العدوان الثلاثي عام ١٩٥٦م الذي ضم بريطانيا وفرنسا الى جانب اسرائيل وهكذا جاءت جميع تطورات القضية الفلسطينية ومجمل الصراع العربي ـ الاسرائيلي في سياق تفاعل وتداخل مستمر بين العوامل الذاتية والعوامل الخارجية بما في ذلك دور القوتين العظميين اثناء الحرب الباردة التي سمح بوقوع نكسة ١٩٦٧ واحتلال الضفة الغربية وقطاع غزة وهو نفس المناخ الذي سمح بصدور قرار ضم القدس بصفة نهائية عام ١٩٨٠ واعتبارها العاصمة الرسمية لدولة اسرائيل. ثم ادى تغير المناخ الدولي وانهيار الدولة السوفيتية الاتحادية الى انفراد الولايات المتحدة بالهيمنة السياسية على كثير من المناطق الاقليمية من بينها المنطقة العربية فكان الاتجاه الى التسوية السلمية للصراع احد افرازات ذلك التغير اضافة الى مسببات اخرى ادت الى نفس النتيجة التي تبلورت في صياغة مؤتمر مدريد ١٩٩١ برعاية الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي الذي كان لايزال يحتفظ وقتها بالشكل الرسمي فقط كدولة لكن مع فقدان الوزن السياسي والاستراتيجي كقوة عظمى مما ادى الى التوصل لاطار سلمي لتسوية الصراع اتفق الى حد كبير وما طمحت اليه الولايات المتحدة ومن ورائها اسرائيل اي ان العامل الخارجي في القضية قيم لدم القضية ذاتها وحيث حدثت اكثر تطوراتها. مع ملاحظة ان العامل الخارجي يعني جميع المدخلات التي تأتي من الفاعلين الدوليين من خارج المنطقة سواء كانت دولا او منظمات بغض النظر عن التباين في فعالية هذه الدول، او تلك المنظمات لكنها في النهاية تكون مايعرف بالمجتمع الدولي وبالطبع لم يكن دور المجتمع الدولي بعيدا عما تشهده حاليا مسيرة التسوية السلمية من عثرات وعراقيل ورغم خصوصية الدور الامريكي في هذا الصدد، الا ان الرصد المتوازن للعامل الخارجي وتأثيره في التطورات الاخيرة وكيفية التعامل معها يقتضي منا ايضا التعرض للموقف الاوروبي، ثاني اكبر قوة دولية حاليا كذلك لايمكن الحديث عن الوضع المتدهور على الساحة الفلسطينية والمواقف الخارجية بدون التعرض لموقف المنظمة الدولية الكبرى في العالم (الامم المتحدة) لكن لابد قبل ذلك من نظرة سريعة على الصورة القائمة التي آلت اليها الاوضاع في المسيرة السلمية واحتمالات نشوب انتفاضة جديدة ومن ثم يمكن التعرف على اثر المواقف الدولية على تلك الاوضاع وآفاق تطورها على ضوء الدوافع والمقومات الحاكمة لها.

سامح راشد

عام من التدهور

قد انفجر بركان الغضب في الاراضي المحتلة اثر القرار الاسرائيلي بانشاء حي استيطاني يضم مساكن تكفي ستة آلاف اسرة يهودية بمنطقة جبل ابو غنيم بالقدس الشرقية على ان يبدأ هذا التوسع في الاستيطان بمستوطنة هارحوماه التي بدأت الجرافات الاسرائيلية بالفعل في تعبيد الارض تمهيدا الشروع في انشائها. وكان رد الفعل الطبيعي في الشارع الفلسطيني هو التمرد على المخطط الاسرائيلي فاجتاحت المظاهرات مختلف المناطق وعادت المقاومة الشعبية للامساك بسلاح الحجارة وسقط عدة شهداء واصيب العشرات من رجال وشباب الشعب الفلسطيني ان تلك الحالة تعيد الذاكرة صورة الانتفاضة الفلسطينية في ديسمبر ١٩٨٧ التي خرجت فيها موجات متتالية من الشباب والاطفال لايحملون في ايديهم سوى الحجارة سلاحا لمقاومة الاسرائيليين ولم تندلع انتفاضة الغضب الفلسطيني فجأة كما لم يأت القرار الاسرائيلي بالبناء الاستيطاني في القدس بلا مقومات وانما جاء الغضب الفلسطيني تتويجا لعام كامل من الممارسات الاسرائيلية بدأت في اواخر عهد بيريز بعملية عناقيد الغضب التي سبقت قدوم نيتانياهو ثم التباطؤ الشديد في تنفيذ الاتفاقات وتعديل اتفاق الخليل واخيرا تنشيط الاستيطان في القدس اكثر القضايا حساسية وخصوصية للشعب الفلسطيني والشعوب العربية والاسلامية كافة ومن المسلم به ان اسرائيل لم تكن لتتخذ هذه الخطوات التراجعية على مدى عام كامل لو لم تثق في قدرتها على المضي قدما وانه لايوجد رادع كاف يمنعها وهذا هو ما راهن عليه بيريز قبل الانتخابات ثم راهن نيتانياهو على صبر العرب ورغبتهم في السلام من جانب وعلى كونه اول رئيس وزراء منتخب من الشعب اليهودي بشكل مباشر من جانب آخر. هذا على الرغم من انعقاد القمة العربية بالقاهرة في يونيو ١٩٩٦ عقب الانتخابات الاسرائيلية اذ لم ير نيتانياهو في نتائجها مايلجئه بتراجع عما اعلنه في حملته الانتخابية وقد اثبتت الشهور التي تلت القمة وحتى الآن انه بالفعل لم يتراجع وانه ماض في تنفيذ ما وعد به ناخبيه. وهنا يجب التأكيد على ان التقصير او مرد ذلك الطغيان الاسرائيلي لاينسب فقط الى ضعف رد الفعل العربي وطول فترة ترقبه وانتظاره، وانما يرتبط ايضا بالادوار الخارجية خاصة الولايات المتحدة التي يعزى لها اساسا المطالبة المستمرة للاطراف العربية بالتمهل وعدم دفع اسرائيل التخلي عن السلام وهو نفس النهج الذي تتبعه الولايات المتحدة حتى هذه اللحظة.

مواقف سلبية

وعندما تشير الى دور الولايات المتحدة لايعني ذلك انها بمفردها التي تلعب دورا مؤثرا فيما يجري على الساحة الفلسطينية، وانما كما سبقت الاشارة هناك الاتحاد الأوروبي وهناك الامم المتحدة، لكن تبقى الولايات المتحدة الفاعل الاول والراعي الرئيسي العملية السلمية حسبما يطلق عليها، المواقف الامريكية شأن كبير في الوضع الذي يسود الاراضي المحتلة الآن، فمن جهة تقوم (بتدليل) اسرائيل وإغداق المساعدات العسكرية والاقتصادية عليها وأبرزها في الفترة الأخيرة السماح بتوريد ١٠ أجهزة كمبيوتر عملاقة تستخدم كمحاكيات يمكن اجراء التجارب النووية عليها، ثم تعهدها فيما بعد اثناء زيارة وزير الدفاع الإسرائيلي لها بزيادة مساهمتها في نظام «توتيلس» الإسرائيلي المضاد للصواريخ والكاتيوشا، وكذلك رفع حجم المساعدة الامريكية لتطوير البرنامج الصاروخي «آرو» المضاد للصواريخ الباليستية التي تملكها بعض الدول العربية. لكن الدعم الامريكي لايتوقف عند الجانب العسكري فقط وانما تمتد المساندة السياسية حيثما هائلا ترتكن اليه اسرائيل في ممارساتها ومن ذلك ضغطها على السلطة الفلسطينية لتوفير الأمن للإسرائيليين، وعلى العرب عامة الحد من ردود افعالهم إزاء الاستيطان الاسرائيلي، واستخدام الفيتو مرتين في عشرة ايام لمنع صدور قرار يدين اسرائيل ثم آخر (يناشدها) وقف البناء في القدس خير مثال على المساندة الامريكية المطلقة، وقد اعلنت الخارجية الامريكية في سياق تبرير الفيتو المستخدم مرتين ان الأمم المتحدة ليست المكان المناسب للتعامل مع المشكلة وأن على الاطراف التعامل مع القضايا وتسويتها فيما بينها، رغم انها اعتمدت بالأساس على المنظمة الدولية في عقاب الشعبين العراقي والليبي.

إن دلالة للموقف الامريكي انه يؤيد التوصل لتسوية لكن بلا أي استعداد للضغط على اسرائيل للتعجيل بهذه التسوية واتاحة الفرصة لها كاملة لتحديد شكل ومضمون السلام بل والاسلوب الذي يمكن به التوصل اليه مع تحديد اطار هذه العملية فيما بين الاطراف للتفاوضة والحيلولة دون المحاولات العربية المتكررة لسحب القضية والتجاوزات الاسرائيلية الى المنظمة الدولية. كما ترفض الولايات المتحدة تدخل طرف آخر في رعاية المفاوضات خاصة الاتحاد الأوروبي سواء بصورته التجمعية او كدول مثل فرنسا او ايطاليا. وهنا يجب التساؤل عن الموقف الاوروبي الذي يتجدد به كل فترة، ثم سرعان ما يتضح انحساره في الندامات والبيانات ليس اكثر. ومحدودية الدور الأوروبي نتاج طبيعي لتوازنات القوى العالمية السائدة الآن حيث فقدت اوروبا جزءا كبيرا من اهميتها الاستراتيجية لدى الولايات المتحدة كخط دفاع اول امام الخطر القادم من الشرق الذي انتهى بنهاية الاتحاد السوفيتي، وفي نفس الوقت لا تزال اوروبا مرتبطة اقتصاديا الى حد كبير بالولايات المتحدة وشركاتها العملاقة، فضلا عن انشغال الدول الاوروبية بمشاكل الوحدة الأوروبية التي تظهر مدى استمرار الاختلاف فيما بينها وينعكس بدوره على القضايا الخارجية وفي مقدمتها قضية الصراع العربي ـ الاسرائيلي حيث تحاول فرنسا لعب دور متميز على حين يمثل الموقف البريطاني دائما امتدادا للموقف الامريكي، بينما تحتل القضية برمتها اهتماما اقل لدى المانيا وهكذا جاء تعيين الممثل الاوروبي في المنطقة ميجيل موراتينوس خطوة في سبيل تفعيل الموقف الاوروبي، محكوم بالعوامل الثابتة التي تقيده بهامش ضيق تسمح به الولايات المتحدة من الخارج وتمليه التوازنات البينية الاوروبية من الداخل، اما عن المنظمة الدولية «الأمم المتحدة» فوضعها بالنسبة للصراع ليس افضل من اوروبا، إنه اكثر تقييدا بقوة الخمس الكبار في مجلس الأمن، أي ان المسألة تنتهي ايضا بين يدي الولايات المتحدة والواقع ان وضعية الأمم المتحدة في عملية التسوية ليست إلا امتدادا لوضعيتها الدولية على وجه العموم، والتي تعتبر بدورها تعبيرا نموذجيا عن حالة النظام العالمي بشتى مكوناته وتوازناته وكما ان موازين القوى هي التي تحكم التفاعلات الدولية على اطلاقها فإن منطق القوة ايضا هو الذي يحكم العمل داخل اروقة الأمم المتحدة سواء على مستوى الأداء والممارسات التي تقوم بها المنظمة او على مستوى الآليات والهياكل التي يتم من خلالها اداء المنظمة لوظيفتها.

ويبقى السؤال الى اي مدى يمكن للأدوار والمواقف الخارجية السابقة ان تغير في الوضع المتردي الراهن في الارض المحتلة؟ خاصة بعد عملية القدس في شهر يوليو الماضي او بعبارة ادق هل يؤدي العامل الخارجي إذا وضعت مكوناته التي رصدناها كل في سياقه الى تحجيم موجة العنف المتصاعد في فلسطين أم يصبح هذا العامل بصورته تلك عنصرا يساعد على استمرار العنف وانفجار انتفاضة اخرى؟

عندما نشبت انتفاضة ديسمبر ١٩٨٧ لم يكن الموقف الدولي افضل مما هو عليه حاليا بل ربما كان اخف وطأة او بالأصح كان الموقف الامريكي اقل مجاجة في تحيزه كما ان الممارسات الاسرائيلية التي دفعت الأطفال والغلمان الى حمل الحجارة عام ١٩٨٨ لاتقارن بما يقوم به نيتانياهو حاليا بانتهاكات للحقوق العربية والإسلامية في القدس مما يجعل الغضب الفلسطيني هذه المرة اكثر عنفا وهو ما يظهر من العمليات الاستشهادية التي تتم في قلب إسرائيل، ويجدر بالذكر هنا ان محاولة تحميل مسئولية منع تلك العمليات السلطة الفلسطينية لم تنجح لأنها عمليات تقع في مناطق تحت السيطرة الإسرائيلية وبعضها عمليات تتم داخل الاراضي الفلسطينية بمساعدة إسرائيل كما كشفت عنه اخيرا بصحة تورطها في انفجارين خارج المستوطنات داخل قطاع غزة وفي محاولة لإحراج الجانب الفلسطيني وعامة القذ ابي تأتي العنف بالرئيس الامريكي الى التفكير في المبادرة التي تقضي بالتفاوض حول قضايا المرحلة النهائية في الاشهر الستة القادمة على ان تتوقف خلالها عمليات الاستيطان. الا ان كل الدلائل تشير الى ان الموقف الامريكي لن يتحول إلى التدخل بفعالية حقيقية او بالأصح محايدة وفي ظل محدودية الدور الاوروبي ودور الأمم المتحدة لايجد الفلسطينيون الدليل سوى الاعتماد على الذات والتعبير عن غضبهم في شوارع إسرائيل والارض المحتلة بعد ان ضاقت امامهم اروقة الأمم المتحدة وأذان المبعوث الأوروبي ناهيك عن ان البيت الابيض موصد في وجوههم. وسواء نجحت محاولة «التسكين» الامريكية او لم تنجح فلن تعدو كونها عملية تهدئة مؤقتة سرعان ما يزول مفعولها بعودة إسرائيل إلى ممارساتها وتسويفاتها وهو الأمر الذي يرجع بقوة ان دور العوامل الداخلية ومدى قدرة السلطة الفلسطينية على اقناع شعبها بالتحلي بالصبر هي التي ربما تحول دون اندلاع انتفاضة اخرى اشد شراسة ومع تحييد هذه العوامل لن تؤدي للمواقف الخارجية مما يجري إلا إلى تعاظم درجة العنف القائم.

ثــورة مبــارك.. للحــق والخيــر والســلام

الوصــايا السـبع لإنقــاذ القاهــرة

كتبنا عن «ثورة مبارك» منذ ثلاثة أسابيع.. وقلنا أن الرئيس حسنى مبارك يقود نهضة ضخمة تعتمد الحق فلسفة لها وتستهدف الخير للوطن والأمة وتسعى للسلام دفعا للتنمية الحضارية الشاملة، وطالبنا بتحديد ملامح هذه الثورة وترجمة فكر الرئيس الذى يبدو واضحا من أقواله وخطبه وأحاديثه، وذلك فى دعوة للاحتشاد حول ثورة مبارك وتعظيم إيجابياتها لتنور الطريق الذى نقتحم به المشكلات والقرن القادم ولتدفع حركة التقدم بمعدلات سرعة فائقة، وبفكر غير تقليدى.

وفى الأسبوع الماضى نشرنا رسالة من أستاذ جامعى يصب فى نفس الهدف ويقدم بعض الاقتراحات، واليوم ننشر رسالة من الدكتور أحمد خالد علام أستاذ التخطيط والعمارة فى جامعة الأزهر، يتحدث فيها عن المشروعات الضخمة التى أقامها الرئيس فى العاصمة لتطويرها وهى أكبر عشرات المرات مما أضافه الخديوى إسماعيل عند تطويره للقاهرة، ويقترح الدكتور خالد علام إنشاء مركز حضارى جديد لينقذ العاصمة للزحمة وليحيى المشروعات المستحدثة.. يقول:

يعد أول تخطيط عمرانى لمدينة القاهرة عام ١٨٦٣م، لمجتمع يبلغ عدد سكانه نحو ٣٥٠ ألف نسمة، على أن يتسع نموها ليصل إلى ٧٥٠ ألف نسمة بعد خمسين عاما، وقد كلف اسماعيل المهندس الفرنسى هاوسمان بإعداد هذا المخطط وكان هذا فى بداية حكم الخديوى.

فعندما تولى إسماعيل الحكم، كانت القاهرة مقفولة صغيرة، تمتد من سفح جبل المقطم والقلعة شرقا لتنتهى حدودها الغربية عند ميدان العتبة الخضراء بمجموعة من المدافن والخرائب تكملها مجموعة من البرك والمستنقعات وسلسلة التلال تحيط بها من كل الجوانب، وتمتد المدينة حتى مجرى نهر النيل الذى لم يكن فى موقعه الحالى، حيث كان المجرى الرئيسى يمر بمنطقة الجيزة فى موقع جامعة القاهرة وحديقتى الحيوانات والأورمان وبولاق الدكرور والدقى حتى إمبابة.

فكان برنامج تخطيط القاهرة يتكون من سبعة مشروعات حيوية ضخمة، وكما يقول د/ سيد كريم يضم كل مشروع أكثر من ناحية من نواحى الاعجاز فى التخطيط والتنفيذ بالامكانيات المتاحة فى ذلك الوقت، ومع ذلك فقد أمكن تحقيقها وتنفيذها خلال خمس سنوات، كما أمكن تنفيذ الكثير من هذه المشروعات التخطيطية خلال بضعة أشهر.

والمشروعات السبعة المكونة للمخطط العام هى:

١ - مشروع تحويل مجرى نهر النيل من موقعه فى ذلك الوقت، ليمر وسط القاهرة فى موقعه الحالى، وفى سنتين تم ردم مجراه القديم، ليتحول فى التخطيط إلى أحياء الجيزة والدقى وحدائق الحيوانات والأورمان وجامعة القاهرة، كما ظهر نتيجة حفر نهر النيل لمجراه الجديد ظهور جزيرة قصر النيل، التى خصصها التخطيط لاقامة غابات التنزه وحدائق للترفيه والملاعب ويتوسطها قصر الضيافة، كما تحول الشاطئ الرملى الشمالى للجزيرة، كمصيف القاهرة وشاطئ الاستحمام وإقامة الزمالك - أى أكشاك الاستحمام - ومنه اتخذت الجزيرة اسمها، واستكمل تحويل مجرى النيل بإقامة كوبريين بالاضافة الى كوبرى خاص للسكك الحديدية.

٢ - المنطقة الشمالية: كانت هذه المنطقة تحوى حقول الفجل (الفجالة) ومجموعة من المستنقعات والتلال التى أزيلت لتردم بها البرك الداخلية بمدينة القاهرة، وتم تخطيط المنطقة باعتبارها واجهة القاهرة، لتتحول الى مجموعة من الأحياء السكنية الراقية وهى أحياء الفجالة التى احتلت مواقع مزارع الفجل، وحى السكاكينى وحى ابراهيم باشا بالمحطة، كما تم تخطيط مدخل القاهرة الشمالى بانشاء شارع شبرا وتجميله وزراعة جانبيه بالأشجار والحدائق، كما اشتمل التخطيط على الطرق والمحاور الرئيسية التى تربط محطة السكك الحديدية بوسط المدينة وميادينها الرئيسية كشارع إبراهيم باشا (الجمهورية حاليا) ونوبار والملكة (رمسيس حاليا).

٣ - منطقة وسط القاهرة: كانت تلك المنطقة عبارة عن بركة كبيرة يطل عليها بيت «عابدين بك» أحد المماليك، وتحيط بها مجموعة من البرك والمستنقعات والتلال الرملية وخرائب القلاع الفرنسية القديمة، فردمت البركة لتتحول الى ميدان عابدين الحالى. واشترى اسماعيل باشا بيت عابدين بك ليقيم مكانه قصر عابدين، الذى طلب صاحبه أن يحتفظ القصر والميدان بإسمه أى إسم صاحبه الأصلى - عابدين - كما اشتمل التخطيط على ردم البرك الرئيسية، وتحويلها إلى أحياء سكنية جديدة، يحمل كل حى اسم البركة التى أقيم فى موقعها مثل بركة الناصرية والفوالة والسقايين وخطط خلالها عدد من الشوارع الرئيسية كشوارع عابدين وعبد العزيز وإبراهيم باشا.

٤ منطقة الأزبكية: كان يتوسط المنطقة أيضا بركة كبيرة ومجموعة من المستنقعات ومدافن العتبة الخضراء والناصرة. فتحولت البركة ومستنقعاتها إلى منتزة عام لتكون بمثابة رئة تنفس لأحياء القاهرة السكنية.

كما اشتمل تخطيط القاهرة على ميدان العتبة الخضراء وميدان الأوبرا والخازندار (سمعان صيدناوى) وشوارع كلوت بك وإبراهيم باشا، وما يتفرع من ميدان الأوبرا من شوارع رئيسية تسيطر على جميع معالم القاهرة الحالية.

٥ - منطقة الشاطئ الشرقى: وتشمل توصيل القاهرة القديمة بشاطئ النيل بعد نقل مجراه، تمتد من شارع عماد الدين الحالى ومحمد فريد والملكة ومريت باشا إلى قصر العينى، وتشمل لخطاط الاسماعيلية والتوفيقية ومعروف وباب اللوق والدواوين والحوياتى والقاصد وإنشاء المنيرة وميدان الاسماعيلية (ميدان السادات حاليا) وما يتفرع منها من شوارع رئيسية، واضيئت جميعها بمصابيح الغاز فى أول مرحلة من مراحل التخطيط التى تمت خلال عامين.

٦ - منطقة الشاطئ الغربى: وهى المنطقة التى نشأت من تحويل مجرى النيل وقد ردمت بارتفاع مترين وأربعة أمتار، وتشمل المنطقة التى تقع بين شاطئ النيل الحالى وشارع المدارس وشارع الجيزة الرئيسى ومناطق الدقى والجامعة وبولاق الدكرور، كما يشمل التخطيط انشاء غابة (حديقة) الأورمان على غرار غابة بولونيا فى فرنسا وحديقة الحيوانات وسراى الجيزة. كما اشتمل المشروع على انشاء مدخل القاهرة الغربى الذى يصلها بالأهرام، وقد تم ردم الشارع بأكمله بارتفاع ٤ أمتار، وزرعت الأشجار الضخمة على جانبيه خلال ستة أشهر.

٧ - منطقة الجزيرة: وهى التى تكون شكلها الحالى نتيجة لتحول مجرى النيل، وكان من نتيجة حفر النهر لمجراه الجديد تراكم الطمى والرمل بالمنطقة الشمالية من الجزيرة التى تقع شمال شارع فؤاد (٢٦ يوليو حاليا) فحولها الخديو اسماعيل إلى مصيف للقاهرة، ولم يصرح بانشاء أى مبان سوى أكشاك الاستحمام (زمالك) فعرفت المنطقة من ذلك الوقت بهذا الاسم، وتحولت المدينة إلى مجموعة من الحدائق العامة، وضع لها تخطيط يشمل شارع الجزيرة الحالى وكوبرى قصر النيل وكوبرى الانجليزى (الزمالك حاليا) وشارع الجبلاية وحديقة الأسماك وشارع النيل، كما أنشىء بها قصر الخديوى اسماعيل الذى يطل على النيل.

كما يشمل مشروع تخطيط القاهرة - قاهرة أسماعيل - مجموعة من المبانى الرئيسية مثل: دار الآثار الفرعونية - الانتيكخانه - دار الآثار العربية الاسلامية - دار الكتب - دار الرصدخانة بالعباسية - دار المساحة بالجيزة - الجمعية الجغرافية - مدرسة المهندسخانة - محطة مصر (محطة السكك الحديدية).

ومن التماثيل: إبراهيم باشا - سليمان باشا - لاظ أو غلى

ومن القصور: قصر محمد على - قصر الجيزة - قصر الخديوى اسماعيل - قصر عابدين

قصر زينب هانم - قصر شيكولانى. وقد أطلق على القاهرة عندما ظهرت «باريس الشرق» وهو الاسم الذى أطلقته صحافة تلك الوقت

ويقول د. سيد كريم أن الخديوى إسماعيل عاش فى باريس مدينة النور، وقضى بها شطرا من شبابه فتأثر بمعالمها وهى معالم كانت فى الواقع المعالم الرئيسية لتخطيط مدينة القاهرة، وتوجد فى المكتبة العامة بباريس الرسالة التى بعث بها الخديوى اسماعيل إلى المهندس الفرنسى هاوسمان والتى تضمنت تكليفه بتخطيط القاهرة والرغبات التى أبداها الخديوى - أو الوصايا - وتشمل:

١ - نقل نهر النيل ليمر فى وسط مدينة القاهرة، كما يمر نهر السين فى وسط باريس، وتطل عليه أحياؤها السكنية وقصورها، وكان مجرى النيل فى ذلك الوقت يمتد بموقع جامعة القاهرة وحديقة الحيوان، واقامة عدة كبارى عليه - فأقيم كوبرى قصر النيل، وكوبرى بولاق، وكوبرى الروضة، بخلاف كوبرى السكك الحديدية.

٢ - انشاء حديقة وسط القاهرة كرئة لأحياء العاصمة الشعبية مثل حديقة لوكسمبرج بأشجارها النادرة ونافوراتها المائية وأسوارها المعدنية الزخرفية وبواباتها، فكانت حديقة الأزبكية بمعالمها وآثارها مثل حديقة لوكسمبرج الباريسية.

٣ - أن يشمل التخطيط غابة (أورمان) مماثلة لغابة بولونيا الشهيرة خارج باريس ليخرج إليها الناس بعرباتهم وجيادهم، ويقضون فيها الاحتفال بأعيادهم وعطلاتهم، فكانت أورمان الجيزة، أو حدائق الأورمان، والتى أقيمت مكان مجرى النيل ونقلت إليها الأشجار النادرة من مختلف أنحاء المعمورة

٤ - نقل ميدان لاتوال فى باريس، ليتوسط تخطيط مدينة القاهرة مع الشوارع المتفرعة وفى مقدمتها شارع الشانزليزيه، أشهر شوارع أوروبا، فحقق هاوسمان ذلك بتخطيط ميدان الاسماعيلية (السادات التحرير حاليا) بقطره وأبعاده المماثلة تماما لأبعاد ميدان لاتوال، وخطط شارع التحرير ليمتد من قصر عابدين إلى ميدان الاسماعيلية (السادات حاليا) مارا بميدان باب اللوق.

٥ - أن يحتوى تخطيط القاهرة على مسرحين عظيمين يطل كل واحد على أحد الميادين الكبرى كمسرحى الأوبرا والكوميدى فرانسيز فى باريس، فحقق المخطط هاوسمان رغبة الخديوى، فأقيمت دار الأوبرا تطل على ميدان الأوبرا ومسرح الكوميديا يطل على ميدان العتبة

٦ - كان فى باريس متحف كبير لآثار الفراعنة، وهو متحف اللوفر، ولم يكن فى بلاد الفراعنة (مصر) متحف لحفظ آثارهم، كما أبدى رغبته فى رسالته أن تقام بالقاهرة دار الكتب شبيهة بمكتبة باريس العالمية، فأقيم المتحف المصرى ودار الكتب.

٧ - وأخيرا كانت مداخل باريس التى توصل الى قصورها الخارجية ومعالمها الأثرية كل منها طريق للنزهة تظلله الأشجار، وقد انعكس هذا على تخطيط القاهرة الجديد، فظهرت شوارع الهرم وشبرا (يصل الى قصر محمد على) ومحمد على (يصل الى القلعة) وطريق حلوان ويمثل مدخلها الجنوبى

وضع التخطيط العام للقاهرة عام ١٨٦٣ وقد حقق أهدافه حيث وصل عدد السكان الى ٧٥٠ ألف نسمة عام ١٩١٠م.

تلك هى قاهرة إسماعيل وهذه هى وصايا اسماعيل للمخطط الفرنسى هاوسمان. فأين هى وصايا مبارك بالنسبة لعمران القاهرة:

د. أحمد خالد علام

أولاً: إن مابنى فى عهد الرئيس حسنى مبارك من عمران يفوق عشرات المرات ماقام به اسماعيل، ولكن هذا العمران يحتاج إلى رمز حضارى له

ثانياً: مشكلة القاهرة الرئيسية هى المرور، والمشكلة تزداد يوما بعد يوم، وإذا إستمر الحال على ماهو عليه - أى دون زيادة فى الشوارع، فسيأتى اليوم - وهو ليس ببعيد - أن تملأ السيارات الشوارع ولا تجد لها مكانا تتحرك فيه، وكما تنبأ الغرب فستموت القاهرة Cairo is Deed

ثالثاً: الحل الأمثل لمشكلة النقل والمرور بالقاهرة هو انشاء شوارع جديدة واسعة ليس عندها استعداد لعمليات الهدم والإزالة

رابعاً: الحل البديل هو إنشاء مركز حضارى جديد - يضم مقر الحكم على غرار مركز - قلب - قاهرة اسماعيل والذى يبلغ مساحة حوالى ٦كم٢ على ألا تقل مساحة المركز الحضارى الجديد المقترح عن عشرة كيلو مترات مربع

ويكون هذا المركز بعيدا عن قلب القاهرة الحالى، وفى نفس الوقت قريباً منه.

يختار المركز فى موقع مناسب بالنسبة للتجمعات الجارى إنشاؤها ويستحسن بل ويفضل أن يكون على طريق السويس وعلى مسافة من قلب القاهرة

وهذه هى الوصايا الخاصة بالمركز الحضارى المقترح

الوصية الأولى: يتوسط هذا المركز مقر الحكم - قصر الرئاسة والبرلمان ومبانى الوزارات - على غرار مقر الحكم فى واشنطن البيت الأبيض والكونجرس ومبانى الوزارات - يقام المقر على مساحة كبيرة من الأرض الخضراء.

الوصية الثانية: تنشأ حديقة قومية شرق الطريق الدائرى، تكون حاجزا بين القاهرة القديمة والمركز الحضارى المقترح، على غرار حديقة هايدبارك بلندن، والحديقة المركزية بنيويرك، وحديقة البوابة الذهبية بسان فرنسيسكو لاتقل مساحتها عن عشرين ألف فدان

الوصية الثالثة: انشاء مركز تجارى على غرار المراكز التجارية الاقليمية فى الولايات المتحدة يقصده فيه السكان وقتا ممتعا وسط المسطحات الواسعة الخضراء، لاتقل مساحته عن ٥٠٠ فدان

الوصية الرابعة: إنشاء مركز سياحى ثقافى يتكون من الفنادق والمؤسسات السياحية والثقافية الكبرى وغيرها ولامانع من نقل تمثال رمسيس إليه

الوصية الخامسة: أن يكون المركز الحضارى المقترح مركزا للمواصلات، وليس محطة نهائية لمواصلات القاهرة القديمة، تتفرع من المراكز شبكات من الطرق والمترو شرقا الى السويس وغربا الى القاهرة وشمالا وجنوبا

الوصية السادسة: تشق ترعة تأخذ مياهها من نهر النيل ثم تسير محازية لجبل المقطم ثم تمتد موازية لطريق السويس والترعة المقترحة تستخدم لرى الحديقة القومية ولزراعة الأحزمة الخضراء حول التجمعات السكنية ولمياه الشرب، وتساعد على انتشار العمران على محور السويس

الوصية السابعة: ألا تزيد إرتفاعات المبانى بالمركز والتجمعات السكنية حوله على أربعة أدوار بخلاف الدور الأرضى، حتى تبقى المنطقة صحية هادئة وحتى لاتحدث مضاربات على الأرض.

●●●

ويلاحظ أن بعض المساحات المقترحة بعاليه كبيرة نسبياً، ولكن الشعار هو إعمل مركزا حضاريا ضخما فخما تضمن له البقاء، أما المركز الصغير فلن يعيش. وأخيراً إذا وجد هذا الاقتراح قبولا لدى المسئولين

تشكل لجنة لإعداد برنامج مشتملات ومساحات المركز الحضارى ومقر الحكم يختار الموقع المناسب للمركز ويفضل طريق السويس تعمل مسابقة عالمية لتخطيط وتصميم المركز

والحمد لله رب العالمين

التنميــة الريفيــة.. بالقــرار أم بالمشـاركة؟

لكى تنجح الخطة الطموحة. لابد من تحديد دور لكل مسئول ولكل مواطن

لانزال نناقش قضية التنمية الريفية فى إطار التنمية الشاملة للمجتمع المصرى بهدف تطوير القرية القديمة، وتحديد ملامح القرية الجديدة، وفى الأسبوع قبل الماضى، نشرنا استعراضا للتجارب السابقة وفى الاسبوع الماضى تحدث الدكتور محمود شريف فى بداية الندوة التى عقدها «الأهرام» فأوضح رؤيته وفلسفة الوزارة الجديدة.. واليوم نستأنف الحوار.

● محمود مراد: شكراً جزيلاً لسيادة الوزير والحقيقة أن ماسمعناه من شرح ممتاز ليس بجديد على الاستاذ الدكتور محمود شريف وبالطبع فإن المفردات والعناصر التى ذكرها تنسج صورة مشرقة جدا للقرية المصرية ونتمناها وفى ضوء ذلك وفى إطار القضية التى تناقشها سنفتح باب الحوار وأستأذن فى إبداء بعض الملاحظات فإعادة تخطيط القرية المصرية يحتاج إلى كلام كثير. فمثلا من أين تتوافر الأراضى الجديدة لكل قرية لتستوعب الزيادة الحالية أو المتوقعة للسكان والمشروعات؟ ثم إذا تحدثنا عن الصناعة ومشروعات التصنيع سواء كانت بيئية أو زراعية أو متنوعة وضخمة - كما قال السيد الوزير - فهل للاستهلاك المحلى أو التصدير أم للاثنين معا؟ وهل درسنا الأسواق واحتياجاتها؟ وهل بحثنا آليات التسويق. لأن التسويق مسألة فى غاية الأهمية وحسب علمى فإن كثيرا من المربين والمنتجين للألبان - كمثال - يضطرون لإعدام الألبان أو سكبها فى الترع والمصارف لأنهم يفتقدون التسويق ويجهلون الأسواق وليست لديهم وسائل وطرق النقل وكانت النتيجة أن أغلقوا مشروعاتهم.

وبالنسبة لاستثمار طاقة المرأة الريفية من خلال التصنيع التجميعى - أى مرور سيارة المصنع على الدور لتوزيع القطع والمواصفات على كل بيت وهذا على ما أعتقد مستمد من التجربة اليابانية - لتنتج كل ربة بيت. فإننا هنا نتساءل: هل المرأة الريفية فى مصر معطلة عن الانتاج؟ بمعنى هل المرأة الريفية لاتعمل ولاتنتج ممايجعلنا نبذل جهدا كبيرا فى اعدادها وتدريبها على نوعية جديدة من العمل. أم أنها - وهذا رأيى بالفعل منتجة وتقف إلى جوار الرجل سواء بالنسبة لأعمال الفلاحة فى الحقل أو بالنسبة لتربية المواشى والثروة الحيوانية والدواجن وغير ذلك بل إن المرأة تتولى تربية الأبناء ولذلك فإن هذا الموضوع يحتاج إلى كلام كثير والخشية أن هذه المرأة الريفية التى تقوم بدور وعمل مواز لعمل الرجل ولاتقل عنه أهمية نجنى عليها إذا أسندنا لها عملا صناعيا ونسحب منها دورها الطبيعى والهام فنؤثر سلبا على الأسرة الريفية بل وعلى المجتمع الريفى وبنائه كله.. بينما الأفضل أن نعمل على تيسير عملها وترقيته، ولامانع من مشروعات جديدة فى حدود الممكن ولبعضهن وليس للكل.

على أى حال هذه مجرد تساؤلات وملاحظات والآن نفتح الباب للحوار.

أساس التقدم

● الدكتور فاروق التلاوى: بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على رسول الله الكريم بادئ ذى بدء يسعدنى أن أسجل الشكر للأخ العزيز الأستاذ محمود مراد على هذه اللفتة الكريمة وزيادة فى الشكر والتقدير هو أن ضيف الندوة اليوم هو الاستاذ الدكتور محمود شريف بما نعرفه عنه من جهد ومن مثابرات بلاكلل ولاملل وفى الحقيقة فإن هذه فترة فإنه عندما تولى وزارة الادارة المحلية حاول كثيرا وسهر كثيرا إلى أن أوجد شيئا يسمى الادارة المحلية ثم تولى فى التعديل الوزارى الجديد وزارة التنمية الريفية وأنا واثق أن سيادته منذ أن حلف اليمين حتى اليوم عكف وسهر من أجل إيجاد كيان ماهو موجود من أجل وضعه فى صورة تليق مكلمة وزارة تنمية الريفية خاصة وأن التنمية الريفية هى أساس التقدم فى مصر.

وأنا أعرف مابداخله ومايود أن ينجده للنهوض بالتنمية الزراعية والتنمية الصناعية.. وقد تكلم سيادته عن محاور أساسية للتنمية والحقيقة لقد سرحت بفكرى مع حديثه وكيفية تطوير هذا الريف المصرى حتى يكون بالصورة التى تحدث عنها وبالصورة التى تحدث اليوم فى اليابان أو الصين فى الدول التى ظهرت بعدنا ومنها دول بدأت مرحلة النمو بعدنا وأصبحت اليوم تحقق عائدا كبيرا مثل سنغافورة وهذه العملية تحتاج إلى آليات فكيف ننفذ هذا فى إطار ماهو قائم الآن

د. فاروق التلاوى

بالنسبة للقرى الحالية فقد جرت محاولات عديدة لتخطيطها وتنميتها دون أن تصل إلى النتيجة التى يريدها الانسان ثم هناك قرى جديدة ستنشأ من خلال تنمية سيناء ومن خلال مشروع الجنوب فى توشكى وهذا مايجعلنا نضع الكثير من علامات الاستفهام فيما سوف يحدث بإذن الله خلال ثلاث سنوات من اليوم حيث بالنسبة لتنمية المجتمعات وإيجاد المجتمع الجديد فى هذه المناطق وماهو المطلوب.

لقد قرأت مانشرته «ندوة الأهرام» يوم الجمعة - ٨/١ - وما استعرضته من فكر وتجارب سابقة فى تنمية القرية وما نادت به من ضرورة النهوض بالقرية وهناك مسميات عديدة مثل «تنمية الريف» وتنمية القرية، واصطلاح «تنمية شاملة» و«تنمية متكاملة» وأخيلنا بعض المصطلحات الأجنبية مثل «التنمية المتواصلة» وغير هذا دون أن نسأل سؤالا مهما هو: هل الإنسان المصرى الذى يعيش فى القرية مدرك لأبعاد هذه القضايا جميعها؟

رأيى أنه ليس مدركا ولكن من الممكن أن يدرك ونحن قد لاحظنا ذلك من خلال تطبيقنا لمشروع «شروق» - الذى حازت تجربته اعجاب كثيرين وعند أيام رأرتنا وفود أمريكية وصينية لتفقده - وهذا يعطينا نوعا من الحماس المتقد بأبناء القرية قد عانوا كثيرا وصبروا كثيرا وهم فى حاجة لمن يضئ لهم الطريق واليوم يضاء هذا الطريق من خلال مشروع «شروق» ولذلك استقبله الناس بحماس وأمل ولكن من المهم أيضا أن تتمشى مع هذا وتتكامل الأنظمة الأخرى التعليمية والصحية وغيرهما من خلال منظومة من الآليات لأنه إذا كانت هناك مقولة بأن الناس قد تعودوا على أن الحكومة تفكر وتنفذ لهم فقد ثبت عكس هذا الكلام من خلال تطبيق مشروع شروق لأن فلسفته - كما تعرفون - تقوم على مشاركة المواطن مع الذى يحدد احتياجاته وهو الذى ينفذ ويتم ذلك من خلال التعامل معه حيث يذهب إليه الخبراء وأساتذة الجامعة الاقليمية - للجلوس معه على «المصطبة» وفى «الحقل» لمناقشته والتحدث معه فى كل شئ ومن هنا بدأ المواطن يفكر ويخطط وينفذ والأكثر من هذا أنه بدأ يشارك وهذا هو مبدأ مشروع شروق وهو لم يكن موجودا من عشرات السنين. وهذا كان السر وراء اصدار كل مشروع أقيم لتصحيح الأوضاع داخل الريف، وتطوير القرية المصرية. ففى رأيى أن ماتحن فيه اليوم هو البداية والأهم أن نفكر فى تطوير الزراعة وتنبيه المواطن لهذا التطور فالتطوير فى الريف شئ مهم ولكن يتطلب مشاركة المواطنين وجهودهم والتحديات التى تواجهها تستوجب تحديد الأهداف القومية والأهداف المستقبلية فاليوم قضية المياه تشق احراس الخطر خاصة وأن مصر من الدول الفقيرة مائيا، لأن حصة الفرد تساوى ٩٠٠ متر مكعب فى السنة، وهذا طبقا للحسابات العالمية يعنى أن مصر تحت مستوى الفقر فى المياه، مثل مشروع مثل تطوير الرى المستديم نجد أن مجلس الوزراء فكر فى إلغاء السنة الشتوية بحيث تصبح المياه مستديمة وبالتنقيط وهذا لابد أن يستوعبه المواطن ويحس بتطوير القرية وتطوير الزراعة وتطوير الرى فلم يعد التساؤل فقط لماذا أعطى الفدان من أشاحيته وإنما أصبحت إليه ومساذا أنتج المتر المكعب من المياه ويحسبها الفلاح، فالعملية متشابكة وتستطيع أن تتحمل وزارة التنمية الريفية والمسئولين بها كل هذا العبء ولكن أعتقد أن هذه الوزارة وبالتنسيق مع كل المواطنين ستصل إلى ماتهدف إليه وبالتالى هذه قضية المجتمع ككل لابد أن يكون لدينا تخطيط كامل وآلية تنفيذ وليس هذا فقط بل يجب تحديد دور لكل مسئول ومواطن لكى نلتقى فى النهاية عند تنفيذ الهدف ومن عدة أيام كنت فى لقاء بالاسكندرية أنا والزميل محافظ الاسكندرية ومحافظ مطروح مع رجال الأعمال وعندما تحدثنا عن التصدير واستراتيجيته ومايجب أن نقوم به كان من أحد رجال الأعمال اقتراح تام جدا، حيث أوضح أن المشكلة فى نقص كوادر التسويق الداخلى والخارجى اللهم إلا الكوادر الموجودة فى داخل المشروعات وقد تحدم فى إطار محدود فليس لدينا مانع من أن نتعاون جميعا وأن أول صور التعاون أن ننشئ معهدا للتسويق حتى نتعلم فيه الكوادر والشباب كيف يفكر وكيف يسوق فى الداخل وفى الخارج خاصة أننا مقبلون على الجات والثقافية التجارية والنظر إلى التكيف وليس التكيف فكل هذه الأمور تحتم علينا أن نكون مستعدين للمنافسة والأيام تجرى ومانراه اليوم هو البقاء للأصلح وللأقوى وللانسان الذى يستطيع أن يسوق فى الداخل وفى الخارج لأن العملية ليست محتاجة إلى نظريات ومطلوبات معروفة ومايقال معلوم إنما تحتاجه إلى الغوص فى الأعماق وكيفية الخروج من هذه الأعماق بشئ واضح ومحدد ويستطيع كل انسان أن يدلو بدلوه فيه وهذا مجرد تسخين مع الاحتفاظ بحقنا مستقبلا فى أى تعليق

● «الأهرام»: نستأنف المناقشة ..الأسبوع القادم بإذن الله

الذهـب واللصـوص .. فى قضيـة الموسـم!

فى إطار الموضوع الذى أثارته هذه الصفحة بعنوان قضية الموسم» عن الدعاوى القضائية التى يقيمها المصريون فى سويسرا أو دول أخرى ضد اسرائيل مطالبة بذهب الفراعنة الذى سرقه أجدادهم اليهود، يقدم الدكتور زكى حواس أستاذ العمارة هذه القصة المستندة إلى حقائق التاريخ:

خرج الفرعون ذلك إلى شرفة قصره فى الصباح الباكر على صياح اخترق السكينة التى تلف القصر، والهدوء العميق الذى يسبح فيه البستان الفسيح حوله، وفوجئ بآلاف المصريات يبكين ويستنجدن بالفرعون وهن شاكيات سرقة حليهن وجواهرهن فى أكبر عملية احتيال ونصب جماعى عرفتها الدنيا ومازالت.

ولم تقتصر السرقة على الذهب فقط وإنما سطا اللصوص على شئ لايخطر على البال، فقد جردوا بيوت مصر من أوانى المطابخ أيضا وكل مايطهى فيه الطعام.

وقفت أحداهن فى خشوع مضطرب نحو الفرعون وقصت عليه ماحدث ليلة الأمس لها ولزميلاتها.

لقد قصدتها جارتها اليهودية التى تسكن عن يمينها مبكرة وطلبت من المصرية استعارة حليها الذهبية لتتزين بها بدعوى حضورها حفل زفاف لعروس من أقاربها.

وبالغت المصرية فى عرض ماليها من أطقم وحلى ذهبية ومجوهرات لختنها كلها جارتها اليهودية بدعوى المفاضلة والانتقاء منها على أن تعيدها فى اليوم التالى، حتى حلى الأطفال والقراطين لم تفت الجارة اليهودية فرصة اقتناصها.

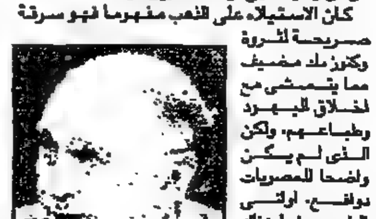
وبعد قليل من الوقت، طرقت باب المصرية جارتها اليهودية التى تسكن عن يسارها وطلبت استعارة أوانى الطهى لأن لديها مدعوين الى طعام العشاء.

وبنفس الأسلوب الاحتيالى استولت على كل أوانى الطهى من كبير وعريض ومقلاة وصغير حتى الأوانى والصاجات لم تفلتها من حسابها.

واكتشفت مصرية فى الصباح عدم وجود جيرانها اليهود عن ذات اليمين وغياب الجيران اليهود عن ذات اليسار وخلو مساكنهم فى صمت غريب فتوجهت الى أحدها لترى أبوابه ونوافذه يتلاعب بها الهواء فى الخارج فيخرج عن مزاليجها ملتمسة من صرير مريب ولا أحد بالداخل، فأطلقت المصرية أول صيحة استغاثة.

وتوالى اكتشاف باقى حبات سلسلة النصب والاحتيال التى وقعت ليلا وفقدت مصر فى ليلة ظلماء كل ذهبها كما خلت بيوت مصر كلها فى النهار التالى من أى وسيلة طهى أو إناء لتخزين المياه

كان الاستيلاء على الذهب مفهوما فهو سرقة صريحة للثروة وكنوز مثل مضيف مما يتمشى مع أخلاق اليهود وطباعهم، ولكن الذى لم يكن واضحا للمصريات دوافع. أوانى الطهى، بينما هناك أشياء أخرى قد تكون أثمن منها؟ ولكن أحد الكهنة للمصريين أشار بأن هذا هو أسلوب اليهود الملتوى على مر تاريخهم، وأن تلك هى خطتهم فى إيجاد مشكلة جانبية تتصل بضرورات المعيشة الحياتية اليومية لشغل الناس عن ملاحقتهم لاستعادة الذهب المنهوب.





د. زكى حواس

فجأة.. دخل قائد الحرس القصر الملكى ومعه بردية عرضها تحت أنظار الملك الذى ضم قبضة يده عليها بشدة.

وأصدر أمره الى القائد بإعداد حملة حربية فورا لمطاردة اللصوص قبل أن يفلتوا.

جاء فى البردية نتيجة تحريات الشرطة بأن موسى وهارون تحققا من استحالة العيش بمصر رغم خيراتها ورغم اشراك المصريين لهم فى كل الانشطة، وذلك بسبب الطباع الشائنة التى جبل عليها اليهود ولم يكن المصريون يستسيغونها الا على مضض، فصدر قرار الحاخامات اليهود بضرورة الهروب من البلاد على أن يكون الخروج خلسة وفى جنح الظلام ويأكبر قدر من الغنائم، وكانت كلمة السر «عندما يتنصف الليل».

صدرت التعليمات الى كل نساء اليهود باغتصاب ذهب المصريات واللاتى ملابسهن بدعوى حضور أفراح.

وكذلك بالاستيلاء على صحاف وأوانى مطابخهن بحجة اقامة حفل عشاء لمناسبة ما.

وتم ذلك تماما، كما خطط له اعتمادا على نقاء سريرة المصريات وشهامة المصريين وكرمهم.

وفى منتصف الليل.

تحرك قول طويل تتقدمه بعض الركبات يليها الآف من الحمير المحملة بالمكنسات المسروقة ويليها رجال ونساء وأطفال بعدد كبير بالنسبة لتعداد مصر فى ذلك الوقت.

بلغت القافلة الهاربة ٦٠٠ ألف شخص من كبير وصغير فى حوالى ١٢٠ ألف أسرة هاربين فى حركة بندولية نحو الشمال عند المنزلة، ثم جنوبيا حتى قبل السويس ثم شمالا مرة أخرى حتى القنطرة شرق حيث اجتازوا الصحراء فى قلب سيناء فى محاولة للتمويه على المطاردين

بعد رحلة طويلة حطوا الرحال ليستريحوا ويتركهم موسى للقاء ربه عند الجبل والوادى المقدس طوى، وتخلف اليهود ليلتقطوا أنفاسهم بعد الرحلة الشاقة، ورلحوا يحصون الذهب المسروق، فاذا به يزيد على ٣٠٠ ألف كيلو جرام أى ٣٠٠ طن من الذهب المشغول

يعود موسى ليجد عجبا وليأخذ يتقن هارون أخاه معاتبا ومعنفا.

إن السامرى الصائغ قد جمع الذهب المسروق وهو الصائغ الصانع المحترف ليصنع لليهود عجلا مثل حجم العجل السمين ويقتطع ماتبقى من ذهب لنفسه وأعوانه.

ويثقب السامرى فى جسم العجل مسارا للهواء يحدث - عند مروره خلاله - صوتا وفحيحا كأنه خوار عجل حقيقى، ويقدمه لقومه الها جديدا لهم يلمسونه بأيديهم بديلا يعبدونه دون اله موسى الله جل جلاله سبحانه وتعالى الذى لاتراه عين ولاتمسه يد

استشاط موسى غضبا ويدفع بالعجل من فوق الصخور ليقع متفتتا فوق قمم وحجارة الجبال الصخرية

بعض الذهب تناثر على الأرض وبعض منه سقط فى المياه وأكثره نهبه اليهود التائهون، التوم التائهون.

هذا الذهب

ذهب المصريين

فى رقاب اليهود .. الى يوم استعادته

ووزره عليهم.. لصوص الذهب

الى يوم الدين

وعندما يطالب اليهود الألمانيا فى سنة ١٩٩٧ أى بعد حوالى ٥٥ عاما من الحروب العالمية الثانية بإعادة الذهب والأموال التى يزعمون أن النازى استولى عليها وأودعها فى البنوك السويسرية، فإن عليهم أولا أن تذكر الذهب المصرى الذى سرقوه من المصريين وهربوا به.

تعليق من نيويورك على الندوة

بعث الدكتور قدرى غريب العربى أستاذ العمارة والتخطيط العمرانى بجامعة نيويورك للتكنولوجيا.. برسالة قال فيها:

لى تعليق على ندوة التنمية الريفية.. فإنه:

١ - بادىء ذى بدء يجب أن تتضح الرؤية من حيث أنه بانشاء وزارة للتنمية الريفية فإن ذلك لايعنى خصم العلاقة الوثيقة مابين الريف والحضر ومابينهما إنما هو منظور ادارى حكومى - فقط - ولابد من توضيح هذه العلاقة وآلياتها فى تعاملها مع الكثافة السكانية.. وحركة السكان والجغرافية المكانية.. والتخصص الاقتصادى الزراعى والعادات والتقاليد الاجتماعية ومتغيراتها وحجم ونوعية المشاكل التى يواجهها الريف والحضر.

٢ - لايجب أن نستنبط تعريف الريف.. من خلال الادارة المحلية ولكننا نستطيع تحديده من خلال خارطة واضحة يتضح فيها البعد المكانى الاقليمى لكل حيز سكنى.. مع التسلسل التنازلى «القيمة» ومناسبة بالقرية الأم أو القرية التابعة أو الكفور أو النجوع.. أو العزب أو الضواحى أو المدن.

وبذلك لايكون تعريف القرية الريفية مرتبطا بتعريف الادارة المحلية من خلال الوحدة المجمعة إنما هو تعريف داخل إطار ديناميكى متكامل تتضح فيه القوى المؤثرة والمتأثرة بين تجمع وآخر كما تتضح فيه القيمة الحضارية لكل من الريف والحضر

٣ - أن الاحصائيات الدقيقة.. ووظيفتها الأساسية هو اظهار الاحتياجات والرغبات المطلوبة ووضوح المشكلات.. ليمكن بذلك رسم الأهداف المرجوة وبرمجة هذه الاحتياجات والرغبات ورسم استراتيجية واضحة لحل هذه المشكلات.

٤ - أنه لايجب تفضيل الريف على الحضر فى اطار التنظيم الحكومى الجديد.. بل العكس يجب تكامل الحلول وتوازنها.. بحيث لا يضغط قطاع ريفى على آخر حضرى أو العكس. ومن خلال هذا التكامل تحدث التنمية الفاعلة.. اقتصادية كانت أم اجتماعية أم عمرانية.

٥ - نتفق أنى مع الدكتور وزير التنمية الريفية فى ضرورة ايجاد التوازن التنموى بين الريف والمدينة.. وإزالة الفجوة (أو أسباب الفجوة بين الشمال والجنوب والمناطق العشوائية داخل المدينة والفجوة بين المرأة والرجل)

٦ - لعله من الأهمية ذكر التعليم كبعد أساسى لعملية التنمية بجانب الدور الانتاجى الزراعى أو الصناعى للريف.. مع التركيز على أن الزراعة هى النشاط الرئيسى ويجب اعادتها الى سابق عهدها فى الانتاج المتميز والوفير أما الصناعة فيجب النظر إليها بصورة أكثر تحليلا.. لمعرفة مواقعها وتأثيرها على البيئة الريفية ومايمكن أن يطرأ علينا من تغيير.. مع الاهتمام الى حد كبير بالصناعات الزراعية.

٧ - فى النظرة نحو الحلول للريف المصرى.. لابأس من النظر الى تجارب دول أخرى فى العالم مثل التجربة الصينية والتجربة الكورية وغيرهما. ولكنه لابد ألا تغيب عنا الأوضاع الحضارية التى يتميز بها الريف المصرى حتى لاتصبح الحلول المحلية مجرد تقليد لحلول عالمية.. لاتمت للاصالة المصرية بأى رابط. ومن ثم لايتقبلها سكان الريف المصرى.. وتنعكس بصورة سلبية على الأنشطة أو المحاولات التنموية.

٨ - لابأس فى اقتصاديات التنمية من البدء بالأساسيات على أسس تخطيطية تتم فى الريف نفسه. ولتتم فى الحكومة المركزية فى القاهرة حتى لو احتجنا الى سنوات لتعليم وتدريب الكوادر المطلوبة لهذا الغرض.

٩ - بالنسبة للتنمية ومشروعاتها الصغيرة والكبيرة (مثل تنمية سيناء، وتنمية جنوب الوادى) لابد من دراسة وتخطيط الدور الذى يلعبه الانسان المصرى والمشاركة فى جميع جوانب التنمية الاقتصادية والاجتماعية والعمرانية والادارية فإن الانسان هو محور التنمية.. وبدونه تصعب كل الأمور فى تحقيق أهداف التنمية

١٠ - والخلاصة هنا أن التنمية الريفية جزء لايتجزأ من التنمية المتكاملة للريف والحضر ومابينهما. وأنه يجب أن يراعى الفرق بين التطور والطفرة.. وأخذ الأمور بمصمياتها وإيجاد الحلول الفنية والادارية.. باحجامها المناسبة وواقعيتها من أجل غد أفضل لكل مصرى.

نظـرة

السينمائيون.. والحكومة!

فى اللائحة التنفيذية لقانون الإستثمار التى أصدرتها حكومة الدكتور كمال الجنزورى.. وأعلنها المستشار طلعت حماد وزير شئون مجلس الوزراء.. جاء بالنسبة لصناعة السينما أنه يتمتع بقانون ضمانات ومزايا وحوافز الإستثمار: «النشاط الشامل لصناعة السينما الذى يجمع بين إقامة - أو استئجار - استديوهات ومعامل الانتاج السينمائى ودور العرض وتشغيلها بما فى ذلك من تصوير وتحميض وطبع وانتاج وعرض وتوزيع - بشرط أن يزاول النشاط من خلال شركة مساهمة أو منشأة كبرى لايقل رأس المال الموظف فى أى منهما عن مائتى مليون جنيه.»

وفور نشر هذا فى صحف الأحد الماضى ثار السينمائيون وهاجوا وبدأت اجتماعاتهم التى لاتزال مستمرة حتى الآن.. ففى رأيهم - ومعهم حق - أن هذا القانون بتحديده لهذا المبلغ الضخم لاينطبق على أى سينمائى من الذين يعملون الآن فى الحقل. ينتجون ويبدعون ويتجرعون المرارة! وإنما هو ينطبق على أشخاص معينين من رجال الأعمال فى نيتهم انشاء شركات برءوس أموال كبيرة يدخلون بها الساحة ويشترون الأصول السينمائية - وهى الاستديوهات ودور العرض التابعة الآن لقطاع الأعمال - بأرخص الأسعار وبكل المميزات وهم لن يجددوها ويطوروها بالانفاق عليها لصالح الصناعة وإنما باستثمارها عقاريا، فمثلا إن من يشترى دار عرض بسعر بسيط جدا سوف يهدمها ويقيم على أرضها بناية ضخمة يبيع وحداتها بمئات الملايين ولا مانع من أن يخصص فيها صالة أو صالتين للعرض السينمائى والمسرحى وهو لن يجهزها وإنما سيؤجرها للسينمائيين.. وكذلك فإن من يشترى استديو مصر مثلا فإنه لن يبالى بالتاريخ والتراث وإنما بمساحات أرضه الشاسعة فيعيد تخطيطها وبناءها.. وكل هذا قد لا نعترض عليه لكنه لايكون مبررا للتيسيرات والمزايا.. بل أنه عند البيع يكون السعر وفق الموقع والمساحة وآليات السوق مع اشتراط بناء وتخصيص دور للعرض أو لأفرع الصناعة

لكن المشكلة فى القانون الجديد أنه - كما قلنا - لا ينطبق على السينمائيين الحاليين بلا استثناء، ومعنى هذا إما طردهم من الميدان أو تحويلهم الى أجراء تابعين للشركة الجديدة، وبالتالى يخضعون لشروطها ومواصفاتها فى اختيار العمل الفنى وأهدافه أى بمعنى أكثر دقة «سيطرة رأس المال على الفن» ونحن هنا لا نعترض على رأس المال أو أصحابه، ولكن نشير الى ماسبق أن صرح به الرئيس من ضرورة وأهمية توسيع دائرة رجال الأعمال وإتاحة الفرصة لآخرين فهل يتمشى هذا مع توسيع دائرة الذين يتولون أمور صناعة السينما وهى رسالة وثقافة؟

إننا نطالب بإلغاء تحديد رأس المال بمائتى مليون جنيه وتخفيضه الى مليونى جنيه فقط وذلك لإعطاء الفرصة متساوية لرأس المال الكبير الذى يريد الدخول. وللسينمائى الذى يمارس فعلا، فلا يكون هناك ابتلاع للصناعة أو سيطرة عليها.. وإنما منافسة من أجل ترقية هذا الفن الجميل ولمصلحة الوطن والأمة.

نطالب بهذا فورا. ولأن القضية أكبر وأعمق من هذا فإننا سنعود اليها تفصيلا.. وبموضوعية. ■



معها في أسبوع

□ كان لجهود السيدة سوزان مبارك المضنية المكثفة في مجال نشر عادة القراءة وتحبيب صحبة الكتاب إلى الصغار من أولادنا ثم شبابنا ثم إلى أسرتنا، أبلغ الأثر في تفهمنا لهذه النهضة الثقافية التي نمت وازدهرت وأصبحت الآن منتشرة في كل أنحاء البلاد. ومع تطور العلم أصبحت المكتبة ليست الشكل التقليدي الذي اعتدنا عليه في الصغر إنما أضيفت لها خدمات أخرى سواء في تسهيل تقديم المعلومة بعد إدخال التقنيات الحديثة إليها أو ما تقدمه لأطفالنا بصفة خاصة لاشباع ميولهم المتنوعة والمتشعبة من مختلف الفنون الثقافية.

والجميل أن المكتبة الآن أصبحت لأنواع مختلفة كل نوع يخدم غرضا معينا، فمثلا المكتبة العامة فهي تخدم الحي بأطفاله وشبابه، ثم المكتبة المدرسية وهي أم واصل لكل المكتبات تخدم تلاميذ وطلاب مدرسة بعينها، ثم مكتبة الطفل العامة فهي للأطفال فقط في الحي، ثم مكتبة الشاطئ وهي لخدمة الأطفال والشباب في فترة زمنية معينة، ثم المكتبة المتنقلة وهي التي تذهب إلى مناطق بعينها لفترة زمنية محدودة ومجدول برنامجها خلال الفترة الصيفية والمكتبة المحمولة وهي التي يحملها أمينها على كتفيه ويذهب بها إلى المناطق التي لا تستطيع أي نوع آخر من المكتبات الوصول إليها ثم مكتبة الشجرة وهي التي تتخذ من ظل الشجرة موقعا لها . وأخيرا مكتبة العمارة وهي التي يتعاون أولاد العمارة السكنية في تكوينها من الكتب الفائضة عن حاجتهم في مدخل العمارة لكي يستفيد منها كل أولاد العمارة.

ومن السويد قرأت هذا الخبر الذي تتمتع به مجالا آخر أكثر اتساعا لخدمات المكتبة العامة وهو خروجها من المحلية إلى العالمية بمعنى ألا تقتصر خدماتها على البلد المنشأة فيه بل تطوف العالم بعد أن أصبح هذا العالم مثل القرية.

وتقول السيدة دوروتيه زوز نيلاد المشرفة على المشروع في حديث بجريدة الحياة، أن المكتبة السويدية المتجولة عبر القارات ستطوف بعشرات الدول في آسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية لتوزع كتب الأطفال والقصص والحكايات الأدبية على الملايين من أبناء هذه الدول.

وتضيف أن الهدف من هذه الفكرة هو أنها بجانب نقل الثقافة السويدية إلى أنحاء العالم فهي ستوجد مفاهيم مشتركة بين جميع الأطفال بلا عصبيات ولا حساسيات قومية أو أدبية، وبهذا سيكون لدينا في المستقبل جيل لا تمثل العصبيات العنصرية محورا في تفكيره.

الفكرة جميلة تستحق التشجيع وأيضا تستحق أن نقوم بتجربتها في البلاد العربية أولا ثم الافريقية وإذا لاقت نجاحا نذهب بها إلى آسيا وامريكا اللاتينية وأخيرا إلى أوروبا واعتقد أن مصر قادرة بكتابها وأدبائها ومفكريها على إنجاح هذه الفكرة وتنفيذها تحت رعاية الثقافة الحرة في بلادنا وأم لأطفالنا الحنونة السيدة سوزان مبارك.

أم مصرية

طفلك وفن التواصل مع الآخرين



منذ اللحظة الأولى لميلاد طفلك وهو يحتاج لتكوين مواهب وملكات تجعل الذين من حوله يرغبون في اطعامه وتسليته والترفيه عنه، وأيضا العناية به. وهذه الملكات الاجتماعية أو (المواهب) لا تورث مثل الشعر الأشقر أو العيون الزرقاء، وإنما على طفلك أن يتعلم فن التواصل بمزيج من التقليد والممارسة، ولهذا فالكلام والغناء والابتسام واللمس والاحتضان... كل هذا يساعده على نمو مواهبه الاجتماعية.

وحول تعليم طفلك المهارات المختلفة، وفن التواصل مع الآخرين يقول البرفسور «أنيت كارملوف» في مركز الأبحاث والنمو في انجلترا بمجلة: "MOTHER AND BABY" (مازر أند بيبي): إن الأطفال منذ شهورهم الأولى يشعرون بمشاعر من حولهم، ويتعرفون عليهم، فالطفل يبتسم لك عندما تبتسمين اليه وكذلك تظهر عليه تعبيرات القلق والخوف عندما يستبد بك الغضب.

ويختلف الأطفال في درجة اندماجهم مع الآخرين، فبعضهم يفعل ذلك بطريقة هادئة وبطيئة، أما البعض الآخر فيكون اندماجه أسرع مع الآخرين. وتعليم الطفل كيف يتعامل من الآخرين سيساعده على تكوين صداقات تجعله محبوباً وسط أقرانه.

فإذا كان طفلك ودوداً ويعبر عن شعوره بالفرحة فسوف ينجذب اليه الآخرون. وهذا من شأنه أن يولد بداخله ثقة أكبر ويساعده في التعامل مع الآخرين ونقل أفكاره ومشاعره بطريقة أفضل وأوضح.

خذ وهات

ويؤكد البرفسور «أنيت كارملوف» أن تعليم الطفل مشاركة الآخرين في اللعب من شأنه تنمية الملكات الاجتماعية عند طفلك. ولكن هذا يأخذ وقتاً من طفلك لكي يعي أنه لا يستطيع أن يمتلك كل شيء.

ويجب أن تكوني قدوة له في ذلك، وتقدمي له المثل الدال على ذلك عند الحاجة، مثل مشاركته لك في طبق طعامك أو أن تجعليه ينظر في كتابك الذي تقرئينه، وأن تكافئيه عندما يفعل نفس الشيء مع أقرانه كأن يتبادل معهم الألعاب أو بعض الحلوى.

ويجب أن توضحي لطفلك بعض الحدود في ما يستطيع وما لا يستطيع أن يفعله، وأن تعلميه أن الحياة أخذ وعطاء، وهذا سيجعله يندمج في اللعب مع أصدقائه.

ملاحظات مهمة للأم

ومن الأمور المهمة التي ينبغي على كل أم أن تعرفها عن ابنها في مراحل نموه الأولى ما يلي:

● يمكن أن ينمو حوار بينك وبين طفلك حتى قبل أن يبدأ في الكلام، فعندما تتحدثين اليه فإنه يستجيب لك بابتسامة.. أو بتحريك ذراعيه أو رجليه.

● ومن الأمور التي تساعد على نموه الحركي أن تداعبيه بالاختفاء من أمامه حتى يلتفت نحوك للبحث عنك.

● وعندما يتقدم طفلك في العمر بعد عامه الأول ينبغي التحدث معه، وخلق جو من الدعابة من حوله، وهذا من شأنه أن يجعله أكثر اندماجاً مع الآخرين.

● وعندما يخطئ طفلك خذيه إلى مكان هادئ، واخبريه بطريقة ودية بالحدود التي ينبغي أن يتصرف خلالها.

● كوني متعاونة معه اذا لم يرغب في اللعب مع الآخرين. ولا تفقدي صبرك أو تسخفي آراءه، واذا كان يتصرف بطريقة جيدة من تلقاء نفسه فشجعيه على ذلك.

كوني معاونة له

● ومن المفيد أيضاً لطفلك أن تعلميه كيف يتناول طعامه بطريقة مهذبة، وأن يقول حينما يريد شيئاً: «من فضلك» أو «شكرا»... وقد يبدو هذا شيئاً قديماً، ولكنه سيجعل طفلك محبوباً من الآخرين مهما كان صغيراً.

● وبعض الأطفال يجدون صعوبة في تكوين صداقات مع أقرانهم، وبالرغم من كون هذا شيئاً مقلقاً للآباء، فالشيء المهم هنا هو ألا تدفعهم الى ذلك، ولكنهم في أمس الحاجة الى الدعم والمساعدة. فإذا كان طفلك عدوانياً، والآخرون لا يحبون اللعب معه، فأخبريه أن أقرانه لا يحبون اللعب معه لأنه يضربهم. أما اذا كان خجولاً أو سعيداً باللعب بمفرده فلا تجبريه على الاختلاط بالأطفال الآخرين، فبعض الأطفال لا يكونون صداقات الا في سن متأخرة.

● وينصح العالم النفسي «جيل جاردنر» أنه يجب على الآباء ألا يصنفوا أطفالهم على أنهم غير محبوبين لأنه من المبكر جداً الحكم على نموهم الاجتماعي في هذه المرحلة، حيث أن الملكات الاجتماعية للأطفال في مرحلة النمو لا تأتي جميعها مجتمعة، بل هي مكتسبة، ولهذا فالشيء المهم بالنسبة للآباء في هذه الحالة هو مساعدة أطفالهم على اكتساب هذه الملكات.

نورا عبد الحليم



احذري السموم في بيتك



العطور وطلاء الأظافر ومزيلاته ومواد التجميل واصباغ الشعر ومزيلات العرق والأدوية والمقويات والمطهرات ومنظفات الحمام وبودرات ومساحيق الغسيل والتبييض ومزيلات البقع، والمبيدات الحشرية، ومواد التنظيف وطاردات الناموس من الكريمات والاقراص وغيرها، والجاز والكيروسين، والبنزين، هي بعض السموم الشائعة الموجودة داخل منازلنا والتي قد يكون بعضها في صورة جذابة وتغليف مثير، فيتسبب احيانا في تعرض اطفالنا لمخاطر التسمم وبالذات الأقل من ٤ سنوات فالطفل الصغير يستكشف عن طريق فمه ولا يمكنه التمييز بين الروائح بدقة ويبتلع أي شيء بما في ذلك المواد السيئة الطعم، وهو لا يمكنه ايضا قراءة أي تحذيرات من الخطر.

● فما هي المبادئ العامة للوقاية من خطر التسمم داخل المنزل وخارجه؟

●● يقول د.إيهاب محمد عيد المدرس بجامعة عين شمس ـ معهد الدراسات العليا للطفولة ـ انه لابد من معرفة قاعدة هامة وهي أن كل ما هو ليس طعاما قد يكون سما كامنا، وهذا يتضمن مواد التجميل، الأدوية بما فيها الاسبرين، وبعض النباتات المنزلية، وأي شيء يحتوي على الكحول وغيرها ... إلى جانب أن الكثير من المنتجات والمواد الموجودة داخل المنزل لها خطورتها ولذلك لابد من معرفة أي الأشياء في بيتك السامة والخطيرة.

وهناك مبادئ عامة للوقاية من السموم التي تدخل الجسم عن طريق الفم بابتلاعها، أو بشربها أو عن طريق الانف باستنشاقها أو عن طريق الجلد بامتصاصها ومن اهمها:

١) حفظ جميع الأدوية والعقاقير في مكان آمن، ويستحسن ان يكون مغلقا وبعيدا عن متناول أيدي الأطفال، فالرفوف مهما كانت مرتفعة ليست آمنة، لأن الأطفال شغوفين محبين للاستطلاع ويستطيعون التسلق ويحبونه.

٢) لا تأخذ أو تعطي الدواء في الظلام، وقبل التأكد من قراءة اسمه، ومن تاريخ الصلاحية، والجرعة الموصوفة، ويجب منع الأطفال من تناول الأدوية بأنفسهم.

٣) الاحتفاظ بالمخلوط «مضاد السموم العالمي» في المنزل، ويعطى لمن تناول دواء خطأ ويتكون من جزء فحم نشيط ـ جزء اكسيد مغنسيوم ـ حمض التانيك ـ وإلا فاللبن أو بياض البيض المخلوط باللبن.

٤) عدم ترك أي طعام مكشوف وبالذات في حجرة تم رشها من قبل بمبيد حشري.

٥) لابد من الحذر عند اصطحاب اطفالنا في زيارة لمنازل الآخرين وأن يكونوا تحت رقابتنا، ضمانا لعدم تناولهم مواد تضرهم أو عبثهم بها مما يتسبب احيانا في تعرضهم لحوادث التسمم.

٦) يجب أن نعلم اطفالنا ألا يأكلوا شيئا من حدائق المنازل وغيرها قبل سؤال الكبار عنها، لأن هناك بعض الأنواع من النباتات والثمار السامة.

● ولكن إذا أدركت أن طفلك في حالة تسمم.. ماذا تفعلين؟

●● هناك مبادئ عامة لعلاج طوارئ السموم ـ كما يقول د.إيهاب محمد عيد ـ على رأسها: الاتصال الفوري بالطوارئ أو أقرب مركز لعلاج التسمم للاستفسار وطلب المساعدة. محاولة إجراء تنفس صناعي للمصاب حتى تحضر المساعدة الطبية، وجمع كل ما تبقى من دواء أو سم تم ابتلاعه. عدم دفع المريض للقيء إلا بعد المشورة المتخصصة ولا تحاولين ذلك مطلقاً إذا كان الطفل فاقدا للوعي. إذا تحتم إفراغ معدة الطفل بعد المشورة المتخصصة فلابد من الهدوء مع السرعة ويكون الطفل في وضع سليم خوفا من «شرقانه». إذا لم يكن ما تناوله الطفل دواء يمكنك إعطاؤه ماء الشرب للتخفيف من السم وآثاره على المعدة حتى وصول المساعدة الطبية.

هناك بعض المواد السامة يجب منع الطفل من التقيؤ فيها، لأنها خطيرة وتضر به مثل المواد الكاوية لأنها كاوية والمواد الهايدروكاربونية كالجاز والبنزين لأنها تسبب الالتهاب الرئوي الكيميائي، واسرعي به إلى المستشفى.

نصيحة طبية أخيرة وهي أن يعتبر الآباء والأمهات كل حالة تسمم حالة عاجلة جدا، ويسرعون بطلب المعونة الطبية، ويحرصون على جمع كل ما يمكن أن يساعد الطبيب على التعرف على نوع وكمية ما دخل الجسم من السموم مثل: العلبة أو الزجاجة التي كان بها الدواء أو المادة الكيماوية. الغلاف الذي كان ملتصقا عليه ومدون فيه اسم الدواء.

● بقية الأقراص أو المشروب أو المادة الكيماوية ، وحتى بقايا «القيء» إن أمكن.

●● ونحن نعلم أن الوقاية خير من العلاج، فهل نجعل بيوتنا آمنة من كل ما يؤدي إلى حالات التسمم التي قد تصيب أطفالنا، بالحذر وتأمين مصادر الخطر التي تحوي سموما تهدد أطفالنا؟؟

عبلة الساعاتي

أخبارها

● يفتتح وزير الثقافة فاروق حسني ومحافظ الاسكندرية عبد السلام محجوب الدورة الثانية لبينالي الشونة الدولي لفنون الطفل بالعجمي بالثغر يوم الخميس القادم، يشارك في هذا البينالي كما يقول الفنان إسحاق عزمي أطفال من ٤٤ دولة تتراوح أعمارهم من ٥ ـ ١٥ عاما ويستمر المعرض عدة أشهر ينتقل بعدها إلى القاهرة لمدة شهر آخر.

● تحتضن تونس ندوة لأطفال دول البحر المتوسط في القرن الـ٢١، التي اتخذت شعار البيئة في المتوسط في عيون الأطفال ويشارك فيها ١٠٠ طفل وذلك تلبية لدعوة وزارة البيئة والهيئة القرابية التونسية وتستمر الندوة ٣ أيام تتخللها إقامة المعارض ومناقشة مشاكل البيئة في هذه الدول، يقوم الأطفال بتقديم تصوراتهم حول كيفية حماية بلدان المتوسط وذلك بتشجيع من دولهم على حماية البيئة.

● حصلت الباحثة إيمان محمد حامد على درجة الماجستير بتقدير امتياز، وكان موضوع الرسالة "دراسة مقارنة لفكر جاليتوس الأخلاقي في المصادر اليونانية والترجمات العربية" وقد ناقشتها لجنة مكونة من د.علية حنفي رئيس قسم الدراسات اليونانية واللاتينية بآداب عين شمس، ود.مصطفى النشار أستاذ الفلسفة اليونانية بآداب القاهرة، وأشرف على الرسالة د.أحمد عتمان أستاذ الدراسات اليونانية، ود.محمود فهمي حجازي أستاذ علم اللغة بآداب القاهرة.

● د.سمير سرحان رئيس الهيئة العامة للكتاب مد موعد تسليم الأعمال للمشاركة في مسابقة مكتبة الأسرة لعام ٩٧ إلى نهاية شهر أغسطس الحالي. وهي المسابقة التي تضم جميع المراحل العمرية وتدور حول ملخص لأفضل الكتب التي قرأها النشء في مكتبة الأسرة.

● أسفرت أحدث دراسة قامت بها جامعة بلتيمور بالولايات المتحدة الامريكية، عن أن سماع الموسيقى الهادئة أثناء تناول الطعام يجعلنا نأكل بتأن وبالتالي تكون كمية ما نتناوله أقل، على عكس سماع الموسيقى الصاخبة التي تؤدي إلى تناول الطعام بسرعة وبكميات أكبر... وتكون النتيجة بالطبع الزيادة في الوزن.

في أعياد وفاء النيل

حكايات وحواديت عن.. عروس النيل

نهر النيل هو رمز الخير والنماء وتعبيرا عن هذا الوفاء العظيم يتم الاحتفال به في شهر اغسطس ويعد هذا الاحتفال تقليدا قديما يعود إلى فجر التاريخ منذ كان قدامى الفراعنة يقدسون ذلك العيد فلقد ذكر المؤرخون تلك الأسطورة التي تروي عن الاحتفال بعروس النيل إذ كانوا يأتون بعذراء من أجمل الفتيات فيخلعون عليها أبهى الحلل ويزينونها بأجمل زينة ثم يزفونها في موكب فخم ويلقونها إلى النيل عروسا له وحول هذا الموضوع تقول د.نعمات أحمد فؤاد أستاذة علم الآثار في كتابها (النيل في الأدب المصري): قصة عروس النيل تستند إلى اسطورة روجها المؤرخ الاغريقي "بلوتارك" خلاصتها أن ايجيبتوس ملك مصر استلهم الوحي ليهديه السبيل لاتقاء كوارث نزلت بالبلاد فنصحه أن يضحي بابنته بأن يلقيها في النيل ففعل ولكنه ناء بما ألم به من الألم فألقى بنفسه في النيل.. وهذه الخرافة التي روجها بعض الكتاب الاغريق والاثنين لم تذكر في كتابات المصريين ومع ذلك فهي مصدر الاسطورة التي ذاعت قرونا مما جعل كثيرين يتوهمونها حقيقة حدثت بالفعل وأنها تتكرر كل عام. وعن اسطورة عروس النيل يقول المؤرخ التاريخي الأستاذ إبراهيم عناني: كان للمصري القديم يتباهى بالنيل العظيم ويقسم بأنه لم يقتل نفس وكان يمثل عنده الطهارة والبراءة. ولقد ذكر المؤرخ عبد الرحمن بن عبد الحكيم أن المسلمين لما فتحوا مصر جاء كبار أهلها إلى عمرو بن العاص وقالوا: أيها الأمير: "لبلادنا سنة لا يجري النيل إلا بفعلها وذلك في اليوم الثاني عشر من شهر بؤونة عمدنا إلى جارية بكر فأرضينا أبويها وجعلنا عليها من الحلي والثياب أفضل ما يكون وألقيناها في النيل ليجري!!" فقال لهم عمرو بن العاص: "إن هذا في الاسلام لا يكون" ولما رأى عمرو أن النيل لا يجري وهموم الناس تزداد كتب إلى عمر بن الخطاب يعلمه بذلك فقال له عمر في كتابه إليه: " أما بعد فقد أصبت في أن هذا في الاسلام لا يكون وقد بعثت إليك بطاقة فألقها في النيل ومضمونها "من عبد الله عمر أمير المؤمنين إلى نيل مصر: "أما بعد فإن كنت تجري من قبلك فلا تجر، وإن كان الواحد القهار هو الذي يجريك، فنسأل الواحد القهار أن يجريك. فألقى عمرو بن العاص بالبطاقة في النيل بعد أن قرأها أمام الجموع وتقول الرواية أن النيل جرى بعدها ستة عشر ذراعا.

ومن سلسلة الابحاث العالمية التي نشرت بمجلة المجتمع الملكي البريطاني للرصد الجوي:

يروى أن قدماء المصريين كانوا يحتفلون بوفاء النيل أي وصول الفيضان إلى ذروته كل عام فيقيم الفرعون الافراح وتدق الطبول في كل مكان معلنة العيد.

وكان يوسف عليه السلام يقيس الفيضان بمقياس يبين له مقدار الزيادة أو النقصان فيزرع المصريون تبعا له وإن زاد على كفايتهم يدخروا ما يفيض للأعوام المقبلة وكان الكهنة يتخذون من مدخل الهرم الأكبر منظارا فلكيا يرون به اكتمال الفيضان.

ومن موسوعة النهر الخالد كان الكهنة يقيمون لإله النيل احتفالا يقدمون فيه ثورا وقرابين أخرى من الخبز ثم يلقون في النيل وثيقة مختومة من ورق البردي مخطوطا عليها أمرا للنيل أن يجري في فيضان معتدل يكفل للبلاد الخير وكان يقام هذا الاحتفال في اليوم الذي تصل فيه مياه النيل الصيفية قادمة من أسوان إلى بلدة السلسلة مبشرة بفيضان عظيم.

أعياد وفاء النيل على مر العصور

وعن أعياد النيل على مر العصور يقول المؤرخ التاريخي الأستاذ إبراهيم عناني:

في الدولة الفرعونية الحديثة كان هناك الأعياد الزراعية كعيد رأس السنة وعيد الحصاد وعيد الفيضان.

وفي العصر الفاطمي كان يحتفل بوفاء النيل في موكب مهيب يضم الخليفة وآلاف الفرسان يمتطون الخيول والجمال ويسيرون في صفوف منتظمة يصاحبهم كل أفراد الشعب للاحتفال العظيم.

وفي العصر العثماني كانت الاحتفالات تتصل ثلاثة أيام وفي ختامها يلقى في النيل بتمثالين من الخشب أحدهما على هيئة رجل والآخر على هيئة امرأة ويسمونها عروس النيل ثم تطور الأمر في القرن ١٨ وأصبح لا يلقى في النيل إلا تمثال امرأة وبعد الحملة الفرنسية استبدل بهذا التمثال حجة شرعية يحررها القاضي.

وفي عصر المماليك كان يحتفل بوفاء النيل بأن يشارك فيه جميع الناس على اختلاف أديانهم ومذاهبهم وينادى به في شوارع مصر والقاهرة بالفيضان فتضاء الشموع والقناديل ويستأجرون المراكب في النيل ويتلون القرآن الكريم عند مقياس الروضة وفي اليوم التالي يحتفلون بكسر الخليج حينما تجتمع سفن الأمراء في موكب مهيب لتسد الخليج تماما حتى يدخل ابن السلطان في سفينة وقد زينت بأبهى وأجمل الزينات ليكسر السد بحضوره ويدخل فم الخليج ويكون يوما مشهودا.

اسماء النيل

أطلق القدماء المصريون على النيل اسم (حابي) و(يارعو) أي البحر العظيم وهذا الاسم يوجد أيضا باللغة القبطية ـ وفي التوراة أطلق على النيل اسم (ي أور). وعند الاغريق والرومان عرف باسم (نيلس) ـ وفي الأودية يسمى (يجيبتوس بمعنى مصر) ـ وفي القرآن الكريم عبر عن النهر العظيم باسم "اليم" فقال تعالى: «فألقيه في اليم ولا تخافي ولا تحزني» واليم في العربية هو البحر. وسماه العرب النيل أو نيل مصر ونحن في الوقت الحاضر نطلق على النهر العظيم عدة اسماء مثل النيل ونهر النيل والبحر وبحر النيل.

وفي الوقت الحاضر تقام في مصر احتفالات وفاء النيل في مهرجان كبير وتقصف المدافع وتطلق الصواريخ وتنطلق المواكب النهرية الكبيرة في مختلف المحافظات والمواكب النهرية الكبيرة في مختلف المحافظات والمواكب البرية التي تطوف كورنيش النيل من كل طوائف الشعب لتعلن في احتفال مهيب أن مصر هي هبة النيل. وفي النهاية يقول "جون جنتر" في كتابه «داخل افريقيه»: "إن النيل هو القصبة البلعومية أو القناة الهضمية التي تخترقها مادة الحياة والبقاء لمصر.

منى عبد القادر

حقائق وأوهام عن النوم

يتنهز البعض فرصة الأجازات للنوم لفترات طويلة بحجة تعويض تعب وأرق ليالي العام بكامله. فما مدى صحة هذا الاعتقاد؟ وهل يفيد النوم الكثير في استعادة النشاط أم على العكس يولد الإحساس بالتعب والكسل؟ إنها كلها أسئلة تتردد بشأنها أقاويل كثيرة يحتمل أن تكون صائبة أو خاطئة.. ولمعرفة الصواب من الخطأ في كل ما يتعلق بالنوم.. طرح في الأسواق الفرنسية كتاب يحمل عنوان "النوم بسهولة.. هذا شيء سهل" .. للمؤلفة ساندرين جيران بالتعاون مع أخصائي النوم د. داميان ليجيه ويجيبان فيه عن كل الأقاويل المتداولة بشأن النوم والأرق في شكل تساؤلات وإجاباتها:

● يفيد النوم لمدة ٨ ساعات يوميا في استعادة النشاط والحيوية؟

●● خطأ.. لأنه ليس هناك رقم ذهبي للنوم.. فعدد ساعات النوم التي يحتاجها الإنسان تختلف من شخص لآخر. والمهم ليس في عدد ساعات النوم ولكن في نوعيته.. أهم شيء هو الاستغراق في النوم تماما.. فكلما كان النوم عميقا زادت فائدته للجسم.

● يرتبط الإحساس بالحاجة إلى النوم لفترات طويلة بالإصابة بنوع من أنواع الاكتئاب؟

●● خطأ.. لأن معظم حالات الاكتئاب ترتبط على العكس بحالات الأرق.. ولكن الشيء الحقيقي في هذه المقولة هو أن الإنسان الذي يعاني من حالة اكتئاب بسيط يلجأ إلى السرير ليس من أجل الاستغراق في النوم ولكن كنوع من الهروب من مواجهة الآخرين بحجة النوم.. فالسرير هنا يعتبر مثل الشرنقة الواقية.

● يسمح الاستيقاظ في ساعة متأخرة من النهار بتعويض ساعات السهر أو قلة النوم في الليلة السابقة؟

●● خطأ.. فلاداعي للجوء إلى هذه الحجة للنهوض من السرير في ساعة الغداء.. فهذه الساعات الصباحية تكون غنية بما يسميه المتخصصون "النوم المفارق" أي النوم الغني بالأحلام والفقير جدا في النوم البطيء العميق الذي هو النوم المفيد لاستعادة الجسم لنشاطه ولحيويته. لذلك فإن هذه الساعات الإضافية لا تفيد في شيء سوى مزيد من الإحساس بالكسل.. والأفضل في حالة السهر الشديد تعويض هذا بالنوم لفترة قصيرة بعد الغداء في اليوم التالي.. لأن هذه الفترة من النوم العميق هي التي ستعيد شحن بطاريات الجسم.

● كلما زاد عدد ساعات النوم شعرنا أكثر بالتعب والإرهاق؟

●● نعم.. فهذه الحالة من سكرة النوم تجعل قطار النوم يخرج عن القضبان المخصصة له تماما مثل حالة فروق التوقيت.. وبدلا من الإحساس بالراحة يتحول الإحساس في النهاية إلى الإصابة بنوع من الأرق.. بمعنى أن الجرعة الزائدة من النوم تضر أكثر من نقصها.. وأفضل طريقة للمحافظة على نشاط وطاقة الجسم هي النوم والاستيقاظ في نفس المواعيد يوميا.

● قيلولة بعد الغداء تمنع من الاستغراق في النوم ليلا؟

●● خطأ.. لقد أظهرت الأبحاث أن القيلولة على العكس تسهل الاستغراق في النوم ليلا.. وتفسير ذلك أن الذين يعانون من العصبية الزائدة أو التوتر يكونون أكثر ميلا للنشاط في النهار.. والقيلولة تسمح بتبديد توترهم ومواجهة فترة المساء والليل بهدوء أكثر.. هذا بشرط ألا تزيد فترة القيلولة عن نصف ساعة.. إذ يجب الاستيقاظ منها قبل الدخول في مرحلة النوم المتعبة أو المفارقة الغنية بالأحلام..

● شرب كوب من اللبن الدافئ مع ملعقة عسل يساعد على الاستغراق في النوم بسهولة.

●● نعم.. لأن اللبن والعسل يحتويان على الحمضيات الأمينية الغنية بالصفات المهدئة..

● يمكن تزويد الطفل بأقراص أو شراب مهدئ ومنوم في بعض الحالات الاستثنائية؟

●● خطأ.. فليس هناك أي حالة تستدعي إعطاء الطفل دواء منوما خاصة الأطفال الرضع.

● في حالة التعود على تناول أقراص منومة.. هل يمكن التوقف عن تناولها فجأة؟

●● خطأ..لأن التوقف المفاجئ يمكن أن يصيب بنوع من الأرق وتكون النتيجة هي العودة إلى نقطة البداية أو التعرض لبعض مظاهر الفصام مثل العصبية الزائدة وصعوبة التركيز والاكتئاب.. الأفضل هو تقليل الجرعات على مدة ٢٠ يوما مثلا.

● يفضل تغيير السرير أو على الأقل المرتبة كل ١٠سنوات؟

●● نعم.. فالإنسان يتحرك حوالي ٤٠ مرة في الليلة الواحدة.. فإذا ضربنا هذا الرقم في عدد ليالي ١٠ سنوات، يتأكد لنا أن المرتبة بعد هذه الفترة تكون قد استهلكت.. لذلك لاداعي للتوفير في المراتب وقواعد السرائر لأن النتيجة في الإهمال في تغييرهما تكون الإصابة بالآلام في الظهر وحالات من الأرق لذلك فإن الأفضل تغييرهما كل فترة مع الحرص على شراء مراتب جامدة. أما عن تغيير قاعدة السرير بألواح خشبية فإن أخصائي الظهر يؤكدون اليوم أنها ليست سوى بدعة لأن السطح الجامد لا يتفق مع كل حركات الجسم والمصاب بآلام في الظهر يكون من الأفضل له شراء مراتب طبية مجهزة بطريقة لا تسبب ضغطا على الفقرات

هبة لوزة



من تقاليد الزواج في المغرب

العروس تكسر بيضة أمام منزل الزوجية



الزواج ما هو إلا مؤسسة اجتماعية تقوم على الشراكة بين طرفين وبالطبع تختلف طقوس الزواج وتقاليده وأعرافه من دولة إلى أخرى. وطقوس الزواج في المغرب لها مراسم عديدة تختلف باختلاف المدن المغربية وهنا تصف إحدى الكاتبات المغربيات طقوس الزواج في قرية جبالة المغربية والتي مازالت تعيش الحياة المتواضعة البعيدة عن المدينة.

وفي هذه القرية تتزوج الفتاة صغيرة السن، وتبدأ المراسم باستحمام الفتاة قبل غروب الشمس وتشرف نساء القرية على استحمامها، ثم يتوافد الأهل والأصدقاء رجالا ونساء من كل الجهات في موكب جميل لتقديم الهدايا إلى أم العروس وتكون عبارة عن أطباق لا تحصى من القصب المملوءة بالدقيق.

وتبدأ الاحتفالات بإقامة حفلة الحناء وترتدي العروس رداء أبيض يعرف باسم (الحايك) وتضع برقعا على وجهها ويقوم فقيه القرية بترتيل آيات من القرآن الكريم تبركا وتيمنا ثم يسأل الله أن يبارك في الزواج ويرزقها بالذرية الصالحة بعد ذلك تلتف النساء في حلقات حول العروس ويتكفل واحدة منهن بتخضيب يديها ورجلها بالحناء وخلال حفل التخضيب تحمل فتاتان من أقارب العروس طبقا من القصب تشعل فيه الشموع ويكون عدد الشموع زوجيا لا فرديا لأن الأعداد الفردية يعتقدون أنها تحكم على العروس بالترمل المبكر.

ويتولى إعداد العشاء أحد الرجال المتخصصين حيث لا يدخل المطبخ في هذه المناسبات سوى الرجال بينما تتولى أم العروس اعداد الخبز في الفرن التقليدي بالمنزل.

وقبل انتهاء حفل الحناء يجب أن تسرع الأم لتقبيل ابنتها وتبارك زواجها، ويعم الصمت أرجاء المنزل وتتوقف الموسيقى والغناء وتبدأ الأم في ترديد أغنية الفراق (جودي جودي بدمعك يا ابنتي حتى تتحد دموعك بدموعي وتسقي السهول والجبال)

ثم تسرع الأم وتغادر المكان وتعود إلى الفرن وتعود الموسيقى من جديد ويستأنف الأهل الغناء والسمر.

وعندما يحين وقت العشاء تنصب الموائد ويبدأ الضيوف في تناول طبق الماعز وطبق الكسكي بالخضار والزبد والعسل الذي تفوح منه رائحة النباتات والأعشاب المشهورة في سهول وجبال المنطقة وتدق ساعة الفراق وتشد العروس الرحال إلى القرية التي يقطن فيها الزوج وتعانق الأم ابنتها وتمطرها بسيل من القبلات وتأخذ حبات من طبق الكسكسي وتضعها في يد ابنتها اليمنى، لأن الكسكسي في التقاليد المغربية يرمز إلى الخير العميم، وعندما تضعه الأم في يد ابنتها فهذا يعني أنها تطلب منها أن تذهب ومعها كل الخيرات التي يختزنها المنزل وهنا يتدخل الأخ أو الأخت الصغيرة مستعطفا «لا يا أختي خذي نصيبك من الخيرات التي تعود إليك واتركي لنا نصيبنا» وتستجيب العروس لاستعطاف أخيها وتنثر في رفق وودعة حبات الكسكسي على الأرض في المنزل العائلي ثم يتحرك الموكب يتقدمه الموسيقيون والأهل والأصدقاء، ويتوسط الموكب حمار يحمل هدية العروس إلى حماتها من أرغفة الخبز الصغيرة والطازجة التي أعدتها أم العروس من الدقيق الذي أحضرته نساء القرية وعندما يقترب الموكب من منزل العريس يكون في انتظارها وسط أصدقائه وهو يمتطي حصانا ثم تنطلق الزغاريد وتعلو إيقاعات الدفوف والطبول .. وعلى عتبة المنزل تقف أم العريس لتسلم عليهم وتشكرهم وتعطي لكل واحد رغيفا من الخبز الذي صنعته أم العروس.

الرباط/تهاني عبد الرحيم

زواج.. في بيت العائلة..

ماذا لو قررت الأم تزويج ابنها الشاب في شقة العفش الايجار بعد وجدتها وتزويج البنات والصبيان وقد ضربت عصفورين بحجر واحد الأول ألا يستردها صاحب البيت بعد وفاتها فقد تقدم بها العمر.. والثاني الاطمئنان على مستقبل ابنها الذي يئس من العثور على شقة لامكاناته المحدودة وقد وصلت أسعارها الى عنان السماء.. وقد أصبحت شقة العائلة هي الحل الوحيد لمشكلته.. ولكن.. تلك التي تصيب كل نية طيبة قد لا يدرك الابن ولا تدرك الام أن هذا الحل الذي اختاراه في لحظات صدق وعن طيب خاطر وهذا القرار الجرىء قد ينجم عنه الكثير من المشاكل بل الكوارث هذا لو لم يتحسباها جيدا وتقصهما الكثير من النضج والذكاء في التعامل وسط هذه الأسرة الجديدة التي بدأت بين جدران عتيقة تحمل الكثير من الذكريات والمعاني لدى الأم.

والسيدة زبيدة التي عاشت هذه التجربة تقول: تفرغت لرعاية أبنائي الأربعة ثلاث فتيات وشاب وذلك بعد أن انفصل عني زوجي وتزوج بأخرى ولكني لم أطلب الطلاق حرصا على علاقة الأب بأولاده خاصة أنه كان يحرص على الانفاق عليهم.. فلم أكن أخرج من المنزل إلا لكي أعود محملة بكل طلباتهم لهم ولأصدقائهم ليشجعوا أبنائي على المذاكرة حتى تخرج الجميع بتفوق وتزوجت فتياتي وبقيت وحيدة مع ابني الشاب حتى تعلق قلبه بفتاة تزوجها بمباركتي وقد وجدت حلا لمشكلته في قصور امكاناته وهو أن يتزوج معي في شقة العمر ولأنعم بوجوده وأحفاده بدلا من الوحدة.. وبعد الزواج رحت أواصل خدمة ابني وزوجته وطفلتهما التي احتضنتها طوال مدة خروجهما للعمل.. ولكن زوجة ابني ضجرت هذه الرعاية المبالغ فيها وأعلنت الحرب في أنها لا تشعر أن هذا المنزل منزلها.. فلم أعترض ورضيت بكوني ضيفة في منزلي ولكنها ضاقت أيضا وأعلنت انها لا تستطيع خدمتي وأخيرا أعلنت طردي وخرجت بالفعل ولكني أصبحت مطلقة.. وعشت ضيقة ورحلة كل أسبوع في بيت إحدى بناتي.. وأخيرا اعتذر ابني دون تقديم أي عروض لعودتي.

ولما سألت عن السيدة فاطمة الأولف الوحيد وعن ابنها الذي عاد أخيرا من بلاد المهجر ردت على صديقتها قائلة: انها مريضة ولا أجد يعرف بحقيقة مرضها.. أما عن ابنها فقد عاد من حيث أتى.. بعد أن يئس من شفائها ولم يجد لها علاجا سوى أن تتحسن حالتها النفسية والعصبية وهو أمر مستحيل بعد أن فرضت الزوجة ارادتها على كل من في المنزل بمن فيهم الأم حتى تثبت الزوجة أن البيت أصبح بيتها كومت أثاث المنزل القديم والذي أصبح بمرور الأيام أغلى وأثمن والمعبأ بالذكريات في غرفة بالبدروم.. لم تكتف الزوجة بذلك بل راحت تحتد على الأم في غيبة الابن وتبقى جانبا في غرفتها دون أن تسأل عن حالتها الصحية.. وقد نسيت هذه الزوجة أن هذه النسيبة قد ضحت بممتلكاتها وهو أغلى ما تملكه لتشاركها فيه.

ومن هذه الأمثلة الكثير.. وعن الفخ الذي أوقعت الأم نفسها فيه مثلا وأحدا كان أقرب إلى الصواب في كيفية المعاملة ما بين زوجة الابن والأم في بيت واحد

فربما كانت ابتسام ليست أحلى لغواتها البنات.. ولكنها تميل للسمار وقيقة توضع على الجرح يبرد كما يقولون.. لذا قبلتها عندما تزوجت في بيت العائلة من أصغر الأبناء الذكور بعد أن تزوجت الفتيات.. عاملت لم زوجها كأنها الخالة أو الجدة إن صح التعبير.. راعت كل ما يمس ذكرياتها في المنزل الكبير بل كل ما يمس ذكريات بقية أبنائها.. لم تمس مشاعرها أنها سيدة المنزل.. بل كان الأمر شورى بينهما فيما يخص الأسرة الجديدة المباركة بوجود الأم.. وابتسام لتلك اللحظة تقدم للأم الطعام كما أمر الأطباء.. تقدم لها الأدوية بحرص شديد في مواعيده.. تقدم لها قبل كل ذلك الكلمة الطيبة والمعاملة الحسنة فكانت هذه الزوجة الابنة السادسة للأم التي ساعدتها في تربية أبنائها.

جميع أفراد العائلة الكبيرة أصبحوا يشعرون بعدم الاستغناء عن هذه الزوجة الصغيرة الألوف.. بعد أن كانوا يعترضون على هذا الزواج في بيت العائلة ويتوجسون شرا من وقوعه.. ولكنها فاجأت الجميع أن التربية الحسنة تكون أجمل وأروع ما في الفتاة.

الدكتور جمال ماضي أبو العزائم مستشار الطب النفسي.. يؤيد زواج الابن اليائس من الحصول على شقة الزوجية مع الأم فيقول: زواج الابن في منزل العائلة كحل يرحب به لأزمة الاسكان خاصة انه قد أصبح واقعا في حياتنا وهو دعوة لعودة الأسر الكبيرة.. والزواج في بيت العائلة هو صورة مصغرة لما تفعله بعض العائلات الآن وقد بدأ أربابها في إنشاء عمارات خاصة بهم تجمعهم مع أبنائهم ولكونوا دائما يدا واحدة في الأفراح والأتراح.. فما المانع لتكون هذه العلاقة الجميلة موجودة في شقة واحدة خاصة أن المصلحة في هذا الزواج تكون مشتركة ما بين الأم والابن وزوجته.. الأم تحمل عنها الكثير في عناء تربية الأولاد تقدم لها النصيحة والخبرة الغالية في مقابل أن تشعر بالاطمئنان لوجود ونيس حبيب إلى قلبها وأنها لن تصبح وحيدة أبدا.. كما يؤكد الدكتور يسرى عبد المحسن أستاذ علم النفس بكلية طب جامعة القاهرة وإن كان الأمر يحتاج لمثل هذه الحياة الجديدة إلى قدرة عالية على التكيف والوعي والادراك والنضج النفسي على أن يكون الابن صمام الأمان للجميع وأن يكون لديه الموهبة والحكمة من أجل الصالح العام.. ويجب ألا تغفل انه إذا ما رأت الزوجة احترام الابن لأمه فإنها بالتالي ستراعي احترامها وتقديم هدية بسيطة لها في المناسبات ومعاملتها كعنصر لا يمكن الاستغناء عنه داخل الأسرة يمحي أي خلافات.. أما لو أصرت الزوجة على سوء المعاملة للأم فيتدخل حكم من أهله وحكم من أهلها.. كما يقول د. جمال ماضي أبو العزائم: على جميع الأطراف في المنزل الجديد اتباع الميثاق النفسي والأخلاقي بالاحترام المتبادل فيما بينهم وإن كانت معظم الخلافات تنجم عن اختلاف في سمات الشخصية لكل منهم فبتدريب النفس يمكن التغلب على السلبيات وتحقيق الانسجام.. ولبقية الأهل دور في عدم تفاقم المشكلات ما بين زوجة الابن والأم وذلك بتقديم الرعاية لهذه الأسرة الجديدة ومساعدتها على تخطي الأزمات على أن يكون التدخل في أضيق الحدود.

سعدية شعيب

لا تخضعي للإغراءات.. وتفسدي الريجيم!

قد تكونين واحدة ممن يمارسن جميع أنواع الريجيم، سواء بهدف التخلص من الوزن الزائد، أو الحفاظ على الوزن النموذجي. ويقدر نجاحك في تنفيذ برنامج هذا الريجيم، ويقدر ظهور النتائج الواضحة، بقدر ما يزداد مقدار الحسد والغيرة من جانب الأخريات من حولك، وذلك لعجزهن عن تحقيق نفس ما أنجزته. كذلك فانك بقدر ما تلتزمين به من ضبط للنفس، غالبا ما تتعرضين لمواقف يصعب عليك بالفعل أن تقاوميها، فتكون النتيجة أن تخضعي للاغراءات وتمتد يدك من المائدة الى فمك، فيفسد مفعول الريجيم الناجح، ويتنفس الحساد الصعداء لأن مقاومتك قد انهارت.

من جانبنا سنحاول مساعدتك على مواجهة هذه المواقف بحيث تواجه كل الحالات المغرية وتتعاملين معها، ولكن بذكاء وانضباط بما لا يفسد جهداً مبذولا، ولا ينتكس بنتيجة تحققت، ولا يشمت الحاسدات.

■ أول المغريات – الأكل في الخارج

أنت في منزلك ملتزمة بقواعد الريجيم ومنضبطة في كل ما تأكلينه، لكن المشكلة تنشأ أمام أولى حالات الإغراء وهي أن تأكلي خارج البيت، سواء في دعوة بمطعم أو بمنزل أو ما شابه ذلك. في هذه الحالة تصرفي على هذا النحو:

– لا تحرمي نفسك من قطعة أو اثنتين من الخبز، ولكن يجب نسيان الزبدة.

–الأسهل = الأفضل، هذا هو مفتاحك نحو الطبق الرئيسي. توجهي بالاختيار مباشرة نحو المشوي من السمك أو الدجاج أو اللحم، طبعا مع ازالة أية دهون موجودة فيها. وتجنبي دائما الصلصات السميكة، مهما كان لونها، فهي محملة بالكثير جدا من السعرات الحرارية غير الضرورية.

– لا تخضعي لاغراءات اختيار الأنواع اللذيذة من كسوة السلاطة «دريسنج»، واكتفي بأكل السلاطة كما هي أو مع قليل من عصير الليمون.

– لا ترفضي الحلو، ولكن اطلبي سلاطة الفواكه الطازجة أو قليلا من الفاكهة العادية بدلا من الحلويات.

■ ثاني المغريات – الحفلات

قد يكون من مهام عملك أن تقومي بنشاطات اجتماعية، وأن تحضري كثيرا من الحفلات، وهنا ينشأ الاغراء الثاني لافساد الريجيم. اتبعي الخطوات التالية:

– لا تنقضي على صينية المشروبات التي تدور حولك، واطلبي ماء معدنيا أو مشروبات غازية بدون سعرات أو فتلك هي أفضل الاختيارات.

– لا تقربي كثيرا من المسليات التي تجدينها حولك، واعلمي ان مانزنته ٢٥ جراما من الفول السوداني تحتوي على ١٦٠ سعرا حراريا. تمهلي ولا تندفعي.

– لا تستسلمي لصينية « الكنابيه» وهي الساندويتشات صغيرة الحجم زاهية الألوان، فهي مليئة بالسعرات الحرارية. اتجهي نحو الخضراوات كالخيار والخس، فتلك أفضل كثيرا.

–لا تخرجي من بيتك ومعدتك خاوية فلن تكون النتيجة إلا ملء البطن بأشياء كثيرة مما ذكرناها. تناولي وجبة مغذية خفيفة تتمكن بمحتوياتها من المقاومة.

■ ثالث المغريات – الطهو للعائلة

هذا النوع من المغريات تقع الأمهات بالذات ضحية له، ولذلك ننصحها بما يلي:

– لا تأكلي ما يتبقى من طعام أولادك.

– اقلعي عن قلي البطاطس «الشيبس» واستبدليها بالمسلوق أو المخبوزات بالفرن، وعندئذ أضيفي فوقه اللبن الزبادي.

– اذا كنت تمارسين الريجيم فلا تأكلي شيئا مختلفا ولكن تناولي نفس ما يأكله بقية أفراد العائلة ولكن بكميات أصغر. ودائما انزعي الدسم قدر امكانك في كل الحالات مثل اللبن الزبادي والحليب.. الخ.

– أثناء اعداد الطعام، وخصوصا في العشاء، اياك والتقاط أو تناول حفنات من كل شيء. وقد يساعدك على ذلك شرب شاي أو أعشاب أو خيارة.

– حاولي إلغاء عمليات التحمير والقلي، واعتمدي على السلق والخبيز بالفرن والشي. وتأكدي أن أحدا من أفراد العائلة لن يلاحظ الفرق، كما أنك بذلك تطهين لهم طعاما صحيا وتختصرين من مقدار السعرات الحرارية الزائدة عندهم.

■ رابع المغريات – العمل

الانسان العامل – ذكرا أم أنثى – يتعرض لاغراء ملحوظ خلال أوقات العمل، وفي أوقات الراحة، أو ساعة الغداء، ومن المهم مراعاة ما يلي:

– عدم تناول أية أطعمة فيما بين مواعيد الوجبات، فهنا يخرج من جيبه شيكولاته أو بونبون وتلك تفتح حقيبة يدها لتقدم نوعا من البقلاوة أو البسكويت من صنع يدها. اياك والخضوع لهذه الاغراءات، واحتفظي دائما ببعض الفاكهة أو الخضراوات الطازجة لاستخدامها في الحالات الطارئة كالتي ذكرناها.

– عند الاضطرار لطلب أحد المشروبات الغازية، فيفضل اختيار الأنواع قليلة السعرات منها (دايت)، فذلك يوفر عليك ١٥٠ سعراً حرارياً في كل علبة.

– الغداء أثناء استراحة الظهيرة يفضل أن يكون طبقاً كبيرا من السلاطة الخضراء بعيدا عن المقليات والمحمرات. وطبق الحلو يستحسن أن يكون سلاطة فواكه طازجة وعليها – حسب الرغبة – بعض من الزبادي أما اذا اضطررت الى تناول ساندويتش فليكن محشوا بأبسط الأصناف، كاللحم الروزبيف أو كالجبن قليل الدسم، مع الكثير من أوراق السلاطة.

تهاني حافظ

تشنجات الأطفال.. كيف يمكن تجنبها

من أكثر الأشياء التي تثير فزع الأم إصابة طفلها بالتشنجات أو غيابه عن الوعي، وقد يزداد فزعها لعدم معرفتها أسباب حدوث هذه التشنجات وما الذي يجب عمله أثناء تعرض الطفل لهذه الحالة أو كيفية تجنب حدوثها من البداية.

عن هذه التشنجات التي تصيب بعض الأطفال يقول د.محمد طلعت استشاري طب الأطفال ـ جامعة عين شمس: هي عبارة عن حالة من الثورة في جزء من المخ يسمى بالقشرة المخية، وتتميز في بدايتها بحدوث تقلص في جزء أو كل أجزاء الجسم مع رفع العينين الى أعلى ثم تليها هزات منتظمة في الجذع والأطراف وأحيانا في الوجه ثم تتوقف تلك الهزات والتقلصات ويصحب ذلك نوع من الغيبوبة ذات استمرارية متغيرة.

وتختلف أسباب التشنجات الى حد كبير في الأطفال حديثي الولادة وحتى عمر ستة أشهر عن الأطفال الأكبر سنا. فالتشنجات في الأطفال حديثي الولادة ترجع لأسباب متعددة منها أمراض الجهاز العصبي المركزي، نزيف المخ، نقص الأكسوجين الواصل للمخ والالتهاب السحائي وكذلك اضطراب مستوى السكر أو الكالسيوم أو الماغنيسيوم في الدم.

وفي حالة تشنجات الأطفال حديثي الولادة يجب اللجوء فورا الى اخصائي الأطفال أو أقرب مستشفى حيث تحتاج هذه الحالات الى إجراء بعض الاختبارات المعملية والعلاج السريع، كما يجب اخطار الطبيب بظروف ولادة الطفل وحالته عند ولادته مثل الزرقة أو صعوبة التنفس أو درجة مرونة أو ترهل عضلات الجسم وما اذا كان قد أصيب بالحمى أم لا وعند اصابته بالتشنجات هل شملت جميع أجزاء جسمه أم لا.

أما الأطفال الأكثر من ستة شهور فغالبا تكون أسباب التشنجات ناتجة عن الحمى أو الالتهاب السحائي أو التهاب المخ أو التيتانوس أو الصرع، وإن كان أكثر التشنجات شيوعا هو الناتج عن الإصابة بالحمى أو ارتفاع درجة الحرارة خاصة في الأطفال الأقل من خمسة أعوام وهي غالبا لا تحدث قبل عمر ستة شهور ولا بعد بلوغ الطفل خمس سنوات. وتحدث لمدة دقائق محدودة (لا تتعدى خمس دقائق) ولا تحدث أكثر من ٣ مرات في اليوم نفسه أو اليوم التالي، ويكون تقرير رسم المخ سليما EEG – ويكون هناك غالبا أطفال من نفس الأسرة حدثت لهم هذه التشنجات

وعن كيفية مواجهة هذه التشنجات الناتجة عن الحمى (ارتفاع درجة الحرارة) يقول الدكتور محمد طلعت انها الوقاية بمنع ارتفاع درجة حرارة الجسم عن ٣٨ درجة مئوية باستخدام مخفضات الحرارة واتباع التعليمات التالية:

– ترك الطفل بالملابس العادية وعدم تغطيته أكثر من المعتاد مع عدم تعرضه لتيارات الهواء.

–يجب ألا يفرض الوالدان على الطفل الطعام رغم ارادته بل يفضل اعطاؤه الكثير من السوائل.

– استعمال كمدات من مياه الصنبور باستمرار خاصة في المنطقة بين الحوض والفخذين وباطن مفصل الكوع وعلى الرقبة وتدليك جسم الطفل بإسفنجة مبللة.

وأثناء حدوث التشنجات نمنع الطفل من عض لسانه وذلك بوضع منديل بين فكيه مع وضع الطفل على أحد جانبيه.

وعن وجود أسباب أخرى لحدوث التشنجات يقول د.إيهاب أحمد ميره ـ اخصائي الأطفال بمستشفى المنيرة العام أن هناك بعض الأدوية قد تسبب التشنجات اذا تناولها الطفل بجرعة زائدة مثل الأدوية المضادة للقيء، فاذا حدث التشنج خلال نصف ساعة من تناول هذه الجرعة فلابد من خروج جرعة الدواء من الأمعاء عن طريق القيء بلمس الزور بملعقة أو ما شابهها أو عمل غسيل معوي، أما اذا حدث التشنج بعد فترة طويلة (أكثر من ساعة) هنا يصف الطبيب الدواء المضاد لما تناوله الطفل حيث لكل دواء مضاد له لابطال مفعوله. ولكن هناك حالات قد تطول معها فترة الغيبوبة المصاحبة لتشنج الطفل، فما هي هذه الحالات وكيف يمكن للأم مواجهتها.

يقول: انها حالات ما يعرف بالكومة مثلما يحدث في الطفل مريض السكر في حالة زيادة نسبة السكر أو نقصانه في الدم.

أيضا نقص أو زيادة عنصر الصوديوم أو البوتاسيوم وكذلك الكالسيوم وغيرها من المكونات التي قد تحدث أحيانا نتيجة الإصابة بالجفاف لفقد الطفل الكثير من السوائل التي تتكون من مياه وأملاح وكذلك الزيادة في السوائل في محاولة لعلاج الجفاف.

أيضا الإصابة بضربة الشمس وما يصاحبها من فقد كمية من السوائل عن طريق العرق. كما قد يصاب الطفل بالغيبوبة نتيجة الوقوع من ارتفاع أو ارتطامه بجسم صلب، فإذا حدثت الغيبوبة بعد فترة فالحالة تكون مطمئنة أما اذا حدثت فور حدوث الارتطام أو الوقوع فهنا يجب وضع الطفل تحت الملاحظة لما لها من دلالة خطيرة في بعض الأحيان. وينصح د.إيهاب بضرورة الكشف الدقيق على الطفل وعمل التحاليل اللازمة لمعرفة سبب حدوث التشنجات، فقد تكون حالات بسيطة ويمكن للأم تجنبها مثلما يحدث في ارتفاع درجات الحرارة مثلا أو نتيجة أسباب أخرى يحددها الطبيب حيث التشخيص الصحيح أهم مراحل العلاج.

سامية عبد السلام

أخبارها — الفن في عيون بريئة



كتبت ـ سالي مباشر

«الفن في عيون بريئة» عنوان المعرض الذي نظم تحت رعاية مكتبة مبارك بالجيزة ونادي روترلكت جيزة ميتروبوليتان

اشتمل المعرض على أعمال فنية لأطفال مرضى لا تتجاوز أعمارهم سن الثانية عشرة، منها ٦٠ لوحة قام برسمها أطفال بمعهد الأورام ومستشفى أبو الريش و٢٠ عملا نحتيا لفتيات كفيفات لمدرسة النور والأمل بمصر الجديدة. وسوف تباع الصور المعروضة على أن يتم استخدام الدخل منها في علاج الطفل صاحب الصورة. بالاضافة إلى انه يساعد على رفع معنويات الأطفال المشاركين إنطلاقا من حقيقة أن الاكتئاب من أكثر الأسباب التي تقلل المناعة وتمكن الأورام من الجسم.

وقد تم افتتاح المعرض الذي تم تنظيمه تحت رعاية السفير عبد الرؤوف الريدي، واعقبته ندوة حول «تحليل نفسية الطفل عن طريق الرسم» رأستها أ.د عبلة حنفي وكيل كلية التربية الفنية، أوضحت فيها أهمية تشجيع الطفل على الرسم ذلك انه أفضل وسيلة للتعبير عن خلجات نفسه والتعبير عن المشاعر الكامنة بداخله سواء كانت بالفرحة أو بالاعتراض، فبإمكانه التعبير بالرسم أكثر من الكلام وهو ما لا يستطيعه في أحيان كثيرة خاصة عندما ينتابه الخوف أو الخجل.

أسس موحدة لتشغيل الاطفال

كتبت- صفاء شاكر

قررت وزارة القوى العاملة والهجرة اعداد دراسة حول أبعاد مشكلة عمالة الاطفال في مصر ومقارنتها بأحكام التشغيل وتشريعات العمل العربية والدولية للاستفادة منها في وضع البرامج المستقبلية لتوفير الرعاية المتكاملة للطفل العامل وصرح مصدر مسئول بوزارة القوى العاملة والهجرة بأن الدراسة ستشمل اعداد الجداول العددية والنسبية للمشتغلين من الاطفال حسب الفئات العمرية وتجميعها حسب النشاط الاقتصادي والنوع والمستوى التعليمي والاجتماعي لتحديد الفئات المستهدفة والأولى بالرعاية الشاملة خلال المرحلة المقبلة واعداد قاعدة معلومات بشأنها وأضاف المصدر ان الدراسة ستعقد مقارنة بين نظم تشغيل الأطفال في قانون الطفل عام ٩٦ وقانون العمل الحالي رقم ١٣٧ لسنة ٨١ ومشروع قانون العمل المعروض على مجلس الوزراء حاليا لوضع الاسس الموحدة لتشغيل الاطفال خاصة في الاعمال الصعبة بما يحافظ على وضعهم الاجتماعي ويوفر لهم الحماية والرعاية التامة والاستفادة من التشريعات الدولية الخاصة بتشغيل الاحداث في مصر والدول العربية وقال المصدر ان نتائج هذه الدراسة ستعرض على اللجنة العليا لرعاية الطفل العامل بوزارة القوى العاملة والتي تضم ممثلين عن مختلف الوزارات والهيئات المعنية بالطفولة لبحث امكانية الاستفادة منها مستقبلا من خلال برامج تنفيذية

التفاح.. يمنع الأرق ويصلح المعدة

يعتبر التفاح من الفواكه المحببة، هذا إلى جانب فوائده الكثيرة وله أنواع متعددة، فهناك التفاح الأحمر والذهبي والأخضر وهو المعروف باسم جراني سميث في مصر ولكن ظهر في هذه الأيام في الأسواق المصرية تفاح مصري لمصر وسعره في متناول الجميع.

ويحتوي التفاح على نسبة عالية من الأحماض العضوية وأهمها حامض الماليك وهذه الأحماض العضوية لها أهميتها وشأنها في تنبيه العصارات الهاضمة وإثارة الشهية للطعام. ويفيد التفاح في حالات الامساك كذلك هو علاج ناجح في حالات الاسهال خاصة عند الأطفال وذلك باستبعاد القشر والبذور ثم يبشر ويقدم للطفل المريض على ألا يقدم له أي أطعمة أخرى سوى قليل من الشاي المحلى بالسكر وبذلك يزول الاسهال.

وقد لوحظ أن البلدان التي يكثر فيها التفاح تقل فيها نسبة الاصابة بحصوات الكلى والحالبين وقد دلت الأبحاث التي قام بها الباحثون وعلماء التغذية عن أثر التفاح كمذيب لهذه الحصوات وظهرت النتائج أنه علاج ناجح لها وللاستفادة منه تقطع ثلاث تفاحات إلى أقراص مستديرة بقشرها في لتر ماء وتغلى لمدة ١٥ دقيقة ويشرب السائل مع وجبات الطعام أو بين كل وجبتين.

ويؤكد الطب الحديث أن المواظبة على تناول تفاحة في المساء يمنع الأرق لما تحويه من الأحماض العضوية ويفيد عصير التفاح في التهابات الحلق وأمراضه ويحتوي على نسبة من المواد السكرية تبلغ ١٥٪ ولكن لا يحتوي إلا على نسبة ضئيلة من المواد الدهنية والبروتينات أما العناصر المعدنية فغني بها وأهمها الفسفور والكالسيوم كما توجد كمية متوسطة من الحديد والبوتاسيوم والتفاح يكاد يشبه الكمثرى بفيتامين «أ» و«ج». أما الكمثرى فتتفوقه بما تحويه من كمية أكبر من فيتامين «ب» وقد أثبتت الأبحاث أن قشرة التفاح أكثر احتواء على الفيتامين «ج» من اللب ولهذا يحسن غسل الثمار جيدا بالماء والصابون عدة مرات وتناولها بقشرتها فهذا أفيد للجسم.

والتفاح يكاد يكون صيدلية كاملة قائمة بذاتها كما يقول د.أمين رويحة الأستاذ بجامعة بيروت في بحثه المهم عن التداوي بالأعشاب بطريقة علمية تشمل الطب الحديث والقديم، ففي الجهاز الهضمي ـ يقول رويحة ـ أن التفاح يشفي من الاسهال الحاد المزمن وعلى الأخص اسهال الأطفال والرضع أثناء الصيف، ولذلك يبشر التفاح ويقدم للطفل ثلاث مرات يوميا وبعد تحسنه تقل كمية التفاح ويضاف مغلي الشوفان (الكويكر) وهو متوفر بمحلات البقالة وباستمرار التحسن ينتقل تدريجيا إلى الغذاء الطبيعي. كما يعتبر التفاح علاجا ناجحا للروماتزم. أما في حالات التهاب الحنجرة فيمزج التفاح بسكر النبات مع اليانسون ويستحسن شوي التفاح وحشي كل تفاحة بملعقة صغيرة من الزعفران، فالتفاح المشوي يزيل الامساك المستعصي. ويعالج التفاح أيضا أمراض الكبد وزيادة ضغط الدم ومثال ذلك مثل إنجليزي يقول: تفاحة واحدة يوميا تبعد الطبيب عن المنزل. ويفيد التفاح في شفاء أصابع القدمين المحتقنة والموجعة من البرد في الشتاء وذلك بهرس تفاحة مشوية بدون تقشير ومزجها مع قليل من زيت الكتان وتغطية الأصابع المصابة بهذا المزيج ولفها طوال الليل ومن أراد أن يحتفظ بأسنانه في سن الشيخوخة المتأخرة فليأكل تفاحة واحدة كل مساء قبل النوم.

هناك أيضا كما يقول د.رويحة المستحلب «الشاي» المصنوع من قشر التفاح للجفف يكون مشروبا رخيص الثمن ومفيد أ خصوصا في الشتاء البارد والتفاح المقطر يعتبر مشروبا منعشا لذيذ الطعم خاليا من الكحول ويعالج أيضا كثيرا من الأمراض والوقاية منها كفقر الدم والضعف العام وأمراض الأوعية والعقد الليمفاوية وتصلب الشرايين وداء النقرس وأمراض الكبد والجهاز البولي وأمراض الجلد وتقطير التفاح والحصول على التفاح السائل معقما يمكن حفظه بالزجاجات المعقمة لفترات طويلة دون أن يتعرض للتخمير أو يفقد خواص وكمية ٥ كيلو من التفاح تعطي في التقطير حوالي ٢ ـ ٣ لتر من السائل ويطهى المتبقي مع السكر لعمل المربى على أن يكون التفاح خاليا من الأمراض ومن أدوية المكافحة الزراعية السامة التي يرش بها قبل نضجه لوقايته ووقاية الشجرة من الأمراض والغسيل الجيد مطلوب في كل الأحوال.

تارت التفاح: ويسعد صفحة المرأة أن تقدم لك طريقة عمل تارت التفاح بالكرملة تكفي ٦ أشخاص ويمكن عمل العجينة من اليوم السابق ووضعها بالثلاجة كذلك تجهيز التفاح وفي الصباح تستطيعين عمل التارت في وقت سريع جداً.

المقادير: ٢ كوب دقيق ـ نصف فنجان زبد ـ نصف فنجان لبن ـ ١ملعقة خميرة بيكنج باودر صغيرة ـ ١بيض ـ رشة فانيليا.

للحشو: كيلو تفاح مصري ـ باكو زبد ١٠٠جرام ـ كوب سكر ـ نصف ملعقة فانيليا صغيرة

الطريقة: ينخل الدقيق مع الخميرة ورشة ملح ويضاف الزبد القطع إلى الدقيق ويقلب بواسطة سكين بدون استعمال الأصابع حتى تختفي الزبد يضاف اللبن والبيض بالفانيليا وتعجن بملعقة خشبية أو السكين الباليت وتفرد وتشكل في قالب التارت سمك نصف سم بعد دهن القالب بالزبد ويخرم العجين بالشوكة حتى لا ترتفع أثناء الطهي ويضغط على التارت بالابهام للصق الحواف وتبطينها جيدا ثم تقطع الأجزاء الزائدة بالسكين ويدخل القالب في الفرن حتى تنضج بالرف الأوسط يقشر التفاح وينزع البذور ويقطع مكعبات صغيرة ويقلب في الزبد ويضاف السكر والفانيليا ويترك حتى يتكرمل ثم يفرد على وجه التارت ويساوى ويقدم التارت باردا.

فاطمة البتول مرسى

«سحابة ومرخو».. شخصيات جديدة للأطفال!



العروسة هي أولى الألعاب التي تقدم للطفل ليتعرف عليها ويتآلف معها ويرتبط بها، وهي أيضا تحدث وتقدم وسائل التعلم التي تغرس المعلومة البسيطة والمركبة على السواء بأسلوب سلس يتسرب للعقول ويستقر حاملا قيمة مؤثرة ترتبط دائما وشخصية العروسة المستعملة ولا يحدد تأثير العروسة بسن فهي مبعث لذكريات الكبار ودافعا للبسمة والتفاؤل وقديما استخدمت العروس في مصر كأداة للتوجيه والنقد الاجتماعي واليوم تصحو العروسة المصرية لتصبح وسيلة تعليمية وتوجيهية من الطراز الأول وأداة لتحقيق التنمية الاجتماعية فهل نجحت أولى تجارب استخدام العروسة كوسيلة تعليمية وتنموية كشخصيات مسرحية؟ الاجابة ليست سهلة فسحابة ومرخو وميتا (ويعرف أيضا بمرقس وعمرو) هي ٣ شخصيات مسرحية أو بالأحرى ثلاث عرائس على غرار الأراجوز كانت نتاجا لأول ورشة عمل بعنوان "استخدام العرائس كوسيط تنموي" تعقدها جمعية السينمائيات المصريات لتدريب المشاركين من أكثر من ٢٠ جمعية أهلية ومركزا بحثي على فن ابتكار وتصنيع العرائس ثم استخدامها في اطار برامج لخدمة الاهداف التنموية فيما يعد محاولة جادة لخلق عروسة مصرية داخل كل جمعية تكون قادرة على مخاطبة الطفل بلغته وبفكرته وعلى تنمية وعيه بقضايا الجمعية بشكل طريف يحقق الانتماء ويدعم رغبته في حل هذه القضايا والعرائس الثلاث بشخوصها الخمسة وألوانها الجذابة هي أبطال مسرحية خاصة جدا شاهدها أطفال نادي الأبطال واستمتعوا بها ورغم كونها، كما يؤكد المهندس كريم عوف المنسق العام للمجموعة التدريبية، نتاج غض للمجموعة التدريبية المختارة المشاركة والتي لم يستغرق عملها سوى ثلاثة أيام لا يرقى لمرتبة الاحتراف التي تسمح بالتسويق ورغم ذلك فتعد انجازا جيدا بشكل عام حقق الهدف التدريبي والتعليمي. والمسرحية ذات القسمين تتعرض للوحدة الوطنية وتنظيم الأسرة والتفرقة الجنسية بين الولد والبنت وهي مفاهيم وقضايا لم تفرض على ممثلي الجمعيات المشاركين في ورشة العمل كما يؤكد محمود مسعد مدير مشروع التوثيق التنموي، ومدير جمعية السينمائيات المصرية والمسئول عن ورشة العمل كما لم يفرض عليهم الشكل المسرحي أو المضمون القصصي فقد تركت للمشاركين حرية الاختيار بين القضايا التي تجب معالجتها كذلك حرية اختيار صورة المعالجة دون فروض بهدف تدعيم المشاركة وايجاد روح التعاون والتنسيق بين الأهداف والأولويات المختلفة.

مرخو يهبط إلى مصر

وتدور أحداث المسرحية حول "مرخو" الكائن الفضائي الذي يهبط إلى أرض مصر ويبدأ في سؤال من يقابله عنها ويلتقي في أول هبوطه بميتا ثم بمرقس وأخيرا يلتقي بعمرو ليتعلم من كل واحد منهم جزءا من تاريخ مصر بكل عظمته وتنوعه على أن يتم كل ذلك في أطار انفعالي وفيما لا يزيد على ٢٠ دقيقة يتخلل البناء الدرامي غنوة مميزة عن مصر لا يزيد زمنها على دقيقتين ولا تزيد على جملتين تجاوب معها الصغار والكبار لحنا ومعنى تقول: "مصر هي لحنا.. ولحنا يعني هيه" وقد جاءت الشخصيات التي استهدفت مخاطبة طفل المرحلة الابتدائية نموذجا يحتذى قدمته نرمين محمود المسئولة عن تصميم العرائس برفع المقاييس عن النماذج وتطبيقها وزميلتها منال شفيق بصلاحية المجسم التحتي للعروسة عاكسا لموهبة حقيقية فهي ذات ألوان مميزة زاهية وجذابة هي الأزرق والأبيض والأحمر مع تميز (مرخو) الكائن الفضائي باللون الأصفر بأرجل من السلك اللولبي وتفرد "سحابة" راوي القصة وحكيمها وممثل الزمن أيضا باللون الأبيض. ورغم الطرافة الشديدة في القصة والتي لا ينافسها إلا طرافة الشخصيات إلا أن البناء العام جاء مفككا بشكل كبير وهو ما نتج بلا شك عن ضيق الوقت لا عن نقص الموهبة والذي كان من المتوقع أن يتم في مثل تلك الظروف. ولا شك أن هذا العمل بحكم شهادة الأطفال وتشجيعهم لهيملك مؤهلات ترشحه للاعادة بنفس الشخصيات وبتعديل عام على الاخراج السريع وإعادة صياغة الحبكة الدرامية واستكمالها ليصبح أول عمل مسرحي متكامل للعرائس يقدم للطفل تتجه الجمعيات الأهلية المصرية ويمكن عرضه على نطاق رسمي وواسع ومشرف.

سوسن الجندى

لكي يكون حملك آمنا

لا أحد ينكر أن الوقاية خير من العلاج ولكن إذا حدث المرض فالاهتمام بالعلاج والاستمرار عليه الفترة التي يحددها الطبيب المتخصص لها أهميتها لفاعلية العلاج وعدم تكرار الاصابة بالمرض مرة أخرى.. وتأكيدا لهذا وفي مجال التهابات البول المتكررة يوضح الدكتور أشرف عبد العليم فوده أستاذ جراحة المسالك البولية بجامعة القاهرة واستشاري تفتيت الحصوات وأورام الجهاز البولي أنه كثيرا ما يحدث التهابات متكررة في البول عند بعض السيدات مما يستلزم العلاج المستمر. ومسببات تكرار هذه الالتهابات كثيرة منها عدم الاهتمام بعلاج الالتهابات البسيطة مما يؤدي الى استمرارها وعدم القضاء الكامل على الميكروب المسبب لها. وأيضا وجود إمساك شديد عند التبرز لفترات طويلة قد يؤدي إلى سهولة انتقال الميكروبات الى الجهاز البولي. كما يحدث أيضا التهابات بالجهاز التناسلي مع إهمالها خاصة في وجود اللولب لمنع الحمل مع تركه في مكانه لفترات طويلة من غير متابعة ومن الأسباب التي تؤدي الى استمرار وتكرار التهابات البول وجود مرض البول السكري وخاصة إذا كان لا يعالج أو نسبة السكر غير منتظمة. كما تؤدي أيضا اضطرابات الهرمونات بالجسم الى تكرار هذه الالتهابات ومنها ما يحدث مع استعمال بعض أنواع حبوب منع الحمل أو اقتراب المرأة من سن انقطاع الدورة الشهرية. وفي مثل هذه الحالات لابد من عمل التحاليل اللازمة للاطمئنان على خلو البول من الصديد أو الميكروبات وتخذ العلاج اللازم أما التهابات مجرى البول والتي قد تحدث أثناء الحمل فيؤكد د.أشرف عبد العليم فودة أهمية النظر اليها بجدية وحرص شديد لعدة أسباب منها: أن التهابات البول أثناء الحمل قد تؤدي الى التهابات مزمنة بالكليتين مما يؤثر على أدائها لوظائفها في المستقبل. كما إن هذه الالتهابات قد تؤثر على سلامة الحمل ووضع وحالة الجنين. ومما يجعلنا نهتم بسرعة اكتشاف وعلاج هذه الالتهابات أن المرأة أثناء الحمل يحدث لها بعض التغيرات الطبيعية والهرمونية والتي قد تساعد على استمرار هذه الالتهابات فعلى سبيل المثال قد يحدث تمدد بالحالبين ناتج عن ضغط الرحم بالجنين عليهما مما قد يؤدي الى ارتجاع البول الى الكلى مما يحمله من ميكروبات ولكي تتجنب السيدة الحامل حدوث هذه الالتهابات أثناء الحمل لابد من العناية بنظافة الجهاز التناسلي خاصة مراعاة التنشيف الجيد بالماء فقط من غير إضافة أية كيماويات بعد كل تبول أو تبرز. كما يراعى الاهتمام بالصحة العامة والتغذية السليمة وتجنب الامساك مع متابعة عمل تحليل بول شهريا أثناء الحمل. مع العلم أن هناك بعض السيدات أكثر عرضة للاصابة بالتهابات الحمل مثل اكتساب هذه الالتهابات أثناء حمل سابق وكذلك حدوث التهابات البول أثناء شهر العسل. وهؤلاء السيدات لابد من متابعتهن عن قرب وعلاج هذه الالتهابات بالكامل حتى لا يتعرضن لمشاكل التهابات الحمل المتكررة.

ايناس عبد الغنى

شوارد

الإعلان و«بلاغة» الجماهير

.. ومن الظواهر التي نراها في عدد من النماذج الإعلانية في التليفزيون خاصة، تلك التي تحاول أن تستخدم اللغة استخداما يسيء إليها كلغة أساسا، فضلا عن أنه يحدث أثرا عكسيا للاعلان نفسه، سواء كان يتغيا الحث، أو التنكير.

ذلك أن احترام عقلية المتلقي، تتضمن بالضرورة احترام لغته، فاللغة هي المتلاغون، أي هي الناس أنفسهم بطبيعة الحال.

وها نحن نعود على بدء إلى الجاحظ ليقول لنا: «لا يكون الكلام الذي يستحق اسم البلاغة حتى يسابق معناه لفظه، ولفظه معناه، فلا يكون لفظه إلى سمعك أسبق من معناه إلى قلبك.. ويحسب السندباد هذا المعنى ماثلا في رؤية د. سامي عبد العزيز الابداعية حين يريد للنص الاعلاني أن يكون نصا فنيا، يصدر عن بلاغة الاتصال بالجماهير، ونذكر هنا أن أفلاطون هو صاحب الكلمة الاولى في هذا المعنى الذي يثبته المفكرون المعاصرون للموسيقى وللاعلان، وفنون الاتصال عامة وأثرها في حياة الامم. وانكر هنا أن استاذنا العقاد، قد قال: «لا نعرف شيئا تنطوي عليه خلائق الامم وعاداتها يخفى على من يستمع الى اغانيها، وقد نمتحن هذه الحقيقة بتجربة ميسرة لكل من يريدها، وهي تأليف مجموعة صغيرة من مائة اغنية من اغاني الغزل والفخر والحداد والفكاهة والمفاجاة - على اختلاف بواعثها - فإننا سنجد بعد مراجعة هذه المجموعة اننا نستطيع ان نحكم منها على اخلاق الأمة وآدابها، وما تعلمه القوانين والشرائع منها. وسنجد بعد ذلك مصداق قول أفلاطون ان هذه الأغاني في المجموعة الصغيرة لا تتغير بمعانيها وألفاظها وألحانها، إلا كان ذلك دليلا على تغيير جوهري في كيان الأمة.

ونذكر قول الشاعر:

وإن كنت في حاجة مرسلا
فأرسل حكيما ولا توصه

وقياسا على ذلك نستطيع ان نقول مع د. سامي عبد العزيز اذا أردت معرفة مدى رقي بيت من البيوت أو أسرة من الأسر فاستمع إلى الاعلانات التي يبثها التليفزيون في بلادك.. ذلك أن الاعلان- على حد قوله-: «ليس مجرد بيع سلعة من السلع او الخدمات ولكنه ترويج للقيم وللمشاعر وبقدر سمو هذه القيم ورقي المشاعر يأتي معدل استجابة المتلقي.. ومصداق ذلك- في عالم الاعلان - أن المشتري لسيارة او سلعة من السلع لا يشتريها لمواصفاتها المادية فحسب، ولكن لما يتكون في ذهنه من صورة ذهنية للمنافع المعنوية.. وهنا تأتي بلاغة الاعلان في الاعلاء من شأن القيم والمدركات الحسية والمعنوية.. التي تبقى حتى بعد زوال المنفعة المادية.. ويشير د. سامي إلى الفولكلور الغني بمثل هذه النماذج في «اعلان» البائع المتجول عن سلعته بصوت جميل، ومعنى جميل، حافل بالصور والأخيلة التي مازالت تعيش في وجدان المعاصرين.. وبلاغة الاعلان المعاصر يجب أن ترتكز على هذا الارث الفولكلوري، إلى جانب ميراثنا الغني في الاغنية الهادفة.. وفي هذا التراث للاعلان المعاصر رصيد لا ينفد.

وربما من اجل ذلك قال أحد المفكرين في القرن الثامن عشر: «ان اكثر المشترعين الأقدمين كانوا يرون انهم لا يقدرون على اصلاح اخلاق أمة بغير معونة من شاعر غنائي أو شاعر مسرحي في بعض الأحيان».

ونضيف إليهم اليوم: رجل الاعلان.

« سندباد »

علي أدهم.. كيف نحتفل بذكراه ؟

حين يعاد كتابة تاريخ الثقافة المصرية في القرن العشرين، في ضوء ماتعرضت له من تحديات جمة، كادت تعصف بكثير من القيم والمبادئ الانسانية التي نادت بها، تبرز على السطح أسماء مغمورة لم يعد يذكرها أحد، كان لها مشروعها الفكري الواضح، وتتوارى في الطيف أسماء أخرى، لمعت لأسباب مختلفة، قد لايكون لها علاقة بالكتابة!

من هذه الأسماء التي نهضت برسالتها الأدبية على الوجه الأكمل، دون أن يتكافأ نصيبها من الشهرة والمجد مع مابذلت من جهد عبر مايزيد على نصف قرن، الكاتب الكبير على أدهم، الذي وافق التاسع عشر من يونية الماضي الذكرى المئوية لميلاده.

وإذا كان المجلس الاعلى للثقافة قد تذكر هذا الكاتب مثلما تذكر عددا من رواد النهضة المصرية الحديثة وأعلن عن احتفاله به في أكتوبر القادم، فان مثل هذه الاحتفالات الرسمية، التي تصون تاريخنا من الضياع، لاتعفي حياتنا الثقافية من أن تشارك بدورها في هذه المناسبات، بكل ماتملك من عطاء، حتى تشكل للعمل الثقافي، الذي تقوم به الدولة، جوهره الفعال، وتزيد من ثروتنا الفنية المعاصرة.

وعلى ادهم من الذين وقف بهم التعليم عند المرحلة الثانوية، فلم يحصل إلا على شهادة البكالوريا (١٩١٦) ولكن ماحصله بنفسه من ذخائر المعارف يفوق ماحصله الكثير ممن أحرزوا أعلى الشهادات من أعرق الجامعات.

كما أن كتاباته الحرة في الأدب والنقد والتاريخ والفلسفة والتراجم، تفوق في قيمتها كتابات المتخصصين في هذه المجالات، من أساتذة الجامعات، الذين يملكون علم العلماء وموضوعيتهم.

نعم.. إلا أنهم يفتقدون الهام الفنان، ورحابة رؤياه، وقوة تأثيره.

ويكفي أن نتأمل جولات على ادهم في الأدب والحضارات على مدى العصور، ونلمس قدرته الفائقة على التحليق في أجوازها العالية، لندرك غزارة علمه، وامتلاء يديه بمادته، ودقة منهجه في البحث عن حكمتها المنشودة.

وليس من السهل حصر او تصفح الأفكار والخواطر والمعاني، الملموسة وغير الملموسة، التي تتناثر في مؤلفات على أدهم، معبرة عن أحلام الانسانية في إقامة مجتمع مثالي، يختلف عن مجتمعاتنا المثقلة بالغبار والظلمة، تتحقق فيه الحرية والديمقراطية والنزاهة والعدل والوفرة والتسامح والوحدة العالمية الشاملة، التي صاغها الفلاسفة والشعراء والكتاب وضمير العالم الحي، تجميلا للحياة، وتوطيدا لقيمها، وتخليدا لآثارها، وتقريبا لأوابدها..

وإذا كنا نعيش اليوم في عالم الثورة العلمية والتكنولوجية، عصرا جديدا هو عصر المعلوماتية العالمية، فان مؤلفات على أدهم بما اتسمت به من احاطة بموضوعاتها، وبما عقدت من مقارنات عديدة بين الأحداث والأفكار والشخصيات في تاريخنا وتاريخ العالم تمضي في هذا السياق المحدث، متجاوزة زمنها الماضي الى الزمن الحاضر.

ويقدم على أدهم في مقدمة كتاب «حديث عيسى بن هشام» لمحمد المويلحي (الدار القومية للطباعة والنشر ١٩٦٤)، دراسة ضافية عن تاريخ مصر في العصر الحديث، يثبت به أن ليس في تكوينها مايفضي الى التخلف، او يدعو الى غلق أبواب الاجتهاد والتطور.

في هذه المقدمة يتحدث على ادهم عن أثر الحملة الفرنسية في إيقاظ مصر في أواخر القرن الثامن عشر، وهذا يعني ان هذه الحملة كانت حدا فاصلا بين عهدين اقيمت فيه الجسور بينها وبين الحضارة الغربية، بعد سبات عميق دام عدة قرون، خرجت به مصر من ظلمات العصور الوسطى، التي حكم فيها الأتراك العثمانيون والمماليك الشعب المصري بالحديد والنار.

اما الأزهر فان الطبيعة الدينية التي غلبته هي التي حمته من هذا العنت فاستطاع أن يؤدي رسالته العلمية والأخلاقية وسط اقسى الظروف، الى ان بسط محمد على حكمه على مصر، ووضع اسس الدولة المدنية، مستعينا بالعلماء الأجانب والبعثات وحركة الترجمة وبتنظيم الحرف والمهن ووسائل الانتاج والادارة المركزية والتكنولوجيا، وكل مايتصل بمقومات الدولة الحديثة.

وعلى تعدد الأسباب التي اجهضت قيام هذه الدولة، وأدت الى خيبة مسعاها، فان على ادهم يرد هذه النكسة التي نزلت بالباني الاول الى عدم استناده على التأييد الشعبي.

ومع احتلال الانجليز لمصر، بعد فشل الثورة العرابية، ظهر تيار الاستنارة العقلية في مناحي الحياة، وشارك صفوة من ابنائها في الحركة الوطنية والحكم، وصدرت الصحف والمجلات والمطبوعات، وتجددت أساليب الكتابة النثرية والشعر.

وعن قضية الشرق والغرب، والتقليد والتجديد، وقف على ادهم مع ثقافة الغرب في توازن مع تراث الشرق، ومع التجديد في غير انفصال عن القديم، حين يكون هذا القديم عبقرية فنية نابضة بالحياة والحركة

نبيل فرج

علي أدهم

حركة الأدب

نجيب محفوظ: القراءة للجميع من أعظم انجازات سوزان مبارك

أكد الكاتب الكبير نجيب محفوظ ان مهرجان القراءة للجميع ومكتبة الأسرة من أعظم انجازات السيدة سوزان مبارك.. وأرجع نجيب محفوظ الفضل للسيدة سوزان مبارك في وصول الكتاب لكل فرد حيث أتاحت الفرصة لاقتناء أغلب الكتب النادرة وأهمها بأسعار زهيدة وذلك لسياستها في أن يصبح لكل فرد الحق في القراءة واقتناء الكتاب، وجعلت كافة المكتبات في جميع أنحاء مصر مفتوحة أمام الجميع.



سوزان مبارك

وأضاف: أن المهرجان قد نشر أحسن الكتب ووزعها ولاقت توزيعا على أوسع نطاق.. مما جعل هذا المهرجان حدثا تاريخيا في ميدان القراءة.

وعن المجموعة القصصية «السهم» والتي صدرت ضمن مطبوعات مكتبة الأسرة العام الماضي قال نجيب محفوظ: ان هذا شيء اعتز به وأتمنى للمهرجان المزيد من التقدم حتى تحقق السيدة سوزان مبارك ما تتمناه في تحقيق حياة أفضل للطفل على اعتبار انه البداية او البذرة الأولى وأن تغزو مكتبة الأسرة كل بيت في كل مكان حتى لا يحرم أحد من اقتناء الكتاب لترداد ثقافة الشعب خاصة اننا على مشارف قرن جديد يجب أن نكون مستعدين له بعقول واعية متفتحة لبناء مستقبل مشرق ومن هنا يجب أن نبدأ بالكتاب الذي هو أساس المهرجان وربنا يوفقكم. جاء ذلك في الحوار الذي أجرته معه جريدة مكتبة الأسرة التي تصدرها هيئة الكتاب بمناسبة مهرجان القراءة للجميع.

قصيدة

رحيل الجواهري

شاركت في الستينيات في ثلاثة مهرجانات للشعر في بغداد والكوفة كان فارسها المجلي الجواهري بقصائده العصماء وقامته الرفيعة والقائه الأخاذ ، وشارك هو في القاهرة في الذكرى الأولى لرحيل جمال عبد الناصر وكنت مرافقه الرسمي وقد أسرني في قصيدته بيت رائع استعدته مرات يقول:

لم يعصم المجد الرجال وإنما ... كان العظيم المجد والأخطاء

اعجبني ملامسة الشعر الأصيل لحرارة الواقع المعاش ومقدرة الموهبة الخارقة في صياغة الحكمة الخالده .... واخيرا رحل الجواهري وتركنا

شعر: محمد التهامي

مازلت تَنشدُ في الحياة المُنتهى
هل ياترى بعد المسيرة كلها
وهل الحياة وقد ظفرت بطولها
وهل الحياة تمردت وتباعدت
كم من أمان داعبتك شهية
هل ياترى نقت الحصيلة علقماً
أم ياترى هذي الحصيلة كلها
فيه المرارة والحلاوة توأم
ضدان دار العمر بين رحاهما
سيان إن رنّت وضج ضجيجها
أم خانها القول المبين فغمغمت
فمأ لها هذا الرحيل لتنمحي
هل ياترى قد غُصتَ في أسرارها
واستودعتك السر من مكنونها
هل ياترى غضبت لأنك خنتها؟
ياذا الجواهر قد جمعت جواهرا
أفضى إليك الشعر وهو محارة
أعطتك في ألق المواهب درها
أوتيت موهبة تصوغ معانياً
وكشفت أكواناً يفوق جمالها
ودفعت من علمته نُزُبَ العلا
هذا عطاء الشعر في ملكوته
يافارس الشعر الأصيل وكبته
ومضى يقول مقالة قد بعثرت
واستنهضت همم الجياع لتنتمي
وملأت ماتسع البلاد تمردا
وملأت وجه الأرض حراً شامخاً
هل ياترى قدر عليك محتم
حتى مع الغرباء القيت العصى
ودخلت دار الغيب مثل قصيدة
لم تعد أرضك فهي دار عروبة
يا أيها العربي دارك رحبة
تحنو عليك وقد تضرج جرحها
قد هزّت الأحداث كل كيانها
وكأنما الهول الكبير أصابها
يمحو معالمها وينزع جذرها
حتى غدا أهل العروبة كلهم
والبعض أذهله الصراع وهزه
ياحسرتي !! نشكو البلاء لميت

حتى بلغت ذُرا السنين وجُزْتها
بلَغت فيما قد أردت المشتهى ؟
أفضت إليك بسرّها فعرفتها ؟
أم أنت .. أنت مللتها فتركتهَا ؟
وخسرتها حيناً وحيناً نلتها
فكرهت من دنياك أنك نقتهَا ؟
عمر تطاول ما تطاول وانتهى ؟
كالأخت ضمّت في اشتياق أختها
وأدار ميلاد الحياة وموتها
ومضت تدق على المسامع صوتها
وتأرجحت في الصمت تقتل وقتها
مهما أطالت عندنا أوقاتها
وهتكت ستر حجابها وكشفتها ؟
فأذعت سر المودعات وخنتها
أم ياترى فرحت لأنك قلتها ؟
عزت بقيمتها لأنك صغتها
للغاليات فنصتها وفضضتها
ورمت لغيرك في القصيد حصاتها
لما تأبت في الوجود خلقتها
باع الخيال .. رأيتها ووصفتها
فاشتد يأبى أن يحلق تحتها
يغري الحياة بما يزين حياتها
فجرى يعيب على الكواكب صمتها
قمم الجبال وفزعت أشتاتها
وتهب تجمع بالمعارك قوتها
حتى اذا ضاقت عليك هجرتها
كل المنافي غازلتك فزرتها
أم ذي مهور للقصيد دفعتها
لما التوت في ساعديك كسرتها
عصماء من سر الحياة نظمتها
مثل (العراق) ضممته وضممتها
في كل قطر إن نزلت وجدتها
وبكت .... ولو أحسستها لرحمتها
واستعرضت في دارها جبروتها
وهوى بكلكله يحطم ذاتها
ويزيح عن وجه العروبة سمتها
يتصايحون ليعلنوا إثباتهَا
فمضى ليعلن بالقريض وفاتها
في أمة راحت تهز رفاتها

الباحثون عن الحقيقة عند الغزالي

«.. والإمام الغزالي واحد من مفكري الاسلام، والذي يمثل نقطة تحول مهمة في الفكر الاسلامي - بصفة عامة - ولم يدع أحد من مفكري الاسلام من الأثر في الحياة الروحية مثل ماتركه حجة الإسلام، فلقد كانت ثقافته خصبة متنوعة عميقة، في الفقه والأصول والتصوف والأخلاق والعقيدة والفلسفة، وكتبه في هذه العلوم تعد من أمهات الكتب».

هذه عبارات وردت في مقدمة كتاب «الباحثون عن الحقيقة عند الغزالي» للدكتور ابراهيم عبد الشافي إبراهيم، مدرس العقيدة والفلسفة بكلية الدراسات الإسلامية والعربية - جامعة الأزهر، وهي لاشك - عبارات صدق جدير بها مفكر إسلامي كالإمام الغزالي، وأنكر أنني - في مطلع حياتي شغفت - أول ماشغفت - بفكره، كنت أحس بأني أمام شخصية جذابة جاذبية كالسحر، جعلتني أعيش ساعات بين كتبه دونما أنني ملل.

وقضية «البحث عن الحقيقة»، قضية قديمة منذ أحس الإنسان بأن له عقلا وفكرا، وعمل على توظيفهما للبحث عن الحقيقة التي هي جزء رئيسي من مكونات الحياة، وبدونها تكون الحياة بلا معنى لها، ودراسة المؤلف تناولت - في إيجاز - هذه القضية المهمة من القضايا التي عالجها الامام الغزالي في مؤلفه الشهير «المنقذ من الضلال» وهي دراسة عن أصناف الباحثين عن الحقيقة الأربعة: «المتكلمون - الباطنية - الفلاسفة، ثم الصوفية».

لقد بدأ المؤلف بتسليط بعض الأضواء على الحياة العلمية والسياسية في عصر الغزالي، عاش في القرن الخامس الهجري الذي نضجت فيه العقول واستوت فيه أودية التفكير وتعددت روافده.. وتعددت - كما يقول المؤلف - أساليب المعرفة ومناهج البحث عن الحقيقة التي ينشدها كل مفكر، وتباينت الآراء، وكثرت الاختلافات، ومن هنا، يجد الباحث نفسه أمام صعوبة، لكي يختط لنفسه خطة بين الكثرة من تلك الخطط بل أن الباحث المجد ليجد نفسه أمام تيار من التردد في أي طريق يختار لنفسه.

● والذين ناقشهم الإمام الغزالي، هم: المتكلمون، الذين يدعون أنهم أهل الرأي والنظر، ثم الباطنية الذين يزعمون أنهم أصحاب التعليم والمخصوصون بالاقتباس من الإمام المعصوم، ثم الفلاسفة الذين يزعمون أنهم أهل المنطق والبرهان، وأخيرا: الصوفية الذين يدعون أنهم خواص الحضرة وأهل المشاهدة والمكاشفة. ولم يجادل الغزالي هذه الفرق الأربع من فراغ، بل قرأ كثيرا ودرس كثيرا وألم بكل أساليبها ومناهجها بكل دقة وأمانة، بل لقد التزم بالرأي الحر المجرد ، وبالرغم من أن البعض يخيل إليه أن الغزالي لابد أن يتعاطف مع أهل الكلام والصوفية مثلا، الا أن هذا لم يحدث، وبدا هذا واضحا من نقده لهما. ومثل هذا النقد لم يحل أن يكون الغزالي محل تقدير عند المتكلمين والمتصوفة.

● ويبقى أن نحمد للمؤلف الدكتور ابراهيم عبد الشافي مابذله من جهد ذهني شاق، وبأسلوب سلس، لقد اختار قضية من القضايا الشائكة الممتدة الزمان والمكان، أضف الى ذلك إسهامه في إحياء تراث فكري إسلامي، يعاني اليوم محنته وسط أمشاج من الفكر الدخيل المتطاول كثير منه على الفكر الاسلامي، ويجد له مؤازرا من بعض وسائل الاعلام في تيار العروبة والاسلام □

محمد عبد الله السمان

وَرَحل شيخ المحققين محمود شاكر

هذه خواطر محزونة عن عزيز علينا وعلى العالم الإسلامي. فما كاد نبأ موته يقرع سمعي حتى جزعت واضطربت، ومازلت جزعا مضطربا ملتاعا حتى نفست عن كربي بهذه الكلمات.

كان الاستاذ الفاضل شيخ المحققين محمود شاكر سليل الدوحة «الشاكرية»، وجها مشرقا يفيض بالبشر والابتسام، وشيخوخة فتية وفورة، وهمة دونها همة الشباب - ونفس قوية العزمات ماعرفت اليأس قط، ونشاط هو مزدهر، وقلب طروب دائم البهجة والفرح إلا في الملمات، فقدت العربية بوفاته ركنا كبيرا وسندا قويا وعلما فذا وحجة في العربية منقطع النظير. كان رحمه الداية في صفاء الطبع وكرم الخلق والوفاء النادر، بل قل كان صورة للسجية العربية الاصيلة والنفس المصرية الكريمة. يحدثك فتأنس بأحاديثه، وتستطيب قصصه ونوادره، كل كلمة تخرج من فيه وقد تنتقل معه من حديث عادي إلى بحث علمي رزين في الأدب أو في التاريخ فيسوق اليك الدليل تلو الدليل والحجة وراء الحجة ويفيض بما عنده من علم زاخر وأدب قوي ومعلومات طريفة وتظل معه أكثر من ساعة تستمع إليه أو تناقشه فلايتطرق الملل إلى نفسك، وقد تختلف معه في عدة نقاط من أوجه البحث فيحتد ويثور ولكن دون أن تلتمس أي تبدل في طبيعته المراحة وإذا محمود شاكر الغاضب الثائر هو ذلك الطفل والوادع البريء الذي تستغرب منه كل حركة في غضبه ورضاه. وكان رحمه الله صاحب معارك أدبية دارت معه مدار عمره الثقافي خاضها مع دكتور طه حسين وخاضها مع لويس عوض وخاضها مع الدكتور على جواد الطاهر.. حول المتنبي وحول المعري وحول طبقات فحول الشعراء ودونها في مقدمة المتنبي وصدرت في مجلد ومقدمة طبقات فحول الشعراء وصدرت في مجلد، وأسماء وأباطيل في مجلدين. هذا فضلا عن أعماله العلمية كاتمام المسند لابن حنبل وأعمال كثيرة يصعب حصرها.


محمود شاكر

وعرفته رحمه الله عن قرب فلقد زرعته مع المرحوم الدكتور السوافيري في منزله وكان يومها ثائرا على الذين يوجهون نقدا لطبقات فحول الشعراء وكان يردد ماكتبه في مقدمة الكتاب: «واعجب العجب عندي أن يأتي هذا الآتي ليحاكمني إلى محفوظه من قواعد المنهج العلمي وعلم التحقيق بل يريدني أن أتبع هذا المنهج قسرا.. ما أصعب فراق الذي نحبهم. لقد ترك الاستاذ الكبير ذكريات خصبة لووضعت في كتاب لأصبح من أجمل الكتب الطريق في النوادر المختلفة . رحمه الله وعوض العروبة عن فقده خيرا.

د. محمد ابراهيم الفيومي

متابعات

تجديد في أفكار التصميم لغلاف الكتاب

في يوم ٢٢ سبتمبر عام ١٩٩٢ م رأس الاستاذ تشاو سي شين مدير دار النشر لجامعة المواصلات بشيان والاستاذ تشو تشاو شي رئيس التحرير للدار ندوة توزيع كتاب «المنطق التاريخي لتطور التكنولوجيا» ودراسة نموذج الغلاف المتكامل وقدم فيها غلافا بالطراز الجديد الممتاز بالذوق العصري والدولي. ومدح المختصون الحاضرون الكتاب المذكور وغلافه وأفكار التصميم للسيد وانغ كه تشنغ المؤلف بدار النشر لجامعة ووهان. واعتبروا ان أفكار التصميم هذه شقت الطريق الجديد لحل مشاكل في تصميم غلاف الكتاب وتسهيل توزيع الكتب في أنحاء العالم والتبادل الثقافي الدولي.. ان مشكلة تصميم غلاف الكتاب في الحاضر تتطلب المزيد من ملاحظة موضوع الكتاب المعروض على غلافه. لكي يعرف القراء الموضوع الأساسي للكتاب من غلافه. وهذا الأمر صعب بطبيعة الحال، ولكنه ليس مستحيلا. لان غلاف كتاب «المنطق التاريخي لتطور التكنولوجيا» دل على أن هذا الامر يمكن تحقيق نيته. وبالفعل حقق هذا في الماضي.



ان الجدول الدوري للعناصر الكيماوية لمنجاليف نموذج معروض في كتابه المثالي «قاعدة علم الكيمياء» وقد نجح منجاليف في التعبير عن أفكاره العلمية بطريقة استعمال لغة الرسومات على الجدول الواحد. اما غلاف كتاب «المنطق التاريخي لتطور التكنولوجيا» فهو السيد وانغ طرائق منجاليف عامة. وان جدول النظام الدوري للتكنولوجيا المطبوع في الغلاف الرابع ليلور دراسات السيد وانغ في جمع كبير من آراء للمختصين وتصحيح الجدول مائة مرة. والصلة بين الجدول وبين الكتاب مثل البذر والشجر، ويشمل البذر كل عوامل الانبات للشجر. ولذلك يعتبر الناس أن غلاف وفكر تصميم الغلاف يمتاز بالذوق العصري. والمشكلة الثانية لهي ترويج الكتب الدولي يتطلب تعبيرا عن اسم الكتاب وأفكاره الأساسية بعدة لغات في المكان المحدود بالغلاف لكي يفهم القراء لمعظم الدول في العالم موضوع الكتاب بدون الترجمة. ونرى من الغلاف المذكور ان المصمم وانغ ده تشن استخدم اسم الكتاب باللغات الخمس الصينية والانجليزية واليابانية والروسية والفرنسية كخطط وجعلها تشكل رسم المثلث الذي يعبر عن الأفكار الأساسية للكتاب باختصار.

وهذا المثلث لهو عين الكتاب (أي اسم الكتاب الموضوعي) وأيضا عين الرسومات (أي الجزء الرئيسي لرسومات الغلاف) وبالاضافة الى ذلك عين الافكار (أي جوهر الافكار للكتاب). وفكر التصميم لتوحيد الأعين الثلاث وطرائقه جعل هذا الغلاف يمتاز بالذوق الدولي، ومن ثم تقليل مرارة القراء في فهم معاني الكتب باللغات الأجنبية وتسهيل دخول الكتب الى السوق الدولية.

لن نموذج الغلاف المتكامل من أزهار البستان لتصميم الغلاف بطبيعة الحال، فلا داعي ويستحيل أن يحل أفكار تصميم الغلاف الأخرى وطرائقها. ولكنه نظرية التصميم الجديدة ذات المعنى الفعلي وتجديد في أفكار تصميم الغلاف.

ومع أن معظم أغلفة الكتب تعجز في التعبير عن جوهر الأفكار للكتاب باستعمال الجدول والرسوم متكاملا ودوليا ولكن من الضروري أن يفكر مصمم الغلاف كثير التفكير في تصميم غلاف يمتاز بالذوق العصري والدولي.

ان الشيء الذي يمتاز بالقومية يجذب العالم. وكان القومي الصيني يتقدم في المجالات الثقافية والعلمية في العالم لمدة طويلة ولكنه تأخر في المرحلة الحديثة لحين قصير. وعليه دعاية اختراع علمي جديد يمتاز بالطراز القومي والعالمي ستشجع فخرنا القومي. وأن نموذج الغلاف المتكامل ليس تجديدا في طرائق تصميم الغلاف فقط وقد يؤدي الى اصلاح علم الطرائق وعلم التأليف وعلم تاريخ التكنولوجيا. وعلى المثال انه يلاحظ ان طرائق الوصف باستعمال الجدول الشامل جميع عوالم الانباء لعرض دراسات نظام العناصر الكيماوية أصلا والتي أسسها منجاليف قد تستعمل في عرض دراسات علم تاريخ التكنولوجيا وأعمال تصميم الغلاف والمجالات الأخرى.

وجملة القول ان أعمال النشر تحتاج الى تجديد، وتتجدد فتتطور ، وتتطور فيمكن تحقيق الآمال في المستقبل القريب.

بقلم: تشي شيوه جيان
نائب رئيس جمعية المؤلفين بالصين
تعريب عارف الصيني

الآثار الاسلامية في الوطن العربي

كتاب جديد في سلسلة اقرأ، تأليف الأستاذ أحمد اسماعيل يحيى، يقدم فيه سياحة فكرية وتاريخية وتراثية للآثار الاسلامية في الوطن العربي.

البقايا

شعر صفوت العسال، يتضمن ٣٨ قصيدة، منها: مازلت انتظر، حرف الفاء، صرخة شهيد - قصة الزمن القديم، القاهرة.

مجلة كليوباترا

المبدعون يلتقون في مجلة كليوباترا العدد السادس حول تطوير الصناعة بفكر الجامعة، والمراكز البحثية التي تقدم تكنولوجيا مصرية ١٠٠٪، والبطولة الأفريقية والآسيوية للشطرنج مع الشعر والقصة والفنون.. يرأس مجلس ادارة المجلة المفكر الاقتصادي محمد صادق رجب ويدير التحرير الأديب محمود عوض عبد العال.

ملحمة شعرية للقباني

انجز الشاعر السكندري عبد العليم القباني ملحمة شعرية جديدة عن الحملة الفرنسية بعنوان «حوار بين النسر الفرنسي وأبي الهول».

الأسواق في العصر الفاطمي

بحث جديد للدكتور عبد المنعم عبد الحميد سلطان وكيل كلية الآداب بسوهاج، يقدم فيه دراسة وثائقية عن الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية من خلال رصد الأسواق في العصر الفاطمي.

حرية الصحافة وأحزانها

«هذا الكتاب فصول تجيء في زمانها، وتجيء في مكانها ولعلها إلي جانب ذلك تجيء من القبح الذي كان ضروريا أن تتدفق منه أفكارا صافية ورائقة عن حرية الصحافة حتي وإن اقترنت الحرية بالأحزان في العنوان الرئيسي للكتاب. هكذا ببساطة عبقرية قدم الأستاذ هيكل للكتاب المهم والذي صدرت طبعته الثانية مؤخرا بعنوان «أحزان حرية الصحافة» للأستاذ صلاح الدين حافظ الكاتب السياسي الشهير ومدير تحرير الأهرام عن مركز الأهرام للترجمة والنشر.

الكتاب يطرح بتعمق قضية حرية الصحافة للبحث والتأمل محللا لشتي القيود التي تعوق هذه الحرية وتثير أحزان الصحافة عليها وذلك من خلال تعرضه لأفكار أساسية عدة تبدأ من العام «العالمي» وتنتهي عند الخاص «العربي» في محاولة جادة لاستجلاء السياق التاريخي لحرية الصحافة والذي حكمته عدة نظريات فلسفية وسياسية، ثم تحديد الإطار العام السياسي الواقعي لهذه الحرية وقيودها على الخريطة الدولية، ثم بلورة أهم تحديات الصحافة المطبوعة في القرن المقبل وهي الصحافة الإلكترونية وصولا لتوصيف الحالة العربية في حرية الصحافة معددا الأسباب المحيطة بها والتي تثير أحزانها بقدر ما تحد من حريتها.

الأفغاني وتحديات العصر

لا يختلف اثنان على أهمية شخصية جمال الدين الافغاني في الثقافة الإسلامية، ولكن يختلف كثيرون حول أمور عديدة وجوانب متمايزة في شخصية الأفغاني، بدءا من مولده، وموطنه، ومذهبه، مرورا بأفكاره الإجتماعية والسياسية، وآرائه في النظريات العلمية الغربية، وحتى أفكاره الدينية ودوره في الشرق الإسلامي، وفي محاولة مهمة لإستجلاء شخصية الأفغاني الانسانية والفكرية ودوره التجديدي. صدر مؤخرا للدكتور مجدي عبدالحافظ كتاب «جمال الدين الأفغاني واشكاليات العصر» عن المجلس الأعلى للثقافة. ويتفرد هذا الكتاب بميزتين مهمتين، الأولى هي اقترابه من الأفغاني من زاوية معاصرة ترتبط بمجمل القضايا المثارة الآن، والبحث عن حلول لها من داخل فكر الأفغاني، والثانية هي إبراز المسكوت عنه في كتابات الأفغاني، وفي حركته السياسية على مسرح الاحداث، وهو أمر يكشف عنه أراء ومواقف أكثر جرأة للأفغاني لها دلالاتها المهمة في حاضرنا الثقافي العربي والإسلامي.

الفلسفة والشعر في وجودهما اللغوي

صدر مؤخراً عن الهيئة المصرية العامة للكتاب، وضمن سلسلة دراسات أدبية كتاب «ميتافيزيقيا اللغة» للدكتور لطفي عبد البديع. الكتاب يضم عدداً كبيراً من المقالات والفصول التي تتنوع بين الفلسفة والشعر، ويأتي في سياق نقدي اتبعه المؤلف في كتبه الأربعة السابقة والمهمة وهي «في التركيب اللغوي للأدب» و «الشعر واللغة» و «عبقرية العربية» و «فلسفة المجاز».

وهذا السياق الذي اتبعه الكاتب في نقد الشعر، والفلسفة يدور حول محور اللغة بالأساس باعتبارها النشاط الأساسي الذي تئول إليه الفلسفة كما يئول إليه الشعر باعتبار أن كليهما نشاط لغوي، وباعتبار أن الوجود اللغوي سابق على ما عداه من أنشطة لغوية وبالتالي يمكن من خلال تحليله سواء الفلسفي، أو الشعري النفاذ إلى قيم ومعاني الوجود التي يطلبها أو يخاطبها العمل الأدبي محل النقد. إضافة إلى ذلك يزخر الكتاب بعروض رشيقة لمدارس النقد الأدبي الشهيرة، وبعض أهم نقاد الأدب وعلى رأسهم الفرنسي «بارت».

أخبار ثقافية

أوراق

المثقف - الخبير

أصبح لدينا الآن مثقف خبير والخبير هو التطبيقي او الفني في مجاله، وهو - كما يحدده اكثر د. سعد الدين ابراهيم وهو يتحدث عن ظاهرة المثقفين الخبراء - احد «الذين لا يخوضون في المسائل الخلافية، ولا يجتهدون لوجه الله او الحقيقة، وانما يؤثرون السلامة».

اذن، فالمثقف تحول الآن في احد انماطه الي اداة تقنية، ونسارع بالتوضيح ان مانقصده هنا هو نمط معين من المثقفين، ولم يعد ليهتم كثيرا بقضايا واقعنا السياسي او الاجتماعي او الاقتصادي من منطلق وعي المثقف في نهاية القرن العشرين، في عالم كعالمنا الثالث، لم يعد هذا المثقف فاعلا الا بطريقته الخاصة جدا وفي لحدي وسائل التقدم المعاصرة : الاتصال والتكنولوجيا والمعلومات.

نستطيع ان نجد هذا النمط اكثر في الشمال، حيث تحولت الحياة اليومية الي تقنيات معقدة، وحيث تحول عدد كبير من المتخصصين في هذا العلم او ذاك الي خبراء كل في مجاله المحدد جدا لا يخرج عليه، وفي دولة مثل الولايات المتحدة الامريكية نستطيع ان نجد هذا النمط ينتمي الي اية جنسية - لا يهم بلد المنشأ - لكن من السهل ان نجده اكثر في تخصص بعينه، وخبرة محددة، يستطيع ان يبيعها كما يريد الي الجهة التي تعطيه اكثر، وفي وسائل الاعلام الامريكي - على سبيل المثال - نستطيع ان نجد هذا النوع كاحد خبراء ومستشارين ومتخصصين في قضايا الساعة. ونستطيع ان نعثر على هؤلاء المتخصصين في القضايا الساعة مثل قضايا فيتنام او الشرق الاوسط او البوسنة او افريقيا .. الخ، فاذا بالخبير يسعي الي بيع مايملك - لو كان يملك السلعة المطلوبة - الي من يريد.

لا مانع - بالطبع - ان تقوم هذه الجهة او تلك لتشتري مشتريه، وان تطوعه وتستفيد به تحت تأثير هدف او مركز بعينه كاللوبي الصهيوني او لاجهزة خاصة تابعة لوزارة الخارجية الامريكية او اجهزة عديدة مخابراتية. لكن على المستوي الغربي يظل هذا الخبير متخصصا ومحددا، لا يريد من ينبهه الي جملة من المشكلات التي يعاني منها المجتمع، كما انه غير مرغم على هذا، فما يملك يباع، وبالثمن الذي يقدره المشتري حسب حاجته وقيمته.

بيد ان هذا اذا بدا طبيعيا في العالم الغربي، فهو يجب الا يبدو كذلك عندنا، فالعالم النامي يجب الا تكون لديه هذه الرغبة البراجماتية في الحصول على الاشياء.

والواقع في السنوات الماضية يؤكد ان هذا المثقف - الخبير - اصبح سائدا، ينتمي الي مراكز كثيرة انتشرت كالفطر هنا وهناك، واتخذت تسميات علمية واهدافا براقة، واصبح ينتمي الي مؤسسات كانت تحمل سمعة محترمة او جامعات بحثية كان المفترض ان تقدم جهدها لصاحب القرار الوطني، فاذا بنا امام نمط جديد وقد تحول الي وسيلة الي هدف ترنو اليه جهات اكبر تعمل تحت مسميات غامضة او اسماء رنانة.

وبعيدا عن ذكر اسماء كثيرة من افراد ومؤسسات، فان هذا المثقف الخبير، تنتفي عنه - بهذا الشكل - صفة الوعي التي هو اهم سمات المثقف فاذا به بعيد عن نمط المثقف قريب الي نمط الخبير السياسي او الخبير الاستراتيجي، ولا بأس ان نجده متخصصا في عالم البحار او علوم الاتصالات او العلوم الطبية التي تلقي في تيار لا يرتبط في كثير في حركة المجتمع وقضاياه بشكل فاعل.

والظاهرة ليست جديدة لدينا، فمن يعود الي آخر وزارات الفترة الليبرالية لن يعدم بعض المثقفين وقد عينوا في وظيفة فنية، كما وجدنا هذا الفني في بعض فترات عبد الناصر واكثر في الفترات التالية حتي اليوم يحمل سمت التكنوقراطي، غير ان هذا الخبير وان كان يعمل في فترة الخمسينات والستينات في اطار الدولة الوطنية ووفق اهدافها، فانه تحول مع الوقت الي اداة في الوزارات التالية وفي كثير من المواقع التي تحتاج الي المثقف الواعي او المثقف الخبير وليس الخبير المثقف باية حال(يوجد تفصيلات كثيرة لهذا الخبير في كتاب دوكجميان عن الفترة الناصرية و د. محمد الجوادي في التشكيلات الوزارية وكتاب كاتب هذه السطور عن المثقفين وعبد الناصر).

واذن، فان لدينا الآن نمط آخر من المثقفين، المفروض ان يكون من اصحاب الوعي، في حين ان وعيه الذاتي ينصرف الي تخصصه الذي يستفيد به او يوظفه.

لقد كنا نقول قديما ان لدينا بندقية

فاصبحنا الآن لدينا المثقف الخبير الذي لا يهتم كثيرا بالواقع قط اللهم الا اذا كان يؤدي الي طريق السلامة، وهو طريق الثراء السريع و(الاشتياق) الي منصب كبير..

د. مصطفى عبدالغني

عشرون عاما في ترميم الذاكرة

د. يوسف زيدان

مستشار التراث بمكتبة الإسكندرية

في مقالنا السابق المنشور بصفحتنا هذه، تحت نفس عنوان هذا المقال، عرضنا بإيجاز لبعض الأطر النظرية العامة التي استخلصناها خلال عشرين عاما قضيناها في معاناة العملية التراثية بحثا وتحقيقا وفهرسة للمخطوطات، سعيا لترميم ذاكرتنا واستنقاذها من الاهتراء. وهذه الأطر هي (تجريد) للقواعد والمبادىء التي رأينا انها تحكم العملية التراثية في جوانبها المختلفة، وهي ايضا (ترشيد) لجهود قد تبذل في السنوات الآتية في ميادين التراث.

وقد اشتمل مقالنا السابق على اربعة من تلك الاسس والاطر النظرية المستخلصة جعلناها تحت عناوين فرعية هي (١) البقاء للمدون (٢) التراث الغائب الحاضر (٣) لا غنى عن المؤسسة (٤) استحالة التنظير التام للتراث في الوقت الحالي.. ثم اشرنا في خاتمة المقال إلى اننا سوف نعاود الكلام عن تلك الإستخلاصات النظرية، واستكمال بقيتها. وهذا مانحن بصدده الآن:

خطورة التقسيم الأفقي

ينظر البعض الى التراث كما لو كان ركاما يمكن وضعه على طاولة الوعي المعاصر، ثم فصله في أكوام! وعملية التقسيم الأفقي هذه تنطوي على خطورة تهدد (فهم) التراث والوعي به، إذ يتم خلالها اهدار حقيقة بديهية، هي أن المخزون التراثي هو سجل لتطور العقلية العربية الإسلامية عبر قرون متعاقبة من الحضارة.. سجل رأسي.

ومن امثلة التقسيم الأفقي للتراث، مافعله مفكر عربي بارز (محمد عابد الجابري) حينما قرر بعد قراءة في التراث أن ثمة عقلا «برهانيا» وآخر «عرفانيا» وثالثا «بيانيا» وتلك هي تجليات العقل العربي عبر تاريخه الطويل! وقد شاعت هذه التقسيمات الأفقية (المسجوعة) في ثقافتنا المعاصرة، واشتهرت على الألسنة.. مع أنها مجرد افتراضات لاتنطبق على واقع الأمر. وإلا، فكيف يمكن تفسير تداخل تلك (العقول) الثلاثة وتمازجها فيما لا حصر له من نصوص - كقصة حي بن يقظان - وعند من لا حصر لهم من شخصيات جمعت بين العلم «البرهاني» والاعتقادات العرفانية، أمثال جابر بن حيان وابن سينا.. وغيرهما كثيرون.

ومن التقسيمات الأفقية، الظن بأن ثمة تصنيفا واحدا للعلوم والفنون العربية الإسلامية، وكان لكل علم حدوده الفاصلة التي امتد داخلها عبر الزمان.. فيقرر البعض ان هناك علوما طبيعية وأخرى لغوية، وثالثة دينية ورابعة فلسفية، وهكذا.. وماهذه الا تقسيمات مدرسية ساذجة يغيب عنها تكامل المنظومة التراثية وتساندية عناصرها المختلفة. ولو كان للعلوم تصنيف واحد، لما عكف العلماء الكبار السابقون على معاودة النظر في الإنتاج المعرفي العربي الإسلامي، وإعادة تصنيفه بحسب كل مرحلة.. ولذا نرى العديد من تصنيفات العلوم وضعها على اختلاف ازمنتهم اعلام كبار من أمثال الخوارزمي وابن مسكويه وابن سينا والطوسي والجرجاني.. وغيرهم فقد كان هؤلاء العلماء الأعلام على وعي بالتداخل والتباعد بين فروع العلم وأنها عملية دائمة تقتضي معاودة تصنيف العلوم والمعارف كل فترة، ومن كل زاوية. ومن هنا نقول بضرورة الوعي بحركية العلاقة المعرفية الداخلية بين العلوم والمعارف العربية في تراثنا وضرورة ادراك تساندیتها في كل لحظة معرفية كبرى في تاريخنا (الابستمولوجي) الممتد.

التحولات المعرفية

واستكمالا للقاعدة السابقة، فلا بد من مراعاة التحولات المعرفية عند النظر في التراث.. ولا أعني بالتحولات هنا ماقد يفهمه البعض من (تطور) المعرفة، وإنما القصد تحديدا (اختلاف) نمط المعرفة وطريقة الادراك ونسق الفهم، سواء كان ذلك الإختلاف بمعاييرنا المعاصرة يمثل تطورا او تخلفا او جمودا.. إن (نظام المعرفة) يختلف من عصر لآخر، فيتشكل في كل مرة - وفقا لمصطلح ميشيل فوكو - ابستيمية جديدة. أو نسق ابستمولوجي جديد، يكون مختلفا عما سبقه وعما يأتي بعده، بقطع النظر عن كونه حلقة تطورية للمعرفة.. وبحسب هذه (الحالة) المعرفية السائدة، أو (النموذج) بتعبير توماس كون، يتم معالجة قضايا معرفية بعينها، ويتم الإدراك على نحو خاص، ويتم الفهم والتفسير والتأويل.. فإذا توقف ابن عباس امام الآية الكريمة «أن السموات والأرض كانتا رتقا ففتقناهما» وجد ان فتق الرتق هو مايحدث من بذرة الزرع حين تشق الأرض فينمو النبات فاتقا رتق الأرض.. أما اليوم، فحين نقف امام نفس الآية الكريمة، فنحن ندرك دلالاتها وفقا لنظرية الانفجار العظيم وكيفية تجوهر الأجرام السماوية من السديم الكوني، فقد كانت الاكوان دخانا والتهابا، ثم تجمعت الشموس والأقمار وبقية الأجرام، فذلك هو الفتق الذي حدث في الرتق الكوني.. وبعد حين ربما نفهم الآية الكريمة على نحو مخالف تماما، ووفقا لنظرية جديدة بالكلية! مما يعني أن نظم الإدراك والفهم يتحول كل حين.

ومن الامثلة التي وجدتها شديدة الدلالة على التحول المعرفي، هذان النصان اللذان يسعى كل منهما لتفسير ظاهرة واحدة، وكل منهما يرى في نفسه (العلمية) بحسب مايرتضيه، وكل منهما كتبه عالم شهير في عصره.. النصان هما رسالة علمية وكتاب موسوعي، والظاهرة التي يتعرضان لها هي تلك الظلال التي تبدو على وجه القمر أوقات اكتماله، ومنهج التناول استدلالي في الرسالة واستشهادي تجريبي في الكتاب الموسوعي، والرسالة كتبها ابن الهيثم والكتاب ألفه ابن العماد الأقفهسي.

في رسالة (مقالة في ماهية الأثر الذي يبدو على وجه القمر) لابن الهيثم - أبي علي الحسن بن الحسن، المتوفى ٤٣٢ هجرية - وهي نص مخطوط قمت مؤخرا بتحقيقه ونشره.. نرى ابن الهيثم يلتزم بمنهجه العلمي الشهير الذي لخصه في بداية كتابه الرائع (المناظر) فقال ما نصه: نبتدئ في البحث باستقراء الموجودات وتصفح أحوال المبصرات، وتمييز خواص الجزئيات، ونلتقط بالاستقراء مايخص البصر في حال الإبصار، وماهو مطرد لايتغير، وظاهر لا يشتبه من كيفية الإحساس، ثم نترقى في البحث والمقاييس على الترتيب والتدريج، مع انتقاد المقدمات والتحفظ في الغلط في النتائج ونجعل غرضنا في جميع مانستقرئه ونتصفحه استعمال العدل لا اتباع الهوى.. الخ (المناظر، نشره د. عبدالحميد صبره، ص ٦٢)

يلتزم ابن الهيثم بهذا المنهج العلمي الرصين ويضيف إليه المزيد من الرصانة المنهجية في رسالته التي يفسر فيها (الأثر الذي في وجه القمر) فيبدأ بذكر نظريات السابقين عليه في هذه الظاهرة، ثم يفند تلك النظريات واحدة واحدة، ثم يضع نظريته هو - التي يضيق المقام هنا عن عرضها تفصيلا - فيصل عبر عمليات استدلالية طويلة، يحشد فيها قوانين الإبصار وحركة الافلاك وانعكاس الضوء.. لينتهي من ذلك كله الى مانصه.. أن جوهر (مادة) القمر مخالف لجوهر جميع الكواكب (النجوم) والدليل على ذلك أن جميع الكواكب مضيئة من ذواتها لا من إشراق الشمس عليها.. وإذا كان ضوء لأجزاء القمر مختلفا فليس جرمه متشابه الأحوال في جميع أجزائه، فموضع الأثر من جرم القمر مخالف لبقية جرم القمر نوعا من الاختلاف ومن لأجله كان ذلك الموضع مخالف الضوء لبقية جرمه. وإذا كان القمر يقبل الضوء من الشمس قبولا مختلفا، وهو نفسه غير مضيء، فهو اذن يقبل الضوء من الشمس قبولا مختلفا، لأنه لو قبل الضوء قبولا متشابها لكان ضوؤه متشابها في جميع اجزائه.. فنوع الاختلاف الذي في جرم القمر، يمنعه من قبول الضوء قبولا تاما.. فبقي أن نبحث عن ماهية المعنى الذي يمنع الجزء المتأثر من قبول الضوء القبول التام، فنقول ان كل جسم مشف فهو قابل للضوء ومؤد للضوء، وكل جسم كثيف فهو قابل للضوء غير مؤد للضوء.. الخ و(يستمر نص ابن الهيثم حتى ينتهي الى ان سطح القمر ليس مستويا وان كثافته ليست واحدة في جميع الأجزاء)

وبعد ابن الهيثم بأربعة قرون، نجد في (كشف الاسرار عما خفي من الافكار) وهو كتاب موسوعي ألفه الأقفهسي - ابن العماد شهاب الدين أحمد بن عبدالباقي، المتوفى ٨٠٨ هجرية تناولا آخر لنفس الظاهرة.. يقول مانصه: «إن قيل ماهذا السواد الذي في القمر؟

فقد سأل ابن الكواء، عليا بن ابي طالب عن ذلك فقال: إنه اثر مسح جناح جبريل عليه السلام، وذلك ان الله تعالى خلق نور القمر سبعين جزءا، وكذلك نور الشمس، ثم ان جبريل مسحه بجناحه فبقي من القمر تسعة وستون جزءا، فجعلها للشمس، فأذهب عنه الضوء وأبقى في الشمس النور، فذلك معنى قوله تعالى: فمحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة.

ثم يقول الأقفهسي: فانت إذا تأملت السواد الذي في القمر، وجدته حروفا أولها الجيم وثانيها الميم وثالثها الياء واللام والألف آخرها، فهو مكتوب عليه «جميلا» وقد شاهدت ذلك قرأته مرات فسبحان من خلقه جميلا» (كشف الاسرار، مخطوطة بلدية الإسكندرية رقم ٢٢٣٦ج)

.. وكما نرى هنا، فنحن بصدد عملية تحول معرفي بين عصرين لكل عصر منهما لحظته المعرفية، ومنهجه، ونظام ادراكه، وتصوره الخاص للعلم والعالم.. ومن دون الوعي بملامح التحولات المعرفية الكبرى في تراثنا، لن نستطيع فهم صيرورة العقل العربي وسيرورة نصوصه لكل ماتشتمل عليه من مفردات واصطلاحات وسياقات ورؤى ومشكلات ومنهج.

وبعد.. فمازال امامي (بعض) الإستخلاصات النظرية.. لكن الكلام سيتوقف هنا لضيق ذات (المساحة) المخصصة لهذا المقال.

وقد نعود لاستكمال الامر في مقال تال.

مؤلف وأفكاره

«الرياضة والمجتمع»: منهج التعليم الخفي !!

قراءة: عايدة رزق

امتلك سلاحين .. اذا اردت ان تجتاز بسهوله بوابة القرن الحادي والعشرين : «المعرفة والرياضة»، فالمعرفة هي الطريق السريع الى القوة والثراء .. أما الرياضة فهي احد أهم الطرق لسلامة الانسان والمجتمع.. وصفها اسبيرو اجنيو نائب الرئيس الامريكي الاسبق بانها نوع من الصمغ الذي يربط المجتمع بعضه ببعض ووصفها احد الباحثين بانها المنهج التربوي الخفي من خلاله يتعلم التلميذ مالايستطيع ان يتعلمه من المنهج الرسمي كمعنى التعاون والتسامح والتنافس والحياة وسط الزحام وتقبل تقييم الآخرين.

ووصفها دوجلاس ماك آرثر القائد العسكري الامريكي الشهير بانها صانعة الشخصية الحيوية لانها تعلم الشباب كيف يصبحون اكثر قوة وشجاعة في مواجهة النفس وكيف يحتفظون بكبريائهم فلا يستسلمون عند الهزيمة وان يتواضعوا عند النصر وذكر الاجتماعي الامريكي هاري ادوارز «اذا كان هناك نظام يتطلع الى شعبية واسعة فان عليه ان يجد سبيلا ماعبر نظام الرياضة».

هذه الآراء ضمها كتاب «الرياضة والمجتمع» للدكتور امين انور الخولي .. والكتاب صدر اخيرا ضمن سلسلة عالم المعرفة الكويتية.

الذين يرصدون الاحداث والتطورات يركزون الدور المهم الذي يمكن ان تلعبه الرياضة في مواجهة ولعدة من اخطر المشاكل التي سيعاني منها الانسان في القرن القادم وهي مشكلة وقت الفراغ الطويل.. ويركزون ايضا ان ترك هذه القضية دون مواجهة يعني زيادة معدلات الجريمة والعنف والامراض النفسية والانتحار.. ويعلق علماء علم الاجتماع والنفس امالا عريضة على الرياضة بعد ان اثبتت الدراسات النتائج الآتية :

في دراسة اجريت في الولايات المتحدة على نوعية المترددين على عيادات الاطباء النفسيين ثبت ان اغلبهم لاصلة له بالنشاط الرياضي .. وفي دراسة اجريت في ادارة التعليم في نيوجيرسي افادت النتائج انه خلال فترة ثلاث سنوات كانت حالات الانتحار بين تلاميذ المدارس تحدث بين التلاميذ الذين لايمارسون اي نوع من انواع الرياضة.. وفي دراسة اجريت في ايوا ثبت ان هناك علاقة ارتباط عكسي بين الرياضة وبين التدخين وتعاطي الكحوليات والغش في الامتحانات والوقوع في متاعب مع الشرطة.. كما اثبتت دراسة اخرى ان اعلى معدلات للجنوح كانت بين فئة الطلاب الذين لايمارسون الرياضة.. كما اوضحت الدراسات ان الرياضة تشبع حاجة الانسان الى تحديد هويته وتوضيح انتمائه بعد ان اصبحت الاسرة من الضعف بحيث لاتستطيع ان تلبي هذا الاحتياج المهم.

ولان الدراسات في الولايات المتحدة الامريكية لاتوضع على الرفوف بل توضع موضع التنفيذ فقد انشأ عمدة مدينة نيو اورليانز سته وخمسين ملعبا ومركزا للشباب ووزعها توزيعا جغرافيا عادلا داخل حدود المدينة المترامية الاطراف وكانت النتيجة انخفاض نسبة الانحراف لدى الشباب بمعدل ٣٤٪.

في عقود سابقة ثار جدل حول الرياضة.. اذ اعتبرها البعض شكلا من اشكال العدوان والانشطة بلا غاية.. وان ممارستها موقف عدمي لاجدوى منه بل ان قانونا صدر في ولاية فيرمونت يعاقب بالغرامة اربعين شلنا والجلد على الظهر بما لايزيد على عشر جلدات لكل من يضبط متلبسا بارتكاب سلوك شائن كالجري او ركوب الخيل او الوثب او الرقص.

ويقول د. امين انور الخولي وهو يستعرض علاقة الرياضة بالدين : قد يبدو للوهلة الاولى ان مايربط نظام الرياضة بنظام الدين انما هي روابط بسيطة ولكن من خلال الدراسة المتعمقة لثقافة الانسان اصبحنا اليوم على اقتناع بان الرياضة المعاصرة اصبحت تحمل كل خصائص القضايا الدينية ومؤثراتها.

هل فكر احد في ظاهرة «المشجعين» في الغرب فكر عشرات من الباحثين واعتبروها ظاهرة مهمة اخذت في التعاظم في المجتمعات الحديثة ولها وظيفتان اجتماعيتان الاولى : ان التشجيع يولد في المشجعين شعورا بالانتماء. الثانية انه يقدم متنفسا اجتماعيا مقبولا للسلوكيات التي قد يكون من غير المقبول اجتماعيا التعبير عنها في بقية المجالات الاخرى.

كما فكر عشرات من الباحثين في ظاهرة الحشد واعتبروا جماعات الحشد نوعا بدائيا عتيقا وسموهم جماعات الكفاح اهم سماتهم انهم محبطون سدت في وجوههم فرص التعبير الحر عن رغباتهم.. والسلوك الحشدي في جوهره سلوك فردي لكنه مضخم ومبالغ فيه وعموما فان المناخ العام للحشد يتصف بالتراخي فيما يتصل بالمعايير الاجتماعية الامر الذي يسهل انطلاق النوازع المكبوتة واخيرا لنستمع الى مارتن لوثر وهو يقول : اعلن تزكيتي للموسيقى وللالوان النشاط البدني فمن خلالها يطرد المرء الهم والحزن عن الفؤاد.

ولكن فلنستمع ايضا الى قول الخليفة الثاني امير المؤمنين عمر بن الخطاب ينصحنا في باب التربية قائلا: «علموا اولادكم الرماية والسباحة وركوب الخيل».

ويبقى ان نعرف ان المؤلف نال الدكتوراه في التربية الرياضية من جامعتي حلوان ومانشستر ويعمل استاذا لاصول التربية الرياضة في جامعة حلوان وفي جامعة الملك سعود بالرياض.

أدب السيرة الذاتية

د. نبيل راغب

تشكل السيرة الذاتية نمطا متميزا في الفنون الادبية، مما حفز الدكتور عبد العزيز شرف إلى تأليف كتابه «ادب السيرة الذاتية» الذي صدر عن «الشركة المصرية العالمية للنشر لونجمان»، وتناول فيه بالدراسة النظرية والتطبيقية علاقة السيرة الذاتية بالاجناس الادبية، والتدوين التاريخي، والصياغة الفنية، والوظيفة الاخبارية، والتوجيهية والتفسيرية، والتبريرية، والثقافية. ولعل من أهم انجازات هذا الكتاب دراسة وتحليل السيرة الذاتية كفن ادبي مستقل عن فن السيرة الغيرية، وذلك من خلال نماذجه التطبيقية من الادبين العربي والعالمي في القديم والحديث، وكذلك دراسة تطور هذا الفن، وتحليل وظيفته من خلال الغزالي في سيرته «المنقذ من الضلال» وابن خلدون في سيرته التي تقدم نموذجا وظيفيا تاريخيا وسياسيا، ولطفي السيد في سيرته التي تبلور الوظيفة الاخبارية، وعباس محمود العقاد، وزكي نجيب محمود، وعبد الحميد يونس، وبنت الشاطيء، وشوقي ضيف وثروت اباظة، وغيرهم.

كما يبلور الكتاب وظائف الاعتراف في السيرة من خلال دراسة السيرة الذاتية لطه حسين، وابراهيم عبد القادر المازني، وانيس منصور، ومحمد عبد المنعم خفاجي، وسمير سرحان.

وقد اتخذت السيرة اشكالات عديدة مما جعل تميز السيرة بين الانواع الادبية الأخرى من جهة، وتحديد الفوارق بين نوعيها الغيري، والذاتي، من جهة أخرى، ليس من حيث المادة الموضوعية فحسب. بل ايضا من حيث التقنية والوظيفة فالاشكال التي لاتحصى للسيرة تشمل قوائم بانجاز قصص ادبية وصور سيكولوجية، وكل شكل سيرة، إلى المدى الذي تبدو فيه مسجلة لحياة واقعية، ولكن كل شكل كان مميزا في الاستراتيجيات التي انتهجها المؤلفون وفي الغايات التي تغيوها من اعمالهم.

ويوضح الدكتور عبد العزيز شرف ان السيرة كانت اقرب إلى التأثير الدرامي من كل الوان التاريخ الأخرى وكانت اكثر اثارة للقاريء من كل كتابة تاريخية غيرها، حيث تجيش بجميع الانفعالات والعواطف التي تثور في اعماق البشر، والتي تتجرد منها الواقعة التاريخية كحدث، اية كانت من عمل الانسان ذاته. ولذلك يذهب اهل التاريخ إلى ان «السيرة» قصة تاريخية لاتشذ ابدا عما يقيد التاريخ من حقائق تعتمد على الوثائق والمدونات والاسانيد القاطعة البعيدة عن الكذب والافتراء، إلا انها قصة تتعلق بحياة انسان فرد ترك من الاثر في الحياة ماجذب اليه التاريخ.

وبرغم المضمون الشخصي للسيرة الذاتية فانه يتحتم على كاتبها ان يكون موضوعيا في نظرته لنفسه، بحيث لايظهر حياته وكأنه رسول العناية الالهية أو ينقص ويقلل من اقدار الآخرين حتي يزيد من قدر نفسه، ومع ذلك قل من يحسن هذا النوع من التجرد الموضوعي.

واذا كانت السيرة الذاتية نوعا من النقل المباشر، فان السيرة الغيرية بصفتها ترجمة لحياة الآخرين، تعد نقلا عن طريق الشواهد والشهادات والوثائق وشتان مابينهما. فكاتب السيرة الغيرية لابد ان يكون موضوعيا من البداية للنهاية حتى يستطيع ان يلم بالحقائق، ويحكم عليها، ويمزجها مزجا متعادلا منسجما، اما كاتب السيرة الذاتية فيبدأ ذاتيا، ينظر إلى نفسه ويسلط اضواء النقد ودقة الملاحظة على شخصيته حتى يصبح موضوعيا في النهاية بحيث يفسح لنفسه مكانة مرموقة على خريطة ادب السيرة الذاتية. لانه اذا ظل اسير ذاتيته فسوف يقرؤه الآخرون على سبيل الطرافة لانه يكتب عن اشياء ومواقف لاتهم احدا سواه. فالسيرة الذاتية في حقيقتها هي ديالوج وليست مونولوجا يسترسل فيه المتحدث دون احساس او وعي بالطرف الآخر.

انها حوار مع النفس عندما تجيء لحظة يجد فيها الكاتب نفسه وقد تحولت إلى «آخر».

ان كتاب «ادب السيرة الذاتية» للدكتور عبد العزيز شرف يمثل توسيعا وتعميقا لتقاليد هذا المجال الحيوي في الدراسات النقدية.

هذا الرجل من مصر .. والبحث عن رجال آخرين

د. ماهر شفيق فريد

آداب القاهرة

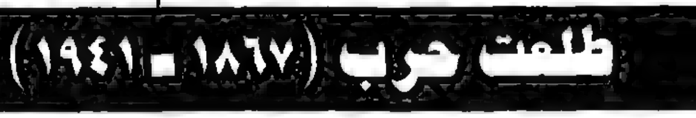
تميزت حياتنا الثقافية في السنوات الأخيرة بالميل إلى فحص الماضي القريب من شتى جوانبه، ودراسة الشخصيات التي لعبت فيه أدوارا محورية، وذلك بعد ان غدت ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ جزءا من التاريخ أو كادت وغدا من الواضح ان هذه الثورة لم تكن - كما حاول أصحابها ان يصوروها - علامة فارقة بها يبتديء تاريخ الكرامة والحرية، وانما هي حلقة سبقتها حلقات، حلقة مهمة - نعم - ولكنها لا تعدو ان تكون مرحلة من بين مراحل فيها الكثير مما هو مضيء مستنير، يدعو إلى الاحترام ويخلو مما شاب خطاب الثورة (مع تسليمنا بعظمة منجزاتها) من بلاغيات تخاطب الأهواء أكثر مما تخاطب العقول، وتقوم على التمني أكثر مما تقوم على الحقائق.

وموسوعة «هذا الرجل من مصر» لمؤلفها لمعي المطيعي، وكيل وزارة الثقافة المصرية للنشر سابقا، ورئيس تحرير مشروع الألف كتاب الثاني حاليا، وصاحب الدراسات القيمة عن أرنولد توينبي وغيره (ترجم له «الفكر التاريخي عند الاغريق») تجمع في مجلد واحد جسيم (دار الشروق ١٩٩٧، ٦٧٢ صفحة) مقالات عن تسعين شخصية مصرية من شتى دروب الحياة ومسالكها يشتركون جميعا في انهم صاغوا الحياة المصرية والعقل المصري، وأصابوا وأخطأوا، ورشدوا وضلوا، وكانت لهم لحظات قوتهم ولحظات ضعفهم، ولكنهم خلفوا آثارا باقية في التطور السياسي والاجتماعي والاقتصادي والثقافي مما يجعل من دراستهم ضرورة لازمة لفهم الحاضر واستشراف آفاق المستقبل.

من هؤلاء الرجال أدباء كالزيات والحكيم وطه حسين، وفلاسفة كلطفي السيد، ورجال دين كالباقوري والبابا كيرلس الخامس ومحمد أبو زهرة، وساسة محترفون كاسماعيل صدقي ومحمد محمود، ومؤرخون كصبري السوربوني وعبد الرحمن الرافعي وعزيز سوريال، وعسكريون كعزيز علي المصري ويوسف صديق، ورؤساء جمهوريات كمحمد نجيب وعبد الناصر والسادات، وعلماء كعلي مشرفة ومحمد كامل حسين، وصحفيون كفكري اباظة ومحمد زكي عبد القادر، ومصلحون اجتماعيون كقاسم أمين، واقتصاديون كطلعت حرب، ورجال قانون كممتاز نصار ووحيد رأفت وهم جميعا قد أسهموا - قدر إمكاناتهم ورؤيتهم - في نقل مصر من القرن التاسع عشر إلى القرن العشرين، وتباينت اجتهاداتهم من أقصى اليمين إلى أقصى اليسار ولكنهم كانوا إفرازا صادقا للحظة حضارية بعينها، لحظة وقفت فيها مصر - كالإله الروماني يانوس - تطل بوجهين: على ماض غبر، ومستقبل مقبل. لقد عاشوا جميعا لحظات مخاض أليم ولكنه عظيم، حفل بصور من الشجاعة والنزاهة والعبقرية كما حفل بصور من الخيانة والنفاق والفدامة. ومحصلة ذلك كله هي الحاضر المعقد الذي نعيشه، بكل خيره وشره.

في الموسوعة جهد عظيم من حيث جمع المادة من الكتب المنشورة والوثائق والرسائل والمخطوطات والمقابلات الشخصية، وتنظيمها وعرضها، ولكن فيها ما هو أهم: إنه حياد الباحث الذي يعطي كل شخصية ما لها وما عليها، ولا تجمح به الأهواء، وانما يسعى - ما استطاع - إلى رسم صورة أمينة لكل شخصية من هذه الشخصيات التسعين.. لا جدال في ان مصر قد انجبت شخصيات أخرى لا تقل عن التي أوردها قدرا (أين أمين الخولي مثلا ؟) ولكن ما من موسوعة واحدة وإن أربت على السبعمائة صفحة يمكن ان تحوى كل شيء.

مفكر من عصرنا



مؤسس الاقتصاد المصري الحديث (في الإدارة والمالية والصناعة والتجارة) وبتأسيسه وإدارته «بنك مصر» وشركاته الصناعية والتجارية أصبح رمزا عاليا تجسدت فيه مبادئ استقلال مصر الإقتصادي في تكامل مع استقلالها السياسي ونضج الوعي بكيانها الثقافي الاجتماعي الخاص. وهو أول مصري يقترب من «مناصب» الإدارة المالية الرئيسية في العصر الاستعماري (حين كانت تلك المناصب تفوق في اهميتها الإجتماعية المناصب السياسية الكبرى) وهو أول من ادخل اللغة العربية إلى إدارة الشركات المالية والبنوك باعتبارها اللغة الأصلية (وليس مجرد إحدى اللغات العملية ولا مجرد لغة للكلام) وكان الرائد المصري والعربي لوضع أسس اقتصاديات الثقافة واكتشاف العلاقة بين الإبداع الفني والثقافة وبين كل من أدوات التعبير ولغاته المعاصرة والحديثة (السينما والمسرح) وأدواته التكنولوجية (المطبعة المتطورة) وبين النمو الاقتصادي.

ولد محمد طلعت حسن حرب لأسرة من متوسطي الموظفين بحي الجمالية العريق - في «قصر الشوق» بالقرب من ميدان الحسين في القاهرة العتيقة وبدأ تعليمه في الكتاب لحفظ ماتيسر من القرآن ومبادئ اللغة والحساب، وبعد حصوله على شهادة التجهيزية (الثانوية) من المدارس الحكومية التحق بمدرسة الحقوق الخديوية التي تخرج منها عام ١٨٨٩ .. وكان من زملائه في المدرسة مصطفى كامل ومحمد فريد اللذين توطدت علاقاته بهما وفي نفس العام بدأ حياته العملية بتعيينه محاسبا ومترجما بالدائرة السنية (إدارة الأراضي الزراعية المملوكة للخديو).

وفي هذه الدائرة بدأ يكتشف كلا من أساسيات اقتصاد مصر (الزراعي البدائي الخالص حتى تلك الحين والمثقل بالديون الأجنبية) وبانتقاله إلى «قلم قضايا» الدائرة إكتشف أيضا الجانب القانوني لتخلف الاقتصاد المصري لخضوعه بالقوانين القائمة حينذاك لإحتياجات اقتصاديات الدول الدائنة. وكتب طلعت حرب - يقول إن الحل يكمن في تطوير كل من إنتاج المصريين والقوانين التي تحكم هذا الإنتاج وإقامة الهيئات التي تستطيع تمويله وإدارته بشكل حديث، ولعله كان من أوائل من استخدموا كلمة «حديث» كمصطلح له دلالته الفكرية الإجتماعية والاقتصادية بشكل سليم. تسلم طلعت حرب لعدة سنوات إدارة أعمال عمر باشا سلطان، أحد كبار ملاك الأرض في مصر، الذي أطلق يد «الاقتصادي» الشاب في أعماله فانتقل به إلى المكسب (بعد خسائر ثقيلة ورغم إسراف المالك المولع بالميسر) وكان في الوقت نفسه قد أصبح رئيسا لإدارة الحسابات بالدائرة السنية ثم مديرا لمكتب تسوية المنازعات القضائية (خلفا لمحمد فريد زعيم الحزب الوطني وزميل ثم خليفة مصطفى كامل بعد ذلك). وفي الفترة نفسها تطورت علاقة طلعت حرب بمصطفى كامل. وكان الاقتصادي الشاب يرى أن تطوير الاقتصاد المصري و«تحديثه» لايقل أهمية عن المطالبة بخروج الإنجليز (وكان الزعيم السياسي مايزال يرى أن مصر جزء من السلطنة العثمانية). وشارك طلعت حرب في مناقشة القضايا الإجتماعية التي تشغل الحركة الوطنية (أصدر كتابين في قضية المرأة يرى فيهما ضرورة تعليمها مع ضرورة استمرار الحجاب وبقائها في البيت - كاشفا بذلك عن بعض التناقضات الفكرية العميقة في الثقافة المصرية الحديثة).

في عام ١٩٠٥ تسلم طلعت حرب - بعد تصفية الدائرة السنية إدارة شركتين عقاريتين من أكبر الشركات الأجنبية التي عملت في مجال الأراضي الزراعية (الشركة العقارية وشركة كوم أمبو) ووضع خطة سريعة تمكن من تنفيذها - لتمصير مناصب الشركتين - وكان هو نفسه أول مصري يسمح له بتولي إدارة مثل هذه الشركات التي يملكها أجانب والمهيمنين عمليا على الاقتصاد المصري (وكتب مصطفى كامل في «اللواء» يحيي هذه الخطوة ومشيدا بدور طلعت حرب الوطني) في نفس العام أصدر كتابا عن «تاريخ دول العرب». وفي عام ١٩٠٨ توفي مصطفى كامل، وشرع طلعت حرب في إنشاء أول شركة مالية مصرية، هي : شركة التعاون المالي كانت نموذجا مصغرا لبنك مصر فيما بعد لقيامها بكل الأعمال المصرفية - على نطاق صغير - وأسند إدارتها إلى فؤاد سلطان، وكان الشركاء جميعا من المصريين، بينهم الأمير حسين كامل - السلطان فيما بعد - وعمر لطفي وعدد من كبار تجار القاهرة والإسكندرية ودمياط وكانت مهمتها تمويل صغار المستثمرين المصريين وإنقاذهم من الإفلاس. وفي العام التالي (١٩١٠) شارك في المناقشة العامة حول مد إمتياز شركة قناة السويس وكان من كبار معارضي المد؛ ثم نشر سلسلة مقالاته في «الجريدة» التي رأس تحريرها أحمد لطفي السيد، حول: «علاج مصر الإقتصادي» التي جمعها في كتاب بالغ الأهمية بعد ذلك حدد فيها العلاج بأن يبدأ من : الإدخار الوطني وحسن توزيع ثم إستغلال الإستثمارات وربط التعليم بالصناعات والأنشطة التجارية الأساسية التي يمكن للبلد أن تركز عليها. ورأى أن الأموال في مصر تتوافر من عائدات الزراعة ومن النشاط الثقافي (الفني) ومن التجارة - وكانت تلك المقالات بداية حملة طويلة المدى لإنشاء بنك مصر ولتحديد نشاطاته التمويلية والإستثمارية في الصناعة (الغزل والنسيج) وفي التجارة والتوزيع، وفي المواصلات والنقل، وفي الإنتاج الفني (السينما والمسرح والكتاب) ولإنتاج الطعام. وفي مايو ١٩٢٠، وفي وجه معارضة قوية من بريطانيا استصدر المرسوم الخاص بإنشاء بنك مصر برأسمال لايتعدى ٨٠ ألف من الجنيهات تزايد في السنوات التالية حتى وصل عدة ملايين قليلة، ولكنه بدأ تنفيذ خطته الإستثمارية وأنشأ على التوالي شركات البنك: الصباغة عام ١٩٢٢؛ الحليج عام ٢٤؛ النقل والملاحة ٢٥؛ التمثيل والسينما ٢٦؛ نسيج الحرير ٢٦؛ الغزل والنسيج ٢٧؛ مصايد الأسماك ٢٧؛ تصدير الأقطان ٣٠؛ الطيران ٣٢؛ بيع المصنوعات ٣٢؛ الملاحة البحرية ٣٤؛ السياحة ٣٤؛ الدباغة ٣٤؛ مطبعة مصر ٣٦ ومعها إنشاء (تجديد) مسرح الأزبكية - القومي - الآن؛ المناجم والمحاجر ٣٨؛ الزيوت ٣٨ ...



وفي عام ١٩٣٨ كانت سياسات الحكومة تزداد خضوعا لخطط دولة الإحتلال؛ وكانت الأزمة الاقتصادية العالمية - التي تحولت إلى أزمة سياسية واستراتيجية تتصاعد بإستمرار بسبب وصول النازيين للسلطة في ألمانيا - كانت هذه الأزمة تتفاقم وبريطانيا تسعى إلى حل أزمتها على حساب المستعمرات ووصلت محاولات هذا الحل في مصر إلى محاصرة بنك مصر وشركاته وحبكت «قصة» ضد طلعت حرب لتسهيل محاولة تصفية البنك والإستيلاء عليه لصالح رأس المال البريطاني، بتواطؤ مع الحكومة المصرية نفسها والقصر وراعيا. رفض البنك الأهلي مساندة بنك مصر حين سحبت الحكومة وصندوق التوفير البريدي الحكومي أموالهما من البنك .. واشترطت الحكومة لدعم بنك مصر ابعاد طلعت حرب نفسه فاستقال الرجل وذهب ليموت عام ١٩٤١ في إحدى القرى قرب دمياط ..!!

رأى طلعت حرب - وأكد في خطبه التي جمعت في ثلاثة مجلدات - أن الإقتصاد المصري ينبغي أن يتطور على أساس حماية المستثمر الوطني بواسطة القوانين الوطنية والدولة؛ وأن الإدخار والتعليم والتخطيط الذكي وتوسيع السوق المحلي والإرتباط بالسوق العربي هو السبيل للنمو؛ وأن استيراد التكنولوجيا الغربية ضروري مع السعي لإستزراعها بالبحث العلمي المنظم والتعليم؛ وأن التواصل مع السوق العالمي بالتصدير لازم للنمو وقال إن للإقتصاد الصحي جانبين هما : الإنتاج والخدمات وعلى رأسها النقل والتوزيع والتخطيط لإستثمار العوائد ورأى أن الإطار الثقافي «المحلي» هو الاطار الرحب الذي يضمن للإقتصاد أن ينمو نموا صحيا وأن يتجاوب معه المجتمع ويضمن ان يساهم النمو المادي في تحقيق النمو الروحي والمعنوي والسياسي المطلوب.

«زفة الختمة».. فى كتاتيب البحرين!

حرص البحرينيون منذ دخول الاسلام إلى بلادهم على يد العلاء الحضرمي، على أن يدرس أطفالهم القرآن الكريم عند «المطوع» أو فى «الكتاب» كما هو الحال فى القرى المصرية.

وقد ازدهر عمل «المطوع» فى الزمن القديم بالبحرين، حينما لم تكن هناك مدارس. وكان «المطوع» هو المكان الوحيد الذى يرسل الآباء أولادهم إليه ليتعلموا على يديه القرآن الكريم والحديث الشريف.

وكما يحكى القدامى من أهل البحرين، إن مدرسة المطوع كانت تبنى من الخوص وجريد النخيل ومفروشة من الداخل بالمدد «الحصراء» وهى أيضا من مشتقات النخيل.. فالنخلة كانت ولا تزال الرافد الأساسى للكثيرين الذين يعتمدون على كل جزء فيها لتشكيل حياتهم اليومية.

وكان المطوع يعلم الأطفال الحروف الهجائية لينتقل بعدها إلى تحفيظهم «جزء عم» ويواصل معهم حفظ الأجزاء حتى يكتمل الجزء الثلاثين، فيعلن للأهل أن ابنهم قد أتم حفظ القرآن الكريم.

ومن العادات التى كان يحرص عليها أهل البحرين «زفة الختمة» وهى احتفال ختم القرآن للأطفال الدارسين فى «المطوع» حيث يلبس من ختم القرآن الكريم الثياب الجديدة ويرتدى فوقها العباءة أو البشت، وكان الكثيرون يحرصون على أن يحمل الطفل سيفا فى يده.

وكان ركب الزفة يتحرك وفى مقدمته «خاتم القرآن الكريم» يحيط به أطفال «الفريج» أو الحى، ويجمعون الهدايا من المنازل التى كان «الخاتم» يقف امامها ويقرأ «التحميدة» وهى دعاء خاص بهذه المناسبة ويقول مطلعها.

الحمد لله الذى هدانا.. للدين والاسلام واجتبانا.

وكان الأطفال يرددون الدعاء وراء الخاتم.. وعندما تصل الزفة إلى بيت المطوع كانت النسوة يقمن بحرق البخور ورش ماء الورد وتوزيع الحلوى على الحاضرين.

وكعادة أهل البحرين فى الحرص على العادات والتقاليد، فإن تعلم الأولاد عند المطوع كان يتم بشكل منفصل عن البنات. فلا اختلاط. وكان هناك مطوع خاص بتعليم الذكور.. ومطوع آخر يقوم بتعلم البنات.

ولا يختلف الاحتفال بختم القرآن الكريم لدى الاولاد عنده لدى البنات اللهم إلا فى الثياب التى ترتديها الفتيات حيث كان الأهل يحرصون على أن ترتدى البنت ثوب النشل الشهير وتزين الفتاة يديها وقدميها بالحناء وتتحلى بالقلادات الذهبية

ولأن المطوع جزء من تاريخ البحرين، فإن مهنته لم تندثر بانتشار المدارس وانخراط الأطفال فيها منذ الصغر.. فمازال المطوع باقيا حتى الآن. وإن كان قد أصبح مسموحا أن يجلس عنده الأطفال بنين وبنات معا ليحفظوا القرآن الكريم ويجودونه.

وإن كان هناك من شىء قد تغير.. فهو «زفة الختمة» التى خفت بريقها بفعل الزمان، وإن كان البحرينيون يحرصون على الاحتفال بها فى مهرجاناتهم التراثية للتأكيد على أن التاريخ البحرينى حافل بالعادات والتقاليد العريقة.. والاصيلة.

المنامة - سامى كمال



كالعادة:
جميلة العالم.. من لبنان

«زويا صقر» لبنانية - جميلة بالطبع - تربعت مؤخرا فى كاراكاس عاصمة فنزويلا على عرش «جميلة العالم» فى المسابقة التى أجرتها مؤسسة MER MAID PRODUCTION بالاتفاق مع تلفزيون «MTV».. كما حازت على لقب «مس فوتو جنيك» ولقب «اجمل وجه».

زويا صقر انتزعت لقب جميلة العالم من ١٢ متسابقة من ١٢ بلدا، وفازت ملكة جمال «بوليفيا» بلقب الوصيفة الأولى وملكة جمال «بورتوريكو» بلقب الوصيفة الثانية.

وكان لبنان هو البلد العربى الوحيد الذى شارك فى المسابقة.. ولقيت زويا صقر ترحيبا كبيرا من الجالية العربية فى كاراكاس خلال الستة الأيام التى قضتها هناك.

وكانت زويا قد فازت من قبل بلقب اجمل عارضة ازياء فى لبنان.

طارق عزب

لأول مرة: مسجد ومركز إسلامى ضخم فى جبل طارق

اصبح الحلم حقيقة والامنية واقعا، فقد ظل مشروع إنشاء مسجد فى جبل طارق أملا يراود الجالية الإسلامية بها، إلى أن رأى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز أن منطقة جبل طارق هى المكان الأمثل لإنشاء مسجد يكون مركزا إسلاميا وثقافيا متميزا.

وقد افتتح الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض هذا الأسبوع نيابة عن خادم الحرمين الشريفين هذا المشروع العملاق الذى بلغت تكاليفه وموافقه ٨ ملايين دولار، وتبلغ مساحة أرض الجامع ٥٢٠٠ متر مربع وتضم مسجدا للرجال ومصلى للنساء ومدرسة إسلامية ومكتبة وقاعة محاضرات وسكنا للإمام وقد روعى فى التصميم المعمارى له أن يكون ذا طابع متميز يجمع بين العمارة الإسلامية والتناسق مع البيئة المعمارية لمنطقة الأندلس، بمنارته التى ترتفع ٦٢ مترا عن سطح الأرض، وقبته التى ترتفع ٢٥ مترا من الخارج، و ١٧,٥ متر من داخل المسجد ويقطر ٨ أمتار.

وقد جاء اختيار جبل طارق انطلاقا من اعتبارات عدة أهمها أن جزيرة جبل طارق لها فى نفوس المسلمين مكانة خاصة، فمنها انطلقت الدعوة الإسلامية إلى أوروبا فى القرن الأول الهجرى، وكانت نقطة بداية لتعرف أوروبا على الإسلام، بالإضافة إلى أن موقعها الجغرافى يجعلها أقرب نقطة فى أوروبا إلى افريقيا، كما أنه يوجد بها حاليا حوالى ثلاثة الاف مسلم.

ويتزامن مع افتتاح المسجد افتتاح ملتقى خادم الحرمين الشريفين الثقافى الأول للجاليات الإسلامية فى أوروبا تحت عنوان «الحضارة الإسلامية، اسهامها فى الحضارة الإنسانية» وشارك فى الملتقى الثقافى - المقرر عقده دوريا كل عام فى بلد أوروبى - عدد من كبار المفكرين والعلماء والمثقفين والمسئولين عن الجمعيات والمراكز الإسلامية فى أوروبا.

حرية أحمد حسين

عشاق الليل... فى مقاهى السعودية

عشاق الليل أو الساهرون حتى الفجر فى صفاء ليل السعودية وهدوئه يبحثون عن أماكن يقضون فيها سهراتهم فالبعض يفضل الذهاب إلى البر والبعض يفضل قضاء الوقت مع الشلة فى القهوة (أو القهاوى الشعبية) التى يلجأ إليها الشباب لقضاء وقت فراغهم ومكان للتجمع من أجل التعميرة أو الشيشة

والمقاهى الشعبية ذات الكراسى الطويلة أو الجلسات العربية أصبحت مقصدا لكثير من الشباب الغاوى سهر فى تجمعات هادئة حتى الفجر وخدمة هذه المقاهى تستمر حتى الفجر لتلبية طلبات الزبائن من شيشه وشاى وجميع انواع المشروبات الغازية والساخنة وربما بعض الاكلات.

ويبدأ سهر الشباب فى هذه المقاهى غالباً من الساعة العاشرة حتى طلوع أو بزوغ الفجر.

وتحتوى هذه القهاوى على العديد من المقاعد المتميزة كالتى نشاهدها فى القاهرة أو مقاعد ذات كراس طويلة تشبه (الدكة) أو بعض الأماكن المقسمة لمربعات وكل مربع يحتوى على سجادة ومقاعدة عربية أصيلة وتنتشر هذه المقاهى فى العديد من الأماكن البعيدة المتفرقة والبعيدة عن العمران أو المناطق السكنية

وتقدم المقاهى كافة انواع التعميرة أو الشيشة وكافة أنواع الجراك مثل السندى وباغشن وباجمعان وفخفينه وأحيانا تخلط هذه الانواع وتقدم للزبون.

وأنت جالس على القهوة تسمع الزبون ينادى على الجرسون تعال يا ولد هات واحد باغشن أو سندى وكل حسب طلبه وتعوده على الصنف او واحد مخلوط وتسمى التعميرة أو الشيشة (رأس) ويبلغ ثمن الراس فى المقاهى الممتازة حوالى ١٠ ريالات للفرد وثمن براد الشاى ثلاثة ريالات.

وفى فصل الصيف تجد المقاهى تشهد ازدحاما وقد لا يحالفك الحظ فى ان تجد مقعداً تجلس عليه ومرتادى المقاهى فى ازدياد ومعظمهم من الشباب

ويزداد عدد رواد المقهى مع مرور الوقت فالمقهى مكان ملئ بالتجمعات تختلط أصواتهم مع صوت الشيشة وهم يتسامرون وينكتون ويضحكون...

ويبلغ عدد الجالسين فى المقهى حوالى ما يقرب من خمسمائة شخص

وأصبح ارتياد المقاهى الشعبية أمرا عاديا حيث كان فى السابق شيئاً غير مقبول على الصعيد الاجتماعى.

وتسمى كلمة شيشة فى المنطقة الوسطى من المملكة العربية السعودية اما اهل المنطقة الغربية (الحجاز) فيسمونها تعميرة ويسمى التبغ جراك وهو تبغ مضاف إليه قشور خضراوات مجففة ويأتى من الهند.

والشيشة تتكون من ممص ولى وجسم الشيشة واللى طوله حوالى ٤ امتار وهناك شيشة أخرى كالتى تشاهد فى القاهرة أو دمشق أو بيروت وتسمى الشيشة فى الخليج بورى.. وفى الشام ناجلية.. وفى اليمن المداعة.. وفى المغرب النارجيلة

الرياض - صالح خيرى

الياقوت الأزرق والمغارات العجيبة فى الجزائر

«الياقوت الازرق»: هى التسمية التى اشتهر بها شاطئ وساحل مدينة جيجل الجزائرية. ويزخر هذا الشاطئ الممتد على مسافة ١٢٠ كيلو مترا بالمعالم السياحية والشواطئ العذراء والمناظر الخلابة التى تتداخل فيها الشواطئ بالجبال مكونة مسارا يشد الانظار بجماله الساحر.

ويضم الكورنيش المشكل للشمال الغربى لهذه الولاية والمصنف عالميا كمعلم طبيعى عدة مآثر سياحية ابتداء من المنارة الكبرى لمغارة تازة وآثار أزيرو بالإضافة إلى المغارات العجيبة التى تتوسط الكورنيش على بعد حوالى ٢٥ كيلو مترا من مدينة جيجل باتجاه المدينة السياحية زيامة منصورية ويرجع اكتشاف هذه المغارات العجيبة إلى الثلاثينات من هذا القرن اثناء إجراء أشغال نفق يمر عبره إحدى الطرق بين جيجل وبجاية وتمثل الرواسب الرخامية فى سقف هذه المغارات وفى أسفلها مشهدا ساحرا بالإضافة إلى التماثيل الحجرية والرخامية فى شكل مجسمات لحيوانات وآثار البربيين والاقزام المنتمين للعصور القديمة من تاريخ الجزائر والتى شكلتها الطبيعة على مدار سنين طويلة فاضفت عليها سحرا وجمالا جعلها قبلة للزوار والسائحين منذ اكتشافها فى الثلاثينات وقد تعرضت بعض هذه المغارات إلى عمليات تخريب من جانب بعض الفضوليين والزوار الذين يقصدونها خاصة فى الصيف، وتتميز هذه المغارات بأن درجة الحرارة داخلها لاتتغير مهما تغيرت فصول السنة وهى درجة حرارة معتدلة تقدر بحوالى ١٨ درجة مئوية على مدار السنة بالإضافة إلى أن الرواسب الرخامية المتلألئة والتى تشبه فى شكلها قطع المجوهرات تعطى أصواتا موسيقية تختلف من راسب لآخر عند الطرق باليد عليها. وقد تسمى الشاطئ الذى يجاور هذه الكهوف باسمها (شاطئ الكهوف العجيبة) ويمتاز بجمال رماله الذهبية الناصعة وزرقة مياهه وبفضل هذه الطبيعة الخلابة أصبح يؤمه الكثير من العائلات الجزائرية التى ترغب فى قضاء أوقاتها فى جو يشوبه السحر والغموض ممزوجا بنسمات البحر.

الجزائر - هشام فهيم





فرقة ...

خمس دول عربية فى مهرجان الإسماعيلية

تشترك خمس دول عربية فى مهرجان الإسماعيلية الدولى الثامن للفنون الشعبية الذى يقام بمدينة الإسماعيلية فى الفترة من ٢٤ - ٣١ الشهر الحالى، حيث يفتتحه اللواء عبد العزيز سلامة محافظ الإسماعيلية ود. فوزى فهمى المشرف العام على الهيئة العامة للثقافة الجماهيرية ومحمد خليل رئيس المهرجان.

صرح بذلك سيد عواد مدير المهرجان وأضاف: أن الأردن تشترك بالفرقة الوطنية للفنون الشعبية، وسوريا تشترك بفرقة «زنوبيا» وتونس تشترك بفرقة «السرور لإحياء التراث» أما فلسطين فتشترك بفرقتى «القدس» و«مجمع الكرامة للفنون الشعبية»، كما تشترك مصر بفرقتى الاسكندرية والوادى الجديد. هذا وقد اعتذرت إدارة المهرجان لتونس عن الاشتراك بفرقة أخرى وكذلك ليبيا وقطر والكويت والإمارات والمغرب وعمان والبحرين نظرا لتأخر موافقتهم على الاشتراك فى المهرجان، بالرغم من مشاركتهم فى مهرجان العام الماضى، بينما قطر تشارك بوفد علمى فى الندوة العلمية الدولية التى تتناول «الفنون الشعبية من السياق الشعبى إلى سياق العرض الجماهيرى» والتى يديرها د. صلاح الراوى الأستاذ بمعهد الفنون الشعبية ورئيس الأمانة العامة للأطلس الفولكلورى، وعن الأبحاث يقول محمد خليل رئيس المهرجان يوجد ٢٧ بحثا علميا لباحثين من مصر والصين والأردن وفلسطين وقطر من بينهم بحث لفرج العنترى بعنوان «عادة المقاومة الشعبية المصرية وفنوننا الجماهيرية» وبحثا لنشأت نجيب حنا عن «عادات السبوع عند الاقباط» وبحث لبهى الدين عبد الفتاح عن «العادات والتقاليد الشعبية وعلاقتها بالفنون الحركية» وبحث للدكتورة سامية حسين عن «دراسة الرقص الشعبى المصاحب لعادات وتقاليد الزواج» وبحث للدكتور فاروق مصطفى عن العادات والتقاليد الشعبية المرتبطة بالزواج وبحث للدكتور عبد الغنى الشال عن علاقة الفنون الحركية بالتشكيل الشعبى أما فلسطين فتشارك ببحث لإبراهيم بطوشة عن عادات وتقاليد الزواج الفلسطينى، كما تشارك الصين بأربعة بحوث عن الرقص الشعبى الصينى والعادات والتقاليد الشعبية فى رقصات القوميات الشعبية الصينية، كما ستقام معارض للفنون الشعبية والحرف البيئية التى تضم أعمالا لكبار الفنانين التشكيليين المرتبطة بالواقع المصرى وتجارب لفنون استخدام خامات البيئة فى جميع محافظات مصر.

وتحقيقا لأكبر عائد ثقافى وفنى ولإتاحة الفرصة لمشاهدة عروض المهرجان لعدد كبير من محبى الفنون الشعبية، تم الاتفاق على أن تقدم جميع الفرق عروضها فى محافظات القاهرة والسويس وبورسعيد، بالإضافة إلى الإسماعيلية مقر إقامة المهرجان.

على سالم إبراهيم

أفراح اليمن.. تحييها «تقية»

يكاد لايفجح عرس فى اليمن دون أن تحييه الفنانة الشعبية تقية الطويلية بأغانيها المشهورة، وإيقاع الطبل المصاحب مع احدى الفتيات المرددات، فهى تضفى بألحانها وصوتها الشجى أجواء البهجة وسط جموع النساء المدعوات.

ويلعب الفن الشعبى فى اليمن دورا مهما فى ترجمة المشاعر العامة وإظهار السرور مستخدما التراث القديم وكلمات وألحان مجهولة المصدر على الرغم من المصاعب التى يواجهها والوسائل البدائية التى يتعامل بها. ويبقى للفن طعم آخر اذا تصدت له امرأة واحترفته فى مجتمع محافظ ويبدى تحفظات كثيرة على الفن ودور المرأة. وتقول الفنانة تقية الطويلية لـ «الأهرام» ان عمرها الفنى بدأ قبل ٢٥ عاما حينما كانت تغنى مقابل ربع ريال فى الأفراح. وتتذكر أول حفلة أحيتها واكتظاظ النساء فى الديوان وخوفها الشديد من الحضور حتى كانت تتراجع، وتضيف: «عارضت أسرتى أن اكون فنانة فى البداية فالفن كان بمثابة الجريمة التى تقترفها الفتاة، ومن أشهر أغانى تقية الطويلية التى عرفت بها وسجلتها للإذاعة «لاتسألونى كيف حالى اليوم» و«ياغيبين خبرونى كم عاد فى الوعد محسوب» وأيضا «ياقلب يكفيك عذاب فيمن هويته وعاب» و«سلخنى دموعى» وأغنية «صنعا اليمن ياعاصمة بلادى» التى غنتها فى فرنسا. وتشيد الطويلية باهتمام الرئيس على عبدالله صالح ورعايته للفنانين لكنها تشكو من ضآلة مرتبها فى وزارة الثقافة والذى لايتعدى ٨ الاف ريال (حوالى ٢٠٠ جنيه) ومن درجتها الوظيفية طوال سنوات عديدة إذ لاتزال بدرجة مدير إدارة. وتفسر الفنانة الطويلية أسباب تعثر الفن فى اليمن بغياب القيادات التى تعايش هموم الفنان وتسهم فى انعاش الحركة الفنية. يذكر أن الطويلية شاركت فى احياء حفلات فى القاهرة وباريس وتونس والدوحة وأبو ظبى والنمسا وأمريكا، وأبرمت أخيرا اتفاقا مبدئيا مع مدير معهد العالم العربى فى باريس لتسجيل اسطوانة بصوتها عن أغانى التراث اليمنى. وتؤكد الطويلية أنها لاتشترط سعرا محددا لحفلاتها وتقبل اى أجر، كما أنها تفضل تلبية دعوة الفقراء. ومن المواقف المؤثرة فى حياتها حينما جاءها أحد البسطاء ورهن مسدسه لكى تحيى حفل زواج ابنته فاعادته اليه وغنت بدون مقابل، لكنها تتذكر بألم اضطرارها للغناء وأمها على فراش المرض مرة ولجبارها على الغناء يوم مقتل زوجها اذ لم يسمح لها صاحب العرس بالتخلى عن الاتفاق أو تأجيله.

صنعاء - إبراهيم العشماوى

تأملات عابد

إذا لم تستح.. (٢)

من الغريب والعجيب أن نجد في واقعنا نوعا من خلط الأوراق في الحدود الفاصلة بين الحياء وعدمه، فكثيرا ما نسمع عن ذلك الحيي المهذب في كلامه وسلوكياته، ولكن يقال عنه إنه إنسان رجعي ومتخلف و (دقة قديمة) ومن السهل (الضحك عليه) إلى آخر تلك المسميات العجيبة. وفي المقابل نشاهد هذا البذيء الخبيث الذي يؤذي الناس بلسانه وبممارساته التي نهى عنها الإسلام، ومع ذلك يقال عنه إنه متقدم و متنور ويعيش عصره.

وهناك مثال آخر وهو أننا يجب أن نفرق بين الجرأة وقلة الحياء. فإذا خرجت الجرأة عن الحد المشروع واستعملت في غير الحق فإنها تنقلب إلى رذيلة الوقاحة والتوقح ومجاوزة حدود الأدب مع الناس، أو بالتعبير الدارج (غلظة عين). وهي تساوي عدم الحياء، وهذا ما يفعله البعض من الإثقال على الآخرين وإرهاقهم بحاجات ومطالب لا يطيقونها إلا كارهين كأن «يقترضوا منهم أموالا» أو يطلبون منافع لهم أو زياراتهم، أو يحاولون فرض أنفسهم بأية وسيلة غير مرغوبة مستغلين في كل ذلك كرم أخلاق الآخرين وحياءهم وتواضعهم.

وقد أجمع العلماء على أن ما يحصل عليه أي شخص عن طريق استغلال الحياء في شخص آخر هو حرام بل يعادل في حرمته حرمة الشيء المغتصب أو المسروق، ومن هنا قيل: «ما أخذ بسيف الحياء فهو حرام».

والواقع الذي يعيشه الناس يصدق تلك الحكمة النبوية القديمة القائلة: «إذا لم تستح فاصنع ما شئت»، لأن الانفلات عن الحياء يعني التحلل من كل قيم الخير قاطبة، ولذا قال العلماء عن هذه الحكمة إن «عليها مدار الإسلام».

وليس من قبيل المصادفة أن يتوقف الإسلام طويلا أمام خلق الحياء ليحيطه بالمزيد من التنبيه ولفت الأنظار ليحض المسلمين على أن يتخذوا منه ضابطا عمليا لكل سلوكياتهم في حياتهم اليومية صغيرها وكبيرها، حتى أننا وجدنا أن كتب السنة النبوية تفرد له بابا خاصا تصور فيه أهمية هذا الخلق في أقوال النبي (صلى الله عليه وسلم) وسلوكه بوجه عام، وأنه كان قاعدة وأصلا ومنطلقا ثابتا في حياته عليه الصلاة والسلام، حتى أن أصحابه رضي الله عنهم وصفوه بأنه كان «شديد الحياء»، بل كان «أشد حياء من العذراء في خدرها».

وكان صلوات الله وسلامه عليه يقول: «إن الحياء من الإيمان في الجنة.. والبذاءة والجفاء في النار».

ويقول: «إن الله عز وجل إذا أراد أن يهلك عبدا نزع منه الحياء»، وقال صلى الله عليه وسلم وهو يلخص في كلمات بليغة جامعة خصيصة الإسلام الكبرى: «إن لكل دين خلقا وإن خلق الإسلام الحياء».

دراسات اسلامية جديدة

صدرت مؤخرا ثلاثة دراسات جديدة للدكتور محمد عمارة، الدراسة الأولى بعنوان جمال الدين الافغاني وحقائق التاريخ أوضح فيها منهج الافغاني ودوره الفكري في ايقاظ الشرق

وكيف سعى لتحرير العقل من التخلف لتنهض الأمة وتفهم مرامي الاستعمار وفي هذه الدراسة يرد الباحث على المزاعم التي أثارها البعض حول الافغاني.

وفي الدراسة الثانية وعنوانها «الإسلام والسياسة».. الرد على شبهات العلمانيين والتي قدم لها فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر السابق رحمه الله حيث أوضح العلاقة بين الاسلام والسياسة ومايحيط بها دائما من مخاوف من أبرزها الخوف من الاستبداد باسم الدين والخشية على الوحدة الوطنية وشبهة اقتران الاسلام بالعنف وقضايا أخرى كثيرة تناولها الباحث بالحجة والبرهان.

وفيما يتعلق بالخلاف المستمر بين الاسلام والعلمانية صدرت الدراسة الثالثة بعنوان «نهضتنا الحديثة بين العلمانية والاسلام» تناول فيها الباحث مفهوم العلمانية ومفهوم الدولة الدينية وعلاقتها بالفكر الاسلامي.

وهذه الدراسات الثلاث صدرت عن دار الرشاد.

مفتى الجمهورية يقترح حلا للبطالة

جنية واحد شهريا يحقق ٥٠٠ فرصة عمل

ميرفت عبدالتواب

البطالة من أخطر وأهم المشكلات التي تعاني منها المجتمعات لكن هل للاسلام رؤية لحل هذه المشكلة وما هي الحلول التي نادى بها هذا الدين الشامل ليسهم في الوقوف أمام معاناة الانسان، حول هذا الموضوع طرحت (صفحة الفكر الديني) القضية امام فضيلة مفتي الجمهورية واحد أساتذة قال الدكتور نصر فريد واصل مفتي الجمهورية:

□□ كثيرا ما أرقتني مشكلة البطالة ومازالت وقد طرحت فكرة أن يكون هناك مشروع قومي إسلامي لحل مشكلة العاطلين منذ أن كنت بالجامعة ومن خلال أسئلة الطلاب والندوات الباحثة عن أمل في الاسلام للقضاء على الفقر فالتنمية الاقتصادية في الدين الاسلامي تستهدف رقي الانسان ماديا وروحيا كفاية وعدلا والمعروف أن الاسلام أدرك المشكلة الاقتصادية منذ البدء وقبل أن تتطور الأحداث وتتغير العصور وتوجد المشكلة وركز على العمل كممارسة عقائدية وتطبيق عملي للشرائع فالإيمان لا يكون بالشهادة فقط بدون الأدلة وما يصدقها من الأركان الصلاة والزكاة والصيام وحج البيت وعندما أمرنا الله بالزكاة فذلك ليقوي الاسلام بمسلميه فالروح التي تتصل بخالقها بصلة الأمر الغيبي المحقق للايمان لا تنفصل عن المادة أي الجسد التي يحتاج لكل الوسائل المادية فكل نشاط مادي دنيوي يباشره الانسان هو عمل روحي أخروي مادام كان مشروعا ويتجه به إلى الله تعالي وهذا يحتاج للمال لتحقيق متطلباته كالكساء والمشرب والآلة لذلك يجب اشباع ضرورات الفقير ويتحقق ذلك من مال الزكاة التي جعلها الاسلام عبادة يؤديها المسلم بدافع الايمان بأن المال مال الله وجزاؤها في الدنيا بركة وفي الآخرة جنة وسعادة والاسلام رفض الامتناع عن اداء الزكاة بحجة أن الضرائب الوضعية تحل محلها فقد الاسلام الزكاة فرضا على ملك المسلم؟ وانكارها إنكار لحقيقة الدين فقد كانت في ظل النظام الأسلامي ميزانية الدولة من خلال بيت المال كمؤسسة للضمان الاجتماعي يحقق المستوى اللائق لمعيشة كل فرد في المجتمع الإسلامي ليس بسد حاجة الفقير المعدم بل منحه فرصة العمل لينتقل من الفقر للغنى.

[استثمار أموال الزكاة]

□ هل يمكن اليوم توظيف أموال الزكاة لمواجهة مشكلة البطالة والقضاء على الفقر في المجتمعات الاسلامية؟

ليس هناك قانون إلزامي بتوظيف اموال الزكاة لحل مشكلة بعينها إنما القانون الإنساني وعقيدة المسلم التي تأبى أن يكون هناك من لا يجدون الحياة الكريمة فالعلاقة بين الأغنياء والفقراء هي المودة والرحمة فالغني ليس مالكا للمال إنما وهبه الله له ليوظفه شرعيا ولينفق على غيره والزكاة وأداؤها فريضة يعلمها كل مسلم لكن الغريب أن موارد الزكاة تنفق بطرق تؤدي لاغناء الأغنياء حيث لا توضع في اماكنها الصحيحة فمعظم الأموال تتجه إلى الانتاج الاستهلاكي واليوم لابد من أخذ جزء من اموال الزكاة ووضعها في وعاء استثماري لنتاجي يكون على هيئة مال موقوف لصالح أصحاب مصارف الزكاة ويحقق فرص العمل للشباب الفقير الذي لا يجد الوسيلة للوصول إلى العمل وبذلك يكون العامل في المؤسسة الانتاجية فردا من العاملين على الزكاة ويحق له أخذ العائد (المرتب) وقد قال الله في ذلك «إنما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله والله عليم حكيم» فنحن بذلك نمنح الفرد لاحتياجاته المادية والروحية وحقه في الزكاة حتى لا يعاني الفقر والذل ويكسبهم لا فلا يكونون اعداء للمجتمع ونمنع دخولهم دائرة الارهاب أو التطرف أو الجريمة فلا تؤلف قلوبهم بل يعملون في سبيل الله وأؤكد على أن الجهاد بالاقتصاد هو الجهاد الحقيقي في سبيل الله لانه يصرف في المنافع العامة وما تقتضيه حاجات الأمة فحق الله يرادف حق المجتمع والقضاء على الفقر يقوي الأفراد ويمكنهم من نشر دعوتهم وتنفيذهم لتعاليم دينهم

[ضمانات المشروع]

□ ما الخطوات التي اتخذت ليتحقق المشروع القومي الاسلامي للقضاء على الفقر وما الضمانات المتوقعة لنجاحه؟

□□ اقترحت أن تكون دراسة جدوى المشروع باشراف هيئة أمناء متبرعة تعطي ولا تأخذ مكافآت أو رواتب وتعمل على إخراج دراسة واعية على أن يكون المال من الزكاة كوقف يعرض للاكتتاب العام فيه ليتم استكمال أمواله من الزكاة الواجبة أو التطوعية من أهل الخير وأتصور لو ساهم كل فرد على مستوى الدولة بجنيه واحد لوفرنا ٣٠ مليون جنيه في كل شهر مما يحقق حل مشكلة ٥٠٠ فقير عامل من الشباب العاطل بحيث تقل البطالة بفتح وحدة أو مؤسسة إنتاجية صناعية او غيرها يعمل بها الفقراء والاكتتاب يكون بغرض المساهمة في ذلك بضخ اموال الأغنياء مما يحقق النماء لأموال الزكاة ويعلن عن الاكتتاب العام لمدة يغلق بعدها والضمانات التي تضمن نجاح الفكرة أنه لايوجد عبء ديون فلا اقتراض من بنوك مما يعوق مسيرة العمل وان العامل على وقف الزكاة يعمل بجد لأن العائد له فالمال من أجله له ولأسرته.

كذلك فإن المشروع سواء كان في صورة تنمية او مؤسسات مختلفة يضمها هدف واحد تعلن كل سنة عن حصيلتها ولوجه انفاقها بحسب أولويات الحاجة مما يشجع عند الأغنياء الاتجاه للخير وكل ذلك دون تكليف الدولة اي اعباء فوق اعبائها.

ولا شك أن المشروع يحتاج إلى استشارات قانونية ومحاسبية يقوم بها المتطوعون من المختصين لمساندة للشروع والعمل على نجاحه

فعلى المستوى الشعبي يمكن مواجهة البطالة بأموال الزكاة التي تقرر عن الأموال السائلة بالبنوك بثلاثة مليارات معظمها يذهب للاستهلاك فلو امكنا أخذ زكاة عروض التجارة فقط لتغيرت خريطة العمالة في مصر بتحويل الأموال الاستهلاكية لأموال استثمارية انتاجية خلال اربع سنوات فقط فنوفر آلة العمل للفقير ليصبح منتجا وهو المنهج الاسلامي الصحيح لتشغيل أصحاب مصارف الزكاة حتى يتمكنوا من بناء مساكن لهم ولأسرهم أو المساهمة بعائد الزكاة لتشييد المستشفيات للقضاء على المرض أو توجيه المال إلى اى مشروع انتاجي زراعي أستيرادي وما نحتاجه لتحقيق مجتمع اسلامي متكامل لافقر فيه أو بطالة هو جدية العمل في طرح المشروع الاسلامي والفكرة قائمة في دار الافتاء والهيئة التأسيسية من شخصيات عامة ورجال اعمال متبرعين وبعض رجال الدين ولا يهمنا الشكل إنما المضمون والنتيجة من أجل الصالح العام للفرد والوطن لتكون قدوة للبلاد الاسلامية وقد تحققت تلك الفكرة في بعض البلاد الاسلامية كماليزيا واندونيسيا ونتمنى أن نجد من يقدم لنا المشروع متكاملا حتى نقضي على البطالة ونواجه الفقر ونحقق السلام في الأرض.

[دور المسلم في التنمية]

□□ أضاف مفتي الجمهورية أن الجميع يجب ان يدرك أن اى مساهمة فعالة للقضاء على مختلف صور الانحراف ونزعة السيطرة والصراع الطبقي بين الأغنياء والفقراء هو هدف كل مسلم لتحقيق المجتمع الأفضل حيث أن المادة في الاسلام ليست مطلوبة لذاتها إنما لفلاح الانسان فالسياسة الاقتصادية في الاسلام تتميز بالطابع الايماني والروحي والرقابة فيه ليست الشريعة فقط إنما العقيدة أيضا وبرغم التغيرات والظروف التي استجدت منذ فجر الاسلام إلا ان الارتباط الديني موجود وكذلك العقيدة التي تؤثر في الانسان ليغير للأفضل فالتقدم لا يكون إلا بشقيه المادي والروحي الاقتصادي والديني والاهتمام أو اغفال اى شق يؤدي إلى خلل في حياة الفرد والمجتمع وهو ما نتباه على افراد المجتمع الاسلامي فلا بد من تحقيق الصالح العام بالتوفيق بين المصالح المتعارضة ومحاولة القضاء على الفقر بالاقتصاد الاسلامي وتطبيقه بحسب ظروف الزمان والمكان ليسود العالم الاسلامي الرحمة والمودة وينتشر الخير ونقود العالم مرة ثانية.



د. نصر فريد واصل

تنويه حول مسابقة رمضان الكبرى

بعد تزايد تساؤلات القراء عن نتيجة مسابقة رمضان الكريم الكبرى، رغم انها أعلنت.. نود أن نلفت نظر هؤلاء القراء الكرام إلى أن النتيجة قد نشرت بـ «الأهرام» يوم ٩٧/٦/٢٢ على الصفحة رقم ٢٥. وتضمنت أسماء الفائزين والحلول الصحيحة للمسابقة. ولكن البعض فاتهم الاطلاع على «الاهرام» في ذلك اليوم.. ولهؤلاء جميعا نذكرهم بهذا التنويه، ونشكرهم على اهتمامهم وثقتهم الكبيرة بـ «الأهرام» .. وكل عام وكل القراء بخير وأطيب حال.

مجموعة الدول الثماني تقرر انشاء شركة إسلامية للتأمين:

ما الفرق بين التأمين الإسلامي والتأمين التجاري؟

التعاون وليس الاستغلال هو أساس عقد التأمين الإسلامي

تحقيق

محمد يونس

د. اسماعيل شلبي — د. شوقي الفنجري — د. عبد الفتاح ادريس

وافقت قمة مجموعة الدول الإسلامية الثماني التي انعقدت في استانبول مؤخرا على إنشاء شركة للتامين الإسلامي وهذا المشروع الذي تقدمت به ماليزيا يعتبر أحد مشروعات التعاون المشتركة بين دول هذه المجموعة. وهو ما يثير العديد من التساؤلات حول موقف الدين من التامين علي الحياة والممتلكات وما اذا كان ذلك يتصادم مع الايمان بالقضاء والقدر، وهل هناك فروق واضحة بين التامين الإسلامي والتامين التجاري، ومدي تاثير انشاء شركة دولية للتامين الاسلامي علي اقتصاديات الدول الاسلامية؟

تضم الدول الإسلامية الثمانية في عضويتها كل من مصر وتركيا واندونيسيا وماليزيا وباكستان وبنجلاديش وإيران ونيجيريا.

التامين.. يعد إحدى القضايا المعاصرة الخلافية حيث تتباين بشأنها الآراء بين الفقهاء المحدثين ما بين المؤيدين والمعارضين كما يقول الدكتور محمد شوقي الفنجري وكيل مجلس الدولة المصري السابق واستاذ الاقتصاد الإسلامي بالجامعات الإسلامية. فالمعارضون يرون أن التامين يتعارض مع الايمان بالقضاء والقدر، وفيه تحد للقدرة الالهية وبخاصة التامين علي الحياة ويتساءلون: إذا كانت الاعمار بيد الله فلماذا التامين علي الحياة!؟، كما يعتبرون التامين نوعا من القمار لانه يرتبط بخطر قد يحدث وقد لا يحدث، و يعتقد بعضهم أن في التامين ربا علي أساس أن المستامن يدفع اقساطا ضئيلة ويحصل علي تعويض كبير إذا تعرض لخطر.

وفي المقابل فإن الفقهاء المؤيدين للتامين يردون علي هذه الحجج، ويقولون ان التامين ليس معناه اننا نمنع وقوع الحوادث علي الانسان او نبقي علي حياته، ومن ثم فإن هذا التامين لا يصادم شيئا من القضاء والقدر، وانما يستهدف ترميم اضرار تنتج عن هذه الحوادث او عند وفاة المؤمن عليه، اذ أن المتوفي يترك اطفالا يحتاجون الي من يقوم برعايتهم، والتامين يحقق هذا الغرض، فالتامين ليس تحديا للإرادة الإلهية، لانه ليس ضمانا لعدم وقوع الخطر حتي يكون تحديا للاقدار، وانما هو تخفيف لآثار الخطر عند وقوعه عن طريق تعاون المستامنين، وهو أمر مطلوب شرعا.

ويفند المؤيدون القول بأن التامين نوع من القمار، قائلين إن القمار هو جري وراء المال عن طريق الحظ والمصادفة بينما التامين ليس فيه شيء من ذلك، بل علي العكس فالمقصود منه هو اتقاء مغبة الحظ وسوء المصادفة بقدر المستطاع.

وفي ردهم علي القول بأن التامين يحتوي علي نوع من الربا، ينفي ذلك الفقهاء المؤيدون للتامين استنادا الي أن التامين عقد معاوضة يبني علي أسس فنية وحسابات دقيقة، اما الفائدة التي تعطي في بعض انواع التامين فهي بمثابة توزيع لجزء من الأرباح التي تحققها شركات التامين عن طريق استثمارها لمدخرات المستامنين

جواز نوعين من التامين

وإذا اتجهنا الي مناقشة هذه القضية بشكل اكثر تحديدا، فإنه يمكن القول بأن الفقهاء المحدثين قد اتفقوا علي جواز نوعين من انواع التامين هما: التامين التبادلي (التعاوني)، والتامين الإجتماعي، بينما اختلفوا في مشروعية التامين التجاري. والحديث للدكتور عبد الفتاح ادريس استاذ الفقه المقارن بكلية الشريعة والقانون بالقاهرة. ويوضح أن التامين التبادلي (التعاوني) يعني أن يتعاون مجموعة اشخاص أو شركات يتعرضون لأخطار متشابهة، بحيث يدفع كل واحد منهم اشتراكا معينا، وتخصص قيمة الاشتراكات لأداء التعويض المستحق لمن يصيبه الضرر منهم، وإذا تبقي شيء من حصيلة هذه الاشتراكات، بعد دفع التعويض، يتم توزيعه علي المشتركين، اما اذا لم تكف قيمة هذه الاشتراكات لدفع التعويض المطلوب، فإنه علي الاعضاء ان يدفعوا اشتراكا اضافيا لمواجهة لتغطية العجز، والاعضاء المشتركون في هذا النوع من التامين لا يستهدفون تحقيق الربح مثل التامين التجاري، وانما يسعون الي تخفيف الاضرار او تحمل المصائب التي قد تحل ببعضهم، فكل منهم مؤمن ومستامن مؤمن عليه في نفس الوقت. اما في التامين التجاري فإن المؤمن هو شركة التامين وهي عنصر خارجي مستقل

وقد وافق بالإجماع مجمع الفقه الإسلامي بمكة المكرمة (شعبان ١٣٩٨ هـ) علي جواز هذا النوع من التامين، مستندا علي عدة ادلة شرعية، من ابرزها اولا ان التامين التبادلي من عقود التبرع التي يقصد بها التعاون علي تفتيت الاخطار والاشتراك في تحمل المسئولية ولا يستهدف تجارة ولا ربحا من اموال الغير ثانيا ان هذا النوع من التامين ليس فيه ربا، ثالثا انه من قبيل التعاون علي البر الذي امر به الشرع، إذ يستهدف التعاون علي دفع الاخطار التي قد تصيب احد المساهمين فيه.

اما التامين الإجتماعي فهو ما تقوم به اجهزة الدولة، من خلال اقتطاع جزء من أجر الموظف او العامل مقابل وعد باعطائه مبلغا من المال عند حدوث خطر كالعجز او الشيخوخة او المرض، مع مراعاة المدة التي قضاها في العمل، ويدفع له هذا المبلغ او لورثته في حالة وفاته، وقد اتفق الفقهاء علي مشروعية هذا التامين وقرر مجمع البحوث الإسلامية جواز نظام المعاشات الحكومي وما يشبهه من أنظمة الضمان الإجتماعي المعمول بها في الدول الإسلامية

اما التامين التجاري فيقصد به النوع الذي يلتزم فيه المستأمن (المؤمن عليه) بدفع قسط محدد الي الجهة التي تتولي التامين، وهي غالبا شركة تستهدف تحقيق الربح، وفي المقابل تدفع هذه الشركة مبلغا من المال في حالة وقوع مخاطر او خسائر للمستامن

ويتفق الدكتور الفنجري مع الآراء السابقة مؤكدا ان الفقهاء قد اتفقوا علي شرعية التامين التعاوني، كما يكادون أن يكونوا متفقين علي شرعية صورتين من التامين الحكومي هما: نظام المعاشات والتقاعد، ونظام التأمينات الاجتماعية، في حين اختلف الفقهاء حول نظام التامين التجاري حيث يرفضه غالبيتهم وحتي الذين يقولون بجواز التامين مطلقا لا يجيزون التامين التجاري الا علي مضض ويضعون عليه قيودا وشروطا بقصد ابعاده عن شبهات الاستغلال.

وتتضح الفروق الأساسية بين التامين التعاوني الذي يقره الإسلام، والتامين التجاري في النقاط التالية:

● ان المؤمنين في التامين التعاوني هم انفسهم المستأمنون (أي المؤمن عليهم) فكل عضو يعتبر مؤمنا ومستامنا في نفس الوقت إذ تقوم بالتامين التعاوني منظمات تشرف بالنيابة عن المستامنين وباسمهم ولحسابهم. اما في التامين التجاري فإن المؤمن هو شركة التامين وهي عنصر خارجي مستقل عن المستامنين وتقوم باستغلال اموال المستامنين باسمها ولحسابها وحدها، اذ تصبح الاقساط ملكا للشركة تتصرف فيها كيفما تشاء

● ان قسط التامين التعاوني يكون منخفضا عادة، بينما قسط شركات التامين التجارية مرتفعا دائما اذ لا يقصد منه تغطية التعويضات والمصاريف الادارية فقط وانما يستهدف تحقيق أكبر قدر من الربح للشركة.

● أن الهدف في التامين التعاوني هو تحقيق التعاون بين المستامنين بتوزيع الخطر الذي يلحق ببعضهم، عليهم جميعا، اما في التامين التجاري فإن الهدف هو التجارة بالتامين مع تحقيق اكبر ربح للشركة.

ميزات شركات التامين الإسلامية

وبناء علي ذلك فإن شركات التامين الإسلامية تمتاز بعدة ميزات لا تتوافر في شركات التامين الاخري كما يقول الدكتور اسماعيل شلبي استاذ الاقتصاد بكلية الحقوق بالزقازيق. فمثلا اذا افترضنا أن عشر شركات من مجموعة الدول الاسلامية الثماني قد كونت شركة التامين الإسلامي برأسمال ١٠٠ مليون جنيه تنفيذا لما اتفق عليه في اجتماع المجموعة الاخير. فإن اي شركة من الشركات العشر تتعرض لخسارة ستأخذ تعويضا من شركة التامين. وبعد دفع التعويضات يتم توزيع أرباح شركة التامين علي الشركات العشر. وفي نفس الوقت فإن كل شركة منهم تملك ١٠٪ من رأسمال شركة التامين.

اما في حالة التامين التجاري فإنه عند حدوث الخطر لأي من هذه الشركات، فلن تأخذ تعويضا كاملا وانما تحصل علي نسبة منه قد تصل الي ٨٠٪. كما أن هذه الشركات لا تملك شيئا في رأسمال شركة التامين ولا تحصل علي اي ارباح منها.

ومن هنا يتضح جانب من الاثر الاقتصادي الإيجابي لفكرة انشاء شركة تامين الاسلامية دولية تعمل فيما بين الشركات الاقتصادية الاسلامية التي تملكها مجموعة الدول الإسلامية الثمانية. وهناك آثار إيجابية اخرى يشير اليها الدكتور اسماعيل شلبي من ابرزها أن انشاء شركة التامين الاسلامية الدولية يحقق نوعا من التكامل والترابط بين الدول الإسلامية، يؤدي الي مزيد من التنسيق والتفاعل، فهذه الشركة ستكون فرصة للتلاقي بين رجال الأعمال ويحث لامكانية التعاون في الانشطة والمجالات التي يعملون فيها، فضلا عن أن الشركة في حد ذاتها تمثل نوعا من العمل الاقتصادي الإسلامي المشترك، كما انها تحفز الشركات علي مزيد من الاستثمار في الدول الإسلامية حيث توفر لها التامين ومن ثم تقل المخاوف والمخاطر من اقدام الشركات علي الإستثمارات في بلدان العالم الإسلامي.

أسألوا الفقيه

هل تجب الزكاة عن أموال صناديق التكافل؟

هذه الاسئلة التي تلقيناها من قرائنا وقارئاتنا الكرام أحلناها بدورنا إلى فضيلة الدكتور أحمد معبد عبد الكريم الاستاذ المشارك بجامعتي الأزهر والامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض وكانت هذه إجابته عنها:

● سألنا سائل فقال: إن معظم الشركات تخصص من مستحقات العاملين بها مبالغ للتكافل الاجتماعي، تخصمها منهم شهريا، والذي لايصرف منها يظل بالبنك عاما أو أكثر.

ويسأل: هل تجب في هذه المبالغ التي بقيت في البنك زكاة، أم أنها معفاة؟

●● إن هذه المبالغ لاتجب فيها الزكاة، لأنها وإن بلغت النصاب المحدد لوجوب الزكاة، وحال عليها حول أو أكثر، إلا أنها ليست في ملك شخص معين من مجموع العاملين بكل شركة، وبذلك فقدت أحد موجبات الزكاة.

مقابل الاقتراض

● لي صديق يمتلك أكثر من شركة، ومحلات، وأراض زراعية، وتعرض لأزمة في السيولة النقدية، فطلب الى مبلغا من المال على أن أشتري منه أحد المحلات أو للمشاركة فيه، فرفضت ذلك وأعطيته مبلغا على أنه دين عليه فوعد بأن يرد لي المبلغ خلال شهرين فقط، ولكنه بقي في ذمته ثلاثة أعوام، وكان نشاطه التجاري متوقفا خلالها، وبعد هذه المدة قام برد مبلغ الدين مع زيادة مبلغ عليه على أنه تعويض عن عدم استفادتي من مبلغ الدين خلال الأعوام الثلاثة، حيث كان الرجل قد استفسر مني عما كنت سافعل بهذا المبلغ لو لم أعطه اياه فذكرت له أنني كنت سأودعه وديعة استثمارية في أحد البنوك.

فالسائل يقول: هل يجوز له شرعا أخذ هذه الزيادة التي يريد صديقه إعطاءه إياها تعويضا له عن عدم استفادته بمبلغ الدين لو أنه أودعه وديعة استثمارية، أم لا؟

●● إنه لايجوز لك شرعا أخذ هذه الزيادة، لأنك أعطيته مبلغك على أنه دين عليه، ورفضت ماعدا ذلك. فصبح هذا المبلغ قرضا منه، وبالتالي لاتستحق عليه شيئا.

والسائل نفسه يقول: إنه أعطى صديقه المذكور مبلغا من المال مشاركة بينهما في تجارة، وكان يعطيه عنه ربحا شهريا، فلما توقف نشاطه التجاري، كما تقدم، توقف عن إعطائه ربحا خلال سنوات التوقف، وعقبها تم رد مبلغ المشاركة هذا له مع زيادة تساوي مجموع الربح الشهري عن مدة التوقف.

فهل يجوز للسائل أخذ هذه الزيادة أيضا؟

●● إنه لايجوز لك شرعا أخذ هذا المبلغ أيضا، لأن مبلغك لم يحقق شيئا من الربح، حيث كان صديقك متوقفا عن نشاط التجارة تماما، وأنت تعلم هذا، غريبا عن الآخر.

وجوه الصدقات

● وتقول قارئة من القاهرة: إنها قررت هي وزوجها التبرع لمستشفى بجوارهما بمبلغ بسيط وانتظما في دفعه مدة، ثم حدث أن وجد في قريتهما امرأتان توفي عن كل منهما زوجها، وترك لها أبناء فقراء.

وتسأل هذه القارئة: هل يجوز تحويل مبلغ التبرع المذكور إلى هاتين الأسرتين، بدلا من المستشفى؟

والجواب: نعم يجوز ذلك، لأن هذه صدقة، كل من المستشفى والأسرتين الفقيرتين من الجهات التي تشرع لها الصدقة على التخيير.

وتقول السائلة نفسها: هناك سيدة كبيرة في السن، تصلى العشاء عقب صلاة المغرب، وقبل أن يحين وقت العشاء، بحجة أنها تخاف أن يغلبها النوم، فتضيع عليها صلاة العشاء.

وتسأل: هل يجوز ذلك لتلك المرأة المسنة، وإذا ظلت مستيقظة حتى يؤذن للعشاء، هل تعيد صلاة العشاء مرة أخرى؟

●● أن هذه المرأة لايجوز لها تقديم صلاة العشاء عن أول وقتها، من أجل ماذكرت، لأنه ليس من الأسباب التي يجوز لصاحبها تقديم الصلاة عن أول وقتها، مثل حالات السفر، والحج، وعليها أن تعمل على تنظيم وقت نومها بما لايتعارض مع أول وقت العشاء، وفي السؤال نفسه مايلمح إلى استطاعتها ذلك، وهو قول السائل «هل إذا ظلت مستيقظة حتى يؤذن للعشاء تعيد صلاة العشاء التي صلتها عقب المغرب» فهذا يفيد أنه لايغلبها النوم قبل أول وقت العشاء بصفة دائمة.

د. أحمد معبد

صلة الأرحام

ويسألنا قارئ فيقول:

هل حق صلة الأرحام يختص بمن يكونون اشقاء فقط مثل العمة التي تكون شقيقة للوالد مثلا، أو يشمل أيضا غير الأشقاء مثل العمة التي تكون أختا للوالد من أبيه أو من أمه؟

●● إن صلة الأرحام تشمل الأشقاء وغيرهم، نعم بينهم فرق في استحقاق المواريث كما هو معروف، أما في صلة الرحم فلا.

عطية الاولاد

● وقارئ يقول: إنه اقترض من والده مبلغ [٢٠٠] جنيه، وقبل وفاة الوالد بشهر قال له: إنه لايريد هذا المبلغ منه، ولكن يريد منه أن يشتري به شيئا لأولاده، فهل سقط عنه هذا الدين لوالده؟ أم عليه أن يرده إلى تركته ليوزع على الورثة؟

●● إنه إن كان والدك حين قال لك ماذكرت طائعا مختارا في حال سلامة عقله وأهليته للتصرف، فقد أصبح عليك أن تفعل بهذا المبلغ ما أمرك به من شراء بعض احتياجات أولادك ولاترده للتركة، والله أعلم.

● ويقول هذا السائل أيضا: إن له أخا أصغر منه، وكان والده يخرج من ماله الخاص بعض المبالغ ويضعها عند زوج شقيقة السائل لتكون مساعدة من الوالد لهذا الابن الأصغر في زواجه، ثم مات الوالد وقد بلغ المتجمع [٢٥٠٠] جنيه، ويسأل: هذا المبلغ من حق أخيه الصغير؟ أم ينطبق عليه أنه من باب لاوصية لوارث فلا يأخذه هذا الابن وحده بل يوزع حسب الميراث؟ خاصة أن الوالد لم يفعل مثل هذا مع باقي أبنائه، ولاسيما السائل مع كونه معوقا، وراتبه من وظيفته قليل.

●● إن والدك قد أخرج هذا المبلغ من ملكه ورفع عنه يده وهو حي باختياره وأهليته للتصرف، وبذلك لايدخل في باب الوصية للوارث، ويعتبر من حق هذا الابن وحده، ولايمنع من هذا كون والدك رحمه الله لم يفعل مثل هذا مع باقي أبنائه، ولا كونك أحوج من أخيك لهذا، والله أعلم

صلاة الجماعة

● سائل يذكر أنه من المعروف أن حضور صلاة الجماعة في المسجد ثوابها يفوق كثيرا صلاة الرجل منفردا، لكنه يسأل هل يجب على المسلم الإلتزام دائما بحضور صلاة الجماعة في المسجد ما لم يكن هناك مانع يمنعه من ذلك؟ أم أن الأمر تطوعي يثاب فاعله ولايأثم تاركه؟

●● أن صلاة الفرائض في جماعة بالمسجد بالنسبة للرجال مما تعددت أدلته وتعارض ظاهرها، فليما اتفق عليه البخاري ومسلم من حديث أبي هريرة رضي الله عنه واللفظ للبخاري في كتاب الصلاة / باب وجوب صلاة الجماعة ٢/٣٦٩: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «والذي نفسي بيده لقد هممت أن آمر بحطب ليحطب، ثم آمر بالصلاة فيؤذن لها، ثم آمر رجلا فيؤم الناس، ثم أخالف إلى رجال فأحرق عليهم بيوتهم ..» وفيما اتفق عليه البخاري ومسلم أيضا من حديث جابر رضي الله عنه، واللفظ للبخاري في كتاب التيمم / الباب الأول / ١/٤٥٣: أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: أعطيت خمسا لم يعطهن أحد قبلي .. وعد منها: وجعلت لي الأرض مسجدا وطهورا فأيما رجل من أمتي أدركته الصلاة فليصل ..».

ومن ثم اختلف العلماء في ذلك، فبعضهم أخذ بظاهر مايمكن إفادته للوجوب من الأدلة ورأى رجحانه، كالحديث الأول، وأجاب عما يخالف ذلك في الظاهر، وبعضهم أخذ بظاهر مايمكن إفادته لعدم الوجوب من الأدلة ورأى رجحانه، كالحديث الثاني، وأجاب عما يخالف ذلك في الظاهرة، ولكن يمكن الجمع بين الأدلة، بحمل مايمكن إفادته للوجوب، على إفادة إثم من يترك صلاة الفرض في جماعة بالمسجد. ولكنه بدرجة أقل من إثم تارك الواجب المتفق عليه، ولاتكون صلاته باطلة ولكنها أدنى درجة في القبول، وحمل مايمكن إفادته لعدم الوجوب على عدم البطلان، وبذلك تجتمع الأدلة على عدم بطلان صلاة الرجل للفرائض في غير المسجد، وإن كان عليه إثم بتركه لصلاتها جماعة في المسجد، والله أعلم

مساعدة المتهم

● وقارئ يعيش في بريطانيا يقول إن له قريبا يعيش في مصر وله ابن متهم في جريمة قتل، وقد طلب منه مساعدته في نفقات المحامي الذي يتولى القضية، ولكن بعض أقاربه اتصلوا به وحذروه من مساعدته بحجة أن هذا الرجل متهم في جريمة قتل ولاتجوز مساعدته ويسأل عن الحكم الصحيح في ذلك:

●● إنه إذا تأكدت لديك أن هذا الرجل متهم بالباطل وليس له في الحقيقة أي دخل في قتل المقتول، وهو غير قادر على دفع النفقات المطلوبة فيجوز لك مساعدته.

● والسائل نفسه يقول: إنه كان تاركا للصلاة مدة ثم تاب إلى الله تعالى ويريد قضاء ماكان تركه من الصلاة، ويسأل عن الأفضل في ذلك؟

●● إن الأفضل هو قضاء أكبر قدر تستطيعه في كل يوم وليلة بعد اداء الفرائض الحاضرة.

الأسوة الحسنة

يكتبها:

محمود مهدى

الحوار الإعلامي مع غير المسلمين

من الدراسات والأبحاث التي عرضت خلال انعقاد مؤتمر الإسلام والغرب في الشهر الماضي بالقاهرة، دراسة بعنوان «أصول الحوار الإعلامي مع غير المسلمين بين النظرية والتطبيق». والدراسة من إعداد الدكتور محيي الدين عبد الحليم أستاذ الصحافة والإعلام بجامعة الأزهر.. وفيها يؤكد أن الحقائق العلمية والشواهد العملية تشيران إلى ضرورة استثمار المعطيات العصرية في وسائل الإعلام ونظم المعلومات لتحقيق تفاهم مشترك بين أصحاب الديانات والأيديولوجيات التي تسود العالم المعاصر.. وبدون ذلك سيظل الصراع الفكري والتوجس وسوء الفهم سمة مميزة في العلاقة بينهم بعد أن سيطرت وسائل الاتصال على إنسان العصر، وأصبحت تحاصره، وتكاد لا تفارقه ليلا أو نهارا

وقد حددت الدراسة معالم المنهج الإسلامي في الحوار مع غير المسلمين، ووضعت الأسس التي يقوم عليها هذا الحوار، حتى لا يظل الرأي العام العالمي جاهلا برسالة الإسلام في بث المحبة والسلام والتعاون المشترك بين البشر جميعا.. وأوضحت الدراسة أن الإسلام يرحب بالحوار، ويؤكد أهميته، لأنه يفتح المجال ويتيح الفرص لتصحيح المعلومات وتقديم الحقائق للذين أساءوا فهم الإسلام، وناصبوه العداء دون مبرر، وهو الدين الذي أوجب على معتنقيه الإيمان بكل الرسل والأنبياء السابقين، ومن مبادئه معاملة الناس جميعا على قدم المساواة دون تفرقة بين مسلم وغير مسلم، وذهب إلى أكثر من ذلك بالحث على إنقاذ المستجير حتى ولو كان مشركا، يقول الله عز وجل «وإن أحد من المشركين استجارك فأجره حتى يسمع كلام الله ثم أبلغه مأمنه».

ويطالب الدكتور محيي الدين عبد الحليم في دراسته بضرورة تأهيل كوادر إعلامية قادرة على إجراء الحوار مع غير المسلمين، لأن هذا النوع من الحوار له من القواعد والأساليب ما يتطلب كفاءة عالية لدى المحاور. ومن أهم هذه القواعد والأساليب. المنطق والموضوعية والحجة والبرهان مع البساطة في العرض. والوضوح في الفكرة المطروحة

تركيا.. الجزائر.. وأفغانستان

□□ لا يملك المسلم إلا الأسى والحزن لما يجري في بعض البلاد الإسلامية.. ومن هذه البلاد تركيا. حيث شهدت المدن التركية الرئيسة في الأيام القليلة الماضية مسيرات رفض لخطة الحكومة تعديل القوانين التعليمية التي تهدف إلى إغلاق مدارس الأئمة والخطباء ومدارس القرآن الكريم. وقد نقلت وكالات الأنباء صورا لهذه المسيرات. وما نجم عنها من أعمال عنف ومصادمات مع الشرطة. نرجو أن يسود الهدوء تركيا. ولا يقاتل المسلمون بعضهم بعضا كما يحدث الآن في أفغانستان التي تحول الجهاد المقدس فيها إلى صراع على السلطة، وأصبح رفقاء الأمس أعداء اليوم كما نرجو أن تتوقف المذابح التي تجري في الجزائر

إن ما يجري في تركيا والجزائر وأفغانستان لا يخدم أحدا غير أعداء الإسلام الذين يتخذون من سلوكيات المسلمين ومعاملاتهم مع بعضهم مادة لتخويف الناس من هذا الدين، والعمل بكل الوسائل على تشويه صورته، ولكن الله غالب على أمره، وسيظهره على العالمين ولو كره الكافرون

● ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا او أخطأنا.

● ربنا اكشف عنا العذاب إنا مؤمنون.

● ربنا لا تؤاخذنا بما فعل السفهاء منا.

● ربنا اغفر لنا ذنوبنا وإسرافنا في أمرنا، وثبت أقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين.

وصل الله وسلم على المبعوث رحمة للعالمين سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.

قوص في التاريخ الاسلامي

تعتبر مدينة قوص بحكم كونها عاصمة الصعيد في العصر الاسلامي ومقر الولاة من أثرى المدن في آثارها الاسلامية وأوضحت الدراسة التي قام بها الباحث محمد عبده الحجاجي وحملت عنوان «قوص في التاريخ الاسلامي» أن قوص كانت في أقصى الصعيد ملتقى الحجاج الوافدين من المغرب واقطار الشمال الأفريقي والنازحين من الاندلس ومختلف الجهات النائية في الهند والصين وغيرهما.

وقد تناول الباحث التقسيم الاداري لاقليم قوص وماأورده المؤرخون والرحالة الذين مروا بها في العصر الاسلامي.

وتناولت الدراسة صورة الحياة في مجتمع قوص والخدمة العلمية في العصر الاسلامي وماكان فيها من حركة علمية متميزة.

رحلة في فكر الإمام النورسي

التربية القرآنية أساس السلام الاجتماعي والتقدم العلمي

تمثل حركة الإحياء الديني، التي قادها المفكر الإسلامي سعيد النورسي، الذي ولد في تركيا عام ١٨٧٣م بعثا حقيقيا لروح الفكر الديني، وقد استمرت آثاره في هذا الميدان حتى بعد وفاته عام ١٩٦٠. وقد انتهج طريقا متوازنا ضد التدخل الغربي الهدام تجاه الإسلام، اعتمادا على علوم الدين وعلوم الدنيا

وكان المركز العام لجمعيات الشبان المسلمين قد أقام مسابقة عن فكر النورسي خلال الأيام القليلة الماضية وحضرها فضيلة الإمام الأكبر الدكتور محمد سيد طنطاوي شيخ الأزهر، والدكتور أحمد عمر هاشم رئيس جامعة الأزهر ورئيس المركز العام لجمعيات الشبان المسلمين العالمية وفي هذا الإطار قدمت الباحثة خديجة النبراوي بحثا حول دور رسائل النور، التي أعدها النورسي في يقظة الأمة، وقد فاز البحث بإحدى جوائز المسابقة

وذكرت الباحثة أن الإمام النورسي لم يركز على الإمكانات المادية كسبب لتخلف الأمة الإسلامية، بدليل أن حضارة اليابان تقوم على إرادة الإنسان، وأن الحضارة الإسلامية قامت على دعائم العقيدة الحقة، وإن أهم أسباب التخلف يرجع إلى حياة اليأس من النهوض، والانشغال بالصراعات الداخلية، والجهل بالروابط التي تربط المؤمنين، وحصر الهمة في المنافع الشخصية للناس.

كما يؤكد عدم الخلاف بين العلم والدين، وضرورة فهم الأحاديث الشريفة دفعا للأوهام التي أدت إلى دعوة خبيثة تنادي بالاقتصار على القرآن فقط، ووسائل جمع الأمة حول الشريعة لمواجهة الفتن، ويعيب على المسلمين انبهارهم بالحضارة الأوروبية في جانبها الظاهري فقط، ويجري حوارا مع العقلية الأوروبية ويبين الأسس الواهية التي يستند إليها.

ويقول إن التوازن الاقتصادي يتحقق في الفكر الإسلامي في نواحي العرض، والطلب والعرض والترشيد الاستهلاكي، ومساوئ الإسراف، وضوابط الاعتدال لدرجة الإشباع.

وجيه الصقار

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

*مطلوب للعمل بنات دبلوم تجارة حديث التخرج /ت ٤٨٢٠٦٧٧

* مطلوب مندوبين بيع قطع غيار للكاوى الكهربائية للمنازل ومحلات كوى الملابس والورش الصناعية اكتب لـ ص ب رقم ٥ الغورية بالقاهرة

* شركة المنتجات الأهلية للتريكو- تورما تطلب محاسبين حديثى التخرج العنوان ١٣ش أبوسمبل مصر الجديدة ت ٢٤٢١٨٠٢

* مطلوب لمكتب استشارى مهندسى تنفيذ معمارى وانشائى للعمل بالقاهرة والاسكندرية خبرة ١٠ سنوات ت ٣٧٨٤١٨٣ - ٣٧٥١١٠٩

شركة الياسمين العالمية للتجارة المقاولات

تطلب التعين فورا

1) AUTOCAD ENGINEER:
5 Years of Experience Minimum on Autocad R12, Preferable R13 in (Arch./ Eng/ Const) With Auto Lisp Customization of Autocad, 3rd Party Softwares, Powr User of DOS & Windows Aplications, Exprience & Familiar with ACI code.

٢) مهندس مكتب فنى:
مهندس مدنى خبرة ٥ سنوات فى دراسة العطاءات وتكلفة الأعمال والبنود المختلفة- تنفيذ إجراءات ضبط الجودة للأعمال، خبرة فى إستخدام برامج الحاسب الآلى (البرامفيرا، الاكسل).
تقدم الطلبات باليد مرفقا بها صورة شخصية حديثة على العنوان التالى: ١٣ شارع وادى النيل - المهندسين الجيزة ص.ب٣٦٣ إمبابة فى موعد أقصاه ١٠ أيام من تاريخه.

الاكاديمية الحديثة بالمعادى المعهد العالى لعلوم الكمبيوتر وتكنولوجيا الادارة

يعلن عن حاجته الى اعضاء هيئة تدريس للتخصصات الاتية
(علوم الكمبيوتر - علوم رياضية - هندسة الاتصالات - الادارة - المحاسبة - الاقتصاد - لغة انجليزية) من الحاصلين على :
١-درجة الدكتوراة
٢-درجة الماجستير
٣-درجة البكالوريوس
التقديم اعتبارا من ١٩٩٧/٨/٣٠ على العنوان التالى ش ٣٠٤ المعادى الجديدة امام نقطة شرطة صقر قريش

French Company seeking for Executive Secretary Female with
Excellent French / Good English
Minimum 5/8years experience
Send C . V Fax 3561289

Travel Company requires Counter Agent Experience Minimum 2years. Fluent French/ English. Send C . V to 23 El Nahda Street, Maadi

Biochemist, Microbiologist, & Vets. Tel: 3493734- 3481468

وزارة النقل والمواصلات الهيئة القومية لسكك الحديد مصر

إعلان رقم ٨ لسنة ١٩٩٧
تعلن الهيئة عن عمل مسابقة لاختيار افضل المتقدمين من الذكور للتعيين بوظيفة سائق سيارة ثالث بالدرجة الخامسة الحرفية (٤٨٠/ ٩٢٤) للعمل بقطاع الإنشاءات كبارى وفقا للشروط الآتية:
١) الا يقل السن عن ١٨ سنة
٢) أن يجيد القراءة والكتابة وقواعد الحساب الأربع (شهادة إتمام المرحلة الإبتدائية)
٣) الحصول على رخصة قيادة درجة أولى أو ثانية
٤) أن يجتاز الامتحان التحريرى والعملى لهذه الوظيفة بنجاح تام.
٥) أن تتضح لياقته الصحية حسب لائحة الهيئة الطبية
٦) بالنسبة للعاملين بالهيئة او بغيرها الا تقل درجة كفايته عن جيد وموافقة جهة عمله.
فعلى من تتوافر فيه الشروط الموضحة بعاليه ويرغب التعيين التقدم شخصيا بطلب مستوفى رسم الدمغة المقررة برسم السيدة المهندسة/ نائب رئيس مجلس الإدارة لقطاع الإنشاءات (٦) ميدان رمسيس- القاهرة
وذلك خلال المدة من ٩٧/٨/٢٣ الى ١٩٩٧/٩/٤ مرفقا به صورة المستندات الاتية داخل دوسيه وغير قابلة للرد وهى:
١) صورة شهادة الميلاد أو مستخرج رسمى
٢) موقفه من التجنيد
٣) صورة شهادة إتمام المرحلة الابتدائية
٤) صورة البطاقة العائلية أو الشخصية «الأحوال»
٥) عدد ٣ صور شخصية مقاس ٤×٦
٦) صورة رخصة القيادة
وللتمتع بالاولوية المنصوص عليها بالقانون رقم ١٢٧ لسنة ٨٠ على المجندين أو من اتموا الخدمة العسكرية أن يتقدموا بما يفيد.
ذلك هذا والطلبات التى ترد بعد الموعد المحدد أو عن طريق البريد او الغير مستوفاه تعتبر لاغية.

شركة ادارة العقارات

١٩ ب شارع عدلى القاهرة
تطلب
-اعداد فنيين تجاريين ذكور
-دبلوم تجارة ذكور
-عمال وعاملات نظافة
للعمل بمحافظة القاهرة والجيزة

وظائف خالية

NILE ELBE CONTRACTORS

سكرتيرة تنفيذية ومهندسين مدنى، ميكانيكا واتصالات لاجادة تامة للانجليزية والكمبيوتر ومعهد فنى ميكانيكا وكهرباء ت٣٤١٤١٢٩/ ٣٤١٨٩٣٣ البيانات بالصورة ٦ أحمد نبيل الزمالك

هيئة الطاقة الذرية

١٠١ شارع القصر العينى- القاهرة
تعلن الهيئة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية للعمل بمشروع مفاعل مصر البحثى الثانى
أولا- مهندسين من التخصصات التالية للتعيين على الدرجة الثالثة التخصصية-
مهندس نووى
بكالوريوس هندسة نووية (الاسكندرية)
مهندس ميكانيكا قوى
بكالوريوس هندسة (القاهرة- عين شمس- أسيوط- الاسكندرية)
مهندس كهرباء قوى
بكالوريوس هندسة (القاهرة- عين شمس- اسيوط- الاسكندرية)
مهندس حاسبات
بكالوريوس هندسة (منوف)
مهندس كيميائى
بكالوريوس هندسة (القاهرة- الاسكندرية)
مهندس فلزات
بكالوريوس هندسة (القاهرة- السويس)
ثانيا: أخصائى كيمياء ثالث
بكالوريوس علوم تخصص كيمياء (القاهرة- عين شمس)
ويفضل خريجو الجامعات المذكورة عاليه وان يكون من الذكور فقط نظرا لطبيعة العمل ويشترط فى المتقدمين لهذه الوظائف ان يكون التقدير العام لايقل عن جيد جدا.
وتقدم الطلبات شخصيا على النموذج المعد لذلك بالعنوان عاليه وذلك طبقا لأحكام القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ الخاص بنظام العاملين المدنيين بالدولة مستوفيا للقوانين واللوائح المعمول بها بالهيئة ومستوفاه رسم الدمغة فى موعد اقصاه عشرة ايام من تاريخ النشر مرفقا به (صورة شهادة الميلاد- الخدمة العسكرية- الخدمة العامة- المؤهل الدراسى- النقابة- البطاقة الشخصية أو العائلية) ولن يلتفت للطلبات التى ترد قبل أو بعد الموعد المحدد او بالبريد وسيعلن المتقدمون بموعد الامتحان ٩٧/١٦٢

دراسات

كلية العلوم

جامعة عين شمس
تعلن فتح باب القيد للدراسات العليا ماجستير- دبلومات على ان يكون الطالب حاصلا على درجة البكالوريوس فى العلوم وباقى الشروط بإدارة الكلية وسوف تقبل الطلبات اعتبارا من ١٩٩٧/٨/١٦ ولمدة شهر

جامعة المنوفية كلية الآداب الدراسات العليا

تعلن الكلية عن موعد تلقى طلبات الالتحاق بفروع الدراسات العليا الاتية-
١-تمهيدى الماجستير باقسام (اللغة العربية - اللغة الفرنسية - التاريخ - الجغرافيا - الاجتماع - الفلسفة - علم النفس)
٢-دبلومات (السكان - التنمية الاجتماعية - علم النفس التطبيقى) وذلك بالفترة من ٩٧/٨/١٦ ولمدة شهر وتقدم الطلبات مستوفاه لقسم الدراسات العليا بالكلية على الاستمارة المعده لذلك وتصرف الاستمارة مجانا ويمكن الاطلاع على شروط الالتحاق بالكلية

كلية التربية جامعة المنوفية

الدراسات العليا
تعلن عن قبول دفعة جديدة للعام الجامعى ٩٨/٩٧
- دبلوم عام فى التربية نظام السنة الواحدة للمتفرغين ونظام العامين لغير المتفرغين من حملة المؤهلات العليا غير التربوية
- دبلوم مهنية التربية للحاصلين على درجة العام فى التربية أو على درجة ليسانس فى الآداب والتربية او بكالوريوس فى العلوم التربية
- دبلوم خاص فى التربية من حملة ليسانس آداب وتربية او بكالوريوس علوم تربية أو دبلوم زراعى صناعى وشعبة التعليم الإبتدائى وشعبة الطفولة وتقدم الأوراق بمقر الكلية بشبين الكوم فى الفترة من ٩٧/٨/٢٣ وحتى ١٩٩٧/٩/١٨ - ٩٧/١٥٥

اجهزة منزلية

* ثلاجة وبوتاجاز وتليفزيون وغسالة فاجور وانسنت بالكرتونة بسعر مغرى ت ٢٤٨٤٣٩٨

استيراد وتصدير

* تسويق منتجاتك باوروبا الغربية وفتح معارض ومكاتب للشركات والمؤسسات بالخارج وخدمات رجال الاعمال تليفون ٣٤٩٨٧٢٩

ماكينات بلاستيك

*ماكينة حقن بكاليت ايطالى ٣٠٠ جرام حديثة بتجهيزات عالية ٢٩٧٢٥٩٢

تصوير حفلات

* تصوير فيديو باحدث معدات تصوير باسعار رمزية وهدية ٣٦٢٧٩٤٨/ ٣٦٤٠٦٣٢

معدات تجارة

* جميع ماكينات النجارة حديثة ماركة سيكو الايطالية (شركة المروة) ت ٣٦٢٤٠٣١

أعمال الومنيوم

* جميع أعمال الالوميتال والتند الايطالى الماستركى تقبل المصنعية ٥٦٢٨٥٠٩

كمبيوتر

* دورات صيانة وويندوز ٩٥ وفيجوال بيزيك وبيع وتطوير واستبدال ت ٣٤٨٣٧٢٧

اقمار صناعية

تركيب وصيانة الدش ولريسال القنوات وتحويل التليفزيون لريموت٩٩ق ٢٤٠١٩٤٨

حضانة

* دار مينوش تستضيف اطفالكم صباحا ومساءا مطلوب مشرفات م نصر ٢٦٣٧٤١٨

معدات

* كمبروسور ميديى ايطالى ٢٠٠ لتر بحالته تماما ت ٥٧٤٥٤١٩

الات موسيقية

* للبيانو تصليح وتجديد ودهان وصيانة ومعاينة البيع والشراء للمستعمل ت ٢٥٩١٢٥٠

*ساوند جنرال ميوزك بالكرتونه واورج جيم بالدسك وسيكو نسر رولاند /ت ٠١٢٢١٥٦٣٢٩

مدارس

جمعية الوفاء والأمل بمدينة نصر تعلن عن فتح مدرسة التنمية الفكرية للطلبه من ذوى الاعاقه الذهنيه

للتجميل

* شعرك كالحرير بالاعشاب الطبيعية فرد وتنعيم وتقوية وعلاج سقوطه ت ٥٧٣٢٠٩٢

ديكورات

*اللؤلؤة للتشطيب والديكور كافة المستويات نقدا وبالتقسيط هدية قيمة لكل عميل /ت ٤٥٢١٦٠٢

معدات ثقيلة

*حفارات كاتربلر هيتاشى كمبروسرات تكسير خرسانة واسفلت اطلس كوبكو طلمبات نزح جوفى ولوازمها كلاريكات كومالتسو مواتير كهرباء /ت ٠١٢/٢١٤٦٣٥٧/٠١٢/٢١٤٧٦٤٧

عيادات

* للايجار غرفة بعيادة شغالة بالتليفون موقع مميز عالمترو م. الجديدة ٢٤٥١٠٠١

* للبيع بالجدك عيادة اسنان كاملة بالتليفون بموقع متميز بطنطا ت ٣٤٩٥٦٥

اجهزة طبية

* حضانات اطفال بيالرمى مونتر سونار اجهزة طبية مستعملة اخرى ت ٢٥٩٨٤٢٣

مقاولات

*إلى مالكى أراضى مدينة الشروق يعلن المركز المصرى للانشاءات الحديثة عن تصميم وتنفيذ فيلات وعمارات بسعر ١٨٥ جنيه للمتر خرسانات ومبانى عنوان ٣١ اسكان المهندسين الجبل الاخضر مدينة نصر للاستعلام ت ٢٨٥٢٣٧٠و ٠١٢٢١١٨٧٢٥

اطيان زراعية

* أرض ٢٥ فدان على الساحل الشمالى مزروعة ٣٥٠٠ج للفدان ٢٠٤٦٥٥٩

■ مزرعة موز متكامله ■
١٨ ف امهات انسجة جراندانان ٢٩٨٣٨٤٤

* ٢٢فدان تسعه سنوات مثمرة رى ترعه بحارى وارتوازى تنقيط ورش على الاسكندرية الصحراوى ٣٣٥٧٧٨٥

* ٤٤ف مشجرة مصر اسكندرية والخطاطبة فيلا حمام سباحة معالف ت٣٤٦٧٥٥٠

* ارض مستصلحة بالمياه والكهرباء بمشروع مزارع الاحلام بالخطاطبة ت٠٢/٣٤٨٠٣٦٤ و ٠٥٧/٣٣٣٩٠٠

* ارض مبانى بالعجمى ومزرعه بالسادات للبيع بدل بشقة م.نصر ٣٦٢٥٠٢٥

* ١٠٥ فدان مزروع نصفها مباشرة على طريق اسكندرية الصحراوى أمام سجن ٢ وادى النطرون لاعلى سعر بعد المعاينة ت ٢٤٣٣١٩٣

* للاستثمار الزراعى والعقارى ٨٠ف كاملة او مجزاه مباشرة على طريق العلمين الدولى الجديد ٣ك من مصر اسكندرية الصحراوى ٢٠٢٨٣٠٩

للتمليك أو للبدل

*شقة سوبر لوكس ١٨٠م٢ بفيصل الرئيسى اوخرى بالمعادى /ت ٥٥٤٦٣٠٠

خدمات عقارية

*الامريكية للتسويق الادارى السكنى الصناعى بيع شراء تاجير ٣٨٣٣٣٤٨

* فرصة بحدائق الاهرام ١٠٢٦م٢ ومطلوب ولدينا شقق مكاتب محلات ٣٣٥٥٩٠٥

* الهدف للعقارات المعادى شقة ٢ وصالة بعمارات الضباط لجميع الاغراض ٥١٦٠١٠٤

عقار

*منزل بمدينة العبور مساحة ١٨٠م نهائى ١٣٥ الف جنيها ٤٢٦٤٩٧٧

*عقار ثلاث ادوار ١١٠م ٥ شقق خالية عين شمس الغربية /ت ٢٥٣٩٢١٠

■ فرصة لمشروع تجارى ■
دور ارضى ودور أول بمنشية التحرير ت ٢٤٥٨١٨٨

نصف عمارة بحديقة ٥٥٧م قابلة للتعلية بشقة ٢٠٠م جراج سكن للخدم بجوار الحديقة الدولية م.نصر ٤٠٢٧٢٧٩/ ٤٠١١٦٤٢

شقق مفروشة

*للذوق الرفيع شقة رائعة باجمل مواقع النيل /ت ٣٦١٤٤٢٤/٣٨٣٣٣٤٨

* شقة للايجار لوكس بالقرب من عباس العقاد ت ٤٧٥٠٤٦٦/ ٢٧٠٥٤٤٤

* ٢ نوم وريسبشن بالتكييف والتليفون والكماليات بمصر الجديدة بالحجاز ت ٢٣٧٣٠٣١ و٢٤٧٦٩٦١

للبيع أو للبدل

* شقق ١٨٠م مدينة نصر بتسهيلات أو للبدل ت ٢٣٣٥٢٨١

* شقة ٢٤٠م سوبر لوكس موقع متميز بمدينة نصر شارع الطيران بالتليفون للبيع أو للبدل باصغر بمدينة نصر ت ٤٠١١١٦٥ /٢٦٢٤٤٠٥

للبيع أو للايجار

*مصنع وشقق وعمارة بالعاشر وشقق بقباء وهيواندى وموستانج /ت ٠١٢٢١٢٥١١٥

*للبيع شقة خالية ٢٢٠م٢ دور كامل بفيلا بمدخل خاص نهائى ٤٠٠٠٠٠ الايجار ١٠٠٠ج شهريا مدة لاتقل عن ١٠ س على دفعتين كل ٥ سنوات الاولوية للبيع الجولف م. نصر /ت ٣٧٠٠٩١٩

* دور اول علوى ١٠٠م يصلح لطبيب ومشروع تجارى ت ٠١٣/٢٣٦٩٤٣

* شقة ١٥٠م٢ ٣نوم ٣رسيبشن بروكسى تطل عالميرلاند لجميع الاغراض ٤٥٢٨١٣٦

مضرب أرز

للبيع أو للايجار خط كامل مرخص بكفر الشيخ ت٠٤٧/٢٢٣٠٩٨

للبدل

*شقة تمليك بسيدى بشر ١٣٠ م بشقة بالظاهر أو العباسية ت ٢٤١٦٤٨٠

* شقة مساحتها ١٣٠م٢ بالمريوطية بالتليفون باخرى بالمهندسين- العجوزة ت/ ٣٨٣٧٦٣٠ مساء

للتمليك أو للايجار

* مكتب ٣٠م إدارى طومانباى الزيتون بالتليفون والفرش ج الاغراض ٢٥٦٤٨٢٨ و٤٥٤٢٨٣٧

مطلوب استئجار

مطلوب ايجار مزرعة بمسطح من ٣ - ٥ فدادين بالقاهرة وضواحيها للاستعمال من ٩ ص -٥م تليفون ٣٣٥٣٣١٦

مقر لشركة مساحة تتراوح من ٧٠٠ إلى ٨٠٠م٢ لإستعمالها مكاتب ويفضل أن يكون المبنى منفصلا او فيلا وأسفلها جراج يصلح لتجريج السيارات وذلك فى مناطق المهندسين الدقى المعادى مدينة نصر إيجار مفروش او طبقا لأحكام القانون رقم ٤ لسنة ٩٦ الجديد تقدم العروض خلال عشرة ايام على بريد الأهرام صندوق رقم ٩٧/٧٣٤ مرفقا بها رسم للمساحة وموقع العقار والقيمة الإيجارية المطلوبة والتعاقد لمدة لاتقل عن ثلاث سنوات

للتمليك أو للبيع

* قصور وفيلات وفنادق وشقق ومعارض ومحلات واراضى للبناء وزراعيه ت ٥٧٢٤١٠٦

* شقة ١١٥م بالتليفون ارضى مرتفع ع حديقة بنادى التوفيقية مهندسين ٣٣٦٥٥٠٤

* محل ١٣٤م ٢باب خلف سينما طيبه يمكن تجزئته ٤٠٢٣٦٦٨

للايجار

*قانون جديد ١٤٠م ٣٥٠ و ١١٠م ٢٥٠ بكفر الجبل بالهرم /٣٤٤٦٢٠٧

*شقة خالية للايجار بالمريوطية /ت ٣٨٥٢٢٩٦ من الساعة ١٠ ص نظام جديد

*محل بسوق العاشر الجديد م. نصر وللبيع شقة امتداد رمسيس /ت ٢٦١١٧٥٦٨

* محل بالجولف مجهز لسوبر ماركت ويصلح لجميع الاغراض ت٤١٧٥٧٩٨ ، ٢٩١٠١٣٧

* مخزن باول عباس العقاد ١٥٠م٢ تليفون ٢٧٢١١٩٧

* محلات بميدان الجيزة مخازن شقق غرف للطلبة قرب الجامعة ٣٠٢٧٥٣٩

للتصييف

*شقة بالعجمى بيانكى للعائلات الراقية وشقة اخرى بسيدى بشر ٣٦٨٨٦٩٨

* المصيف فيلا بجرين بيتش بالساحل الشمالى ت٣٤٨٧٨٣٤٥/ ٠٣٤١٠٦٠٨٥

* شقتان قريه سياحية شاطئ خاص حديقة أبو يوسف العجمى ت٥٥٢٣٨٦

*حجرتين وصاله بقرية الاندلسية السياحية بعرسى مطروح بالكماليات ت ٣٤٨٠٦٢٤ القاهرة

بمارينا خلال سبتمبر موقع متميز ٢ شاليه

٢غرفه فرش لوكس على البحر والبحيرة بالمنطقة الرابعه والتاسعه
فيلا بانوراما على البحر والبحيرة بيكورات فرش ممتاز موقع خلاب اليوم ١٢٠٠ج ت٠٣/٤٠٦١٤٣٤

قبنورى سيرفيس القطاع العقارى

بيع - شراء- تاجير - استئجار
*مدينة ٦ اكتوبر جميع المناطق السكنية والصناعية (مميزة)
* اراضى بالساحل الشمالى على البحر والجهة الجنوبية للطريق مساحات مختلفة الإتساع
* فيلات - اراضى فى حدائق الاهرامات طريق الفيوم والواحات - ٦ اكتوبر - مساحات مختلفة
*فيلات - شقق فى جميع انحاء القاهرة والاسكندرية /ت ٥٦٨٥٠٧٧ - ٥٦٨٥٢٥٠

للتمليك

*فرصة عظيمة شقة مستويين بفيصل الرئيسى دور تاسع ٢٥٠م مجهزة بالكامل الاتصال السبت ١١ ص ٣٨٦٤٨٨٨

*شالية دور ارضى بحديقة خاصة ١٤٠م٢ ٣ نوم بقرية كازابلانكا /ت ٢٧٤٨٦٠٤ / ٢٧٤٨٥٢٨

*شقق فاخرة بطريق الملكة امام معسكر الكشافة الدولى بكفر طهرمس الملك فيصل مساحات من ٨٠- ٩٠م٢ ٢ ناصية /ت ٣٣٠٧٧٤٠

* بقرية النورس بالإسماعيلية شقة ١٥٠م٢ بالتليفون ٣ حجرات و٣ ريسبشن و٢ حمام تطل على حدائق وحمام سباحة تشطيب سوبر لوكس /ت ٣٧٣٦-٣٧ القاهرة

*فيلسياحية عالبحر باقى مواقع فايد مساحة ٣٦٠م٢ ٧٣٧٣م تصلح لجميع الاغراض لدواعى الهجرة ٠٦٤/٣٢٢٨٣٢

شقة لوكس بالعجمى البيطاش شاطىء ترويش عالبحر مباشرة /ت ٠١٢٢١٣٥٣٣١ و ٠٣٤٣٣٨١٠٧

■ فرصة عظيمة ■
بارقى موقع بمدينة نصر دور كامل ٣٠٠م٢ بالتليفون ٦ حجرات و٤حمام و٤ ريسبشن منهم حجرتين وحمام جناح خاص تشطيب سوبر لوكس تطل على حديقة عجيبة /ت ٢٧٠٣٧٣٦

*محل تجارى بموقع متميز بجسر السويس عمارات ابو غزالة ٢٤٣٣٠٩٧/

*شقة مميزة ١٩٧م سوبر لوكس ش بورسعيد بباب الخلق /ت ٣٦٢٩٥٢٨

*شقة بالزمالك ١٧٠م مميزة بالدور الثالث /ت ٣٧١٨٦٢١ و ٢٧٢٧٣٩٠

*شقة لوكس بالمعادى موقع متميز ٣ حمام ٣ نوم لوبى وريسبشن ٥٦٨٥٤٤٣

فرصة عظيمة بمارينا

شالية مميز الدور الثانى المنطقة الرابعة على حديقة كبيرة بانوراما البحر والبحيرة اليوم وغدا تليفون القاهرة ٢٠٣٩٧٤٩ الاسكندرية ٠٣٥٨٠٣٣٣٥

*بالهرم شقة لوكس ومحل تجارى سعر مغرى /ت ٣٧٨٥١٠٧

*شقة ٢١٠م ولجهة ومدخل رخام ٢ مصعد بتسهيلات فندق السلام /ت ٢٩٨٥٥٠٩

*للتمليك شقة سوبر لوكس ٤ غرف وريسبشن دور ٢ بالزيتون جديدة /ت ٤٥٢١٢١٨

* تمتع واستثمر شقتين بفيلا دوبلكس بسيدى كرير تشطيبات فاخرة المتر ٨٥٠ج للتمليك وللبدل بشقة بالقاهرة وسيارة /ت ٠١٢٢١٧٢٥٨٢/٠١٢٢١٢٣٩٧٧ و ٢٠٣٤١٢٩/٢٤٨٠١٧٨

فرصة عظيمة بطنطا

محلات تجارية - عيادات - مكاتب موقع تجارى متميز بين السيد البدوى وشارع البورصة /ت ٠٤٠/٣٣٦١٣٠

لدواعى السفر شقة /س لوكس صقر قريش بشيراتون موقع متميز /ت ٤٠١٧٩١١

*محل ٢٤م تشطيب لوكس بمدينة نصر المنطقة السادسة /ت ٥٨٩٧٠٥٥

*محل بالسويسرى (ب) مدينة نصر موقع متميز مسطح خارجى كبير/ت ٤١٤٧٩١٣

*شقة ٣ غرف وصالة ٨٠م٢ المعادى ج اسكان العرائس ٤٥٠٠٠ج /ت ٢٠٤٠٥٨٧

*شقة ١٥٠م٢ بحى راقى امام حديقة الزعيم الهرم ٣٨٢٣٨٥١-٣٨٥٠٩٢٥/

*شقة ١٠٠م٢ بمدينة نصر لوكس بسعر مغرى بتسهيلات تليفون ٣٤٧٦٠٧٠

باسبانية محل دورين يصلح لكافة الاغراض ديكورات حديثة مكيف ٣١٥٤٣٢٢

*فيلا دورين عالنيل بالمعادى ١٧٠م س لوكس صباحا ٤٣٠٦٦١٧ مساء ٤٧١٧٣٠٠

*شقة اول الهرم ثلاث غرف وريسبشن واسع تشطيب لوكس /ت ٥١٦٢٠٩٧

*شقتين بحرى ٢ نوم وريسبشن خلف قلعة المريوطية تسليم فورى /ت ٥٨٥٤٢٩

*فرصة للسفر شقة ١٣٦م امتداد الامل بالمعادى ٧٥٠٠٠ج /ت ٣٥٣٥٢٨٤

*للتمليك محل بشارع مصر والسودان حدائق القبة دورين مجهز /ت ٢٨٥١٨١٣

*شقة ٣٠٠متر مستويين ارض الجولف مصر الجديدة ٥٥٠ الف بتسهيلات /٤١٩٠٣٠٠- ٠١٢/٢١٣٤٨٩٨

*م. نصر ٣٠٠ متر مسجلة موازية للربع الاول لعباس العقاد سوبر لوكس موقع متميز ٥٠١٠١٣٣ و ٢٩٥٠٠٩٠

* شقة فاخرة هايلوكس بالتليفون ٤٥٠م بمصر الجديدة ٧٥٠٠٠٠ جنيه ت ٢٤٧٥٤٤٦

* شقق التمليك بالعريش على ساحل البحر ت٢٤٢٥٩٩٣ القاهرة ت٠٦٨/٣٥٢٤٩٩ العريش

* شقة ١٠٥ م ج القبه شارع رئيسى بانوراما س لوكس عالمفتاح ٢٥٩٤٩٦٨

* مكتب فاخر مجهز ٥٠م بالدقى لجميع الاغراض ت ٣٠٤٣٥٢٠ و٣٠٤٨٤٤٣

* شقق س لوكس اغاخان عالكورنيش ٥٠٠م واقل ١٠- ٥م ٠٢/٥٤٥١٠٠٥

* ١٦٠م لوكس برابعة الاستثمارى بجوار القطاع الجوى بحرية ت ٤١٨١٦٨٤

* بالمقطم شقة ١٩٠م بحرى لوكس ومخزن ١٠٠م٢ للايجار ٥٠٦٠٣٣٩/٥٠٦٠٢٧٥

* شقة ١٨٩م٢ ٣نوم خشب ٣ ريسبشن ٢ حمام س لوكس بالهرم ٥٦١١١٤٧

* شقة بالعجوزة ترى النيل على المحارة بالتليفون لاعلى سعر ٣٠٤٩٠٣١

* شقة ١٠٠م٢ على شارع شبرا ٨٥٠٠٠ج الاتصال ٣١٤٥٧٣٥ عدا الاحد

* عالمفتاح شقة ١٨٢م٢ لوكس بالهرم بالطبيعة ١٢٠٠٠٠ج ٣٦٣١٩٥٠ - ٠١٢٢١٢٣٨٢٩

*شقة ١٤٥ م٢ متميزة خلف بتروجيت النزهه الجديدة ١٦٠ الف ت ٢٩٥٩٧١٧

للصفوة بالمهندسين

شقة ١٤٥م تشطيبات قصور بمنطقة ن. الصيد سعر مغرى بالكماليات ٣٣٦٩٠٠٦

للتمليك

* شقق ومحلات مساحات مختلفة بالنزهة الجديدة بتسهيلات خلف سوق القتال الدولى ت ٢٣٥١٢٢٥

* شقة مسلحة ١٣٤م٢ مسجلة مصر الجديدة ٣ غرفة ٢ ريسبشن ٢ حمام لاعلى سعر الوسطاء يمتنعون الاسكندرية ت٤٣٠٠٦١٥/ ٥٤٢٥٦٦٤ القاهرة ٧٦٠٣٦٣

شقة بالخلفاوى ٨٦م لوكس للتسليم فورا اليوم وغدا ت٤٣٠٨٢٨٦/ ٤٣٠٧٩٦٠

* شقة بانوراما ١٦٠م حدائق القبة تقسيم الرقابة الادارية ٢٨٥٧٤٩١

شقة ١٦٠م هايلوكس بمدينة نصر بالدور ١٢ بـ ١٨٥٠٠٠/ت ٢٧٢٦٧٤١

*شقتين بالمريوطية بجوار فندق سياج وشقة بالبيطاش بالعجمى ت ٣٤٩٦٤٢٢و٣٤٩٥٣٠٣

*شقة ١٣٠ م عباس العقاد الرئيسى لوكس الدور العاشر ٢٢٠،٠٠٠ ت ٣٠٢٤٩٥٩

*شقة فاخرة ١٤٠ م ببرج بفيصل العمومى سعر مغرى ت ٥٦٩٦٧٩٧

*شقة مساحتها ١١٠م مدينة نصر ١١٠،٠٠٠ الف ت ت ٣٣٦٥١٩٢

*شقة ١٨٥م٢ خلف نادى الصيد بشارع الزهراء لاعلى سعر /ت ٣٥٤٥٩٧٥

*أول العقاد خلف العمالية وحدات سكنية متميزة ٣نوم ٢حمام ٢ ريسبشن اسانسير ولجهه بحرية ت ٢٧٣٦١٣٩ و ٧١٤٩٧٨

* بمقدم ٥٠ الف شقق مصر والسودان حدائق القبة ٢٩٥٤٩٥٦ و ٢٨٢٢٤٤٨

* ٥ وصالة الهرم ١٩٠م٢ ٣٣٥،٠٠٠ وبحدائق الاهرام ٣٦٠م بتسهيلات ٣٣٥١٩٥٦/ ٣٨٦٨٠٧٨

* شقة ادارى ٦٠م٢ بشيراتون المطار امام مستشفى النزهة الدولى ومدارس شيراتون للغات مباشرة تصلح مكتب او محل ت ٣٦١٣٢٤٩٨

*شقة حجرتين وريسبشن عمارات مايو مدينة نصر لجميع الاغراض /ت ٤٠٢١٨٠٦

* شقة ١٤٠م صافى دور اول ناصية بالصحفيين بالتكييفات والتليفون س لوكس نهائى ٣١٠٣٣٨٣/٢٦٠،٠٠٠ /١-٤مساء

*شقة بانوراما ٢٥٠م٢ مستويين فاخرة بكليوباترا م. الجديدة منطقة قصور ٢٩٠٤٠٨٣

*الجاردن شقة بحرية ١١٠م بحلمية الزيتون نهائى ٦٥٠٠٠ /ت ٢٤١٧٥٤٤

فرصة للتمليك

شقة ١٤٨م ٣ نوم وريسبشن الدور ٦ بانوراما خلف كالنكس عباس العقاد لاعلى سعر نقدا /ت ٣٩٢٠٧١٢ - ٤٠٢٦٠٨٩

للتنازل

* شقة خمس حجرات بجوار سينما سهير العباسية دور أرضى ٥٧٧١٠٥

* محل بالزمالك بالجدك والديكورات والتليفون ١٠٠م٢ دورين ثلاث واجهات ت٣٣٥٩٢٦٤

* أرض متميزة بدمياط الجديدة ومحل براس البر ت٠٥٧/٥٢٧٨٦٩

بكازابيانكا بالساحل الشمالى

فيلا ٣٥٠ أرض ٢٥٠ مبانى احدى قرى وزارة التعمير تقسيط مطلوب ٢٥٠٠٠ فوق الإيصال ٠١٢/٢١٣٨٩٥٣ - ٠١٢/٢١١٥٥٧٤

* للتنازل اكبر كابينه بالمعمورة عالبحر مباشرة مجموعة اللوتس ت٠٣/٥٤٧١٦٢٨

مطلوب

*مطلوب شقق تمليك ايجار مفروش ج المناطق الاجانب /عرب ٣٦٠٧٧٦٠/ ٣٦٠٧٧١٧

*مطلوب مكاتب وشقق ايجار وتمليك العجوزة والدقى والمهندسين والزمالك /ت ٣٦١١١٣٦٦

*تطلب شعر غنائى واعمال مسرحية وسينمائية بادر بتقديم اعمالك الاتصال من ٥-٩م /ت ٣٤٩٧٥٩٧

* لعروسين شقة قانون ج الهرم، الجيزة، المنيل، المعادى، حلوان، ج المناطق ٥٧٥٥٤٤٧

* شقق محلات مكاتب فيلات تمليك مفروش بالمهندسين ولدينا بيكوريشن ت٣٤٦٩٢٠٧

* مطلوب اراضى للبناء بالمقطم جميع المساحات ت٥٠٦٤٣٢٢

* مطلوب شقة مفروشة لوكس لعروسين لمدة سنة الدقى المهندسين ٣٨٤٩٧١١

*شراء ارض ٦٠٠م فى ٦ اكتوبر المنطقة الثالثة لمدة يومين /ت ٠٢/٢٤٢١٠٠٩

مطلوب بالسيتيه محل لشركة كبرى ت٥٩٣١٣٦٠ من ٣-٦م

للايجار مفروش

*شقة مفروشة قانون جديد وتمليك مدينة نصر مصر الجديدة ٤١٧٣٧٣٠

*شقة مفروشة بالهرم لمدة ١٥٠م٢ لعروسين اوعائلة ٤٠٠ج الدفع مقدم سنويا ممنوع الوسطاء ٥٨٥٨٠٧٧

*بالعبور ص سالم مكتب مفروش ٤ وريسبشن بالاول و٣ وريسبشن بالثالث موقع ٤١٨٤٦٩٠

*تؤجر وتستاجر شقق ومكاتب مفروشة وبالقانون الجديد ونبيع ونشترى ٢٤٩١٢٦٦

* لرجال الاعمال والدبلوماسيين والسفارات والشركات شقق وفيلات ومكاتب فاخرة عالنيل وبالمهندسين وتمليك وقانون جديد ٣٣٦٧٥٩٤

* مكتب مفروش بالتليفون والتكييف ناصية متميزة المهندسين ت٣٤٥٢٥٤٨

* مكتب حجرة بالتليفون ارضى مدخل خاص بالثامنة م.نصر ٤٠٠ج ٢٧٣٤٧٠٩

* شقة بمدينة نصر اخر شارع مصطفى النحاس بالكماليات تليفون ٣٦٢٧٩٤٨

*بطنطا شقة جديدة ١٥٠م بالتليفون ٢ حمام ش عثمان محمد /ت ٠٤٠/٣٣٩٥٩٤

* بالمعادى شقة سوبر لوكس حجرتين وريسبشن ٢ حمام ٢ تكييف بالكماليات ت ٣٦٠٣٦٩٧

* ٣ شقق ع. النيل بانوراما رائعة للاجانب للشركات للسياح ت٠١٢/٢١٢٧٠٨٠- ٣٣٥٧٣٠٣

للبيع

*أرض مبانى ٢٩٠م٢ تقسيم النزهة ٣٠٠ج للمتر /ت ٤٢٦٢٨٧١ و ٤٩٠٤٧٣٩

*لعظيم فيلا و٢ شالية بموقع متميز بفايد للبيع اوللبدل ٣٦٠٤٦٢١/

*للبيع شقة الهرم الرئيسى مساحة ١٥٨م /ت ٣٨٤٩٦٦٧ و ٢٤١١٨٦٦

*مخازن ٤٣٧م٢ ش التجارة مينا البصل كفر عشرى الاسكندرية ٣٦٤٧٨٧٥ القاهرة

*شقة تمليك بشارع النزهة السكاكينى مساحة ١٢٠م٢ سوبر لوكس /ت ٤٣٦٠٤٣٦

*للبيع شقتين متجاورتين ببرج غادة للمعادى مساحة الشقة ٢٤٢م٢ الدور الخامس للاتصال ٣٠٢٠٩٠٢ من ٩-٤ عدا الجمعة

*شقة لوكس ١٠٠م بجوار مدارس ابن سينا بالمريوطية ٥٨٥٨١٩٦ و ٥٧١٩٥٤٩

*بطنطا غرفة تجميد ١٠ طن مبانى ١٩م مكعب /ت ٣٠٥٥١٨ طنطا

*أرض ٢٢٥م٢ بالساحل الشمالى بفوكة ترى البحر وارض ٤٢٠م٢ بمدخل مدينة ٦ اكتوبر وشقة بمدينة السادات ٢ غرف وصالة /ت ٢٧٣٣٣٧٢ و ٢٥٠٦٧٠٩

*مستشفى ٢٠٠م مرخصة اوشقق تشطيب لوكس الدور الأول تليفون ٣١٤٤٩١١/٣١٣٧٤٥٦ من ٨-٢ مساء

*بلقربلقة سوبر ماركت للبيع بالجدك بسعر مغرى طريق الشيراتون /ت ٠٦٥/٤٤٢٣٥٥

فيلا على البحر مباشر بقرية ظلال النخيل بالعريش للاستعلام /ت ٣٣٦٠٥٢٩

فيلا بمارينا

على البحر مباشرة بمنطقة نادى السيارات نهائى ٣ مليون جنيه ت ٣٨٥٨٧٢٥ مساء بعد السابعة ٠١٢/٢١٠٨٢٨٠

* للبيع شقة على شارع الهرم الرئيسى ١٣٥ مترا تليفون ٣٥٥١٣٦٢

*أرض مبانى ممتازة مساحتها ١١٦٢،٦٠م٢ بالمنطقة خلف فندق سوفيتيل وجولى فيل الهرم لاعلى سعر للخابرة تليفون ٣٦١٢٩٦١ - ٣٦٠٩٢١٠

* شقة ١٥٠م بالهرم تشطيب س لوكس ارضى مسجلة ٧٠٠م بالساحل الشمالى ٥٦٣٠٣٦٣/ ٥٦١٢٧٤٦/ ٠١٢/٢١٤٣٠٥٠

* ارض ٣٦٢م ٦ اكتوبر بموقع متميز هيكل خرسانى ورخصة ت ٢٤٣٩٢٠٨ مساءا

* محل ٢٤م شارع البطراوى من عباس العقاد ١١٧ ٢٥٥٠/ ٤٠٣٣٠٥٧

* فيلا بقرية الدبلوماسيين بالساحل الشمالى لاعلى سعر بالتليفون وحديقة ت ٥٩١٧٣٣٤

* محل ٣٦م امام موقف المطبعة بالمعادى وارض ٢٢٠م بقباء ٣٤٤٥٢٠٠

* شقة بالمتميز ١٥٠م ومحل بالحى ١٢/ ٢٧م وسيارة نيفا ٠١١٣٥٤٦٦٢

* لدواعى السفر شقة ١٣٠م وسوبر ماركت م. متميز مدينة نصر ٤٠٣٩٩٨٩

* لعدم التفرغ مغسلة شغالة بروكسى مصر الجديدة معدات فقط/ ٢٥٦٧٧٤٤

* كلاب للعظماء وولف بلاك جاكت وريفيلر وجريفون وقطط شيرازى ت/ ٢٤٩٨١٤٥

* أرض ٢٠٠٠م٢ الكيلو ٥٣ من الاسكندرية عالاسفلت لنشاط تجارى ت ٣٩٩١٢٩٤٠

* بعيامى للسفر محل ٤٠م نخله المطبعى تريومف ٢٢٥٠٠٠ ت ٥٦٨٣٧٩٥

■ شاليه بشرم الشيخ ■
موقع ممتاز تليفون ٣٤٦٠٣٣٥

مخبز وحلوانى افرنجى بمدينة بنها او محل خالى ت٠١٣/٢٢٢٨٣٨

معقار جديد انوار بموقع متميز سرايا القبه بناء ٨٨ تسليم ٩٠مسلحه ٣١٠م عائد شهرى ٥٠٠ج به ٣شقق خالية سوبر لوكس و٣محلات ت٤٣٠٥٨٩٥ و٤٥٣٣٥٠٩

٠١٢٢١٧١٠٤٤ محمول الاتصال بعد الظهر

*خلاطة خرسانة لبنانى جديدة ٢٠ حصان تليفون ٠١٣/٤٦١٦٥٨

*لنش ٢٠ متر مرخص مركز غطس عائم يحتوى على ٦ كبائن مزدوجة و٣ حمام وكومبريسور و٢٠ انبوبة غطس ومولد كهرباء اونان وموتور كاتربلر ٤٢٥ حصان واللنش زودياك بالمواتير احدهما قدره ٢٥ حصان والاخر ٢٠ حصان ومولد كهرباء بحرى انتاج المصانع الحربية قدره ٢٥ كيلوات

- اتوبيس سياحى مكيف ماركة تويوتا كوستر ٣٠ راكب موديل ١٩٨٩ تليفون ٠٦٥/٤٤٢١٠١ - ٠٢/٢٩١٤٦٥٩

*لاعلى سعر ارض باكتوبر ٣٦٥م٢ بدور ارضى /ت ٥٥٥٤٣٣٠

* بمدينة القاهرة الجديدة التجمع الخامس ارضى مميزة ٦٠٠م٢/ ٤٣٠٥٩٦٦

*خلف شيراتون هليوبوليس شقة ١٧٠ متر الوسطاء يمتنعون ت ٢٤٤٦١٩٠

*ارض بالساحل الشمالى بسيدى عبد الرحمن على البحر٢٢٥م٢ ٤٥٢٦٩٠٥

شقة فاخرة مجهزة بالكامل بالتليفون رابعة العدوية ت٣٦٢٤٩٣٨

*لدواعى السفر بيع اثاث منزل تليفون ٣٧٨٠٢٥٠

*ورشة نجارة مرخصه بالترعة البولاقية مجموعة فرنساوى ٣ فاز ت ٥٦٢٩٦١٤و ٥٦٢٩٠٦٠

*ستريو قطع ٢ تك اميلفير سماعات ٢٥ CD باماها اكولايزر فيديو وأماكس ساعة حضور وانصراف نسكات ت ٤٣١٦٣٣١

*للبيع قطعة ارض بابو صوير الاسماعيلية مساحة ٣/٤ ٣ فدان عليها فيلا وحمام سباحه ومخزن مياه وكهرباء على الطريق الرئيسى ت ٣٦٠٨٩٦٠

* طقم كريستوفان فضة ٤٠ سنة لاعلى سعر ت ٣٠٤٧٥٩٥

محلات وبدروم باسيوط

بموقع تجارى متميز ت ٠٨٨/٣٢١٤٣٦

مكتبة بمحتوياتها موقع هام امام حى الحدائق ومجموعة مدارس /ت ٢٤٤٧٨٥٧

فرص

*مكتب مدخل خاص بالثامنة وشقة بالتجمع الخامس دون مقدم /٢٧٣٦٣٥٤

* ١٤٠ م ٦٠،٠٠٠ج تسليم مفتاح بتسهيلات بكفر الجبل لدواعى السفر /ت ٣٤٤٦٢٠٧

*فرصة للجادين بالعاشر من رمضان فيلا سوبر لوكس ٣٠٠ متر حمام سباحة حديقة تليفون دورين موقع متميز ت ٣٦٠٢٦٥ / ١٥

قطعة ارض صناعية ٥٠٠٠ متر٢ العبور /ت ٢٤٣٥٦٧٠

*ارض بمنطقة صناعية كاملة المرافق ٤٠٠٠م وبالتقسيط /ت ٢٤٧٤٤٨٠

*محل ٣٠م شغال بمشتملاته بشارع كليوباترا بـ ١١٠ الف ٢٤١٣٦٣٣

بـ ١١٠٠ج تكييف فريون بالكرتونه امريكى للفنادق والكرفانات والشاليهات ٧٦٥٥٢٥و ٧٦٥٧٨٤

■بلاكارات ومطابخ بالجرانيت رائعة ٢٥٠٠ج■
وتقطيع الكونتر والتصنيع للغير /ت ٥١١١٤٤٨

*حفار كاتربلر ٢٣٥ موديل ١٩٨٤ ومحرك نورمان ١٢ سلندر الف حصان لمحطات الرفع وللبواخر والطاقة ٢٩٨٥٥٠٩

*لدواعى السفر عمارة بها شقة خالية ومصنع تعبئة بتسهيلات ٢٤١٥١٨٥

* شقة بعبور صلاح سالم الدور ١٧ بسعر مغرى بحرية ت٤٠١٨٠٣٠

*للصيدلة الجادين يوجد صيدليات ومحلات تصلح صيدليات بجميع المناطق ٢٤١٥١٨٥

* ارض ٣٥٠٠م مخصصه محطة خدمه وتموين السيارات وكافتيريا بطريق رئيسى تسهيلات بالسداد ٠١٢٢١١٦٤٦٠١/ ٠١٢/٢١٦٤١٠٦

* كاميرا فيديو سونى يابانى ٨مم وايضا باناسونيك ١٠٠ زووم ت٢٤٠٣٦١٩٥

فرصة للجادين

بارقى منطقة فى المقطم شقة ٢٠٠، ٤٠٠م باركيه ٣نوم بالبلاكارات ٣حمام مطبخ كامل حجره غسيل تكييفات تليفون ودش بتسهيلات فى الدفع ت٥٠٦٠٠١٤

* لعدم التفرغ التنازل عن مشروع شغال بموقع متميز ت٥٨٥٣٢٤٨

* للتصدير مطلوب بوبرة ثوم وكسبره وكراويه بضاعه حاضره تقاكس ٢٥٩٩٣١٩

* شقة ١٢٠م٢ بابراج نقابة المهندسين بالمعادى ج الغرف عالنيل ٢٩١٧٦٢٩

* لدينا قطع ارض شاليهات كاملة المرافق بالسخنة فى متناول الجميع وشاليهات واراضى زراعيه ٥ افدنة بالجناين بالسويس واراضى زراعيه ٢٠فدان بالبكر وشاليهات وفيلات وقصور محاطة بالزراعة وذلك بمنطقة وادى ستر للاستعلام ت٠٢/٢٥٨٩٣٠٤ - ٠٦٢/٣٣٣٦١٠٠

* شقة ١٢٥م٢ سوبر لوكس مدينة نصر ٧٥ش مصطفى النحاس ١٣٠٠٠٠ التسليم فورا الوسطاء يمتنعون ٢٣٥٣٥٩٢

* أول الهرم ٣ وريسبشن ١٢٥م٢ إنتركم لوكس ٢ حمام ٩٤٠٠٠ ت٥٦٩٢٩٦٥

* شقة ٥٥م ع شمس الغربية جاهزة للسكن ٥٠٠٠٠ او ٣٥٠٠٠ واقساط على ١٧ سنة ٢٣٢١٠٩٥

* للصفوة والتميز والخضرة لفيلات شروعات بمنطقة فيلات بالاوتوستراد بلبيس عالاسفلت ناصية مسجلة فدان فأكثر ٥ج للمتر الوسطاء يمتنعون ٢٥٦٠٥٦٧ ٢٥٨٣٠٥٤

* لدواعى السفر فورا غرفتين وريسبشن لوكس م. نصر بسعر مغرى ت ٢٧٠٨٣٨٧

■ فرصة بالعريش ■
اراضى مساحات مختلفة للمشروعات الإستثمارية والصناعية والزراعية باسعار ٢٠ج للمتر ت ٥٨١٩٠٨٠

* ٨٨ فدان بارض مبانى مثمرة تسعة سنوات مطورة رى بحارى وارتوازى على الاسكندرية الصحراوى ٢٣٥٧٧٨٥

* أرقى موقع لن يتكرر فيصل الرئيسى بانوراما رائعة الاهرام والحدائق ١٠٠م ريسبشن ١٠م ٢ نوم ٣٨٤٦١٩٦

* كافتيريا وص بليارو ٢٦٩م٢ ترى ش الاهرام بالمعدات تسليم فورى ٩٠٠ج للمتر المسطح تمليك ت ٣٨٦٦١٥٦

* لراغبى التميز بالعبور والشروق والتجمعات السلام شقق واراضى ومطلوب ت٥٥ ٢٧٩٤٠٠

* فيلا بالعجمى البيطاش بيانكى موقع مميز مساحة ٦٠٠م ت٠٣/٤٣٣٤٥٤٣

* محل ٥٠،٣٢م يصلح لصيدلية سوبر ماركت م.نصر موقع تجارى ٢٧٤٤٢٧٤

* أرض لكافة المشروعات بين بلبيس والعاشر تقسيم أبو العز ٣١٦١٥٧٩

* فرصة شاليه دورين ١٥ج قرية سيدى كرير الساحل الشمالى ٤٨٣٣٧١٦

* بالمقطم ١٨٠م لوكس شارع ٩ بحرى ٨٦م بمنطقة القصور بالجراج ٥٠٦٠١٤٦

*شالية بمارينا العلمين المرحلة الثالثة ارضى ٦٦م يرى البحر /ت ٢٤٢٨٣٨٦

* شقة بشارع بورسعيد ١٦٠م٢ ويمكن شراء العقار ٢٥٧٣٧٠٢ و٢٥٦٩٢٥٩

*شقة بشارع بورسعيد السيدة زينب موقع متميز ٥٠٦٣٧٤٢/ ٥٠٦١٣٦٤

* فرصة بالمحلة الكبرى غرفتان وصالة لوكس متفرع من العباسى ٠٤٠/٩٦٢٧٠٤

* للتمليك بفيصل شقق ١٣٠م ومحل ١١٠م وعقار ٥ ادوار ٥٦٨٦١٣٨ و ٥٧١٦١٥٠

* لدينا شقق محلات أراضى بشبرا ح. القبة الهرم ومطلوب ٢٥٧٣٧٠٢ و٢٥٦٩٢٥٩

فيلا لعظيم

على النيل بارقى موقع فيلا بعماره دور أول وثانى تشطيب سوبر لوكس ٣ غرف و٣ حمام وريسبشن ت/ ٣٣٥١٧٢٢

أراضى للبناء

*أرض فى صحراء الاهرام ٧١٠م٢ ٣٣٧٨٥٤٦/ لاعلى سعر الوسطاء يمتنعون

*أرض ٧٨م ف. نصر ومحل ٢٧م مدينة ستكو الهرم ٥٨٥١٨٩٤

*أرض بالساحل الشمالى ٤٠٠ متر /ت ٥٧٣٢٧٥٥

*قطعة ارض مميزة بحدائق الاهرام ١١٢٠م٢ رقم القطعة ١٥٩ ونهائى ٤٠٠ج المتر تليفون ٣٣٥٩٨٤٨

*أرض مسجلة ٦٢٥م٢ ميدان الإسماعيلية م. الجديدة ٢٤٠٦٤٠٨ بدون وسطاء

*بالشروق بالمنطقة المميزة ٧٧٠م خالصة لاعلى سعر /ت ٤١٩٤٤٠٣ و ٠١٢٢١٠٤٠٠٨

* فرصة ٦٧٢م بالشروق الحى السابع ٣٢٠م للمتر برخصة فيلا ٤١٥٤٢٣٠

*على الكورنيش مدخل مدينة الشروق ٣٠٠٠م٢ مدرسة و ٧٥٠م٢ فيلا ٢٧٢٧٣٧٠

*بحدائق الاهرام رقم ٢٠٥ ن تنازل ٩١١ متر ٣٤٠ جنيه /ت ٢٧٥١٢٤١

■ للاستثمار بمدينة ٦ اكتوبر ■
٥٠٠م موقع متميز بالحى الخامس قريبا من المحور المركزى /ت ٣١١٣٧١٣/٠١١٣٣٣٨٣٣

* ٢٧٢ عبد الحكيم الرفاعى بين مكرم عبيد والعقاد ت ٥٥١١٣٩١

* أرض ٢٤٧م٢ ناصية ج الاغراض طريق العاشر رمضان ٤-٩ مساء ٢٤٧٣٠٦٦

* بالشروق ٧٠٠م قطعة مميزة على شارع ٢١م بجوار ترة ٤٠٣٧٨٦٨

■ ارض للبناء بطنطا ■
قطعة ارض مسجلة فضاء ٤٦٠ م ناصية للاستعلام ت ٢٩١٤٨٠٤و ٢٩١٤٢٢٩ القاهرة من ٩ص- ٥م

* باسعار مغرية ٧٦٨م بمدينة الشروق بحرية فيلات تليفون ٤٦٩٩٧٨٩

* أرض ٢٤٠م٢ ناصية ولجهة ١٠ امام كوبرى المهندسين ب الدكرورى ٣٠٤٩١٨٣

* ارض فضاء خلف كوكى بارك الهرم لكافة الاغراض ٧٠٠ج للمتر ت ٣٦٣١٣٠٦

* اراضى متميزة بالشروق والعبور التجمعات واكتوبر ومطلوب بالتجمع الخامس ت ٣٠٤٨٤٣٠

■ ارض بشرم الشيخ ■
بالرخصة لمركز تجارى ٣٠٤٧٧٢٤/ ٤١٧٤٠٨٩

■ بحدائق الاهرام ■
قطعة أرض للتنازل ٣٠٤٧٧٢٤/ ٤١٧٤٠٨٩

بالازهر قطعتان ٢٥٠ و٣٠٠م٢ مسورة بجوار جامع بوحريبة ت ٣٠٣٠٥١٩ و٣٤٥٢١٢٣

* ارض مميزة بالعاشر من رمضان مجاوره ٢٨ ٢٥×٣٠م٢ ثلاث نواصى لاعلى سعر تليفون ٣٦٤٦١٦٩

* فرصة أرض ٣٩٦م٢ بالشروق سعر للمتر ٣٢٥ جنيه تليفون ٢٧٢٧٩١٥

* ٢٤م بحمامات القبة تقبل المشاركة بنصف ثمن الارض ت ٠٥٧٥٢٠٤٠/ ٤٥٤٤٣٨٥

* بحدائق صحراء الاهرام ٨٥٠م٢ مسجلة عالطريق السريع ١٢٥٠ج للمتر ٢٩٨٣٨٤٤

* ٢٨٦م٢ المقطم الوسطى بحرى عالدائرى لأعلى سعر الوسطاء يمتنعون ٣٥٠٧٨٢٠

■ بمدينة ٦ اكتوبر فيلا ■
أرض ٨١م بالقاهرة السياحية ٣٣٨٣٥٣٠

* فرصة ٣٠٠م متر بخليج رأس الحكمة بيرسى مطروح السروان ٣٠٤٠٠٣٣

* الشروق الحى التاسع ٦٤٨م ناصية حديقة شارع ٢١م ٣٣٩٦٠٦١

* ٦٣٠م بحرية مسجلة م نصر للبيع وللبدل بفيلا عقار خالى ت ٧٧٨٤٤٦

* بيع قطعتين متجاورتين بالشروق ١٤٠٠م٢ موقع متميز الحى التاسع ٢٤٨٧٧٣٩

* ٦١٠م مسجلة بحرية الحى العاشر مدينة نصر مميزة ت ٤٠٣٣٩٢٩

* بحدائق حلوان ١٥٠م٢ بحرية تقسيم فريد زكى ت ٤٣٠١١٩٢

قطعة متميزة فى صحراء الاهرام ٩٧٠م منطقه د ت/ ٥٧١٧٣٧١

٦٨٠م٢ بالشروق على حديقة كبيرة بالحى الأول المجاورة الأولى المتميزين لأعلى سعر ٥٧٠٨٨٥١ اسكندرية

■ بحلوان ■
بارقى منطقة ارض ٣٤٠م٢ بالرخصة ت ٣٨٣٥٩٩٣

* ٨٦٤م٢ بالشروق و٧٤٩ بمدينة السلام و٦١٤م٢ بزهراء مدينة نصر ٣٦٣٨٠٦١

لرض فضاء مسجلة على شارعين بالمدخل الرئيسى الحرفيين ٥٠٠ متر السعر النهائى ١٢٥٠ج ت ٢٦٦١٥٧٢ ٢٥٦١٦٣٦

مزايدات

الجمعية التعاونية للاصلاح الزراعى بدكرنس

تشهر الجمعية عن مزاد علنى لبيع ١٨٠٠٠ بلجاجة بياض تعقد الجلسة بمقر محطة السلام بدكرنس يوم ١٩٩٧/٨/٣١ الساعة ١٢ ظهرا التامين الابتدائى ١٠ الاف جنيه تباع كراسة الشروط بمنطقة المحطة بمبلغ ٢٥ جنيه

■ مجلس مدينة قلين ■
يعلن لمزاد علنى ١٢ ظهر الخميس ٨/٢٨ وكل خميس تالى لحين انتهاء بيع وتاجير مخازن قلين البلد وقلين المحطة وحديقة الحرية ومحلات تجارية تمليك ومسلحات مفتوحة اسفل عمارات المجلس بقلين البلد الخبير لواء طه المستبارى ت ٠٤٧/٢٢٤١٨٨

عطاءات ومناقصات

وزارة الزراعة مركز البحوث الزراعية معهد بحوث صحة الحيوان قسم المشتريات

يعلن معهد بحوث صحة الحيوان عن طرح مناقصة عامة لتوريد محرقة جثث ومخلفات بالولوجية (حيوانية) ولقد تحدد موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/٩/٢١
وذلك فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا وذلك بمقر المعهد بشارع نادى الصيد - الدقى
يرفق مع كل عطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء يزداد الى ١٠٪ عند الرسو وتبلغ قيمة الكراسة ١٠٠ جنيه ٩٧/١٦٣/

إعلانات مبوبة

عطاءات ومناقصات

الهيئة العامة للارصاد الجوية
كوبرى القبة - القاهرة
مناقصة عامة

تعلن الهيئة عن حاجتها لشراء سيارة نقل شاسيه طويل.
تقرر فتح المظاريف بتاريخ ١٩٩٧/٩/٢٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الهيئة يتم شراء كراسة الشروط والمواصفات من مخازن الهيئة بمبلغ خمسين جنيها.
يرفق مع كل عطاء الاتي:
صورة بطاقة ضريبية مسددة
صورة سجل تجارى
صورة عقد تاسيس
تامين ابتدائى بواقع ٢٪ من إجمالى العطاء
لن يلتفت الى اى عطاء مخالف للشروط او يرد بعد موعد فتح المظاريف وذلك تطبيقا للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية
٩٧/١٥٣

وزارة الزراعه
الاداره المركزية لانتاج التقاوى
٨ شارع جامعة القاهرة - الجيزة

تعلن عن طرح المناقصه العامه رقم (١) لسنة ١٩٩٨/٩٧ بين قطاعى الاعمال والخاص لتوريد عدد ١٠ سيارات بيك اب كابينه مزدوجة جلسة السبت ١٩٩٧/٩/٢٠
تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد/ المهندس رئيس الاداره المركزية لانتاج التقاوى في موعد غايته الساعه الثانيه عشرة ظهرا وهو موعد فتح المظاريف
تكون العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو نقدا او شيك مقبول الدفع او خطاب ضمان على احد البنوك الخاضعة للاشراف من البنك المركزى سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور
ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتامين او يرد بعد موعد فتح المظاريف.
ويشترط تقديم البطاقة الضريبية وللاداره الحق فى قبول او رفض اى عطاء او الغاء المناقصة دون ابداء الاسباب
تطلب كراسة الشروط مقابل مبلغ ٢٠٠جنيه مصرى بطلب ممنوع باسم السيد المحاسب/ مدير اداره الشئون الماليه والاداريه - المخازن

وزارة الأشغال العامة والموارد المائية
الادارة العامة للتوسع الأفقى ومشروعات رى مصر الوسطى - بنى سويف

تعلن الادارة عن اجراء المناقصتين العامتين الاتيتين بين مقاولى القطاعين الاعمال والخاص على النحو التالى:-
(١) عملية احلال وتجديد كوبرى النواصيس على ترعة الجيزة بمحافظة بنى سويف وقد تحدد لها يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٩/٢٢ لفتح المظاريف الثانية عشرة ظهرا
(٢) انشاء اعمال لمحطة البحر بشكشوك بمحافظة الفيوم وقد تحدد لها يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٩/٢٣ لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الإدارة ببنى سويف بموجب طلب ممنوع نظير مبلغ وقدره مائة وخمسين جنيها تسليم اليد ومبلغ مائة وخمسون جنيها بالبريد، لكل مناقصة على حدة
ويجب أن يكون العطاء مصحوب بتامين ابتدائى بواقع ١٪ «واحد فى المائة» من قيمة اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان بنكى سارى للمفعول لمدة شهرين من تاريخ فتح المظاريف يزاد الى ٥٪ «خمسة فى المائة» عند الترسية كما يجب ان يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص وصورة من بطاقة القيد بضرائب المبيعات وصورة من القيد بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء تخصص اشغال عامة ومحطات قوى حرارية ومائية وكذلك بيان بسابقة اعمال مماثلة للعملية موضوع المناقصة المراد الاشتراك فيها وأن تكون أسعار العطاء وجملته شاملا لضريبة المبيعات
- كما أن الادارة غير ملزمة بصرف دفعة مقدمة ولن يلتفت الى أى عطاء يخالف ذلك مع مراعاة أن هاتين المناقصتين تخضعان للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ الخاص بالمناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية ٩٧/١٥٤

وزارة الأشغال العامة والموارد المائية
الأدارة العامة لرى الصالحية بالزقازيق

تعلن الادارة العامة لرى الصالحية بالزقازيق عن إجراء مناقصة بين مقاولى/ قطاع الأعمال العام والقطاع الخاص عن عملية تغطية مسقة الجبل الأخضر من ترعة الشرقية للعام المالى ٩٧/ ٩٨.
وتقبل العطاءات حتى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الأحد الموافق ٩٧/٨/٣١ بالادارة العامة لرى الصالحية بالزقازيق على أن تقدم الطلبات بأسم السيد المهندس/ المدير العام مستوفاة رسم الدمغة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة نظير مبلغ ٢٠٠ جنيه فقط وقدره مائتان جنيه مصرى.
وعلى مقدمى العطاءات ارفاق الآتى:
١ - تامين ابتدائى كامل قدره (١٪) واحد فى المائة من قيمة العطاء يزاد الى (٥٪) خمسة فى المائة عند رسو العطاء.
٢ - صورة البطاقة الضريبية وسابقة الأعمال.
٣ - ما يفيد القيد بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء مع ذكر الشعبة النوعية المقيد عليها والتخصص والفئة عند المصنف عليها المقاول وذلك طبقا لأحكام القانون رقم ١٠٤ لسنة ١٩٩٢ ولائحة التنفيذية فى هذا الشأن.
٤ - ما يفيد تسجيله فى مصلحة الضرائب على المبيعات.
وعلى مقدمى العطاء وضع الأسعار شاملة ضريبة المبيعات ويراعى أن تكون أسعار العطاء وجملته غير مشروطة بأى شروط او قيد يخالف جدول الفئات والاشتراطات العامة والخاصة وفى حالة وجود أى شروط بالعطاء سوف يتم تقييمها ماليا وعليه أولوية العطاء.
علما بأن القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية يعتبر متمما لشروط الاعلان وللادارة الحق فى رفض أى عطاء مخالف.

عطاءات ومناقصات

محافظة القاهرة
حي منشأة ناصر

يعلن حى منشأة ناصر أول شارع الطيران مزلقان الدويقة عن إجراء مناقصات عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص.
١- تطوير طريق الاوتوستراد جلسة ١٩٩٧/٩/٣
٢- استكمال وتشطيب الاعمال بمساكن الايواء بالدويقة جلسة ١٩٩٧/٩/٤
فعلى من يرغب الاشتراك التقدم بطلب ممنوع الى العقود والمشتريات لشراء كراسة الشروط نظير مبلغ مائة جنيه لكل جلسة ويقدم مع العطاء تامين إبتدائى ١٪ ويكمل الى ٥٪ لمن يرسو عليه العطاء وصورة من البطاقة الضريبية وصورة بطاقة مقاولى القطاع الخاص وصورة من السجل التجارى وسابقة أعمال مماثلة لقيمة المناقصة معتمدة وبطاقة التصنيف للاتحاد المصرى للتشييد والبناء ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان ولن يلتفت الى العطاء المقدم بدون المستندات المطلوبة ٩٧/١٥٧

وزارة الأوقاف
الادارة العامة للتشييد والبناء

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لإستكمال أعمال إنشاء بعض المساجد بالمديريات الإقليمية كالآتى:
أولا: مديرية أوقاف الدقهلية:-
١) إستكمال أعمال مسجد العمرى بهوت طلخا
جلسة فتح المظاريف السبت ١٩٩٧/٩/٢٠
٢) إستكمال أعمال مسجد الكبير بميت مرجا سلسيل
جلسة فتح المظاريف الاحد ١٩٩٧/٩/٢١
ثانيا: مديرية أوقاف البحر الأحمر:
١) إستكمال أعمال المركز الإسلامى «مسجد حسن كامل» بالزعفرانة - رأس غارب
جلسة فتح المظاريف الاثنين ١٩٩٧/٩/٢٢
وذلك وفقا للمقايسة المعلنة بكل مديرية وطبقا للقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية تسحب كراسة الشروط من خزينة المديرية التابع لها المسجد نظير مبلغ ١٥٠٠جنيه على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء وتستكمل إلى ٥٪ عند الرسو وترفق المستندات التالية بالعطاء
- البطاقة الضريبية
- السجل التجارى
- بطاقة التصنيف بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء
- سابقة أعمال مماثلة
- وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر كل مديرية ولن يلتفت الى أى عطاء يرد بعد ميعاد فض المظاريف او غير مصحوب بالتامين الإبتدائى او غير مستوفى المستندات المطلوبة
مع مراعاة انه سيتم خصم ١٪ من قيمة التعاقد لحساب صندوق العاملين بالاوقاف طبقا للقرار الوزارى ٢٤ لسنة ١٩٩٠ - ٩٧/١٤٨

الهيئة القومية للبريد
قطاع المطابع

امتداد شارع رمسيس - مدينة نصر
تعلن مطابع الهيئة القومية لشركات قطاع الأعمال والخاص عن طرح المناقصات الآتية لعام ١٩٩٨/٩٧.
- مناقصة عامة رقم ٩٨/٩٧/٣ لتوريد ورق وبوبينات مختلف الانواع والمقاسات جلسة فتح المظاريف السبت ١٩٩٧/٨/٣٠ وكراسة الشروط مقابل ١٠٠ج
- مناقصة عامة رقم ٩٨/٩٧/٤ لصيانة خط تكييف الهواء المركزى وتعبئته جلسة فتح المظاريف الاثنين ١٩٩٧/٩/١ وكراسة الشروط مقابل ٥٠ج
مناقصة عامة رقم ٩٨/٩٧/٥ لتوريد اختام صلب بعجل جلسة فتح المظاريف الاربعاء ١٩٩٧/٩/٣ وكراسة الشروط مقابل ٥٠ج
تطلب كراسات الشروط والمواصفات من الادارة المالية بالمطابع ويرفق بالعطاء تامين ابتدائى بواقع ٢٪ بخطاب ضمان بنكى غير مشروط وسارى المفعول لمدة شهرين من تاريخ فتح المظاريف وكذا صورة من البطاقة الضريبية وتعقد جلسات المناقصات فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بالتاريخ الموضح لكل مناقصة فى مقر المطابع بالعنوان الموضح عاليه- الادارة العامة للشئون المالية والادارية
لن يلتفت لأى عطاء يرد بعد فتح المظاريف او غير مستوفى الشروط وللمطابع الحق فى رفض أو قبول أى عطاء دون إبداء الاسباب

جامعة الأزهر
مستشفى سيد جلال الجامعى
ادارة المشتريات

يعلن المستشفى عن إجراء المناقصات العامة الاتى بيانها فيما يلى:
(١) المستلزمات الطبية لمستشفيات جامعة الأزهر الثلاثة (سيد جلال - الحسين - الزهراء) جلسة ٩٧/٩/١٤ ثمن النسخة (٥٠٠) جنيه
(٢) ممارسة تعبئة غازات صناعية جلسة ٩٧/٩/١٦ ثمن النسخة (١٠٠) جنيه
(٣) مناقصة ادوات النظافة جلسة ٩٧/٩/١٨ ثمن النسخة (١٠٠) جنيه
(٤) مناقصة الادوات الكهربائية جلسة ٩٧/٩/٢٠ ثمن النسخة (٥٠) جنيه
(٥) مناقصة الادوات الكتابية جلسة ٩٧/٩/٢٢ ثمن النسخة (٥٠) جنيه
(٦) مناقصة الحدايد والبويات جلسة ٩٧/٩/٢٤ ثمن النسخة (٥٠) جنيه
على من يتقدم بعطائه مراعاة مايلى:
*ارفاق تامين ابتدائى لايقل عن ٢٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو
*ارفاق صورة من البطاقة الضريبية موضحا عليها آخر اقرار ضريبى وصورة السجل التجارى
*تطلب كراسات الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بالمستشفى بشارع بورسعيد
*تنعقد الجلسات فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بادارة المشتريات
*يعتبر القانون رقم (٩) لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية اساسا للتعاقد ٩٧/١٦٠

عطاءات ومناقصات

جامعة القاهرة
كلية العلوم

تعلن الكلية عن طرح مناقصة عامة لشراء أجهزة علمية لقسمى الكيمياء والجيولوجيا بين الشركات المتخصصة على جلستين
- الجلسة الأولى الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٩/٢٣ لقسم الكيمياء
- الجلسة الثانية يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/٩/٢٥ لقسم الجيولوجيا
وذلك فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بإدارة الكلية بالجيزة
- يرفق بالعطاء التامين الابتدائى المستحق بنسبة ٢٪ من إجمالى العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو
- تباع كراسة الشروط الخاصة بقسم الكيمياء بمبلغ ٥٠٠ جنيه وكراسة الشروط الخاصة بقسم الجيولوجيا بمبلغ ٣٠٠ جنيه بإدارة المشتريات بالكلية

شركة القاهرة للمنتجات المعدنية

إدارة المشتريات ٣٠ش ٢٦ يوليو / القاهرة
تعلن الشركة عن المناقصات العامة التالية بين شركات القطاع العام والخاص:
رقم المناقصة ٩٨/٩٧/٣
نقل العاملين بالمسبك الآلى
تاريخ وساعة فتح المظاريف ٩٧/٨/٢١ الساعة ١٢ ظهرا
قيمة النسخة ٢٠ جنيه
رقم المناقصة ٩٨/٩٧/٤
نقل فحم كوك فوق ٩٠ مم من حلوان إلى مصانعنا بالقاهرة
تاريخ وساعة فتح المظاريف ٩٧/٩/٨ الساعة ١٢ ظهرا
قيمة النسخة ٢٠ جنيه
تطلب كراسة الشروط على العنوان عاليه على طلب ممنوع فئة ١٠٠ قرش وتقدم الطلبات مصحوبة بتامين قدره ١٪

محافظة جنوب سيناء
مديرية الاسكان والمرافق

تعلن مديرية الاسكان والمرافق لمحافظة جنوب سيناء عن طرح المناقصة العامة رقم (٤) لسنة ١٩٩٧ م لعملية انشاء عمارة عدد ١٢ وحدة سكنية للهيئة العامة للجراد بمدينة طور سيناء وتطلب كراسة الشروط والمواصفات للعملية من مقر المديرية بمدينة طور سيناء نظير سداد مبلغ ٢٠٠ فقط مائتان جنيها لاغير وذلك على طلب ممنوع باسم السيد المهندس المدير العام وسوف يتم فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا للعملية بمقر المديرية وذلك يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٧/٩/١٧ م ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الموعد المحدد ويرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى على ان يرفق بالعطاء صورة من القيد بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء وفئة التصنيف وكذلك صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى مجدد ويعتبر احكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان.

الهيئة العامة للتامين الصحى
مستشفى مدينة نصر
ادارة التموين الطبى
مناقصة عامة رقم (٢) لسنة ١٩٩٧- ١٩٩٨

تعلن المستشفى عن طرح المناقصة العامة رقم (٢) لسنة ١٩٩٧- ١٩٩٨ لتوريد
١- سماعات طبية لفرع شمال وغرب الدلتا مستشفى مدينة نصر (منتفعين وطلاب مدارس)
٢- مستلزمات قسم القلب المفتوح وقسطرة القلب
٣- كيماويات وكيتس المعامل
وذلك بين الشركات المتخصصة وقد تحدد موعد فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر أيام
- يوم الثلاثاء الموافق ٩/١٦ لمناقصة سماعات الأذن الطبية
- يوم الاربعاء الموافق ٩/١٧ لمناقصة القلب المفتوح وقسطرة القلب
- يوم الخميس الموافق ٩/١٨ لمناقصة كيتس المعامل
سعر كراسة الشروط بمبلغ ٥٠٠ جنيه (فقط خمسمائة جنيه لاغير) شاملة المصاريف الادارية على ان يرفق بالعطاء استمارة ١٤ س، وكلاء تجاريون ويقدم الطلب للمستشفى على طلب ممنوع على العنوان شارع يوسف عباس الموازى لشارع الطيران- مدينة نصر (وذلك عن كل مناقصة) ويجب ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء وسوف لايلتفت الى العطاءات المقدمة بدون تامين ابتدائى او التى ترد بعد الموعد المحدد وتعتبر لائحة الهيئة المشتريات وقانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الإعلان.

وزارة الزراعة
مركز البحوث الزراعية
معهد بحوث الامصال واللقاحات البيطرية
العباسية - السكة البيضاء
بجوار مستشفى الصدر

يعلن المعهد عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى قطاع الاعمال والخاص المسجلين لدى الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء لتنفيذ اعمال الترميمات بمبنى وكلاء المعهد ومزرعة الحمى القلاعية والاسطبل وفقا لكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها نظير مبلغ ٣٠٠ جنيه (فقط ثلاثمائة جنيه لاغير) وستنعقد جلسة فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/٩/١٨ بالعنوان عاليه ويصاحب كل عطاء تامين ابتدائى بواقع ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لشروط المناقصة

عطاءات ومناقصات

شركة الكراكات المصرية

٩٦ شارع أحمد عرابى المهندسين
تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٩٨/٩٧/٢٢ عن توريد عدد (اثنين) ماكينة توليد كهرباء ٨٠ كيلو وات جلسة الاثنين الموافق ٩٧/٨/٢٥ قيمة النسخة خمسون جنيها تطلب من إدارة المشتريات المحلية بالعنوان عاليه

الهيئة العامة للتامين الصحى
فرع وسط الدلتا

طنطا شارع عثمان محمد مبنى مديرية التربية والتعليم
تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة وذلك لأعمال الاصلاحات والصيانة المطلوبة للأجهزة الطبية والهندسية بوحدات الفرع المختلفة وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه مقابل سداد مبلغ (٥٠ج) خمسون جنيها للنسخة الواحدة- وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٩٧/٨/٣٠ الساعة الثانية عشر ظهرا موعد فض المظاريف ويرفق مع العطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ ويعتبر القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحة الهيئة المالية والمخزنية مكملان للاعلان.

جامعة الأزهر
مستشفى الزهراء الجامعى

تعلن مستشفى الزهراء الجامعى عن طرح مناقصة عامة لشراء الاغذية اللازمة للمستشفيات الجامعية الثلاثة (الحسين - باب الشعرية - الزهراء) بين شركات القطاعين العام والخاص بمكتب السيد الاستاذ الدكتور مدير عام المستشفى يوم السبت الموافق ١٩٩٧/٩/٢٠ بمقر المستشفى خلف مستشفى الإيطالى بالعباسية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ وقدره ٥٠٠جنيها من مخازن المستشفى بالشروط الاتية:
١. تقديم صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى
٢. تقديم صورة من عقد التاسيس
٣. دفع تامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء
٤. مدة الارتباط لا تقل عن ٣ شهور من تاريخ الجلسة
٥. اعتبار احكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ مكملا للشروط مالم يرد فى شأنه نص

محافظة اسوان
الوحدة المحلية لمدينة ومركز نصر النوبة

تعلن الوحدة المحلية عن مناقصة عامة بين مقاولى قطاع الاعمال العام والخاص عن العمليات الآتية شروق:
١- عملية انشاء مركز تنمية اجتماعية بقرية توماس وعافيه وتحدد لها جلسة فتح مظاريف يوم الثلاثاء ١٩٩٧/٩/٢ وسعر كراسة الشروط ٢٥٠ جنيه
٢- عملية انشاء مكتب بريد قسطل وتحدد لها جلسة فتح مظاريف يوم الاربعاء ١٩٩٧/٩/٣ وسعر كراسة الشروط ٢٠٠ جنيه
٣- عملية انشاء نقطة اسعاف بتوشكى غرب وتحدد لها جلسة فتح مظاريف يوم الخميس ١٩٩٧/٩/٤ وسعر كراسة الشروط ١٥٠ جنيه
وتحدد جلسة فتح مظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الوحدة حسب التواريخ عاليه وتقدم بديوان الوحدة باسم السيد الأستاذ رئيس المركز وعلى ان يصحب العطاء بتامين ابتدائى قدره ١٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو وتقدم بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وصورة من بطاقة مقاولى القطاع الخاص وصورة بطاقة القيد فى الاتحاد المصرى للتشييد والبناء وبيان سابقة الاعمال معتمدة ويعتبر القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا للاعلان

المركز النموذجى لرعاية وتوجيه المكفوفين
مناقصة توريد ورق

يعلن المركز النموذجى لرعاية وتوجيه المكفوفين عن حاجته الى توريد خمسمائة الف فرخ ورق ابيض بريستول ١٥٠- ١٦٠ جرام مقاس ٨٠×١٠٠ اسم بضاعة حاضرة وفقا لشروط المناقصة التى يمكن الحصول عليها من مقر المركز ١٨٤ ش جسر السويس بالقاهرة نظير مبلغ قدره عشرون جنيها وتقدم العطاءات مع العينات على العنوان المذكور مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء تزاد الى ٥٪ فى حالة رسوه وذلك فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٨/٢٦ وللمركز الحق فى قبول او رفض العطاء دون ابداء الاسباب

بنك مصر

المركز الرئيسى- ادارة المشتريات
١٥٥ شارع محمد فريد- القاهرة
مبنى بنك مصر فرع مصطفى كامل الدور الرابع
يعلن عن طرح المناقصة العامة لتوريد كسوة عمال البنك الموسم الشتوى لعام ٩٨/٩٧ على مستوى فروع البنك بالجمهورية وذلك للبدل الشتوى الجاهزة وقماش الجلاليب وقماش القمصان والبلاطى التيل والأطقم الداخلية وأطقم الكالسون- تباع الكراسات الخاصة بالمناقصة- العنوان عاليه فى مواعيد العمل الرسمية كالآتى:-
* كراسة مناقصة البدل الشتوى الجاهزة والقماش بمبلغ ٢٠٠ جنيه وتحدد يوم الاثنين الموافق ٩٧/٩/١ الساعة الثانية عشرة ظهرا ميعاد فتح المظاريف
* كراسة مناقصة القمصان والبلاطى التيل بمبلغ ١٥٠ جنيه وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ٩٧/٩/٢ الساعة الثانية عشرة ظهرا ميعاد فتح المظاريف
* كراسة مناقصة الأطقم الداخلية وأطقم الكالسون بمبلغ ١٠٠ جنيه وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ٩٧/٩/٣ الساعة الثانية عشر ظهر ميعاد فتح المظاريف
على أن تقدم العطاءات كل كراسة فى الميعاد المحدد لها ويرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من إجمالى قيمة العطاء وكذا عينات كاملة الصنع للأصناف المطلوبة للتوريد على اساسها ولن يلتفت إلى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى أو العينات وللبنك الحق فى قبول أو رفض أى عطاء أو الغاء المناقصة دون إبداء الأسباب

عطاءات ومناقصات

شركة مطاحن شرق الدلتا

كفر محمد حسين- الزقازيق
تعلن عن اجراء مناقصة عامة رقم(٥) لاعمال المشالات الداخلية لشونتى الزقازيق وميت القمح جلسة فض المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/٨/٣١ الساعة ١٢ ظهرا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من القطاع التجارى مقابل ٢٠ج للكراسة وتقدم العطاءات فى الموعد المحدد مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٥٠٠جنيه يزاد الى ١٥٠٠ج عند رسو العطاء ولن يلتفت للعطاءات الغير مصحوبة بالتامين او التى ترد بعد الميعاد وللشركة الحق فى رفض او قبول او تجزئة اى عطاء دون ابداء الاسباب

الهيئة العامة لشئون المعارض والأسواق الدولية

بأرض المعارض بمدينة نصر
تعلن عن طرح عملية ثقافة شوارع الهيئة وصالات العرض طول العام فى مناقصة عامة وذلك طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة المخازن والمشتريات بالهيئة نظير مبلغ عشرة جنيهات بعد تقديم طلب ممنوع وقد تحددت الساعة ١٢ من ظهر الاحد الموافق ١٩٩٧/٨/٣١موعدا لفتح المظاريف على ان يرفق بالعطاء قيمة التامين الابتدائى وقدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العملية مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية موضحا بها تاريخ اخر اقرار ضريبى وصورة سابقة الاعمال فى هذا المجال.

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف
الادارة العامة لصرف دمياط بطنطا

اعلان لمقاولى شركات قطاع الاعمال العام والخاص
تعلن الادارة العامة لصرف دمياط بطنطا عن طرح مناقصة عامة بين شركات قطاع الاعمال العام والخاص عن عملية انشاء كوبرى على تقاطع مصرف محطة السنانية الرئيسى مع الطريق الدولى ك ٩٠٠. جلسة الخميس ١٩٩٧/٩/٢٥م.
وتقبل العطاءات بالادارة لغاية الساعة ١٢ ظهرا يوم الجلسة ويمكن الحصول على العطاءات نظير مبلغ ٢٠٠ج فقط مائتى جنيها ثمن العطاء الواحد يزاد مبلغ ٥ جنيهات عند طلبه بالبريد وعلى المتقدمين ارفاق التامين المؤقت بنسبة ١٪ واحد فى المائة من مجموع العطاء نقداً او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان يزاد الى ٥٪ خمسة فى المائة عند رسو العطاء وكذا صورة البطاقة الضريبية وصورة من السجل التجارى وسجل مقاولى القطاع الخاص وصورة القيد بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء وصورة سابقة الاعمال فى مجال موضوع المناقصة معتمدة من جهة الاسناد ولا يكون العطاء مشروطا بأى شروط مخالفة لشروط العقد على أن تكون أى اشتراطات مقترنة بالعطاء مقرونة بقيمتها المالية بمعرفة صاحب العطاء.

رئاسة مركز ومدينة المنصورة

تعلن عن مناقصات عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لطرح أعمال انشاءات واستكمالات وترميمات بقرى مركز المنصورة ضمن برنامج شروق لعام ٩٨/٩٧ وتحددت جلسات فتح المظاريف على النحو التالى:
(١) استكمال مجمع خدمات البرامون جلسة السبت ١٩٩٧/٨/٣٠
ثمن الكراسة ٤٠ جنيها
(٢) استكمال بيت ثقافة بدواى جلسة الاثنين ١٩٩٧/٩/١
ثمن الكراسة ٤٠ جنيها
(٣) استكمال مجمع خدمات كوم الدربى جلسة الاربعاء ١٩٩٧/٩/٣
ثمن الكراسة ٤٠ جنيها
(٤) انشاء ملعب ثلاثى بقرية ميت عوام جلسة السبت ١٩٩٧/٩/٦
ثمن الكراسة ٣٠ جنيها
(٥) استكمال جمعية الرعاية الاجتماعية بقرية جديلة الهالة جلسة الاثنين ١٩٩٧/٩/٨
ثمن الكراسة ٢٥ جنيها
(٦) استكمال مركز شباب ميت نبرون جلسة الاربعاء ١٩٩٧/٩/١٠
ثمن الكراسة ٢٠ جنيها
(٧) ترميم المجموعة الصحية بالبرامون جلسة السبت ١٩٩٧/٩/١٣
ثمن الكراسة ١٥ جنيها
(٨) استكمال مركز شباب منية بدواى جلسة الاثنين ١٩٩٧/٩/١٥
ثمن الكراسة ١٥ جنيها
(٩) انشاء مجمع خدمات سلامون القماش جلسة الاربعاء ١٩٩٧/٩/١٧
ثمن الكراسة ٥٠ جنيها
(١٠) انشاء مجمع خدمات محلة دمنه جلسة السبت ١٩٩٧/٩/٢٠
ثمن الكراسة ٥٠ جنيها
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من العقود ولن يلتفت لأى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى ١٪ من قيمة العطاء والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ و١٠٤ لسنة ١٩٩٢ ولائحتهما التنفيذية مكملا لهذا الاعلان

محافظة القاهرة
رئاسة حى التبين و١٥ مايو
المبنى الادارى بمدينة ١٥ مايو

يعلن حى التبين عن العمليات الآتية فى مناقصة عامة:
١- رصف بعض شوارع التبين جلسة ١٩٩٧/٩/١م نظير مبلغ خمسون جنيه
٢- انارة بعض شوارع التبين جلسة ١٩٩٧/٩/٢م نظير مبلغ مائة جنيه
على أن تسحب كراسة الشروط بادارة الشئون المالية قسم العقود على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ من إجمالى العطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو بالاضافة الى صورة البطاقة الضريبية وأصل سابقة الأعمال مماثلة والسجل التجارى وسجل مقاولى القطاع الخاص وبطاقة عضوية الاتحاد المصرى للتشييد والبناء مجددة على أن تقدم العطاءات فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر يوم الجلسة ويعتبر قانون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لبنود هذا الاعلان على أن يرفق عينة مصاحبة للعطاء بالنسبة للعملية الثانية ٩٧/١٥٦

عطاءات ومناقصات

جامعة المنيا

تعلن الجامعة فى مناقصة عامة عملية أنشاء عدد أربعة مبانى فصول دراسية بالحرم الجامعى.
وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٩/٢ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفض المظاريف بمقر إدارة الجامعة
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة الهندسية بالجامعة نظير مبلغ ١٠٠٠ جنيه للنسخة تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ/ أمين عام الجامعة مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند الترسية والقانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان

المجلس الاعلى للشباب والرياضة
قطاع الشئون المالية والادارية

ادارة التوريدات
يعلن المجلس الاعلى للشباب والرياضة عن طرح ممارسة علنية لتاجير سيارات لعسكرات جهاز الشباب يوم السبت الموافق ١٩٩٧/٨/٣٠ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر ادارة التوريدات بالدور السابع عشر بمبنى المجلس الاعلى للشباب والرياضة امام نادى الزمالك بميت عقبة
تطلب كراسة الشروط والمواصفات على طلب ممنوع باسم السيد/ مدير عام الشئون المالية بالمجلس نظير سداد خمسون جنيها يقدم تامين ابتدائى قدره ٢٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور وغير مشروط يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء

هيئة ميناء القاهرة الجوى
قطاع الشئون التجارية والاقتصادية
ادارة المشتريات المحلية

تعلن بين القطاعين العام والخاص عن المناقصات العامة التالية لعام ١٩٩٨/٩٧م
١- مناقصة رقم (١١) توريد وتركيب لافتات ارشادية بمبنى الركاب رقم (٢،١) جلسة السبت ١٩٩٧/٩/١٣ (سعر الكراسة مائة وخمسون جنيها)
٢- مناقصة رقم (١٢) توريد وتركيب مصدات معدنية ١٣٠٠ متر طولى بدائرة الميناء جلسة الاحد الموافق ١٩٩٧/٩/١٤
سعر الكراسة ٤٠٠ جنيه
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات المحلية على طلب ممنوع فئة واحد جنيه مقابل سداد مبلغ قرين كل مناقصة ومع الالتزام بما يلى:
١- تفتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا
٢- سداد تامين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان سارى المفعول وغير مشروط
٣- تقديم صورة مجدده من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وصورة كاملة من بطاقة القيد بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء
٤- تقديم سابقة الاعمال مماثلة معتمدة
ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالبنود عاليه والتى ترد بعد فتح المظاريف (تخضع احكام هذه المناقصات للائحة المشتريات الخاصة بالهيئة وقانون المناقصات رقم (٩) ٨٣م فيما لم يرد به نص) ٩٧/١٤٦

الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى

الاداره العامه للشئون الماليه
ادارة العقود والمشتريات
(٣٢شارع رمسيس/ القاهرة)
تطرح الهيئة فى مناقصة عامه بين موردى القطاعين العام والخاص وقطاع الاعمال عملية توريد مواسير فخار اقطار ٧ بوصة ، ٩ بوصه ، ١٢ بوصة ١٥ بوصة و ١٨ بوصة، ٢٤ بوصة ومدة التوريد من ٨ الى ١٠ شهور وعلى دفعات على ان يبدأ توريد أول دفعه بعد شهرين من صدور أمر التوريد. وسوف يتم فتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بمبنى ديوان عام الهيئة (٣٢شارع رمسيس/ القاهرة) بالدور الأول فى تمام الساعه الثانية عشر ظهرا يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٧/٩/٣ - وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الاداره المذكورة مقابل سداد ثمن النسخه وقدره ٢٠٠جنيه وعلى موردى قطاع الاعمال العام والخاص ان يصحبوا عطاءاتهم بتامين ابتدائى لا يقل عن ٢٪ شاملا ضريبة المبيعات يزاد الى ١٠٪ عند الرسو مع تقديم صورة البطاقة الضريبية شاملة جميع الصفحات ولن يلتفت الى أى عطاء يرد بعد الميعاد او مصحوب بخطابات ضمان مقترنة باى قيد أو شرط.

الهيئة المصرية العامة للمساحة
بالجيزة - أورمان

تعلن الهيئة عن طرح المناقصتين العامتين الاتيتين :
١- مناقصة عامة رقم ١ لسنة ٩٨/٩٧
لتوريد ورق طباعة مقاسات مختلفة وورق كوشيه وورق كرتون مقفول تفتح مظاريفها يوم ٩٧/٩/١٦ ثمن كراسة الشروط ٥٠جم
٢- مناقصة عامة رقم ٢ لسنة ٩٨/٩٧
لتوريد ادوات كتابية
تفتح مظاريفها يوم ١٩٩٧/٩/١٧ ثمن كراسة الشروط ٢٠ جنيه
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن مقابل سداد الثمن وتقدم الطلبات مستوفاه رسم الدمغة على العنوان عاليه ويجب ان يصحب كل عطاء تامين ابتدائى بواقع ٢٪ من القيمة يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وتخضع هاتين المناقصتين للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

عطاءات ومناقصات

محافظة السويس
حى الاربعين
اعلان

يعلن حى الاربعين محافظة السويس عن طرح عملية توريد ادوات كهربائية بجلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٩/٩ وتطلب كراسة الشروط من اداره العقود نظير سداد مبلغ ٣٠ج ثلاثون جنيها للنسخه والقانون رقم ٩ متمم لهذا الاعلان

حى غرب شبرا الخيمة

يعلن عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين عن اعمال والترميم وصيانة الطرق بدائرة الحى للعام المالى ١٩٩٨/٩٧.
جلسة السبت الموافق ١٩٩٧/٨/٣٠
فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا- ثمن النسخة خمسون جنيها تطلب كراسة الشروط على طلب ممنوع- يرفق بالعطاء تامين ابتدائى ١٪ من جملة العطاء تزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو
يشترط تقديم صورة بطاقة التصنيف فى الاتحاد المصرى للمقاولين- صورة البطاقة الضريبية بطاقة القيد مجدده- سابقة الأعمال معتمدة - يعتبر القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان

محافظة الجيزة
الهيئة العامة للنظافة والتجميل
ادارة العقود والمشتريات

تعلن عن المناقصة العامة لشراء عدد ٣ سيارات بيك اب كابينة مفرد محرك بنزل جلسة الاحد الموافق ١٩٩٧/٩/١٤م وقيمة الكراسة ١٥٠ جنيه.
وذلك فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الجلسة بمقر الهيئة - بين السرايات- الدقى- جيزة وتسحب كراسة الشروط والمواصفات بطلب ممنوع باسم السيد/ مدير العقود والمشتريات مقابل سداد قيمتها ويصحب العطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من إجمالى العطاء يكمل الى ١٠٪ عند الرسو والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان ٩٧/١٤٥

محافظة الجيزة
الوحدة المحلية لمركز الجيزة ومدينة أبو النمرس
ادارة العقود والمشتريات
عطاءات ومناقصات

تعلن الوحدة المحلية عن طرح المناقصات العامة الاتية لعام ١٩٩٨/٩٧
رقم (١): الاعمال السنوية (الاعتيادية- الصحية- الكهربائية) فى حدود مبلغ ١٥٠٠٠٠ مائة وخمسون الفا من الجنيهات ثمن كراسة الشروط ٥٠ خمسون جنيها جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٩٧/٩/٢٠
رقم (٢): الاعمال السنوية لتنفيذ قرارات لازالة وتصحيح المبانى المخالفة حدود مبلغ ١٠٠ ٠٠٠ مائة الفا من الجنيهات ثمن كراسة الشروط ٥٠ خمسون جنيها جلسة فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/٩/٢١
رقم (٣): انشاء سور سياحى وتجميل مدخل قرية شبرامنت ثمن كراسة الشروط ٥٠ خمسون جنيها جلسة فتح المظاريف ١٩٩٧/٩/٢٢
رقم (٤): توريد أعمدة إنارة وكشافات ومشتملاته وكابلات ثمن كراسة الشروط ٥٠ خمسون جنيها جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٩/٢٣
على أن تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن الوحدة نظير طلب ممنوع وسداد القيمة على أن يسدد اثناء جلسة فتح المظاريف المحدد لها الساعة ١٢ ظهرا فى المواعيد اعلاه تامين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ للاعمال، ٢٪ يزاد الى ١٠٪ للتوريدات.
ويرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وسابقة اعمال وصورة السجل التجارى وصورة بطاقة التسجيل فى الاتحاد المصرى للمقاولين بالنسبة للاعمال وتخضع المناقصات لاحكام القانون (٩) لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية ٩٧/١٥١

إتحاد الإذاعة والتليفزيون

قطاع الشئون المالية والاقتصادية
مناقصات عامة لتوريد ورق الكتابة والطباعة والتصوير والأدوات الكتابية وشرائط الالات الكاتبة ومستلزمات تشغيل الات التصوير والمطبوعات النمطية للعام المالى ١٩٩٨/٩٧
يعلن لقطاعى الأعمال الخاص والعام عن طرح المناقصات التالية لتوفير احتياجات قطاعات الاتحاد للعام المالى ١٩٩٨/٩٧
- مناقصة عامة رقم (١) ورق الكتابة والطباعة والتصوير ورولات الفاكس والتلكس جلسة فتح المظاريف ١٩٩٧/٩/٢
- مناقصة عامة رقم (٢) أدوات كتابية وشرائط الالات الكهربائية ومستلزمات تشغيل الالات التصوير جلسة فتح المظاريف ١٩٩٧/٩/٦
- مناقصة عامة رقم (٣) مطبوعات نمطية جلسة فتح المظاريف ١٩٩٧/٩/١٠
وتقبل العطاءات على النموذج المعد لذلك بمعرفة الاتحاد حتى الساعة الثانية عشر ظهرا طبقا لتاريخ فتح المظاريف الموضح قرين كل مناقصة- الادارة المركزية للمشتريات والمخازن المركزية بالادارة العامة للمشتريات المحلية المركزية ٤ شارع الشريفين الدور الخامس/ القاهرة- وتطلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل ٥٠ج (فقط خمسون جنيها لاغير) لكل مناقصة بطلب مستوفى رسم الدمغة يقدم باسم السيد/ رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والإدارية وتسدد بخزينة القطاع الإقتصادى على أن يرفق بالعطاء تامين إبتدائى قدره ٢٪ من إجمالى قيمة العطاء تزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء وذلك لجميع الجهات المتقدمة وأن يكون العطاء موقعا من مقدمه ومرفقا به صورة السجل التجارى والبطاقة الضريبية (سارية المفعول)
وللقطاع الحق فى قبول أو رفض او تجزئة أى عطاء أو الغاء المناقصة (دون إبداء الأسباب) وليس لمقدم العطاء الحق فى الإعتراض أو الرجوع على القطاع نتيجة إستعماله هذا الحق

عطاءات ومناقصات

تعلن شركة القاهرة للاسكان والتعمير

١٧ ش البستان - باب اللوق القاهرة
اولا : عن بيع عدد ٣ سيارات (بوجلن - فولكس واجن - اتوبيس خاص) بالمظاريف المغلقة جلسة مزاد الاثنين ١٩٩٧/٨/٢٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا وتامين دخول المزاد الفان جنيها لكل سيارة - المعاينة يوميا بجراج الشركة رقم ٢٧ شارع معروف متفرع من شارع رمسيس من الساعة التاسعة صباحا حتى الثانية والنصف بعد الظهر.
ثانيا : بيع مخلفات بمظاريف مغلقة بجلسة الثلاثاء ١٩٩٧/٨/٢٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا عبارة عن ٦ لوطات (مكاتب ودواليب خشبيه - ابواب وشبابيك وحلقان وعروق خشبية- اثاث معدنى - مخلفات سباكة - الات تصوير وكتابة وحاسبة وادوات كتابية - ادوات كهربائية (مكيفات وبفايات ومتنوعات) وتامين دخول المزاد مائة جنيها لكل لوط
المعاينة يوميا بعمارة الشركة بالمقطم رقم ٤٧ شارع ١٩ محطة مستشفى الامراض العصبية من الساعة التاسعة صباحا حتى الثانية والنصف بعد الظهر تسحب كراسة الشروط من العنوان عاليه والبطاقة الضريبية شرط دخول المزادين .

الوحدة المحلية لمركز ومدينه كفر شكر

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينه كفر شكر فى مناقصة عامه للعام المالى ٩٨/٩٧ عن عملية توريد وتركيب عدايه مياه جديدة لتغذية البر الشرقى باسنيت والقرى التابعه
١- تحدد لذلك جلسة ١٩٩٧/٨/٣٠ الساعه الثانيه عشر ظهرا بمقر ادارة العقود
٢. تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة مصحوبة بتامين ابتدائى ١٪ يستكمل الى ٥٪ عند الرسو
٣. يشترط تقديم البطاقة الضريبية وسجل قيد المقاولين بالنسبة لمقاولى القطاع الخاص وعضوية الاتحاد المصرى للتشييد والبناء
٤. كراسة الشروط تباع بخزينة الوحده بسعر النسخه عشر جنيهات
٥. لن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الموعد المحدد أو مخالفا للشروط والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ مكمل ومتمم لهذه الشروط

بنك القاهرة

مناقصة عامة لعملية توريد وتركيب اجهزة الانذار ضد السرقة والمراقبة التليفزيونية للخزينة المركزية بمبنى ٢٢ش على
يعلن بنك القاهرة عن طرح عملية (توريد وتركيب اجهزة الانذار ضد السرقة والمراقبة التليفزيونية للخزينة المركزية بمبنى ٢٢ شارع على) فى مناقصة عامة بين مقاولى قطاع الأعمال العام والخاص المتخصصين فى هذا المجال ممن لهم سابق خبرة فى تنفيذ الأعمال المماثلة للبنوك.
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من المكتب الهندسى الإستشارى (صبور) وعنوانه ٣٥ شارع الشهيد عبد المنعم رياض/ المهندسين مقابل سداد ثمن الكراسة اليه مباشرة وقدرها ١٠٠جم (مائة جنيها)
وتقدم العطاءات باليد على نموذج الكراسة وجدول الفئات الوارد بها وتوضع داخل مظروف مغلق باسم السيد مدير عام الشئون الإدارية بالعنوان ٣٠ شارع رشدى/ مبنى برج بنك القاهرة رشدى/ الدور الخامس عشر.
ويرفق بالعطاء مايلى:-
١) تامين ابتدائى بنسبة ٢٪ (إثنين فى المائة) من قيمة العطاء يتم توريدها نقدا او بشيك مصرفى او مقبول الدفع او بخطاب ضمان غير مقيد او مشروط صادر من احد البنوك المعتمدة من البنك المركزى وأن يكون سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ جلسة فض المظاريف وفى حالة صدوره من فروع مصرفنا يكون مغطى بالكامل نقدا ويثبت عليه مايفيد ذلك.
٢) صورة البطاقة الضريبية مثبتا عليها تقديم آخر إقرار ضريبى
٣) صورة مجددة من بطاقة القيد بمكتب مقاولى القطاع الخاص
٤) مايفيد القيد بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء وبطاقة التصنيف للشعبة الفئة والمصنف بها وعلى أن يراعى المقاول ضرورة إتفاق الحدود المسموح بدخوله فيها مع القيمة الإجمالية لعطاءه
٥) صورة من السجل التجارى وصورة عقد الشركة (مجددة)
٦) صورة معتمدة من سابقات الأعمال من جهات الأسناد عن الأعمال المماثلة للعملية المطروحة على أن تحدد سابقة الأعمال نوعية ومستوى الأداء ومدى الإلتزام بمدة التنفيذ وحجم العمل الذى تم
٧) جميع الكتالوجات اللازمة للعملية
ويراعى أن يكون العطاء على اصل نموذج كراسة المواصفات ومختوما وموقعا من المقاول على جميع الصفحات بما فى ذلك صفحات الشروط العامة وعلى أن تكون فئة بند مقفلة وموقعا أمامها ويتم تجميع القيمة الإجمالية للبنود لتحديد القيمة الاجمالية للعطاء
وقد تحدد يوم الأحد الموافق ١٩٩٧/٨/٣١ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لتلقى العطاءات وفض المظاريف بمقر إدارة العقارات بالعنوان ٣٠ شارع رشدى الدور الخامس عشر.
ولن يلتفت الى العطاء فى الأحوال الآتية:-
١) العطاء غير المصحوب بتامين إبتدائى على النحو الوارد إعلاه، أو الذى يرد بعد الموعد المحدد عاليه.
٢) العطاء الذى يتضمن إشتراطات أو مواصفات تخالف ماجاء بكراسة الشروط والمواصفات أو الرسومات، أو العطاء الذى لا يقدم على نموذج وجدول فئات كراسة المواصفات
٣) العطاء غير المستوفى لكافة الشروط لكافة الشروط التى وردت بهذا الاعلان
هذا ويجب الا تقل مدة سريان العطاء عن ثلاثة شهور من تاريخ جلسة فض المظاريف
وللبنك الحق فى قبول أو رفض اى عطاء أو الغاء العملية كلها او تجزئتها دون إبداء الاسباب

عطاءات ومناقصات

شركة الدقهلية للسكر

١٤ش جواد حسنى- القاهرة
تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٩٧/٢٩٢ جلسة ٩٧/٨/٢٧ لتوريد عدد (٢) اثنين سيارة لادا طراز ٢١٠٥ موديل ١٩٩٧.
تطلب كراسة الشروط من الادارة التجارية بالعنوان عاليه بطلب ممنوع باسم السيد الاستاذ مدير عام الشئون التجارية مقابل مبلغ ٥٠جم (خمسون جنيه) للنسخة الواحدة
وقد تحددت الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرا موعدا لفض المظاريف

قيد مقاولين

جامعة القاهرة
الادارة العامة للشئون الهندسية
إدارة الصيانة والترميمات
إعلان

عن القيد فى سجل المقاولين
تعلن جامعة القاهرة عن فتح باب القيد فى سجل المقاولين (قطاع اعمال وخاص) للعام المالى ١٩٩٨/٩٧م (أعمال الصيانه والترميمات والأعمال الانشائية) بكليات ومعاهد الجامعه وإدارات الجامعه وفروعها المختلفه وملحقاتها.
على ان يكون المقاول تصنيفه كالاتى:
١. أعمال المبانى
٢. أعمال الأنشاءات المعدنيه
٣. الاعمال التكميلية
٤. محطات وشبكات المياه والصرف الصحى
٥. الأعمال الكهروميكانيكية والالكترونية وشبكات الاتصالات
. وذلك خلال مدة خمسة عشرة يوما من تاريخ الإعلان وعلى الراغبين فى القيد التقدم بطلب مصحوب برسم الدمغة باسم السيد المهندس/ مدير عام الشئون الهندسية مرفقا به:
صورة من البطاقة الضريبية مجددة بها أخر اقرار ضريبى
صورة من القيد فى السجل التجارى
صورة من القيد فى الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء وسابقة الاعمال
يقدم المقاول شهادة انه غير ممنوع من التعامل مع الهيئات الحكومية وللجامعة الحق فى قبول أو رفض تسجيل المقاول دون ابداء الاسباب ويتم تقديم الطلبات بالادارة العامة للشئون الهندسية مبنى الملحق بالجامعة بشارع ثروت بجوار المدينة الجامعية للطلبة.

ممارسات

شركة مضارب الشمال
قطاع الدقهلية

المنصورة شارع الجيش
تعلن الشركة عن بيع مشتقات الإنتاج بوحداتها وذلك للاصناف الأتية
جلاية كارجو ورجيع كون وكسر ابيض برتبه المختلفة واصناف اخرى وذلك بجلسة ممارسة علنية تحدد لها يوم الإثنين الموافق ١٩٩٧/٨/٢٥ والمعاينة بالوحدات والشروط بالقطاع التجارى والدخول بالبطاقة الضريبية

جامعة حلوان

الإدارة العامة للمشتريا والمخازن
إدارة المشتريات
تعلن الجامعة عن ممارسة عامة لتوريد أغذية لكليات الجامعة وجبات (ساخنة - جافة) ملحق رقم (٣ب) للعام الجامعى ١٩٩٨/٩٧ بمقر الإدارة العامة للمشتريات والمخازن عمارة(٨) الدور الثالث عين حلوان جلسة يوم السبت الموافق ١٩٩٧/٨/٣٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا
وتقدم الطلبات باسم السيد مدير عام المشتريات والمخازن على طلب ممنوع للحصول على كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ وقدره مائتى جنيه نقدا او بشيك مقبول الدفع باسم السيد امين عام الجامعة
على ان تكون العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء
وكذلك صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة الأعمال وصورة النظام الداخلى بالنسبة للجمعيات
وسوف يعتبر العطاء لاغيا اذا تضمن اكثر من عرض على ان تقدم اسعار الوجبات متضمنة المشالات والمصاريف والأعباء الإضافية على الا يتضمن العطاء اى تحفظات او شروط تخالف شروط الجامعة

وزارة الأوقاف

تعلن عن اجراء ممارسة عامة لتوريد الاتى
١ - عدد ٣٩٩٧٠٠ متر مربع فقط ثلاثمائة تسعة وتسعون الف وسبعمائة مترا مربعا من السجاد المنسوج اليا ووبرته من الالياف التخليقية (بولى بروبلين) طبقا للمواصفات القياسية رقم ١٦٤٦ لسنة ٨٧ والمعدله بالمواصفة القياسية رقم١٦٤٦ لسنة ٩٢ على ان يكون عدد الصفوف المكونة للوبرة (العدد) ٣و٢ فى السنتيمتر الواحد واجمالى وزن المتر المربع ٢٠٠٠ جم ونوع الغزل مسرح تمشيا مع البند رقم ١٠,٣/٩ من المواصفة القياسية رقم ١٦٤٦ لسنة ١٩٨٧
٢ - عدد ٤٥٠٠ متر مربع فقط اربعة الاف وخمسمائة متر مربع من السجاد المنسوج اليا ووبرته من الصوف طبقا للمواصفة القياسية رقم ٩٩٨ لسنة ٩٢ الصادرة عن الهيئة العامة للتوحيد القياسى على ان يكون عدد الصفوف المكونة للوبرة (العدد) ٥و٢ فى السنتيمتر الواحد واجمالى وزن المتر المربع المجهز ٣١٠٠جم ونوع الغزل ممشط وتحدد يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/٩/١٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لإنعقاد لجنة الممارسة ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب ممنوع باسم السيد مدير عام المشتريات والمخازن نظير سداد مبلغ ٣٠٠ جنيه للنسخة الواحدة وتقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى العطاء نقدا او بشيك معتمد وبخطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر وغير مقيد بشرط يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وعقد الشركة ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الإعلان ٩٧/١٤٧

رياضة

إشراف : حسن المستكاوي

سيليش تفوز ببطولة لوس انجليس

احرزت الامريكية مونيكا سيليش المصنفة ثانية بطولة دورة لوس انجليس الامريكية الدولية في كرة المضرب بفوزها على مواطنتها ليندساي دينفبورت الرابعة ٥/٧ و٧/٥ و٦/٤ في المباراة النهائية.

وكانت دينفبورت حققت مفاجأة بفوزها على السويسرية مارتينا هينجيس المصنفة اولى عالميا في الدور نصف النهائي السبت الماضي.

أول انتصار لفولهام تحت قيادة الفايد المليونير المصرى

إذا كانت كل وسائل الإعلام في العالم مشغولة بقصة حب الأميرة ديانا بدودي الابن الأكبر لمحمد الفايد المليونير المصري الأصل صاحب أشهر محلات في العالم هارودز، فإن الإعلام الرياضي هنا في بريطانيا اهتم على الجانب الآخر بأخبار الأب محمد الفايد الذي اشترى اخيرا نادي فولهام اللندني الذي يلعب في دوري الدرجة الثانية، وفي أول مباراة للفريق تحت قيادة الفايد استطاع فولهام ان يفوز على ريكهام بهدف للاشيء، واعرب الفايد - الذي حضر المباراة وحيا جماهير فولهام - عن سعادته بهذا الانتصار، وأكد انه لن يبخل على فولهام بأي شيء حتى يحقق ما يحلم به، وأضاف ان الاستثمار في الكرة الآن مسألة مربحة جدا، ولم يتوان الفايد في توجيه النقد للحكم الذي حكم المباراة لأنه أضاف عشر دقائق وقتا بدل ضائع، وقال: يبدو انه في حاجة لشراء ساعة جديدة من هارودز!

برج الى مانشستر يونايتد

ضم مانشستر يونايتد، بطل الدوري الانجليزي لكرة القدم الى صفوفه المدافع النرويجي الدولي هينج برج لقاء ٥ ملايين جنيه استرليني نحو ٨ ملايين دولار.

ولعب برج مع بلاكبيرن روفرز الانجليزي منذ ١٩٩٢ لكنه فقد مكانه الاساسي مع مجيء الفرنسي باتريك فاليري والسويسري ستيفان هنشوز.

ويلعب برج في مركز الظهير أو مركز قلب الدفاع وهو سيعزز الجبهة الدفاعية في مانشستر يونايتد خصوصا بعد فشل انتقال البرازيلي سيليو سيلفا والالماني ماركوس كابل والاسبانيين نادال وروبرتو ريوس الي صفوفه.

اغتيال رئيس سابق لأحد الأندية الكولومبية

اغتيل رافاييل جافيريا الرئيس السابق لنادي ديبورتيفو بيريرا الكولومبي لكرة القدم عندما اطلقت عليه مجموعة من الاشخاص النار وهو داخل سيارته بعدما حضر مباراة اقيمت على ملعب هرنان راميريز في مدينة بيريرا.

وذكرت الشرطة ان اسباب اغتيال جافيريا، الذي كان يعمل تاجرا لاتزال مجهولة.

شركات السيارات تقتحم «البوندزليجا»

على الرغم من ان الدوري الالماني فقد الكثير من نجومه الكبار هذا العام، سواء من النجوم الالمان الذين انتقلوا الى اندية اخرى، او من الاجانب الذين فضلوا الرحيل الى دولة اخرى، الا ان الدوري الالماني لم يفقد بريقه، ولم يحدث له مثلما حدث لبطولات الدوري في دول اوروبية اخرى مثل انجلترا وفرنسا وهولندا والبرتغال.

السبب في قوة منافسات «البوندزليجا» يكمن في ان الاندية هناك تعتمد في الاصل على الأداء الجماعي وتهتم اكثر بالنواحي البدنية والخططية وليس بعنصر المهارة الفردية، وهذا هو سبب عدم إسراف المانيا في الاستعانة بلاعبين لجانب كثيرين، وذلك باستثناء لاعبين يتمتعون بنفس هذه الميزات البدنية والوعي التكتيكي، بل إن اللاعبين اصحاب المهارات الخاصة غالبا ما يفضلون ترك الدوري الالماني واللعب لاندية اخرى في دول اوروبية مثل كلينزمان وكريستيان تسيجه اللذين تركا بايرن ميونيخ وانتقلا الى نادي سامبدوريا وايه سي ميلان الايطاليين.

وربما يعد المهاجم البرازيلي جيوفاني إلبر مفاكهة الموسم الوحيدة المتبقية في الدوري الالماني حتى الآن، وقد نجح بايرن في شرائه من شتوتجارت بسبعة ملايين دولار، واشترى معه الفرنسي ليزارازو من اتليتيكو بلباو الإسباني، على الرغم من ان تاريخ اللاعبين الفرنسيين في «البوندزليجا» [illegible] على [illegible].

اما شتوتجارت فقد عوض غياب إلبر بالتعاقد مع المهاجم النيجيري الخطير جوناثان اكبوبوري لاعب هانساروستوك باربعة ملايين، وبنفس المبلغ تقريبا اشترى اللاعب التركي مراد يقين من جراسهوبرز السويسري.

والحقيقة ان هانساروستوك فقد نصف قوته تقريبا باستغنائه عن اكبوبوري بهذه السهولة، خاصة وانه لم يتعاقد مع البديل، واكتفى بشراء جينز دوي لاعب هامبورج، وثلاثة لاعبين آخرين مغمورين احدهما سعره ٥٥ الف دولار فقط!! كما استغنى النادي عن لاعبه ستيفان بيتليتش لبايرن ليفركوزن.

بريمن وروستوك على حافة الهاوية وعلى دائى.. أحدث الوجوه

ووقع في الخطأ نفسه فريق فيردر بريمن الذين لم يعد لديه لاعبون من فئة النجوم يمكنه عن طريقهم احتلال مركز متقدم في دوري هذا العام الذي بدأ قبل اسبوعين، خسر فيه بريمن [illegible] هانساروستوك، والذي خسر هو الآخر مبارياته الاولى، الامر الذي جعل الناديين ينفردان بمؤخرة الدوري الالماني مبكرا، وواضح انهما سيجدان صعوبة كبيرة في البقاء، خاصة وانهما قاوما بالفعل هذه المشكلة في البطولة الماضية ونفذ منها بريمن مبكرا، في حين نفذ روستوك بصعوبة!

وكان نادي آرمينيا بيلفيلد صاحب وجهة أسيوية غريبة، حيث فضل - بعد متابعته لبطولة كأس الامم الآسيوية الماضية - التعاقد مع لاعبين إيرانيين الاول هو المهاجم البارع علي دائي الذي كان الاهلي بصدد التعاقد معه في الموسم الماضي من فريقه السد القطري، والثاني هو كريم باقري لاعب خط الوسط الذي يلعب لنادي طهران.

اما بروسيا دورتموند المليء بالنجوم اصلا فقد كان متحفظا في استقدام لاعبين جدد، حيث لم يضم الى صفوفه الا سكوت بوث لاعب ابردين الاسكتلندي، واستغنى في المقابل عن كل من يحيى مالام الغاني، في حين نجح فريق بايرن ليفركوزن في شراء النجم الجديد القادم من البرازيل إيمرسون لاعب نادي جريميو البرازيلي مقابل ٤,٥ مليون دولار.

الجديد فعلا في الدوري الالماني هذا الموسم هو دخول شركة «فولكس فاجن» الشهيرة للسيارات مجال تمويل الفرق الرياضية، واختارت ان ترعى فريق وولفسبورج الصاعد حديثا الى دوري الدرجة الاولى، خاصة ان هذا النادي ينتمي الى البلدة نفسها التي توجد بها الشركة، وهي بهذا تكون قد سارت على نهج اوبل التي ترعى فريقي بايرن ميونيخ الالماني وايه سي ميلان سويا !!

هاني علي



ولنا ملاحظة

دستور.. الدمرداش تونى

□□ اعرفه منذ طفولتي. وتختزن ذاكرتي الكثير، ومنه اسمه الذي كان يتردد كثيرا في منزلنا، وصورتي وعمري لايزيد على العام، وأنا اجلس بينه وبين أبي - رحمه الله - في رحلة إلى الأقصر، وعلى مدى ٤٠ سنة، أدركت ماذا يعني اسم المهندس احمد الدمرداش توني. إنه الأب الروحي للرياضة المصرية، وعاشق الألعاب الأوليمبية المؤمن بفلسفتها ومعانيها السامية، وقد كان دستورها هو دستوره في الحياة. كان المهندس أحمد الدمرداش توني مؤمنا بأن أهم مافي الحياة ليس الفوز، بل النضال بشرف. وكان ذلك دستوره.

إن المهندس أحمد الدمرداش توني جزء من تاريخنا وحاضرنا الرياضي. وقد عشق الرياضة ومارسها في بيت جده في ملوى قبل أن تعرف مصر الاندية الرياضية. ومارس الرياضة هاويا، وانغمس فيها إداريا منذ عمل في وزارة الشئون الاجتماعية. وقد اهتم الكثيرون بمؤلفاته وبطولاته وإحيائه لدورة البحر المتوسط والدورة العربية، وفي هذا يمكن أن نكتب صفحات، لكن مايجب أن يعرفه الجميع أنه كان إنسانا محبا للرياضة، وكانت الرياضة عنده رسالة إنسانية. لم يكسب ابدا من الرياضة، ولم يتاجر ابدا بالرياضة، بل كانت الرياضة رسالته.

لقد أهديت إلى أبي كتابي الأول، وأهديت إلى المهندس احمد الدمرداش توني كتابي الثاني، وقد صدر بمناسبة مرور مائة عام على الألعاب الأوليمبية. وهو الذي قال في واحدة من محاضراته: «إن جزيرة السلام الوحيدة هي الحركة الأوليمبية الدولية. وكم أسعد عندما أجد أن العالم يتجه إلى الإيمان بأنه لاوجود لحرب جيدة أو لسلام سيىء».

رحم الله رائد الرياضة والحركة الأوليمبية في مصر والوطن العربي، وعاشق الرياضة المهندس أحمد الدمرداش توني.

●●●

□□ كان معلقنا الرياضي رياض شرارة من نجوم بطولة العالم لألعاب القوى. فهو يعرف الأسماء والوجوه، ولاينتظر ظهور الاسم ليقول لنا لمن هذا الوجه. كما انه امتعنا بحكاياته عن النجوم وهي حصيلة جهد من المتابعة، والقراءة، والبحث، انطلاقا من مفهوم التخصص. ورياض شرارة واحد من مجموعة المعلقين المتخصصين في اللعبات الشهيرة، مثل هادي موافي، وسمير عزيز، ويحيى السيد. وهذا النوع من المعلقين يجد تلك الهواية شاقة وفيها معاناة، وامتحان دائم في كل مرة يتصدى فيها للتعليق، وهذا الشعور لايدركه إلا الناجحون!

●●●

□□ الأستاذ الكبير حمدي النحاس، لم يكن كافيا اعتذاري الخاص، وأنت تستحق الاعتذار من كل ابنائك وتلامذتك في النقد الرياضي والصحافة الرياضية، وأنا واحد منهم، وقد تشرفت بالعمل معك وتحت قيادتك، وكنت أول من ساعدني، وأول من شجعني، في زمن كان الكبار فيه يأخذون بيد الصغار، وتبا للزمن الآخر، الذي يظن فيه الصغار أنهم كبار!

نداء من الاتحادات الرياضية السويدية الى واضعى القنابل!

وجهت الاتحادات الرياضية السويدية نداء الى واضعي القنابل الذين يحاولون القضاء على خطوط ستوكهولم في سباقها لانتزاع تنظيم دورة الالعاب الاوليمبية عام ٢٠٠٤ من خلال تفجيرهم للمنشآت الرياضية في العاصمة.

وكتبت اتحادات العاب القوى وكرة القدم والجمباز وكرة اليد والهوكي على الجليد وكرة اليد في رسالة مفتوحة «كفى» توقفوا عن تدمير المنشآت ان الحركة الرياضية محبطة باسرها وغاضبة وعليكم ان تعلموا انتم من يضع القنابل ان الاولاد والشباب والرياضة برمتها معنيون بالامر. ويأتي التدابير تهديدات بالموت وجهتها مجموعة متطرفة مجهولة في رسالة الى صحف عدة وقد تبنت فيها مسئولية وضع قنابل حارقة وتدمير استاد ستوكهولم الاوليمبي القديم يوم الجمعة الماضي.

وذكر رئيس الاتحادات الرياضية لارس ليلييبرين انه يناشد الجانب الخير لدى المعتدين.

ويدعو ان مجموعة من المتطرفين تحمل اسم نحن الذين بنينا السويد كتبت الرسالة لتنفيذ سياسة التقشف التي تبنتها حكومة جوران بيرسون الاجتماعية - الديمقراطية.

وجاء في الرسالة التي لم تحمل توقيعا ان انفجار يوم الجمعة والهجمات السابقة هي انذارنا لكن سنأسف اذا ما سقط ضحايا في حال اذانظمت ستوكهولم الدورة الاوليمبية.

واضافت اذا مانظمت ستوكهولم الدورة فان كل من يشارك فيها وتنظيمها سيكون مستهدفا ويسري هذا على اللاعبين كما على المتفرجين.

وتبنت المجموعة ايضا في رسالتها مسئولية اندلاع ثمانية حرائق سابقة في منشآت رياضية اخرى في العاصمة فضلا عن الحريق في منزل رئيس الوزراء السابق اينغفار كارلسون وهو مسئول الفريق الخاص بترشيح ستوكهولم للدورة الاوليمبية.

ولاتعلم الشرطة من الذي يقف خلف المجموعة لكنها اكدت انها تنتمي الى الطبقة العمالية.

تجدر الاشارة الى ان اللجنة الاوليمبية الدولية ستقترع في ٥ سبتمبر المقبل في لوزان سويسرا على هوية المدينة التي ستنظم دورة ٢٠٠٤ والمدن المرشحة هي ستوكهولم وروما واثينا وبوينس ايرس وكايب تاون.

تصنيف لاعبى التنس

بيت سامبراس ينفرد بالصدارة

ابتعد الامريكي بيت سامبراس في صدارة لائحة التصنيف العالمي للاعبي التنس المحترفين بفارق ٢١٦٠ نقطة عن مواطنه مايكل تشانج.

وكان تشانج خرج من نصف نهائي دورة مايسون الامريكية الدولية السبت الماضي، في حين فاز سامبراس ببطولة الدورة على حساب النمساوي توماس موستر.

وتقدم البرازيلي جوستافو كويرتن من المركز العاشر الى المركز الثامن لبلوغه الدور ربع النهائي للدورة الامريكية ذاتها.

- ترتيب اللاعبين العشرة الاوائل :

١ - الامريكي بيت سامبراس
٢ - الامريكي مايكل تشانج
٣ - الكرواتي جوران ايفانيسيفيتش
٤ - النمساوي توماس موستر
٥ - الاسباني اليكس كوريتخا
٦ - الروسي يفجيني كافلنيكوف
٧ - الاسباني سيرجي بروجيرا
٨ - البرازيلي جوستافو كويرتن
٩ - الاسباني كارلوس مويا
١٠ - التشيلي مارشيلو ريوس



تصنيف لاعبات التنس

دينفبورت وهوبر تتقدمان

تقدمت الامريكية ليندساي دينفبورت من المركز السابع الى المركز الخامس على لائحة التصنيف العالمي للاعبات التنس المحترفات والالمانية انكه هوبر من المركز الحادي عشر إلى المركز الثامن.

في المقابل تاخرت الالمانية شتيفي جراف الى المركز السابع بعدما كانت سادسة صارت الاسبانية ارانتشا سانشيز حادية عشرة بعدما كانت ثامنة. وبقيت السويسرية مارتينا هينجيس اولى بفارق شاسع امام التشيكية يانا نوفوتنا.

- اللاعبات العشر الاوليات

١ - السويسرية مارتينا هينجيس
٢ - التشيكية يانا نوفوتنا
٣ - الامريكية مونيكا سيليش
٤ - الكرواتية ايفا مايولي
٥ - الامريكية ليندساي دينفبورت
٦ - الجنوب افريقية اماندا كوتزر
٧ - الالمانية شتيفي جراف
٨ - الالمانية انكه هوبر
٩ - الاسبانية كونشيتا مارتينيز
١٠ - الفرنسية ماري بيرس

تشيلسى : أغرب فريق فى الدورى الإنجليزى!

تسعة لاعبين ومدرب كلهم أجانب.. وتحذير من الارتفاع الجنونى لرواتب اللاعبين !



إلى إين تتجه بورصة استقدام اللاعبين الاجانب في الدوري الإنجليزي؟

كان هذا هو سؤال الاسبوع الأول من اعرق دوري في العالم، والذي انطلق في الاسبوع الماضي، حيث امتلأت المدرجات بالجماهير، وامتلأت الملاعب باللاعبين الاجانب الذين تتهافت على شرائهم الاندية العشرون المشاركة في الدوري للممتاز الانجليزي!

كل الاضواء تسلطت على فريق تشيلسي الذي اصبح نموذجا لاستقدام اللاعبين الاجانب من كل انحاء العالم، وهي السياسة التي انطلق بها المدرب اللاعب رود خوليت الذي تولى قيادة الفريق في الموسم الماضي بعد تعيين المدرب السابق جلين هودل ليدرب فريق انجلترا الوطني.

المدرب انن اجنبي، ولا مانع عنده من استقدام اي لاعب من اي مكان مادام سيوصله الى حيث يريد، الى البطولات المتفرقة.

في الموسم الماضي، اطلقت ادارة النادي يده لاستقدام ما يريد وكان ان نجح في التعاقد مع زولا نجم المنتخب الايطالي الذي [illegible] واستطاع ان يحقق للفريق بطولة كأس الاتحاد الانجليزي.

وحتى نهاية الموسم الماضي، كان خوليت قانعا بما استقدمه من اجانب، حيث كان الفريق يضم الايطاليين زولا وفيالي والويلزي هيوز والنجم الفرنسي لويوف والروماني بيترليكو، إلا ان خوليت لم يقتنع بما لديه، وخلال الصيف استطاع ان يجلب المزيد لتشيلسي، وحجته ان الفريق في حاجة الى هذه الاقدام الجديدة، لانه سيدخل في معمعة بطولة كأس اوروبا للاندية ابطال الكئوس، وتحت هذا البند اشترى لاعب خط الوسط جوستافو بويت الاوروجوايي الاصل، الذي كان يلعب لنادي سرقطة الاسباني، وانتقل هذا اللاعب مجانا لتشيلسي، وضم ايضا حارس مرمى هولندا ادوي جولي الذي كان يلعب لفينورد مقابل ٢,٥ مليون جنيه استرليني، ومدافع بوردو الفرنسي برنار لامبورد مقابل ١,٥ مليون جنيه استرليني والمهاجم النيجيري بابايارو الذي كان يلعب لاندرلخت الالماني مقابل ٢,٢٥ مليون جنيه استرليني.

وهكذا اصبح مجموع اللاعبين الاجانب الذين يلعبون لفريق تشيلسي تسعة لاعبين مرة واحدة، ولن يمضي وقت طويل حتى يصبح كل الفريق من الاجانب.

خوليت يقول : اللعبة لم تعد تعرف الاجنبي او المحلي، واوروبا الآن موحدة، ولا فرق بين انجلترا وهولندا او المانيا. الكرة اصبحت مشروعا اقتصاديا، والمدرب هو الخبير الاقتصادي الذي يحقق النجاح لهذا المشروع، ووسيلته لهذا النجاح هي ادواته، وادواته هي اللاعبون، وعليه ان يختارهم من اي مكان في العالم لانجاح المشروع.

ورغم ذلك مني تشيلسي باول هزيمة في اول اسبوع في الدوري على يد فريق كوفنتري الذي لا امل له حتى في الاستمرار في البطولة بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد. ولكن خوليت لم يعط للهزيمة اي اهتمام، وقال انها اول مباراة، ولن تكون كذلك على طول الخط!

جنون المرتبات!

واذا كان خوليت لا يهمه استقدام كل الفريق من اي مكان في العالم، فإن ارسين وينجر مدرب فريق الارسنال الفرنسي الجنسية قد سار في نفس الطريق، واشترى هذا الموسم ايضا مجموعة من الاجانب لدعم صفوف الفريق املا في استعادة اللقب المفقود الذي لم يحرزه منذ اكثر من سبع سنوات.

واذا كان خوليت يلقى دعما من ادارة الفريق، إلا ان رئيس نادي الارسنال بيتر هيل وود القى بصرخة تحذير هذا الاسبوع بسبب الانفاق الزائد على الحد على اجور اللاعبين التي وصلت هذا الموسم الى ١٣,٣ مليون جنيه استرليني بعد أن كانت ٨,٧ مليون جنيه استرليني في الموسم الماضي.

صحيح ان الارسنال من الاندية الغنية جدا في الدوري الانجليزي، إلا ان الموقف تحول، بعد ان كان من الاندية الرابحة اصبح من الاندية الخاسرة، وبلغت خسارته هذا الموسم حوالي ٥,١ مليون جنيه استرليني.

ولكن وينجر يقول ان الفوز يعني الانفاق، والفوز في النهاية سيلبي الاحتياجات ويجعل النادي في مصاف الكبار، ويجني الارباح بعد ذلك.

ولكد وينجر، ان الارتفاع في رواتب اللاعبين مسألة كانت متوقعة بعد ان فتحت المحكمة الاوروبية الباب على مصراعيه امام كل اللاعبين في اوروبا للانتقال بلا اي قيود بعد الحكم في قضية اللاعب بوسمان، واذا لم تغر الاندية لاعبيها بأجر كبير، فانهم سيتجهون الى الاندية التي ترحب بالدفع!

ومن هذا المنطلق لم يكن غريبا ان تعرض ادارة نادي الارسنال على النجم الهولندي بركامب زيادة في الراتب قدرها خمسة الاف جنيه استرليني اسبوعيا من ١٥ الفا الى ٢٠ الف جنيه استرليني في الاسبوع حتى يستمر مع الفريق لمدة ثلاث سنوات اخرى!

والسؤال : الى متى ستستمر المغالاة في رواتب واجور لاعبي الدوري الانجليزي؟

والاجابة : القضية ستستمر، مادامت الكرة قد تحولت الى مشروع اقتصادي خاضع للربح والخسارة، ومادامت الاندية قد تحولت الى شركات استثمارية تباع اسهمها في البورصة، ترتفع قيمتها وتنخفض تبعا للفوز والخسارة.

المسألة كلها فلوس في فلوس!

لندن - من مكتب «الأهرام»



نجوم التنس يتهافتون عليه

تيرياك.. أقوى مدير أعمال فى العالم!

نجم التنس التشيلي المعتزل.. الرهيب ايفان ليندل قال ذات مرة أن مدير اعماله يشكل مالايقل عن ٥٠٪ من قوته لانه الرجل الذي يجعل له الحياة وردية وليندل كان يقصد بذلك طبعا اهمية مدير اعماله في انهاء تعاقداته والحصول له على دخل اعلاني والاتفاق على اجور مبارياته الاستعراضية وتوفير مستلزماته وادواته الرياضية وغيرها من كل الأمور الصغيرة والكبيرة وكل لاعبي التنس والمليونيرات والصغار في العالم يعرفون ان افضل واقوى رجل لعب هذا الدور في تاريخ اللعبة البيضاء هو الروماني ايون تيرياك وهو لاعب تنس دولي مرموق في الستينات فاز ببطولة زوجي الرولان جاروس ووصل بمنتخب رومانيا ثلاث مرات لنهائي كأس ديفيز ودخل قائمة أفضل عشرة لاعبين في العالم وهو مع صديقه المعتزل ايضا ايلي نستاسي أشهر من لعبا التنس لرومانيا ولكل دول اوروبا الشرقية قبل ايفان ليندل. ايون تيرياك هذا هو مدير الاعمال السابق لنجم التنس الالماني بوريس بيكر وهو الرجل الذي بدأ معه بوريس مشوار النجومية والثراء وجمع من ورائه سبعين مليون دولار خلال ست سنوات لا اكثر وعندما نضج بيكر استغنى عن خدماته بعد أن استكثر عليه عمولته التي تصل إلى ١٥٪ من دخل الاعلانات و١٠٪ من دخله من البطولات وبعدما لم يتمكن بيكر من الوقوف على قدميه مثلما كان ولم يجمع نصف ماجمع مع تيرياك الذي يمتلك شبكة علاقات عامة دولية، وهو مستشار مالي لشركة مرسيدس وللفرع الرئيسي في شتوتجارت وصاحب اكبر بنك في عاصمة بلاده بوخارست وباختصار ايضا فهو مليونير ثروته لاتقل عن مائة مليون دولار.

ايون تيرياك بعد انفصاله عن بوريس بيكر يعمل حاليا في مجال التنس كمدير لأعمال شتيفي جراف ومواطنتها انكه هوبر وكذلك الفرنسية ماري بيرس والكرواتي جوران ايفانيسيفتش وبنفس الشروط والعمولات التي كان يعمل بها مع بوريس بيكر وكل يوم يبحث تيرياك طلب نجم جديد أو نجمة جديدة من كبار لعبة التنس ليدير اعمالهم واخرهم المصنف السادس في العالم نجم تشيلي مارشيلو ريوس ولم يعطه ردا قاطعا وتيرياك ليحقق كل هذا النجاح وليظل كما هو عضو لجان تنظيم اكثر من ثلاثين بطولة تنس في كل قارات العالم يقرأ أخبار التنس كل يوم لمدة خمس ساعات، ويخزن مايلزمه منها على الكمبيوتر، وقد تعلم خلال السنوات الماضية بحكم اقامته بين رومانيا ومونت كارلو وميونيخ خمس لغات بخلاف الرومانية هي الالمانية والانجليزية والفرنسية والايطالية والمجرية ويضطر ايون للطيران مالايقل عن ٣٠ ساعة اسبوعيا على الدرجة السياحية ان لم يجد مكانا على الدرجة الأولى وبعد أن تراجع عن فكرة شراء طائرة خاصة صغيرة وقد بدأ مؤخرا يستعين بابنه الوحيد ايون ابوتن ليساعده في عمله.

واخيرا يقول تيرياك انه يعتقد ان دول امريكا الجنوبية هي القوة التنسية الجديدة وأن أسهم الالمان والأمريكان ستنخفض قريبا وسيأتي اليوم الذي سيحتل فيه قمة التنس النسائي أو الرجالي نجم جديد كل عدة أسابيع من شدة المنافسة لأن أرباح التنس اصبحت اسطورية وجذابة لكل شباب العالم لكن في هذا الوقت سيكون هو خارج اللعبة متفرجا لانه سيكسب الانتخابات الرئاسية القادمة في بلاده رومانيا وسيتفرغ وقتها للسياسة فقط!

إعداد - هشام زايد